

„Archive für Literatur. Der Nachlass und seine Ordnungen“ Internationales Symposium

Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus, Linz
19. bis 21.4.2017

TAGUNGSPROGRAMM

MITTWOCH, 19.4.2017

Workshop, 14:00 – 18:00 Uhr

Begrüßung und Moderation:

MAG. GEORG HOFER (Adalbert-Stifter-Institut, Linz)

DR. BERNHARD JUDEX (Adalbert-Stifter-Institut, Linz)

TeilnehmerInnen:

MAG. VANESSA HANNESSCHLÄGER (Akademie der Wissenschaften, Wien)

MAG. MARLENE HANS (Maria Lassnig Privatstiftung, Wien)

MAG. FLORIAN HUBER (Leuphana Universität Lüneburg)

MAG. STEFAN MAURER (Universität Graz/Franz-Nabl-Institut)

DR. HELMUT NEUNDLINGER (Donau-Universität, Krems)

MAG. KATHARINA PEKTOR (Wien)

MAG. DOMINIK SRIENC (Robert-Musil-Institut für Literaturforschung/Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt)

MAG. KATHARINA STRASSER (Donau-Universität, Krems)

LINA MARIA ZANGERL, MA (Literaturarchiv Salzburg/Universität Salzburg)

18.00 Uhr: Stadtführung

20.00 Uhr: Gemeinsames Abendessen

DONNERSTAG, 20.4.2017

Symposium, 9:00 – 18:00 Uhr

Begrüßung:

DR. PETRA-MARIA DALLINGER (Adalbert-Stifter-Institut, Linz)

UNIV.-PROF. DR. KLAUS KASTBERGER (Universität Graz/Franz-Nabl-Institut)

9:00 – 10:30 Uhr:

DR. DIETMAR SCHENK (Universitätsarchiv/Universität der Künste, Berlin)

„Literaturarchiv und Archivwissenschaft – noch immer getrennte Welten?“

DR. HOLGER BERWINKEL (Auswärtiges Amt, Berlin)

„Zur archivischen Theorie“

11:00 – 12:30 Uhr:

PROF. DR. CHRISTIAN KEITEL (Landesarchiv Baden-Württemberg, Stuttgart)

„Objektdefinierte Archive. Einige Anmerkungen aus archivwissenschaftlicher Sicht“

PRIV.-DOZ. DR. ANETT LÜTTEKEN (Handschriftenabteilung Zentralbibliothek Zürich)

„Das Literaturarchiv – Vorgeschichte(n) eines Spätlings“

Mittagspause

14:30 – 16:00 Uhr:

DR. JÜRGEN THALER (Franz-Michael-Felder-Archiv, Bregenz)

„Zur Ordnung des Nachlasses“

PROF. DR. KNUT EBELING (Weißensee Kunsthochschule, Berlin)

„Epistemologie der Sammlung“

16:30 – 18:00 Uhr:

DR. HERBERT KOPP-OBERSTEBRINK (Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin)

„Das Literaturarchiv als Laboratorium der Kulturforschung. Diltheys Beitrag zu einer Theorie des Archivs“

PROF. DR. UWE WIRTH (Universität Gießen)

„Überlegungen zu einer Performativen Philologie“

Abschlussdiskussion

FREITAG, 21.4.2017

Symposium, 9:00–14:00 Uhr

9:00 – 10:30 Uhr:

PROF. DR. LORENZ MIKOLETZKY (Generaldirektor des Österr. Staatsarchivs i. R., Wien)

„Franz Grillparzer: Hauptberuf! Beamter – Nebenberuf? Dichter“

DR. CHRISTINE GROND (Donau-Universität/Archiv der Zeitgenossen, Krems)

„Selbstdarstellung von AutorInnen in ihren Beständen“

11:00 – 12:30 Uhr:

PROF. DR. MARKUS KRAJEWSKI (Universität Basel)

„Denkmöbel. Die Schreibtische der Dichter und ihre Archivierung“

PROF. DR. ULRICH RAULFF (Deutsches Literaturarchiv, Marbach)

„Ideengeschichte im Literaturarchiv“

Abschlussdiskussion

Bei der Tagung handelt es sich um die zweite Konferenz innerhalb der vorerst auf fünf Veranstaltungen angelegten Reihe „Literatur und Archiv“. Konzept: Franz-Nabl-Institut für Literaturforschung der Karl-Franzens-Universität Graz und Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich/StifterHaus.

Tagungsort und Informationen:

Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus

Adalbert-Stifter-Platz 1

4020 Linz, Österreich

Telefon: +43 (0)732 7720/11294-11298

Fax: +43 (0)732 7720/11780

E-Mail: office@stifter-haus.at

Homepage: <http://www.stifter-haus.at>