

Österreichische Bibliografie

Reihe A, Verzeichnis der
österreichischen Neuerscheinungen

Sonderheft Musica practica

Jahrgang 2016

Österreichische Bibliografie, Reihe A, Verzeichnis der österreichischen Neuerscheinungen
Sonderheft Musica practica
Herausgeberin und Medieninhaberin: Österreichische Nationalbibliothek, Josefsplatz 1, 1015 Wien
Redaktion: Karin Kleiber
Erscheinungsweise: jährlich, retrospektiv
Wien, 2017
ISSN 1726-4693

Reihe A, Verzeichnis der österreichischen Neuerscheinungen

Sachgruppen

A. Instrumentalmusik

I. Orchestermusik

1. Symphonieorchester (9)
2. Konzerte (5)
3. Streichorchester (0)
4. Kammerorchester und Spielmusik für verschiedene Instrumente (0)
5. Blasorchester (0)
6. Ensemble (Jazz, Rock, Tanz) (1)

II. Kammermusik

1. mit Tasteninstrumenten (34)
2. ohne Tasteninstrumente (40)

III. Solomusik

1. Akkordeon, Harmonika (17)
2. Blasinstrumente (17)
3. Schlaginstrumente (6)
4. Streichinstrumente (5)
5. Tasteninstrumente (34)
6. Zupfinstrumente (3)

IV. Elektronische Musik (0)

B. Vokalmusik

I. Chormusik

1. Messen und Oratorien (9)
2. Geistliche Chorwerke (Kantaten usw.) (67)
3. Weltliche Chorwerke (75)

II. Werke für Einzelstimmen

1. Geistliche Werke (6)
2. Weltliche Werke (6)

III. Liederbücher und -blätter (3)

C. Dramatische Musik (Opern, Operetten, Musicals, Schauspiel-, Bühnen- und Filmmusik, Melodramen) (3)

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 1. Symphonieorchester

[nächste]

- 1 **Bruckner, Anton, 1824-1896:** [Werke] Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner. Hrsg. von der Generaldirektion der Österreichischen Nationalbibliothek und der Internationalen Bruckner-Gesellschaft unter der Leitung von Leopold Nowak. - Wien : Musikwiss. Verl. der Internat. Bruckner-Ges. Einheitsacht.: Werke. - Nebent.: Gesamtausgabe
- Band 8 | VIII. Symphonie c-Moll - Fassungen von 1887 und 1890 - Revisionsbericht | Band 1. Vorgelegt von /edited by Paul Hawkshaw. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner-Gesellschaft, 2014. - 436 Seiten : Notenbeispiele ; 23 cm
Vorwort und Einleitung englisch und deutsch, Text englisch. - ISBN 978-3-900270-74-2 - ISMN 979-0-50025-255-9 - Best.-Nr. MWV B 8-RVB
- Band 8 | VIII. Symphonie c-Moll - Fassungen von 1887 und 1890 - Revisionsbericht | Band 2. Vorgelegt von Paul Hawkshaw. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner-Gesellschaft, 2014. - 224 Seiten : Faksimiles ; 23 cm
ISBN 978-3-900270-74-2 - ISMN 979-0-50025-225-9 - Best.-Nr. MWV B 8-RVB
- 2 **Strauss, Johann, 1825-1899:** Orpheus-Quadrille : op. 236 / Johann Strauss (Sohn) ; (Wolfgang Dörner). - [Wien] : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (27 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1073) (Doblingers Johann Strauss Gesamtausgabe)
Für Orchester ISMN 9790012415107 - Best.-Nr. DM 1073
- 3 **Strauss, Johann, 1825-1899:** Tik-Tak : Polka schnell nach Motiven der Operette "Die Fledermaus" op. 365 / Johann Strauss (Sohn) ; herausgegeben von Isabella Sommer. - Stimmenset. - [Wien] : Doblinger, [2015]. - 36 Stimmen ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1067) (Doblingers Johann Strauss Gesamtausgabe)
Für Orchester ISMN 9790012203377 - Best.-Nr. DM 1067
- 4 **Strauss, Johann, 1825-1899:** Tik-Tak : Polka schnell nach Motiven der Operette "Die Fledermaus" op. 365 / Johann Strauss (Sohn) ; herausgegeben von Isabella Sommer. - [Wien] : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (23 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1067) (Doblingers Johann Strauss Gesamtausgabe)
Für Orchester ISMN 9790012415084 - Best.-Nr. DM 1067
- 5 **Strauss, Johann, 1825-1899:** Violetta : Polka française op. 404 / Johann Strauss (Sohn) ; (Wolfgang Dörner). - [Wien] : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (17 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1072) (Doblingers Johann Strauss Gesamtausgabe)
Für Orchester ISMN 9790012415091 - Best.-Nr. DM 1072
- 6 **Strauss, Josef, 1827-1870:** Allegro fantastique : für Orchester : Bravour-Pièce für die Streichinstrumente / Josef Strauss ; herausgegeben von Thomas Aigner. - Erstdruck, Partitur. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (58 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1462)
Vorwort deutsch und englisch ISMN 9790012201564 - Best.-Nr. DM 1462
- 7 **Strauss, Josef, 1827-1870:** Peine du coeur : Fantasiestück für Orchester = Liebesgram / Josef Strauss ; herausgegeben von Thomas Aigner. - Erstdruck, Partitur. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (24 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1459)
Vorwort deutsch und englisch ISMN 9790012201588 - Best.-Nr. DM 1459
- 8 **Strauss, Josef, 1827-1870:** Peine du coeur : Fantasiestück für Orchester = Liebesgram / Josef Strauss ; herausgegeben von Thomas Aigner. - Erstdruck, Stimmenset. - Wien : Doblinger, [2016]. - 32 Stimmen ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1459)
ISMN 9790012410775 - Best.-Nr. DM 1459

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 2. Konzerte

[vorige]

[nächste]

- 9 **Deller, Florian Johann, 1729-1773:** Konzert in B-Dur : für Oboe und Streicher = Concerto in B-flat major : for oboe and strings / Florian Deller ; herausgegeben von Paul Angerer. - Erstdruck, Partitur und Stimme. - Wien : Doblinger, 2016. - © 2016. - 1 Partitur (24 Seiten), Stimme (8 Seiten) ; 31 cm. - (Diletto musicale ; 1484)
Vorwort deutsch und englisch ISMN 9790012203704 - Best.-Nr. DM 1484
- 10 **Deller, Florian Johann, 1729-1773:** Konzert in B-Dur : für Oboe und Streicher = Concerto in B-flat major : for oboe and strings / Florian Deller ; herausgegeben von Paul Angerer. - Erstdruck, Stimmenset. - Wien : Doblinger, 2016. - © 2016. - 13 Stimmen ; 31 cm. - (Diletto musicale ; 1484)
Stimmen für Oboe solo und Streicher ISMN 9790012410720 - Best.-Nr. DM 1484
- 11 **Fiorenza, Nicola, 1700-1764:** [Konzerte, BlockflöteStreichorchester, c-Moll] Konzert in c-moll für Blockflöte, Streicher und Basso continuo = Concerto in C minor for recorder, strings, and basso continuo / Nicola Fiorenza ; Erstdruck herausgegeben von Dario Benigno. - Stimmenset. - Wien : Doblinger, [2015]. - 14 Stimmen ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1480)
ISMN 979-0-012-41058-4 - Best.-Nr. DM 1480
- 12 **Sperger, Johannes Matthias, 1750-1812:** Konzert Nr. 16 in D-Dur (T 16) : für Kontrabass und Orchester = Concerto No. 16 in D major : for double bass and orchestra / Johann Matthias Sperger ; herausgegeben von Klaus Trumpf. - Erstdruck, Klavierauszug. - Wien : Doblinger, 2015. - © 2015. - 1 Klavierauszug (32 Seiten), 1 Stimme (12 Seiten), Kadenzen (4 Seiten) ; 31 cm. - (Diletto musicale ; 1494)
Kadenzen zum Konzert Nr. 16 in D-Dur von Miloslav Gajdos. - Vorwort deutsch und englisch ISMN 9790012410645 - Best.-Nr. DM 1494
- 13 **Sperger, Johannes Matthias, 1750-1812:** Konzert Nr. 16 in D-Dur (T 16) : für Kontrabass und Orchester = Concerto No. 16 in D major : for double bass and orchestra / Johann Matthias Sperger ; herausgegeben von Klaus Trumpf. - Erstdruck, Partitur. - Wien : Doblinger, 2016. - © 2016. - 1 Partitur (48 Seiten) ; 31 cm. - (Diletto musicale ; 1494)
Vorwort deutsch und englisch ISMN 9790012204350 - Best.-Nr. DM 1494

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 3. Streichorchester

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 4. Kammerorchester und Spielmusik für verschiedene Instrumente

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 5. Blasorchester

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 6. Ensemble (Jazz, Rock, Tanz)

[vorige]

[nächste]

14

Merry Christmas : beliebte englische und amerikanische Weihnachtslieder, leichte Arrangements für variable Besetzungen, 3 Melodieinstrumente, 1-3 Melodieinstrumente mit Klavierbegleitung, Klavier solo / bearb. v. Ursula Erhart-Schwertmann. - Partitur und Stimmen. - Wien : Doblinger, © 2015. - 8 S. ; 30 cm + 1 Part., 11 Stimmen

Enth.: Rudolph, the red-nosed reindeer. Deck the halls. Go, tell it on the mountain. Away in a manger. What child is this? We wish you a merry Christmas. - ISMN 979-0-012-20464-0

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | II. Kammermusik | 1. mit Tasteninstrumenten

[vorige]

[nächste]

- 15 **Bartók, Béla, 1881-1945:** [Román népi táncok, arrangiert] Rumänische Volkstänze : für Altsaxophon und Klavier / Béla Bartók ; bearbeitet von Martin J. Reiter. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (12 Seiten), 1 Stimme (5 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch ISBN 978-3-7024-7377-8 - ISMN 979-0-008-08706-6 - Best.-Nr. UE 36 697
- 16 **Bartók, Béla, 1881-1945:** [Román népi táncok, arrangiert] Rumänische Volkstänze : für Flöte und Klavier / Béla Bartók ; bearbeitet von Gergely Ittzés. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (XII, 13 Seiten), 1 Stimme (5 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch ISBN 978-3-7024-7376-1 - ISMN 979-0-008-08705-9 - Best.-Nr. UE 36 698
- 17 **Berauer, Johannes, 1979-:** [Passacaglien, Vc, Kl, 2012] Passacaglia für Violoncello (Viola) und Klavier = Passacaglia for cello (viola) and piano / Johannes Berauer. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (12 Seiten), 3 Stimmen ; 30 cm
Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20385-8 - Best.-Nr. 33 766
- 18 **Bischof, Rainer, 1947-:** Nachtlied : für Klarinette und Klavier = for clarinet and piano / Rainer Bischof. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (15 Seiten), 1 Stimme (5 Seiten) ; 30 cm
Nachtlied von Georg Trakl, dem Freund und Musiker Kurt Franz Schmid in Bewunderung zugeeignet. - Komponiert 2014 ISMN 979-0-012-20422-0 - Best.-Nr. 35 360
- 19 **Bischof, Rainer, 1947-:** Una voce molto fa : für Flöte und Klavier = for flute and piano / Rainer Bischof. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (11 Seiten), 1 Stimme (5 Seiten) ; 30 cm
ISMN 979-0-012-20063-5 - Best.-Nr. 05 086
- 20 **Brahms, Johannes, 1833-1897:** [Werke, Auswahl, arrangiert] Clarinet Album / Johannes Brahms ; arranged for B \flat clarinet and piano by James Rae. - Wien : Universal Edition, 2016. - © 2016. - 1 Partitur (31 Seiten), 1 Stimme (10 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Andante aus Symphonie Nr. 3. - Die Mainacht op. 43/2. - Wiegenlied op. 49/4. - Walzer op. 49/4. - Sapphische Ode op. 94/4. - Vergebliches Ständchen op. 84/4. - Intermezzo op. 117/1. - Rhapsodie g-Moll op. 79/2. - Minnelied op. 71/5. - Ungarischer Tanz Nr. 5 ISBN 978-3-7024-7405-8 - ISMN 979-0-008-08734-9 - Best.-Nr. UE 21 713
- 21 **Child's play :** 18 first pieces for young beginners : for clarinet and piano = Ein Kinderspiel : 18 leichte Stücke für den frühen Beginn : für Klarinette und Klavier / James Rae ; illustrations by Wendy Sinclair. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (18 Seiten), 1 Stimme (12 Seiten) : Illustrationen ; 31 cm
Vorwort englisch, deutsch und französisch. - Enthält: Opening fanfare. - Passing clouds. - Let's jump!. - Tiger rock. - When the saints go marching in. - Carol of the cradle. - Caribbean skies. - Short march. - Lightly row. - Cool moves. - Twinkle, twinkle, little star. - See-saw waltz. - Eazy peazy boogie. - Cobweb blues. - Castanet tango. - Jingle bells. - Daffodil waltz. - Rockmeister. - ISBN 978-3-7024-7432-4 - ISMN 979-0-008-08761-5
- 22 **Cornick, Mike, 1947-:** [Latin Sketches] Three latin sketches : for alto saxophone and piano / Mike Cornick ; for Mark Walton. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (13 Seiten), 1 Stimme (5 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch ISBN 978-3-7024-7404-1 - ISMN 979-0-008-08733-2 - Best.-Nr. UE 21 712
- 23 **Eder, Helmut, 1916-2005:** [Trios, Klarinette, Viola, Klavier, op. 104] Trio für Klarinette, Viola und Klavier : op. 104 = trio for clarinet, viola and piano / Helmut Eder. - Partitur, Stimmen. - Wien : Dolbinger, [2016]. - 1 Partitur (16 Seiten), 2 Stimmen ; 30 cm
Aufführungsdauer: circa 14-15 min. - Partitur vervielfältigt nach der Handschrift des Komponisten ISMN 979-0-012-18266-5 - Best.-Nr. 07 339
- 24 **Eröd, Iván, 1936-:** [Sextette, Violine (2), Viola (2), Violoncello (2), Nr. 2, op. 68] 2. Streichsextett für 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli op. 68 = 2nd string sextett for 2 violins, 2 violas and 2 cellos op. 68 / Iván Eröd. - Stimmen = Parts. - Wien : Doblinger, [2015]. - 6 Stimmen ; 30 cm
Aufführungsdauer: circa 14 min ISMN 979-0-012-41065-2 - Best.-Nr. 06 270
- 25 **Gardel, Carlos, 1887-1935:** [Tangos, Auswahl, arrangiert] Tango flute & piano / Carlos Gardel ; arranged by Diego Collatti. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (32 Seiten), 1 Stimme (11 Seiten) ; 31 cm. - (World music)
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Mélodia de arrabal. - Por una cabeza. - El día que me quieras. - Mi Buenos Aires querido. - Volver ISBN 978-3-7024-7383-9 - ISMN 979-0-008-08712-7 - Best.-Nr. UE 36 745

- 26 **Igudesman, Aleksey, 1973-:** How far can you go : two pieces for violin and piano / Aleksey Igudesman & Hyung-ki Joo. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (27 Seiten), 1 Stimme (11 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch und englisch. - As far as you can / Aleksey Igudesman. - Beyond the limit? / Hyung-ki Joo ISBN 978-3-7024-7436-2 - ISMN 979-0-008-08765-3 - Best.-Nr. UE 36 974
- 27 **Igudesman, Aleksey, 1973-:** In the zoo / Aleksey Igudesman ; illustrations by Felicia Gulda. - Wien : Universal Edition, [2016-2017]
1. 10 easy pieces for violin and piano = 10 leichte Stücke für Violine und Klavier = 10 pièces faciles pour violon et piano. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (22 Seiten), 1 Stimme (11 Seiten) : Illustrationen ; 31 cm
Gedicht englisch, deutsch und französisch ISBN 978-3-7024-7433-1 - ISMN 979-0-008-08762-2 - Best.-Nr. UE 36771
- 28 **Igudesman, Aleksey, 1973-:** [Musik für Violine, Klavier, Auswahl] Four evenings in Venice : for violin and piano / Aleksey Igudesman. - Wien : Universal Edition, 2016. - © 2016. - 1 Partitur (15 Seiten), 1 Stimme (4 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Four evenings in Venice. - La Palanca. - Venice in July. - Santo Stefano a Venezia ISBN 978-3-7024-7402-7 - ISMN 979-0-008-08731-8 - Best.-Nr. UE 36 755
- 29 **Janitsch, Johann Gottlieb, 1708-1763:** [Sonata da camera, Querflöte, Violine, Viola, Basso continuo, op. 6] Sonata da camera in B-Dur op. 6 : für Flöte (Altblockflöte), Oboe (Voline), Viola und Basso continuo = Sonata da camera B-flat major op. 6 : for flute (alto recorder), oboe (violin), viola and basso continuo / Johann Gottlieb Janitsch ; herausgegeben von Klaus Hofmann. - Erstdruck, Partitur und Stimmen. - Wien : Doblinger, 2016. - © 2016. - 1 Partitur (27 Seiten), 4 Stimmen ; 31 cm. - (Diletto musicale ; 1482)
Vorwort deutsch und englisch ISMN 9790012203018 - Best.-Nr. DM 1482
- 30 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** [Eine kleine Nachtmusik, arrangiert] Eine kleine Nachtmusik : Serenade in G : bearbeitet für Flöte und Klavier = A little night music : serenade in G : arranged for flute and piano / Wolfgang Amadeus Mozart ; arranged and edited by Kurt Walther. - Wien : Universal Edition, [2015]. - 1 Partitur (27 Seiten), 1 Stimme (13 Seiten) ; 31 cm
Vorwort englisch und deutsch ISBN 978-3-7024-1190-9 - ISMN 979-0-008-04082-5 - Best.-Nr. UE 18 490
- 31 **Pawollek, Roman, 1971-:** Omanukaladesa : 3. Klaviertrio für Violine, Violoncello und Klavier = 3rd piano trio for violin, cello and piano / Roman Pawollek. - Wien : Dolbinger, [2014]. - 1 Partitur (20 Seiten), 2 Stimmen ; 30 cm
Aufführungsdauer: circa 10 min. - Vorwort und Biografie deutsch und englisch. - Enthält: OM. - Quintenmechanik (ANU). - (On) time (DESA). - (In) space (KALA) ISMN 979-0-012-20290-5 - Best.-Nr. 37 235
- 32 **Pawollek, Roman, 1971-:** Wèn Hòu : für Violine und Klavier ; (2012) = (Gruß / Greetings) / for violin and piano ; (2012). - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (28 Seiten), 1 Stimme ; 30 cm
Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20288-2 - Best.-Nr. 33 209
- 33 **Pawollek, Roman, 1971-:** [Kleine Mysterien über die Ferne] Sieben kleine Mysterien über die Ferne : für Violoncello und Klavier = Seven little mysteries of distance / for cello and piano. - Wien : Doblinger, [2014]. - 1 Partitur (19 Seiten), 1 Stimme ; 30 cm
Biographie und Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20293-6 - Best.-Nr. 33 763
- 34 **Pawollek, Roman, 1971-:** [Trios, Violine, Violoncello, Klavier, Nr. 2] 2. Klaviertrio für Violine, Violoncello und Klavier = 2nd piano trio for violin, cello and piano / Roman Pawollek ; Ernst Kovacic gewidmet. - Wien : Dolbinger, [2015]. - 1 Partitur (36 Seiten), 2 Stimmen ; 30 cm
Aufführungsdauer: 13 min. - Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20289-9 - Best.-Nr. 37 234
- 35 **Rae, James, 1957-:** [You must remember this ..., Zusammenstellung, Rae] You must remember this ... : old favourites arranged for clarinet and piano / James Rae. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (21 Seiten), 1 Stimme (11 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Daisy bell / Harry Dacre. - As time goes by / Herman Hupfeld. - La Paloma / Sebastián de Yradier. - Give my regards to broadway / George M. Cohan. - Fascination / Fermo Dante Marchetti. - Bill Bailey, won't you please come home? / Hughie Cannon. - When Johnny comes marching home / Louis Lambert. - Over the waves / Juventino Rosas. - Misty / Erroll Garner. - Chicago / Fred Fisher ISBN 978-3-7024-7431-7 - ISMN 979-0-008-08760-8 - Best.-Nr. UE 21 708
- 36 **Rüegg, Mathias, 1952-:** [Trios, Violine, Violoncello, Klavier, Nr. 1] I. Klaviertrio für Violine, Violoncello und Klavier = I. klaviertrio for violin, cello and piano / Mathias Rüegg. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (31 Seiten), 2 Stimmen ; 30 cm
Vorwort und Erläuterungen deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20099-4 - Best.-Nr. 37 229

- 37 **Schubert, Franz, 1797-1828:** [Variationen, Querflöte, Klavier, D 802, e-Moll] Trockne Blumen : Introdution und Variationen D 802 (op. post. 160) / Franz Schubert ; eingerichtet für Klavier und Violine von Jacqueline Ross nach dem Autograph für Flöte. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (38 Seiten), 1 Stimme (12 Seiten) ; 31 cm
Vorwort englisch, deutsch und französisch ISBN 978-3-7024-7289-4 - ISMN 979-0-008-08620-5 - Best.-Nr. UE 21 625
- 38 **Suiten für Viola d'amore und Continuo aus der Zeit um 1700 :** das Manuskript HS 4806 aus dem Stift Göttweig / Gesamtausgabe hrsg. von Marianne Rônez-Kubitschek & Ernst Kubitschek. - Innsbruck : Helbling
Einheitssacht.: Werke
1. 2016. - 93 S. ; 31 cm
Einleitung und Revisionsbericht dt. und engl. - Enth.: Suite I, A-Dur. Suite II, A-Dur. Suite III, h-Moll. Suite IV, C-Dur. Suite V, F-Dur. Suite VI, F-Dur. - ISBN 978-3-85061-910-3 - ISMN 979-0-50202-681-3 - Best.-Nr. HI-W6971
2. 2016. - 94 S. ; 31 cm
Einleitung und Revisionsbericht dt. und engl. - Enth.: Suite VII, F-Dur. Suite VIII, F-Dur. Suite IX, F-Dur. Suite X, F-Dur. Suite XI, F-Dur. Suite XII, F-Dur. - ISBN 978-3-85061-911-0 - ISMN 979-0-50202-682-0 - Best.-Nr. HI-W6972
3. 2016. - 99 S. ; 31 cm
Einl. und Revisionsbericht dt. und engl. - Enth.: Suite XIII, F-Dur. Suite XIV, d-Moll. Suite XV, d-Moll. Suite XVI, d-Moll. Suite XVII, d-Moll. Suite XVIII, D-Dur. - ISBN 978-3-85061-912-7 - ISMN 979-0-50202-683-7 - Best.-Nr. HI-W6973
4. 2016. - 93 S. ; 31 cm
Einl. und Revisionsbericht dt. und engl. - Enth.: Suite XIX, d-Moll. Suite XX, d-Moll. Suite XXI, G-Dur. Suite XXII, g-Moll. Suite XXIII, fis-Moll. Suite XXIV, g-Moll. - ISBN 978-3-85061-913-4 - ISMN 979-0-50202-684-4 - Best.-Nr. HI-W6974
- 39 **Tenta, Philipp, 1956-:** König Nimrod : Sephardische Suite für Altblockflöte und Klavier = Sephardic Suite for alto recorder and piano / Philipp Tenta. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 score (15 pages), 1 part (4 pages) ; 30 cm
Liedtexte ladinisch mit deutscher und englischer Übersetzung. - Vorwort deutsch und englisch. - Enthält: König Nimrod -- Ets Harimon -- Los Bilbilicos -- Yo m'enamoti d'un aire -- D'Ror yikra ISMN 979-0-012-20426-8 (sewn) - Best.-Nr. D 20 426
- 40 **Wagner, Wolfram, 1962-:** [Balladen, Kontrabass, Klavier] Ballade für Kontrabass und Klavier = Ballad for double bass and piano / Wolfram Wagner. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (35 Seiten), 1 Stimme (15 Seiten) ; 30 cm
Aufführungsdauer: circa 23 min. - Biographie deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20324-7 - Best.-Nr. 33 902
- 41 **Wagner, Wolfram, 1962-:** [Sonaten, Viola, Klavier] Sonate für Viola und Klavier = Sonata for viola and piano / Wolfram Wagner. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (19 Seiten), 1 Stimme (8 Seiten) ; 30 cm
ISMN 979-0-012-20486-2 - Best.-Nr. 03 597
- 42 **[When we were young, Zusammenstellung, 2016] When we were young :** two pieces for violin and piano / Aleksey Igudesman & Hyung-ki Joo. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (15 Seiten), 1 Stimme (10 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch und englisch. - Enthält: Forever young key / Hyung-ki Joo. - When I was young / Aleksey Igudesman ISBN 978-3-7024-7435-5 - ISMN 979-0-008-08764-6 - Best.-Nr. UE 36 973
- 43 **Widor, Charles-Marie, 1844-1937:** [Suite florentine] Suite florentine (1919) : für Flöte und Klavier = for flute and piano / Charles-Marie Widor ; Flötenstimme rekonstruiert von Rien de Reede (2015) ; herausgegeben von Emmanuel Pahud. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (25 Seiten), 1 Stimme (10 Seiten) ; 30 cm. - (The flute collection)
Vorwort deutsch, englisch und französisch ISBN 978-3-7024-7381-5 - ISMN 979-0-008-08710-3 - Best.-Nr. UE 36760
- 44 **Wolfgang, Gernot, 1957-:** Flurry : für Fagott und Klavier / Gernot Wolfgang. - Partitur, Stimme. - Wien : Doblinger, © 2016. - 10 S. ; 30 cm + 1 St.
Vorw. und Erl. dt. und engl. - Einspielungshinweis: CD - Albany Records/TROY 1624. - ISMN 979-0-012-20490-9 - Best.-Nr. 05 564
- 45 **Wolfgang, Gernot, 1957-:** Open spaces : für Klarinette und Klavier = for clarinet and piano / Gernot Wolfgang, commissioned by and dedicated to Alex Ladstätter. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (23 Seiten), 1 Stimme (10 Seiten) ; 30 cm
Spielanweisungen deutsch und englisch. - Einspielungshinweis: Alex Ladstätter/Keiko Hattori : Open Spaces ISMN 979-0-012-20382-7 - Best.-Nr. 35 359

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | II. Kammermusik | 2. ohne Tasteninstrumente

[vorige]

[nächste]

- 46 **Bach, Johann Sebastian, 1685-1750:** [Inventionen und Sinfonien, Kl, BWV 772-801, Sinfonie, BWV 787-801, arrangiert] Sinfonien (15 dreistimmige Inventionen) : BWV 787-801 = Sinfonias (15 three-part inventions) / Johann Sebastian Bach ; Transkription für Streichtrio von Dmitry Sitkovetsky. - Partitur und Stimmen. - Wien : Ludwig Doblinger KG, [2015-2015]. - © 2015. - 1 Partitur (40 Seiten), 3 Stimmen ; 30 cm
ISMN 979-0-012-20254-7 - Best.-Nr. 06 043
- 47 **Bach, Johann Sebastian, 1685-1750:** [Werke, Auswahl, arrangiert] Acht kleine dreistimmige Stücke : SA(T)B = Eight little three-part pieces / J.S. Bach. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (10 Seiten), 3 Stimmen ; 31 cm. - (Blockflötentrios à la carte / Ensemble Dreiklang Berlin)
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Menuett BWV 929. - Menuett aus Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach (1725). - Polonaise aus Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach (1725). - Gavotte II ou la musette aus Englische Suite III BWV 808. - Gavotte I & II aus Englische Suite VI BWV 811. - Gavotte aus Französische Suite V BWV 816. - Gavotte aus Französische Suite VI BWV 817 ISBN 978-3-7024-7385-3 - ISMN 979-0-008-08714-1 - Best.-Nr. UE 31 480
- 48 **Bartók, Béla, 1881-1945:** [Duos, , Violine (2), Sz 98, arrangiert] 44 Duos für zwei Violoncelli / Béla Bartók ; nach den "44 Duos für zwei Violinen" bearbeitet von Hans Erik Deckert (2015). - Wien : Universal Edition, [2015?]. - © 1960. - 1 Partitur (53 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch ISBN 978-3-7024-7378-5 - ISMN 979-0-008-08707-3 - Best.-Nr. UE 36 994
Inhaltsverzeichnis
- 49 **Bartók, Béla, 1881-1945:** [Duos, Violine (2), Sz 98, Auswahl, arrangiert] 20 Duos für zwei Klarinetten : aus den 44 Duos für zwei Violinen / Béla Bartók ; bearbeitet von Marcin Langer (2016). - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (23 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Reigen. - Sommer-Sonnwendlied. - Slowakisches Lied. - Ungarisches Lied (1). - Wallachisches Lied. - Spiel-Lied. - Ruthenisches Lied. - Wiegenlied. - Polster-Tanz. - Ungarischer Marsch (1). - Märchen. - Scherzlied. - Ungarisches Lied (2). - Spottlied. - Hinke-Tanz. - Neujahrslied (3). - Neujahrslied (4). - Erntelied. - Zähllied. - Serbischer Flecht-Tanz (Zaplet) ISBN 978-3-7024-7428-7 - ISMN 979-0-008-08757-8 - Best.-Nr. UE 36 992
- 50 **Bartók, Béla, 1881-1945:** [Duos, Violine (2), Sz 98, Auswahl, arrangiert] 20 Duos für zwei Saxophone : aus den 44 Duos für zwei Violinen / Béla Bartók ; bearbeitet von Marcin Langer (2015). - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (23 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Reigen. - Sommer-Sonnwendlied. - Slowakisches Lied. - Ungarisches Lied (1). - Wallachisches Lied. - Spiel-Lied. - Ruthenisches Lied. - Wiegenlied. - Polster-Tanz. - Ungarischer Marsch. - Märchen. - Scherzlied. - Ungarisches Lied (2). - Spottlied. - Hinke-Tanz. - Neujahrslied (3). - Neujahrslied (4). - Erntelied. - Zähllied. - Serbischer Flecht-Tanz (Zaplet) ISBN 978-3-7024-7399-0 - ISMN 979-0-008-08728-8 - Best.-Nr. UE 36 991
- 51 **Bartók, Béla, 1881-1945:** [Román kolinda-dallamok, Sorozat 1, arrangiert] Rumänische Weihnachtslieder, Serie I / Béla Bartók ; für Saxophonquartett bearbeitet von Andreas van Zoelen. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (12 Seiten), 4 Stimmen ; 31 cm
ISBN 978-3-7024-7437-9 - ISMN 979-0-008-08766-0 - Best.-Nr. UE 37 115
- 52 **Bischof, Rainer, 1947-:** [Todesfuge] Todesfuge nach Paul Celan für Bariton und 4 Violinen = Death fugue after Paul Celan for baritone and 4 violins / Rainer Bischof. - Partitur. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (27 Seiten) ; 30 cm
ISMN 979-0-012-20474-9 - Best.-Nr. 38 804-PA
- 53 **Bischof, Rainer, 1947-:** [Todesfuge] Todesfuge nach Paul Celan für Bariton und 4 Violinen = Death fugue after Paul Celan for baritone and 4 violins / Rainer Bischof. - Stimmen. - Wien : Doblinger, [2016]. - 4 Stimmen ; 30 cm
ISMN 979-0-012-41076-8 - Best.-Nr. 38 804
- 54 **Bühne frei! Quartets = Curtain up! quartets / leichte bis mittelschwere Bearbeitungen für vier Flöten von Barbara Gisler-Haase.** - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (27 Seiten), 4 Stimmen ; 31 cm + 1 CD. - (Magic flute on stage)
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Amor vittorioso / Giovanni Gastoldi. - Sommerkanon / England (um 1240). - Grün ist der Mai / Leonhard Lechner. - Wohlauf, ihr Gäste / Erasmus Widmann. - Tamburinschlägerin / Robert Schumann. - Fragen / Johannes Brahms. - Im Himmelreich ein Haus steht / Max Reger. - Abendgang im Lenz / Max Reger. - Túrót eszik a cigány / Zoltán Kodály ISBN 978-3-7024-7347-1 - ISMN 979-0-008-08677-9 - Best.-Nr. UE 36 692

- 55 **Cerha, Friedrich, 1926-:** Sonate für Viola und Gitarre (Laute) : (1951) = Sonata for viola & guitar (lute) / Friedrich Cerha ; [hrsg. von] Karl Scheit. - Partitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Doblinger, © 2016. - 11 S. ; 30 cm + 2 St. - (Gitarre-Kammermusik ; 234)
ISMN 979-0-012-20205-9 - Best.-Nr. GKM 234
- 56 **Classical favourites from Russia** / arranged by Nicolai Podgornov. - Wien : Universal-Edition, [2013-2016]
2 flutes / arranged by Arnold Zamarin. - Wien : Universal-Edition, [2016]. - 1 Partitur (55 Seiten) : Illustrationen ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Walzer (aus dem Ballett "Dornröschen"). - Thema aus dem Ballett "Schwanensee". - Tanz der kleinen Schwäne (aus dem Ballett "Schwanensee"). - Tanz der Rohrflöten (aus dem Ballett "Der Nussknacker") / Peter Iljitsch Tschaikowsky. - Tanz der Polowetzer Mädchen (aus der Oper "Fürst Igor"). - Nocturne (aus "Streichquartett Nr. 2") / Alexander Borodin. - Walzer (aus "Suite für Varieté-Orchester/Jazz-Suite Nr. 2") / Dmitri Schostakowitsch. - Montagues und Capulets (aus dem Ballett "Romeo und Julia"). - Marsch (aus der Oper "Die Liebe zu den drei Orangen") / Sergei Prokofieff. - Säbeltanz (aus dem Ballett "Gayaneh"). - Adagio (aus dem Ballett "Spartacus") / Aram Khatchaturian. - Song of India (aus der Oper "Sadko"). - Hummelflug (aus der Oper "Das Märchen vom Zaren Saltan") / Nikolaj Rimski-Korsakow ISBN 978-3-7024-7398-3 - ISMN 979-0-008-08727-1 - Best.-Nr. UE 36 728
- 57 **Eröd, Iván, 1936-:** [Sextette, Violine (2), Viola (2), Violoncello (2), Nr. 2op. 68] 2. Streichsextett für 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli op. 68 = 2nd string sextett for 2 violins, 2 violas and 2 cellos op. 68 / Iván Eröd. - Partitur. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (28 Seiten) ; 30 cm
Aufführungsdauer: circa 14 min ISMN 979-0-012-18524-6 - Best.-Nr. 06 270-PA
- 58 **Frieberger, Rupert Gottfried, 1951-2016:** [Pezzi ecumenici] Due pezzi ecumenici : für Streichquartett = for string quartet / Rupert Gottfried Frieberger. - Partitur und Stimmen. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten), 4 Stimmen ; 30 cm
Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20075-8 - Best.-Nr. 06 199
- 59 **Gortheil, Bernhard, 1956-:** [Klarinettenexpress, Klarinette (2)] Klarinettenexpress : eine musikalische Reise für zwei Klarinetten = Clarinetexpress. A musical journey for two clarinets / Bernhard Gortheil ; Cover: Bastian Zach. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (16 Seiten) : Illustrationen
Erläuterungen deutsch und englisch. - Enthält: Treno di Tarantella. - Bimmelbahnträume. - Orient-Express. - Asia locomotion. - Woodwind nightrain. - Ticket for two. - Railroad tramps. - Erscheinungshinweis: mp3-Files zum Gratis-Download ISMN 979-0-012-20479-4
- 60 **Hensel, Daniel, 1978-:** [Duos, Violine, Violoncello, op. 25] Duo für Violine und Violoncello : Selbsterstörung und Abgesang : op. 25 = Duo for violin and cello : Self-destruction and swan song : op. 25 / Daniel Hensel. - Partitur und Stimmen. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (16 Seiten), 2 Stimmen ; 30 cm
Erläuterungen deutsch ISMN 979-0-012-20275-2 - Best.-Nr. 03 437
- 61 **Igudesman, Aleksey, 1973-:** Mozart & more : violin duets / Aleksey Igudesman ; for Elizabeth Weber. - Vienna : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (45 Seiten) ; 31 cm. - (World music)
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Twinkle, twinkle you big star. - Andante Mozartoso. - A very little night music. - Loud Date and Domino. - The Amadeus ring. - Buy this bird. - Born again. - Rondíño para Wolfgang. - Figure out what you want. - Alla molto turca ISBN 978-3-7024-7386-0 - ISMN 979-0-008-08715-8 - Best.-Nr. UE 33 656
- 62 **Joo, Richard, 1973-:** [Quartette, Violine (2), Viola, Violoncello, Nr. 1] String Quartet No. 1 : 'Tributes' / Hyung-ki Joo. - Set of parts. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 4 Stimmen ; 31 cm
ISBN 978-3-7024-7351-8 - ISMN 979-0-008-08681-6 - Best.-Nr. UE 36 967
- 63 **Joo, Richard, 1973-:** [Quartette, Violine (2), Viola, Violoncello, Nr. 1] String Quartet No. 1 : 'Tributes' : (1990) / Hyung-ki Joo. - Study score. - Wien : Universal Edition A.G., [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 31 cm
Tributes à Henry Purcell, Samuel Beckett, L. v. Beethoven, Edvard Munch, J. S. Bach, Arnold Schönberg. - Vorwort und Anmerkungen englisch ISBN 9783702473501 - ISMN 9790008086809 - Best.-Nr. UE 36 966
- 64 **Klezmer duets** : clarinet & accordion / Christian Dawid & Alan Bern. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (50 Seiten), 1 Stimme (12 Seiten) ; 31 cm. - (World music)
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Broyges tants. - Dobridyén & Gas nign. - Yismekhu. - Mazurka. - Amerikanskaya. - Naftule shpilt far dem rebn. - Hora midor. - Bapolyer freylekhs. - Hora mit tsebeles. - Yidelekh, briderlekh ISBN 978-3-7024-7384-6 - ISMN 979-0-008-08713-4 - Best.-Nr. UE 36 969

- 65 **Koene, J. Peter:** Liberty für Soli (SSATB), gemischten Chor und Saxophonquartett = Liberty for soloists (SSATB), mixed choir and saxophone quartet / J. Peter Koene. Text: Edward Thomas. - Stimmen. - Wien : Doblinger, [2015]. - 4 Stimmen ; 30 cm
Instrumentalstimmen für Tenorsaxophon in B, Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Baritonsaxophon in Es. -
Vorbemerkung und Aufführungsanweisungen deutsch und englisch, Text englisch ISMN 979-0-012-41061-4 - Best.-Nr. 42 892
- 66 **Koene, J. Peter:** Liberty für Soli (SSATB), gemischten Chor und Saxophonquartett = Liberty for soloists (SSATB), mixed choir and saxophone quartet / J. Peter Koene. Text: Edward Thomas. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (75 Seiten) ; 30 cm
Vorbemerkung und Aufführungsanweisungen deutsch und englisch, Text englisch ISMN 979-0-012-20336-0 - Best.-Nr. 42 892
- 67 **Kukelka, Alexander, 1963-:** Czernowitzer Skizzen : für 2 Klarinetten in B, Bassethorn (Altklarinette) und Bassklarinetten ; (2004) = Chernivtsi sketches : for 2 clarinets in B-flat, basset horn (alto clarinet) and bass clarinet / Alexander Kukelka. - Partitur. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (39 Seiten) ; 30 cm
Vorwort und Biografie deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20317-9 - Best.-Nr. 35 307-PA
- 68 **Kukelka, Alexander, 1963-:** Czernowitzer Skizzen : für 2 Klarinetten in B, Bassethorn (Altklarinette) und Bassklarinetten = for 2 clarinets in B-flat, basset horn (alto clarinet) and bass clarinet / Alexander Kukelka. - Stimmen = Parts. - Wien : Doblinger, [2015]. - 5 Stimmen ; 31 cm
ISMN 979-0-012-41045-4 - Best.-Nr. 35 307 - Best.-Nr. 35 307-ST
- 69 **Lieder im Frühling, Sommer und Herbst** = Songs for spring, summer and autumn / leichte Arrangements für Blockflötenquartett von Theo Wartmann ; herausgegeben von Thomas List. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (28 Seiten) ; Illustrationen ; 31 cm
Älteres Copyright: © 1981. - Vorwort deutsch, englisch und französisch, Liedtexte deutsch. - Enthält: Grüß Gott, du schöner Maien. - Wenn ich ein Vöglein wär'. - Nun will der Lenz uns grüßen. - Wach auf, mein's Herzens Schöne. - Steht auf, ihr lieben Kinderlein. - Wacht auf, ihr schönen Vögelein. - Die beste Zeit im Jahr ist Mai'n. - Mein' Stimme erklinge. - Herzlich tut mich erfreuen. - Kommt, ihr Gspielen. - Wir tanzen im Maien. - Ein Vogel wollte Hochzeit machen. - Jetzt gang i ans Brünnele. - Horch, was kommt von draußen rein. - Jetzt kommen die lustigen Tage. - Ein Männlein steht im Walde. - Ein Veilchen auf der Wiese stand. - Sandmännlein. - Die Blümelein, sie schlafen. - Wie lieblich schallt. - Herbstlied. - Auf, auf, ihr Wandersleut'. - Es steht ein Lind. - Was macht der Fuhrmann. - Ging ein Weiblein. - Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann. - Bunt sind schon die Wälder ISBN 978-3-7024-7401-0 - ISMN 979-0-008-08730-1 - Best.-Nr. UE 36 725
- 70 **Lieder im Winter und zur Weihnachtszeit** = Songs for winter and Christmas / leichte Arrangements für Blockflötenquartett von Theo Wartmann ; herausgegeben von Thomas List. - Wien : Universal Edition A.G., [2016]. - 1 Partitur (20 Seiten) ; Illustrationen ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Schneeflöckchen. - Enthält: Der Winter ist ein strenger Gast. - Zum Tanze, da geht ein Mädle. - Es saß ein klein wild Vögelein. - ABC, die Katze lief im Schnee. - Kommt ein Reitersmann daher. - Ade zur guten Nacht. - Guten Abend, gut' Nacht. - Macht hoch die Tür. - Lasst uns froh und munter sein. - O Heiland, reiß die Himmel auf. - Es kommt ein Schiff geladen. - Vom Himmel hoch. - Es ist ein Ros' entsprungen. - Herbei, o ihr Gläubigen. - Morgen kommt der Weihnachtsmann. - O du fröhliche. - In dulci jubilo. - Still, still. - Stille Nacht ISBN 978-3-7024-7430-0 - ISMN 979-0-008-08759-2 - Best.-Nr. UE 36 726
- 71 **Magic saxophone** : die Saxophonschule / Barbara Strack-Hanisch. - Wien : Universal Edition, [2015]-...
Die Duos. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 2 Partituren ; 31 cm
Vorwort deutsch ISBN 978-3-7024-7421-8 - ISMN 979-0-008-08750-9 - Best.-Nr. UE 36 005
- 72 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** [Variationen über "Ah, vous dirai-je, maman", arrangiert] Ah! vous dirai-je, maman : Variationen KV 300e (265) : bearbeitet für zwei Flöten = variations K 300e (265) : arranged for two flutes / Wolfgang Amadeus Mozart ; für zwei Flöten bearbeitet von Peter Kolman. - Wien : Universal Edition, [2015]. - © 1984. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 31 cm
Aufführungsdauer: 12 min. - Vorwort deutsch, englisch und französisch ISBN 978-3-7024-0716-2 - ISMN 979-0-008-00432-2 - Best.-Nr. UE 17 297
- 73 **Piazzolla, Astor, 1921-1992:** [Tango suite, arrangiert] Tango suite : für Saxophon (Violine) und Vibraphon : for saxophone (violin) and vibraphone / Astor Piazzolla ; bearbeitet von Miha Ferk / David C. Panzl. - Partitur und Stimmen. - Wien : Doblinger, [2016]. - © 1985. - 1 Partitur (32 Seiten), 3 Stimmen ; 30 cm
Einspielungshinweis: CD-Ersteinspielung durch Carl-Emmanuel Fisbach und David Christopher Panzl on Tango continuo, Paraty 215149 - Harmonia Mundi ISMN 979-0-012-20546-3 - Best.-Nr. 07 438

- 74 **Pössinger, Franz Alexander, 1767-1827:** [Kleine Stücke, Hr 1 2 3, op. 30, Auswahl] Sechs kleine Stücke : op. 30 ; für 3 Hörner = Six little pieces : op. 30 ; for 3 horns / Franz Alexander Pössinger ; herausgegeben von Rudolf Hans Führer. - Partitur ; Stimmen. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (10 Seiten), 3 Stimmen ; 31 cm. - (Diletto musicale ; 1475)
Vorwort deutsch und englisch, Revisionsbericht deutsch ISMN 979-0-012-20242-4 - Best.-Nr. DM 1475
- 75 **Skweres, Tomasz, 1984-:** Asteria-Ortygia-Delos : für Streichquartett : for string quartet / Tomasz Skweres. - Partitur. - Wien : Doblinger, © 2014. - 12 Bl.
Zeichenerklärung und Biografie deutsch. - ISMN 979-0-012-19964-9 - Best.-Nr. 06 195
- 76 **Skweres, Tomasz, 1984-:** Asteria-Ortygia-Delos : für Streichquartett : for string quartet / Tomasz Skweres. - Stimmen. - Wien : Doblinger, [2016]. - 4 Stimmen
ISMN 979-0-012-41044-7 - Best.-Nr. 06 195
- 77 **Sopper, Günter, 1948-:** Abenteuer mit zwei Geigen : eine musikalische Entdeckungsreise zu zweit = adventures with two violins : a musical expedition for two / Günter Sopper. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Spielpartitur (27 Seiten) ; 30 cm
Vorwort und Biografie deutsch und englisch. - Enthält: PizzA - PizzE. - Kurzes Tänzchen. - Abfangen. - Verrückter Zwiefacher. - Grauer Tag. - Kleines Durcheinander. - Geisterstimmen. - Blaumachen. - Die Nähmaschine. - Zwei gegen Drei. - Aus Drei mach Sechs. - Reise in ein fremdes Land. - Ein Gruß von Mr. Boogie ISMN 979-0-012-20372-8 - Best.-Nr. 03 132
- 78 **Sterk, Norbert, 1968-:** Adios Adagios : für 2 Klarinetten & Streichtrio = Adios Adagios : for 2 clarinets & string trio / Norbert Sterk. - Partitur. - Wien : Doblinger, © 2015. - 16 S. ; 30 cm
Einheitssacht: Adios Adagios. - Erläuterungen deutsch und englisch. - ISMN 979-0-012-19890-1 - Best.-Nr. 06 821-PA
- 79 **Sterk, Norbert, 1968-:** Adios Adagios : für 2 Klarinetten & Streichtrio = Adios Adagios : for 2 clarinets & string trio / Norbert Sterk. - Stimmen. - Wien : Doblinger, © 2015. - 5 St. ; 30 cm
Einheitssacht: Adios Adagios. - Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-012-41043-0 - Best.-Nr. 06 821
- 80 **Strauss, Johann, 1825-1899:** [Der Zigeunerbaron <Ouvertüre> / Arr.] Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" : für 2 Violinen, Viola, Violoncello/Kontrabass / Johann Strauß Sohn. Bearb. von Alexander Graf. - Partitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Doblinger, © 2015. - 16 S. ; 30 cm + 5 St. - (Wiener Melange)
ISMN 979-0-012-20368-1 - Best.-Nr. 36 204
- 81 **Tango passion - 2 violins** / [Arrangeur:] Diego Collati. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (28 Seiten) ; 31 cm. - (World music)
Auf dem Umschlag: mittelschwere Tango-Klassiker. - Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: A media luz / Edgardo Donato. - El choclo / Àngel Villoldo. - El entrerriano / Rosendo Mendizábal. - El flete / Vicente Greco. - Gallo ciego / Agustín Bardi. - Perdón / Diego Collati. - Libertango / Astor Piazzolla. - Ojos negros / Vicente Greco ISBN 978-3-7024-7382-2 - ISMN 979-0-008-08711-0 - Best.-Nr. UE 36 730
- 82 **Urbanner, Erich, 1936-:** 1. Streichquartett : 1957/2013 : string quartet No. 1 / Erich Urbanner. - Partitur, Stimmen. - Wien : Doblinger, © 2016. - 28 S. ; 30 cm + 4 St.
Partitur vervielfältigt nach der Handschrift des Komponisten. - ISMN 979-0-012-20468-8 - Best.-Nr. 36 114
- 83 **Wagner, Wolfram, 1962-:** 2. Bläserquintett : für Bläserquintett ; 2015 : for wind quintet / Wolfram Wagner. - Partitur, Stimmen. - Wien : Doblinger, © 2016. - 16 S. ; 30 cm + 5 St.
ISMN 979-0-012-20492-3 - Best.-Nr. 06 524
- 84 **Wolfgang, Gernot, 1957-:** Passing through : für Oboe (Klarinette) und Fagott (Bassklarinette) = for oboe (clarinet) and bassoon (bass clarinet) / Gernot Wolfgang. - Partitur und Stimmen. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (13 Seiten), 4 Stimmen ; 30 cm
Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20384-1 - Best.-Nr. 36 304
- 85 **Wranitzky, Paul, 1756-1808:** [Trios, Violine, Viola, Violoncello, op. 17. Nr. 2, Es-Dur] Trio in Es-Dur op. 17/2 für Violine, Viola und Violoncello = Trio in E-flat major op. 17/2 for violin, viola and cello / Paul Wranitzky ; herausgegeben von Stefano Veggetti. - Partitur und Stimmen. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (22 Seiten), 3 Stimmen ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1466)
Vorwort deutsch, englisch und italienisch ISMN 979-0-012-20204-2 - Best.-Nr. DM 1466

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 1. Akkordeon, Harmonika

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 2. Blasinstrumente

[vorige]

[nächste]

- 86 **Cerha, Friedrich, 1926-:** Gedankensplitter : musikalische Augenblicke für Oboe solo = Aphorisms. Musical moments for solo oboe / Friedrich Cerha. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Stimme (11 Seiten) ; 30 cm
ISMN 979-0-012-20271-4 - Best.-Nr. 05 214
- 87 **Dickbauer, Klaus, 1961-:** Groove connection / Klaus Dickbauer. - Wien : Universal Edition, [2014-2016]
- Improvisieren wie noch nie! Das Workout I. Flute. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (44 Seiten) ; 31 cm + 1 CD
Erläuterungen deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7388-4 - ISMN 979-0-008-08717-2 - Best.-Nr. UE 36 666
- Improvisieren wie noch nie! Das Workout I Alto recorder. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (44 Seiten) ; 31 cm + 1 CD
Erläuterungen deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7390-7 - ISMN 979-0-008-08719-6 - Best.-Nr. UE 36 668
- Improvisieren wie noch nie! Das Workout I Clarinet. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (44 Seiten) ; 31 cm + 1 CD
Erläuterungen deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7391-4 - ISMN 979-0-008-08720-2 - Best.-Nr. UE 36 669
- Improvisieren wie noch nie! Das Workout I Trompet. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (44 Seiten) ; 31 cm + 1 CD
Erläuterungen deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7392-1 - ISMN 979-0-008-08721-9 - Best.-Nr. UE 36 670
- Improvisieren wie noch nie! Das Workout I Alto saxophone. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (44 Seiten) ; 31 cm + 1 CD
Erläuterungen deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7394-5 - ISMN 979-0-008-08723-3 - Best.-Nr. UE 36 672
- Improvisieren wie noch nie! Das Workout I Tenor sax. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (44 Seiten) ; 31 cm + 1 CD
Erläuterungen deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7393-8 - ISMN 979-0-008-08722-6 - Best.-Nr. UE 36 671
- 88 **Hainzl, Erik:** Every breath we take : daily fundamentals for tenor & bass trombone / Erik Hainzl. - 1. Auflage. - Oberwart : Tuba-Musikverlag GmbH, [2016]. - 1 Stimme (49 Seiten) ; 30 cm
Vorwort, Nachwort und Biografie deutsch und englisch ISBN 978-3-200-04904-8
- 89 **Krähmer, Ernest, 1795-1837:** [Übungsstücke in allen Dur- und Molltonarten ..., Auswahl] 24 Solostücke in allen Dur- und Molltonarten für Blockflöte (Flöte/Oboe/Violine oder andere Melodieinstrumente) = 24 solo pieces in all major and minor keys for recorder (flute/oboe/violin or other treble instruments) / Ernest Krähmer ; herausgegeben von Helmut Schaller - Nikolaj Tarasov. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (19 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1491) (Wiener Blockflötenmusik des Biedermeier)
Mit einer Grafik zur Anordnung der Solostücke im Quintenzirkel. - Vorwort deutsch und englisch ISMN 9790012204251 - Best.-Nr. DM 1491
- 90 **Mendel, Andreas:** Technische Grundlagen der Oboe : effektive und systematische Übungen zur gezielten Verbesserung der Technik / Andreas Mendel. - 1. Auflage. - [Linz] : Mendel, 2015. - 83 S. ; 31 cm
- 91 **Muthspiel, Christian, 1962-:** Is my shoe still blue? : für Posaune solo ; (2014) = for solo trombone / Christian Muthspiel. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Stimme (8 Seiten) ; 30 cm
Spielanweisungen englisch ISMN 979-0-012-20507-4 - Best.-Nr. 35 776
- 92 **Planyavsky, Peter, 1947-:** Saxtychon für Trip und Orgel : 3 Stücke für Altsaxophon und Orgel = Saxtych for trip and organ : 3 pieces for alto saxophone and organ / Peter Planyavsky. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (20 Seiten), 1 Stimme (4 Seiten) ; 30 cm
Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20274-5 - Best.-Nr. 02 931

- 93 **Reda, Karin:** Birdys Flötenwelt : pffiffig und federleicht Querflöte lernen / Karin Reda & Birgit Karoh. - Wien : Ludwig Doblinger KG, 2016-...
Band 1. Wien : Ludwig Doblinger KG, 2016-2016. - © 2016. - 1 Partitur (104 Seiten), 1 Klavierstimme (zum Herausnehmen) : Illustrationen ; 30 cm + mit Playback-CD und 1 Beiblatt (Notenkarten)
Erläuterungen deutsch ISBN 978-3-902667-62-5 - ISMN 979-0-012-20446-6 - Best.-Nr. 35 040
- 94 **Staeps, Hans Ulrich, 1909-1988:** Das tägliche Pensum : Übungen für fortschreitende Spieler der Altblockflöte in F = The daily lesson : exercises for advancing players of the treble (alto) recorder / Hans Ulrich Staeps. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (32 Seiten)
Ältere Copyrights: © 1957, © 1974. - Vorwort und Erläuterungen deutsch, englisch und französisch ISBN 9783702473457 - ISMN 9790008086755 - Best.-Nr. UE 36 968
Inhaltsverzeichnis
- 95 **Staeps, Hans Ulrich, 1909-1988:** Tonfiguren : Übungen im chromatischen Raum der Altblockflöte in F = Note-patterns : exercises within the complete chromatic compass of the treble (alto) recorder / Hans Ulrich Staeps ; Ernst Kölz, dem Meisterspieler, in Freundschaft. - Wien : Universal Edition A.G., 2016. - © 1975. - 1 Partitur (49 Seiten) ; 31 cm
Älteres Copyright: © 1970. - Vorwort deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7439-3 - ISMN 979-0-008-08768-4 - Best.-Nr. UE 36 758
- 96 **Tango passion - 2 flutes** / [Arrangeur:] Diego Collatti. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (26 Seiten) ; 31 cm. - (World music)
Auf dem Umschlag: mittelschwere Tango-Klassiker. - Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: El choclo / Àngel Villoldo. - El entrerriano / Rosendo Mendizábal. - El flete / Vicente Greco. - Milonga del 900 / Carlos Gardel. - Don Juan / Ernesto Ponzio. - Libertango / Astor Piazzolla. - Tres angelitos / Diego Collatti. - Ojos negros / Vicente Greco ISBN 978-3-7024-7434-8 - ISMN 979-0-008-08763-9 - Best.-Nr. UE 36 732
- 97 **Wagner, Wolfram, 1962-:** Das Gebot des Herrn : für gemischten Chor und Klarinette in B / Wolfram Wagner. - Stimme. - Wien : Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmannsky) KG, [2014]. - 1 Stimme (7 Seiten) ; 30 cm
Für den Cantus Novus Wien und seinen Leiter Thomas Holmes ISMN 979-0-012-41023-2 - Best.-Nr. 45 314

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 3. Schlaginstrumente

[vorige]

[nächste]

- 98 **Dimitrova, Tzveta, 1968-:** Umbra : für Vibraphon und Marimbaphon = for vibraphone and marimba / Tzveta Dimitrova. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (16 Seiten), 2 Stimmen ; 30 cm
Vorwort deutsch, Erläuterung deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20496-1 - Best.-Nr. 07 435
- 99 **Genze, Stephan, 1964-:** Big band drumming : a practical course with video tutorials : for classroom and self-study / Stephan Genze. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 48 Seiten : Illustrationen ; 30 cm + 1 Audio-CD, 1 DVD
Für Schlagzeug. - Vorwort und Anmerkungen englisch. - Enthält: Broadway memories. - Buena vista. - Rush hour Berlin. - Sunrise on Maui. - Blues shuffle. - Funkissimo ISBN 978-3-99035-555-8 - ISMN 979-0-50239-582-7 - Best.-Nr. HI-S8012
- 100 **Koene, J. Peter:** The Ruffian's aim für Vibraphon solo = The Ruffian's aim for vibraphone solo / J. Peter Koene. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Stimme (11 Seiten) ; 30 cm
Nach dem Gedicht "The wounded hare" von Robert Burns. - Vorbemerkung deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20442-8 - Best.-Nr. 05 830
- 101 **Rinderer, Elmar:** Boom Boom Whack : Boomwhacker-Basics ab der 1. Klasse / Elmar Rinderer. - 1. Auflage. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 64 Seiten : Illustrationen ; 30 cm + 1 CD+
Heft inkl. CD+ mit Originalaufnahmen und Gesamtaufnahmen von Liedern. - Enthält Spiele zum Einstieg. Rhythmusstücke. Spiel-mit-Stücke. Liedbegleitung. Bühnenstücke. - ISBN 978-3-99035-323-3 - ISMN 979-0-50239-276-5 Broschur - ISMN 9790502392765 - Best.-Nr. HI-S7637 -. Literaturverzeichnis
Inhaltstext
Inhaltsverzeichnis
- 102 **Steiner, Johannes, 1974-:** Circle grooves : der einfache Weg zum lebendigen Kassenmusizieren! / Johannes Steiner. - Wien : Universal Edition, [2014-2016]
2. Rhythm & Blues, Rock, Pop, Funk, Hip-Hop. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (43 Seiten) ; 31 cm
Vorwort und Erläuterungen deutsch ISBN 978-3-7024-7397-6 - ISMN 979-0-008-08726-4 - Best.-Nr. UE 36401
- 103 **Steiner, Johannes, 1974-:** Line stepping : choreografierte Körperperkussion für Schulklassen und andere Gruppen : ab 8 Jahren / Johannes Steiner. - 1. Auflage. - Innsbruck ; Esslingen ; Belp-Bern : Helbling, 2015. - 48 Seiten : Illustrationen ; 30 cm + 1 DVD-Video, 1 Audio-CD. - (Line dance & bodypercussion)
DVD mit Einzelfiguren, Gesamtaufnahmen und Videoworkshops ; Audio-CD mit passenden Grooves zu jedem Stück ; mit grafischen Bewegungsanleitungen. - ISBN 978-3-99035-391-2 - ISBN 3-99035-391-8 - ISMN 979-0-50239-389-2 - Best.-Nr. S7754
Inhaltsverzeichnis

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 4. Streichinstrumente

[vorige]

[nächste]

- 104 **Bischof, Rainer, 1947-:** Pax veneziana estate 12 : für Violoncello solo = for solo cello / Rainer Bischof. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 30 cm
Biografie deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20223-3 - Best.-Nr. 33 717
- 105 **Dickbauer, Klaus, 1961-:** Groove connection / Klaus Dickbauer. - Wien : Universal Edition, [2014-2016]
Improvisieren wie noch nie! Das Workout | Violin. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (44 Seiten) ; 31 cm
+ 1 CD
Erläuterungen deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7389-1 - ISMN 979-0-008-08718-9 - Best.-Nr. UE 36 667
- 106 **Graber, Oliver Peter:** Dependencia : Pas de deux für Violoncello solo = for solo cello / Oliver Peter Graber. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Stimme (11 Seiten) ; 30 cm
Erläuterungen deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20326-1 - Best.-Nr. 33 719
- 107 **Igudesman, Aleksey, 1973-:** [Musik für Violine, Auswahl] Fasten seat belts : 10 virtuoso pieces for solo violin = 10 virtuose Stücke für Violine solo / Aleksey Igudesman. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (37 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Katyusha variations. - Tango loco. - Tango del Diabolo. - Funky Karobushka. - Si Señor. - Applemania. - Funk the string. - Nostalgia. - Chill out. - Flamenco fantasy ISBN 978-3-7024-7387-7 - ISMN 979-0-008-08716-5 - Best.-Nr. UE 36 700
- 108 **Malizia, Irene, 1987-:** Colori e multiforme : 5 Stücke für Violine solo : mit aufsteigendem Schwierigkeitsgrad : mit Erklärungen und Vorübungen für die verwendeten speziellen Violintechniken / Irene Malizia ; Revision und Vorwort von Frau Prof. Mag. Veronica Kröner. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (39 Seiten) ; 30 cm
Vorwort, Anmerkungen und Biografie deutsch, englisch, italienisch ISMN 979-0-012-20420-6 - Best.-Nr. 33 015

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 5. Tasteninstrumente

[vorige]

[nächste]

- 109 **Arlen, Walter, 1920-:** Arbeit macht frei : für Klavier = for piano / Walter Arlen. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (13 Seiten) ; 30 cm
Erläuterungen und Biografie deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20250-9 - Best.-Nr. 01 691
- 110 **Arlen, Walter, 1920-:** [Prelude, sarabande and gigue, Klavier] Prelude, sarabande and gigue : für Klavier = for piano / Walter Arlen. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 30 cm
Biografie deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20252-3 - Best.-Nr. 01 693
- 111 **Bartók, Béla, 1881-1945:** Mikrokosmos / Béla Bartók ; nach den Quellen herausgegeben von Michael Kube und Jochen Reutter ; Fingersätze von Béla Bartók ; Hinweise zu Studium und Interpretation von Peter Roggenkamp. - Wien : Wiener Urtext Edition, 2016
Urtext-Ausgabe in 3 Bänden mit bisher unveröffentlichten Stücken
1. (Vol. 1 & 2). - Erste Auflage. - Wien : Wiener Urtext Edition, 2016. - 1 Partitur (XX, 112 Seiten) ; 31 cm
Für Klavier. - Vorwort, Anmerkungen Bartóks, Hinweise zum Studium und zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritischer Bericht deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-763-4 - ISMN 979-0-50057-384-5 - Best.-Nr. UT 50411
 2. (Vol. 3 & 4). - Erste Auflage. - Wien : Wiener Urtext Edition, 2016. - 1 Partitur (XX, 158 Seiten) ; 31 cm
Für Klavier. - Vorwort, Anmerkungen Bartóks, Hinweise zum Studium und zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritischer Bericht deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-764-1 - ISMN 979-0-50057-385-2 - Best.-Nr. UT 50412
 3. (Vol. 5 & 6). - Erste Auflage. - Wien : Wiener Urtext Edition, 2016. - 1 Partitur (XX, 159 Seiten) ; 31 cm
Für Klavier. - Vorwort, Anmerkungen Bartóks, Hinweise zum Studium und zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritischer Bericht deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-765-8 - ISMN 979-0-50057-386-9 - Best.-Nr. UT 50413
- 112 **Bartók, Béla, 1881-1945:** [Mikrokosmos, Auswahl] Sechs Tänze in bulgarischem Rhythmus : Mikrokosmos, Nos. 148-153 = Six dances in bulgarian rhythm : Mikrokosmos, Nos. 148-153 = Six danses dans le rythme dit bulgare : Mikrokosmos, Nos. 148-153 / Béla Bartók ; nach den Quellen herausgegeben von Michael Kube und Jochen Reutter ; Fingersätze und Hinweise zur Interpretation von Béla Bartók. - Erste Auflage. - Wien : Wiener Urtext Edition ; Wien : Schott/Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (V, 27 Seiten) ; 31 cm. - (Wiener Urtext Edition)
Vorwort und Hinweise zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritische Anmerkungen deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-766-5 - ISMN 979-0-50057-387-6 - Best.-Nr. UT 50414
- 113 **Cerha, Friedrich, 1926-:** [Lieder, 2016] Fünf Lieder für Sopran und Klavier = Five songs for soprano and piano / Friedrich Cerha ; (Texte: Tamar Radzyner). - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (17 Seiten) ; 31 cm
Texte deutsch. - Enthält: Neu anfangen. - Die Grenze. - Das traurigst Menschliche. - Wieder. - Schlimm ist ISMN 979-0-012-20441-1 - Best.-Nr. 38 604
- 114 **Cornick, Mike, 1947-:** Style collection - waltz time : Moon river, I feel pretty, A time for us; Waltz no. 2 by Shostakovich (Jazz Waltz) ... and more : piano solo / Mike Cornick. - Wien : Universal Edition A.G., [2016]. - 1 Partitur (29 Seiten) ; 31 cm + 1 CD
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: The streets of Laredo / Traditional USA. - Santa Lucia / Traditional Neopolitan Ballad. - Longing, Sehnsuchtswalzer D 365 opus 9 / Franz Schubert. - Waltz no. 1 from the ballad "Coppélia" / Léo Delibes. - The skaters' waltz = Schlittschuhläufer-Walzer / Émil Waldeufel. - Waltz from the ballet "The sleeping beauty" op. 66 / Pyotr Ilyich Tchaikovsky. - After the ball / Charles K. Harris. - Recuerdos de la Alhambra = Memories of the Alhambra / Francisco Tárrega. - Fascination / Fermo Dante Marchetti. - Waltz no. 2 from "Suite for Variety Orchestra" / Dmitry Shostakovich. - I feel pretty from "West side story" / Leonard Bernstein and Stephen Sondheim. - Moon river from the film "Breakfast at Tiffany's" / Henry Mancini and Johnny Mercer. - A time for us, love theme from Franco Zeffirelli's film "Romeo & Juliet" / Lawrence Kusik, Nino Rota and Edward Snyder ISBN 978-3-7024-7427-0 - ISMN 979-0-008-08756-1 - Best.-Nr. UE 21 654
Inhaltsverzeichnis
- 115 **Cornick, Mike, 1947-:** [Musik für Klavier, 5-händig, Auswahl] 5 pieces for 5 left hands at 1 piano / Mike Cornick. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 2 Partituren ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Dreaming of Rio. - Backbeat. - Call & response blues. - A simple waltz. - The big ship sails on the alley-alley-o ISBN 978-3-7024-7396-9 - ISMN 979-0-008-08725-7 - Best.-Nr. UE 21 711

- 116 **Czerny, Carl, 1791-1857:** Sonate Nr. 8 in Es-Dur : op. 144 ; für Klavier = Sonata No. 8 in E-flat major : op. 144 ; for piano / Carl Czerny ; herausgegeben von Iwo Załuski. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (27 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1469)
Nachwort deutsch und englisch ISMN 9790012202264 - Best.-Nr. DM 1469
- 117 **From Bach to Schoenberg :** 200 years of piano music : a pianist's anthology of performance repertoire = Von Bach bis Schönberg : Klaviermusik aus 200 Jahren zum Einstieg in das Konzertrepertoire / Franke. - First edition = Erste Auflage. - Wien : Wiener Urtext Edition, Schott/Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (166 Seiten) ; 31 cm
Vorwort und Kommentar deutsch und englisch. - Enthält: Toccata in e-Moll BWV 914 / Johann Sebastian Bach. - Zwei Sonaten in G-Dur K. 259 und 260 / Domenico Scarlatti. - Sonate in As-Dur Hob. XVI:46 / Joseph Haydn. - Adagio in h-Moll KV 540 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Sonate in c-Moll op. 10/1 / Ludwig van Beethoven. - Impromptu in Ges-Dur op. 90/3 / Franz Schubert. - Lied ohne Worte in g-Moll op. 53/3 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Impromptu in Ges-Dur op. 51 / Frédéric Chopin. - Arabeske in C-Dur op. 18 / Robert Schumann. - Liebestraum Nr. 3 in As-Dur / Franz Liszt. - Le bananier op. 5 / Louis Moreau Gottschalk. - Rhapsodie in g-Moll op. 79/2 / Johannes Brahms. - Albumblad / Edvard Grieg. - Prélude aus: Chants d'Espagne op. 232/1 / Isaac Albéniz. - Prélude X (La cathédrale engloutie) / Claude Debussy. - Maple leaf rag / Scott Joplin. - Prélude in cis-Moll op. 3/2 / Sergej Rachmaninoff. - Sechs kleine Klavierstücke op. 19 / Arnold Schönberg ISBN 978-3-85055-769-6 - ISMN 979-0-50037-390-6 - Best.-Nr. UT 50406
- 118 **Führe, Uli:** Travel sketches for piano (inkl. Audio-CD) : 10 Leichte Klavierstücke / Uli Führe. - Neue Ausgabe. - Rum : Helbling. - 40 Seiten ; 30 cm
201609. - ISBN 978-3-99035-408-7 - ISBN 3-99035-408-6 - Best.-Nr. Bestellnummer: S7782
Inhaltstext
- 119 **Fux, Johann Joseph, 1660-1741:** [Sonaten, Orgel] 12 Sonaten für Orgel (Cembalo) = 12 sonatas for organ (harpsichord) / Johann Joseph Fux ; bearbeitet von Erich Benedikt. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (34 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1447)
Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20080-2
- 120 **Holzer, Gottfried:** Partita "Alles Leben ist dunkel" : für Orgel ; (2010) = for organ = Partita "All life is dark" / Gottfried Holzer ; Text von Luise Thurmair (1971). - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (23 Seiten) ; 30 cm
Vorwort mit Text deutsch ISMN 979-0-012-20401-5 - Best.-Nr. 02 505
- 121 **Holzer, Gottfried:** Sechs Choraltrios zu Liedern aus dem "Gotteslob" : für Orgel = for organ / Gottfried Holzer. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (17 Seiten) ; 30 cm
Vorwort deutsch. - Enthält: Alles meinem Gott zu Ehren. - Nun danket alle Gott. - Singt dem König Freudenpsalmen. - Maria, breit den Mantel aus. - Wunderschön prächtige. - Herr, ich bin Dein Eigentum ISMN 979-0-012-20403-9 - Best.-Nr. 02 504
- 122 **Holzer, Gottfried:** [Musik für Orgel] Zwei Stücke für Orgel = Two pieces for organ / Gottfried Holzer. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (18 Seiten) ; 30 cm
Vorwort deutsch. - Enthält: Passacaglia. - Toccata Mariana ISMN 979-0-012-20402-2 - Best.-Nr. 02 506
- 123 **Joachim, Joseph, 1831-1907:** [Ouvertüre zu Hamlet, arrangiert] Ouvertüre zu "Hamlet" op. 4 : für Klavier zu vier Händen = Overture to "Hamlet" / Joseph Joachim ; bearbeitet von Johannes Brahms ; herausgegeben von Paul Gulda. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (39 Seiten) ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1425)
Vorwort deutsch und englisch. - Einspielungshinweis: Joseph Joachim auf CD, Musica, Wien, 1997 ISMN 9790012198345 - Best.-Nr. DM 1425
- 124 **K2016: Six views from my window, The five elements, Sonetos :** für Klavier = for piano = pour piano = para piano = piano no tame no. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (44 Seiten) ; 31 cm
Drei Preisträgerstücke des Mauricio Kagel Kompositionswettbewerbs 2016. - Vorwort und Kurzbiografien deutsch und englisch. - Enthält: Six views from my window (2015) / Mathius Shan-Boone. - The five elements (2015) / Peter Yarde Martin. - Sonetos (2015) / Daniel Serrano. - ISBN 9783702474164 - ISMN 9790008087455 - Best.-Nr. UE 37110
- 125 **Kropfreiter, Augustinus Franz, 1936-2003:** Da Jesus an dem Kreuze stund : 7 Meditationen für Orgel ; (1960) : 7 meditations for organ / Augustinus Franz Kropfreiter, herausgegeben von Klaus Sonnleitner. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (24 Seiten) ; 30 cm
Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20485-5 - Best.-Nr. 02 507

- 126 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** [Sonaten, Kl] Klaviersonaten = Piano sonatas = Sonatas pour piano / Wolfgang Amadeus Mozart. Nach den Quellen hrsg. von Ulrich Leisinger. Fingersätze von Heinz Scholz. Hinweise zur Interpretation von Robert D. Levin. - Wien : Wiener Urtext-Ed. ; Wien : Universal-Ed. ; Wien : Schott
2. [KV 330 - 333, 475/457, 533/494, 545, 570, 576, 547a] : mit einer Neuauflage der Sonate A-Dur KV 331. - Neuauflg., 9. Aufl. 2016, © 2003. - XXV, 204 S. ; 30 cm
Vorw. dt., engl. und franz., krit. Anm. dt. - ISBN 978-3-85055-606-4 - ISMN 979-0-50057-251-0 - Best.-Nr. UT 50227
- 127 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** [Sonaten, Klavier, KV 331, A-Dur] Klaviersonate A-Dur KV 331 = Piano sonata in A major K 331 : Sonate pour piano en la majeur KV 331 / Wolfgang Amadeus Mozart ; nach den Quellen herausgegeben von Jochen Reutter ; Fingersätze von Heinz Scholz ; Hinweise zur Interpretation von Robert D. Levin. - Neuauflage nach den wiederentdeckten Teilen des Autographs ; erste Auflage. - Wien : Wiener Urtext Edition, [2016]. - 1 Partitur (XI, 22 Seiten) ; 30 cm
Vorwort und Hinweise zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritische Anmerkungen deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-775-7 - ISMN 979-0-50057-396-8 - Best.-Nr. UT 50418
- 128 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** [Sonaten, Klavier, KV 570, B-Dur] Klaviersonate B-Dur KV 570 = Piano sonata in B flat major K 570 = Sonate pour piano en si-bémol majeur KV 570 / Wolfgang Amadeus Mozart ; nach den Quellen herausgegeben von Ulrich Leisinger ; Hinweise zur Interpretation von Robert D. Levin ; Fingersätze von Heinz Scholz. - Erste Auflage. - Wien : Wiener Urtext Edition, [2015]. - 1 Partitur (24 Seiten) ; 31 cm
Nachwort und Hinweise zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritischer Bericht deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-770-2 - ISMN 979-0-50057-391-3 - Best.-Nr. UT 50407
- 129 **Pärt, Arvo, 1935-:** [Pari intervallo, arrangiert] Pari intervallo : für Orgel (1976, 1980) : anlässlich des Todes von M.K. / Arvo Pärt. - Wien : Universal Edition, [2015]. - © 1985. - 1 Partitur (3 Seiten) ; 31 cm
Älteres Copyright: © 1981 ISBN 978-3-7024-7400-3 - ISMN 979-0-008-08729-5 - Best.-Nr. UE 36 995
- 130 **Podgornov, Nicolai, 1950-:** [Piano circus] Nicolai Podgornov's piano circus : piano solo. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (49 Seiten) ; 31cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch. - Enthält: Vorhang auf, Manege frei! = Curtain up, clear the ring!. - Pony-Walzer = The waltz of the ponies. - Der Zirkusreiter = The circus horseman. - Das Karussell = The carousel. - Die Ballerina = The ballerina. - Der Harlekin = The harlequin. - Tanz der Marionetten = The dance of the marionettes. - Die Seiltänzerin = The tightrope artist. - Die Trampolinspringer = The trampoline artists. - Lustige Jongleure = The funny jugglers. - Der Fakir = The fakir. - Die Clowns = The clowns. - Zirkuspolka = Circus polka. - Finale ISBN 978-3-7024-7403-4 - ISMN 979-0-008-08732-5 - Best.-Nr. UE 36 756
- 131 **Rachmaninow, Sergej Vasil' evič, 1873-1943:** [Fantasiestücke, Klavier, op. 3, Prélude] Prélude in cis-Moll opus 3/2 = Prélude in C sharp minor Op. 3/2 = Prélude en ut dièse mineur op. 3/2 / Sergej Rachmaninow ; nach den Quellen herausgegeben von Nils Franke und Jochen Reutter ; Fingersätze und Hinweise zur Interpretation von Nils Franke. - Wien : Wiener Urtext Edition, Schott/Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (VIII, 8 Seiten) ; 31 cm. - (Wiener Urtext Edition)
Vorwort und Hinweise zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritische Anmerkungen deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-774-0 - ISMN 979-0-50057-395-1 - Best.-Nr. UT 50417
- 132 **Rae, James, 1957-:** Trumpet debut : 12 easy pieces for beginners / James Rae. - Wien : Universal-Ed.
[Hptbd.]. Stimme. - 2013. - 25 S. : Ill. ; 31 cm
Für Klavierbegleitung. - Vorw. dt., engl. und franz. - Enth.: Tango down the bay. Bratwurst waltz. Cats on patrol. Caribbean sunset. Fanfare for the Wimbledon common man. Marching to the palace. Double take. Cucumber dance. Big chief Sitting Bull. I say, I say, I say! Dance of the seven dachshunds. Marvo the wondrous magician. - ISBN 978-3-7024-7184-2 - ISMN 979-0-008-08514-7 - Best.-Nr. UE 21 619
- 133 **Schmidinger, Helmut, 1969-:** "... erneuern sich ständig und bleiben sich selbst treu." : für Orgel : (2007) / Helmut Schmidinger. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (16 Seiten) ; 30 cm
Auftragswerk der OÖ Ferngas AG, Uraufführung: 31.05.2007 durch Matthias Giesen an der Anton-Bruckner-Orgel der Stiftskirche St. Florian bei Linz, Aufführungsdauer: circa 6 min. - Vorwort deutsch ISMN 979-0-012-19801-7 - Best.-Nr. 02 467
- 134 **Schubert, Franz, 1797-1828:** [Impromptus, Klavier, D 899] Impromptus op. 90 (D 899) / Franz Schubert ; nach den Quellen herausgegeben von Ulrich Leisinger ; Hinweise zur Interpretation von Robert D. Levin ; Fingersätze von Paul Badura-Skoda. - 1. Auflage, Neuauflage. - Wien : Wiener Urtext Edition, [2015]. - 1 Partitur (X, 45 Seiten) ; 31 cm
Vorwort und Hinweise zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritischer Bericht deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-773-3 - ISMN 979-0-50057-394-4 - Best.-Nr. UT 50408

- 135 **Schubert, Franz, 1797-1828:** [Impromptus, Klavier, D 935] Impromptus op. post. 142 (D 935) / Franz Schubert ; nach den Quellen herausgegeben von Ulrich Leisinger ; Hinweise zur Interpretation von Robert D. Levin ; Fingersätze von Paul Badura-Skoda. - 1. Auflage, Neuauflage. - Wien : Wiener Urtext Edition, Schott/Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (XI, 46 Seiten) ; 31 cm. - (Wiener Urtext Edition)
Vorwort und Hinweise zur Interpretation deutsch, englisch und französisch, kritische Anmerkungen deutsch und englisch ISBN 978-3-85055-776-4 - ISMN 979-0-50057-397-5 - Best.-Nr. UT 50409
- 136 **Urbanner, Erich, 1936-:** [Polyphonie] Polyphonie für Orgel : (2012) = Polyphony for organ / Erich Urbanner. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Partitur (23 Seiten) ; 29 x 32 cm
Vorwort deutsch und englisch ISMN 979-0-012-20235-6 - Best.-Nr. 02 495
- 137 **Valle-Lattanzio, Alejandro del, 1986-:** [Toccata, Klavier, 2015] Toccata für Klavier : (2015) / Alejandro del Valle-Lattanzio. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (9 Seiten) ; 31 cm
Aufführungsdauer: 6 min ISBN 978-3-7024-7412-6 - ISMN 979-0-008-08741-7 - Best.-Nr. UE 37 103
- 138 **Wallner, Reinhard, 1960-:** Reinhard Wallner präsentiert: Wiener Bar Pianisten : ausgewählte Kompositionen von Pianisten der schönsten Bars, Restaurants und Kaffeehäuser Wiens ; Musik für Dinner und Cocktailbar. - Trumau : Barmusik Records
4. 1. Aufl. - 140 S. ; 30 cm
Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezeichnung, teilweise mit unterlegtem Text. - Enth. Kompositionen von: T. C. Pfeiler, Hermann Leopoldi, Jan Kara, Paul Sander, Josef Heiner, Frantisek Drafí, Madalena Ramirez, Walter Strasser, Larry Taylor, Thomas Pleidl, Charlotte Ludwig, Reinhard Wallner, Paolo Dominguez, Teddy Linhart, Arjun Galias, Tim Brighton, Leopold Haslinger, Ken Roberts, Troijan Welisch, Martin Kuhn, Laszlo Racz, Johann Stern, Jimmy Rodrigues, Antonio Marcebelli, Ralph Benatzky, Alfons Fabre, Michaela Wallner, Stefan Zsembery, Hose Armando, Ryan Wood, Roberto Marcelli, Alexander Schram, Karoly Berki, Felix Leiter, Hans Lang, Raimund Weele. - ISBN 978-3-200-04802-7
- 139 **Wodsak, Mark, 1968-:** Hase und Igel, Lehrwerk für Musik : präsentiert ... / Mark Wodsak. - Bad Hofgastein : Verlag www.notenwodsak.eu, November 2016-.... - Bände ; 30 cm
Spiralbindung
HI 5. 53 Lieder mit 4 Harmonien "5-12 Töne". - Bad Hofgastein : Verlag www.notenwodsak.eu, November 2016. - 63 ungezählte Seiten : Illustration
Singen, Spielen, Arrangieren und gemeinsames Spiel am Klavier. - Spiralbindung
- 140 **Zehm, Norbert, 1962-:** Boats of hope : für Klavier zu 4 Händen / Norbert Zehm. - Aldrans : Zehm Music Productions, [2014]. - 1 Partitur (10 Seiten) ; 30 cm
Aus: "A European approach"

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 6. Zupfinstrumente

[vorige]

[nächste]

- 141 **Berg, Alban, 1885-1935:** [Sonaten, Klavier, op. 1, arrangiert] Sonate op. 1 : (1908/1909, revidiert 1926) / Alban Berg ; für Gitarre bearbeitet von Christophe Dejour (2016). - Wien : Universal Edition A.G., 2016. - © 2016. - 1 Partitur (VII, 12 Seiten) ; 31 cm
Vorwort deutsch, englisch und französisch ISBN 978-3-7024-7429-4 - ISMN 979-0-008-08758-5 - Best.-Nr. UE 36 674
- 142 **Coles, Paul, 1952-:** Momentos españoles : 16 middle-grade solos for classical guitar = 16 mittelschwere Stücke für Gitarre / by Paul Coles. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (21 Seiten) ; 31 cm
Vorwort englisch, deutsch und französisch. - Enthält: El paseo marítimo. - Danza Española. - El burro. - Romance Catalán N° 1. - Romance Catalán N° 2. - Romance Catalán N° 3. - Danza Brasileña. - Zarabanda. - Reflexiones. - Río Grande. - Vendedor callejero. - Las luces nocturnas del río. - El camino a Madrid. - El conquistador. - Zapateado. - Variación sobre Malagueña ISBN 978-3-7024-7367-9 - ISMN 979-0-008-08697-7 - Best.-Nr. UE 21 671
- 143 **Morandell, Robert, 1974-:** Herkules Aufgaben : 12+1 Etüden auf dem Weg zum Gitarrenolymp = Herculean tasks : 12+1 etudes for your olympian guitar technique / Robert Morandell. - Songbook. - Wien : Dobblinger, 2011. - 29 S. : Ill. ; 30 cm
Für Gitarre, teilw. mit Akkordbezeichnung. - Vorw., Anm., Hinweise für Lehrende und Biogr. dt. und engl. - Enth.: Iris. Die Musen. Die Moiren. Aiolos. Pegasos. Styx. Hephaistos. Odysseus. Pan & Apollon. Das Orakel von Delphi. Hydra. Kyniska. Olymp. - ISMN 979-0-012-20439-8 - Best.-Nr. 35 958

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | IV. Elektronische Musik

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | I. Chormusik | 1. Messen und Oratorien

[vorige]

[nächste]

- 144 **Kleeb, Jean:** Missa Brasileira sse : lateinische Messe für gemischten Chor SATB, Sopran-Solo, Cello, Percussion und Band : latin mass for mixed choir SATB, soprano solo, cello, percussion and band / Jean Kleeb. - Partitur, Gesamtpartitur = Full Score. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 60 S. ; 30 cm
Vorw., Aufführungshinweise und Biogr. dt. und engl., Liedtexte lat. - ISBN 978-3-99035-413-1 - ISMN 979-0-50239-416-5 - Best.-Nr. HI-C7789
- 145 **Kleeb, Jean:** Missa Brasileira sse : lateinische Messe für gemischten Chor SATB, Sopran-Solo, Cello, Percussion und Band : latin mass for mixed choir SATB, soprano solo, cello, percussion and band / Jean Kleeb. - Stimmen. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 4 St. ; 30 cm
Instrumentalstimmen: Viola da Gamba / Violoncello, Piano / Cembalo, Bass, Percussion (Drum set, Shaker, Congas, Tambourine, Bass drum, Agogo, Snare drum, Cymbal / Becken, Darbuka / Rahmentrommel, Triangel). - ISBN 978-3-99035-415-5 - ISMN 979-0-50239-418-9 - Best.-Nr. HI-C7791
- 146 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Body + Soul : religious and spiritual songs ; Gospelmesse für gemischten Chor (SAB), Sprecher und instrumentale Begleitung ad lib. ; für Gottesdienst, Konzert, Meditation / Lorenz Maierhofer. - Partitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 24 S. ; 30 cm
Für gem. Chor (SAB), Instrumentalbegl.: Flöte, Violine, Gitarre, Klavier/Orgel, Schlagzeug, Body Percussion. - Vorw., Aufführungshinweise und Biogr. dt. und engl., Patterns for drums and body percussion und Liedtexte engl. - Enth.: Body and soul. There is one more day. Now at the name of Jesus. Who knows where we are going? Well, I'm gonna sing. I sing holy. Waiting for the Lord. Thanks. What a happy day. I've got a feeling. - ISBN 978-3-99035-337-0 - ISMN 979-0-50239-297-0 - Best.-Nr. HI-C7666
- 147 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Kirchberger Singmesse für 4-stimmig gemischten Chor : (SATB/SAAB) a cappella oder mit Begleitung (Orgel / Streicher / Bläser ad lib.) ; mit alternativem Singtext als "Kirchberger Weihnachtsmesse" / Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur SATB/SAAB + Orgel ad lib. ; Neubearbeitung 2015. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 19 S. ; 30 cm
Weitere Begleitstimmen als Online-Downloads siehe www.helblingchor.com. - Für SAT(A2)B, Orgel ad lib. mit Akkordbezifferung. - Vorwort, Aufführungshinweise, Liedtexte und Biografie deutsch. - ISBN 978-3-99035-437-7 - ISMN 979-0-50239-474-5 - Best.-Nr. HI-C7845
- 148 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Kirchberger Singmesse für 4-stimmig gemischten Chor : (SATB/SAAB) a cappella oder mit Begleitung (Orgel / Streicher / Bläser ad lib.) ; mit alternativem Singtext als "Kirchberger Weihnachtsmesse" / Lorenz Maierhofer. - Partitur, Gesamtpartitur SATB/SAAB ; Neubearbeitung 2015. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 15 S. ; 30 cm
Für Violine 1 und 2, Trompete in C 1 und 2, Violine 1, 2, 3 / Viola, Violoncello / Kontrabass, SAT(A2)B, Orgel ad lib. - Vorw., Aufführungshinweise, Liedtexte und Biogr. dt. - ISBN 978-3-99035-504-6 - ISMN 979-0-50239-496-7 - Best.-Nr. HI-C7917
- 149 **Marthé, Peter Jan:** Erdwärtsmesse : Songbook für Kantor (Schola), Gemeindegesang und Orgel / Keyboard (Gitarre ad lib.) / Peter Jan Marthé. - Songbook. - Wien : Doblinger , © 2015. - 39 S. ; 30 cm
Vorw. und Texte dt. - Ebenfalls erhältlich: Große "Kathedralen"-Version für Bariton, Gemeindegesang, gem. Chor, Orgel, Bläserensemble und Schlagwerk. Aufführungsmaterial leihweise. Chorpartitur Best.-Nr 46 091. Gemeinde-Singblatt in 5 Sprachen Best.-Nr 46 094. - ISMN 979-0-012-20434-3 - Best.-Nr. 46 096
- 150 **Michel, Johannes Matthias, 1962-:** Missa Iazzica : Jazzmesse für gemischten Chor (SATB) und Klavier (Jazztrio ad lib.) : Jazz mass for mixed choir (SATB) and piano (jazz trio ad lib.) / Music, german lyrics: Johannes Matthias Michel ; english lyrics: Christopher Inman. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 20 S. ; 30 cm
Anm., Liedtexte und Biogr. dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-390-5 - ISMN 979-0-50239-388-5 - Best.-Nr. HI-C7753
- 151 **Michel, Johannes Matthias, 1962-:** Missa Iazzica : Jazzmesse für gemischten Chor (SATB) und Klavier (Jazztrio ad lib.) : Jazz mass for mixed choir (SATB) and piano (jazz trio ad lib.) / Music, german lyrics: Johannes Matthias Michel ; english lyrics: Christopher Inman. - Partitur, Gesamtpartitur = Full score. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 40 S. ; 30 cm
Für Klavier, Schlagzeug und Bass oder Gitarre und Soloinstrument. - Anm., Liedtexte und Biogr. dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-389-9 - ISMN 979-0-50239-387-8 - Best.-Nr. HI-C7752
- 152 **Mucher, Anton Tonče:** Deutsche Messe : für Chor und Orgel / Anton Tonče Mucher. - Klagenfurt : Verlag Johannes Heyn, [2016]. - 1 Partitur (14 Seiten)
Einrichtung Orgelsatz, Vorspiele und Notensatz: Christoph Mühlthaler ISBN 978-3-7084-0581-0 Broschur - ISBN 3-7084-0581-1

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | I. Chormusik | 2. Geistliche Chorwerke (Kantaten usw.)

[vorige]

[nächste]

- 153 **Alkan, Charles Henri Valentin, 1813-1888:** Etz chajjim hi = The tree of life = Der Baum des Lebens / Music: Charles Valentin Alkan. Hebrew lyrics: Porverbs 3:18, 3:17; Lamentations 5:21. English lyrics: Christopher Inman. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 5 S. ungez. ; 30 cm. - (Masterworks of choral music)
Für SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Vorw. und Kurzbiogr. dt. und engl., Liedtext hebr., dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-342-4 - ISMN 979-0-50239-305-2 - Best.-Nr. HI-C7674
- 154 **Alkan, Charles Henri Valentin, 1813-1888:** Halleluja / Music: Charles Valentin Alkan. Hebrew lyrics: Psalm 150. English lyrics: Christopher Inman. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 30 cm. - (Masterworks of choral music)
Für SATB a cappella, Klavier/Orgel ad lib. - Vorw. dt. und engl., Liedtext hebr., dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-167-3 - ISMN 979-0-50239-088-4 - Best.-Nr. HI-C7404
- 155 **Alkan, Charles Henri Valentin, 1813-1888:** Praise the lord, hallelujah : SATB and Piano / music (choral part), lyrics and arrangement: Michael Aschauer. Music (piano part): Charles V. Alkan, Alleluia op. 25. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für SATB und Piano; gemischte Stimmen. - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - : Erhältlich: SATB and piano HI-C7983. - ISMN 979-0-50239-553-7 - Best.-Nr. HI-C7983
- 156 **Arthur, George, 1985-:** All angels : for mixed choir a cappella / George Arthur. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (5 Seiten) ; 30 cm
Text englisch ISBN 978-3-7024-7406-5 - ISMN 979-0-008-08735-6 - Best.-Nr. UE 21 714
- 157 **Arthur, George, 1985-:** Ave Maria / George Arthur ; for Cecilia McDowall. - Wien : Universal Edition A.G., [2016]. - 1 Partitur (16 Seiten) ; 30 cm
Text lateinisch ISBN 978-3-7024-7407-2 - ISMN 979-0-008-08736-3 - Best.-Nr. UE 21 715
- 158 **Arthur, George, 1985-:** Ave maris stella / George Arthur (*1985) ; for Ulrike Heider and the Haga Motettkör, Göteborg, Sweden. - Wien : Universal Edition A.G., [2016]. - 1 Partitur (4 Seiten) ; 30 cm
Text lateinisch ISBN 978-3-7024-7408-9 - ISMN 979-0-008-08737-0 - Best.-Nr. UE 21 716
- 159 **Artley, Chris:** May god bless you / Music: Chris Artley, lyrics: Reuben Hardie. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music male voices)
Komp. 2014 für St Kentigern Girls School, Auckland. - Für TBB und Klavier. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-548-3 - Best.-Nr. HI-C7978
- 160 **Artley, Chris:** May god bless you / Music: Chris Artley, lyrics: Reuben Hardie. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed voices)
Komp. 2014 für St Kentigern Girls School, Auckland, adaptiert für Graduate Choir NZ. - Für SATB divisi und Klavier. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-547-6 - Best.-Nr. HI-C7977
- 161 **Beckschäfer, Maximilian, 1952-:** [Weihnachtsmotetten, Angelus ad pastores ait] Angelus ad pastores ait : Nr. 2 aus Fünf Weihnachtsmotetten für gemischten Chor a capella / Max Beckschäfer ; Kurt Suttner zum 80. Geburtstag gewidmet. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (6 Seiten) ; 31 cm
Text lateinisch ISBN 978-3-7024-7442-3 - ISMN 979-0-008-08772-1 - Best.-Nr. UE 37 126
- 162 **Beckschäfer, Maximilian, 1952-:** [Weihnachtsmotetten, Dum medium silentium] Dum medium silentium : Nr. 1 aus Fünf Weihnachtsmotetten für gemischten Chor a capella / Max Beckschäfer ; Kurt Suttner zum 80. Geburtstag gewidmet. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (6 Seiten) ; 31 cm
Text lateinisch ISBN 978-3-7024-7441-6 - ISMN 979-0-008-08771-4 - Best.-Nr. UE 37 125
- 163 **Beckschäfer, Maximilian, 1952-:** [Weihnachtsmotetten, Lux fulgebit hodie] Lux fulgebit hodie : Nr. 5 aus Fünf Weihnachtsmotetten für gemischten Chor a capella / Max Beckschäfer ; Kurt Suttner zum 80. Geburtstag gewidmet. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 31 cm
Text lateinisch ISBN 978-3-7024-7445-4 - ISMN 979-0-008-08775-2 - Best.-Nr. UE 37 129

- 164 **Beckschäfer, Maximilian, 1952-:** [Weihnachtsmotetten, Magi videntes stellam] Magi videntes stellam : Nr. 4 aus Fünf Weihnachtsmotetten für gemischten Chor a capella / Max Beckschäfer ; Kurt Suttner zum 80. Geburtstag gewidmet. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 31 cm
Text lateinisch ISBN 978-3-7024-7444-7 - ISMN 979-0-008-08774-5 - Best.-Nr. UE 37 128
- 165 **Beckschäfer, Maximilian, 1952-:** [Weihnachtsmotetten, Nesciens mater] Nesciens mater : Nr. 3 aus Fünf Weihnachtsmotetten für gemischten Chor a capella / Max Beckschäfer ; Kurt Suttner zum 80. Geburtstag gewidmet. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 31 cm
Text lateinisch ISBN 978-3-7024-7443-0 - ISMN 979-0-008-08773-8 - Best.-Nr. UE 37 127
- 166 **Dona nobis pacem** : SSAATB a cappella / Music: Winnie Brückner, Anonymous. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für gem. Chor SSAATB a cappella. - Liedtext lat., Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-436-3 - Best.-Nr. HI-C7807
- 167 **Entre le boeuf et l'âne gris** = Zwischen dem Ochs und Esel grau / Music, lyrics: trad. french christmas carol. Arrangement, german lyrics: Alwin M. Schronen. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 15 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für gemischten Chor, SATB divisi a cappella. - Anm. und Biogr. dt. und engl., Liedtext dt. und franz. - ISMN 979-0-50239-675-6 - Best.-Nr. HI-C8109
- 168 **Es kommt ein Schiff, geladen** : SATB a cappella / Musik: Köln 1608, Arrangement: Jan Wilke, Text: Daniel Sudermann. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für gemischte Stimmen; SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-457-8 - Best.-Nr. HI-C7828
- 169 **Frieberger, Rupert Gottfried, 1951-2016:** Ave verum corpus / Rupert Gottfried Frieberger. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Für SATB a cappella und Klavier (für die Probe). - Werkbeschreibung dt. und engl., Liedtext lat. - ISMN 979-0-50239-492-9 - Best.-Nr. HI-C7912
- 170 **Go, tell it on the mountain** : SSATB a cappella and solo T / Music and lyrics: Trad. Spiritual ; Arrangement: Martin Seiler. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmig gemischten Chor a cappella und Solo T ISBN 978-3-99035-606-7 - ISMN 979-0-50239-670-1 - Best.-Nr. HI-C8104
- 171 **Greene, Buddy:** Mary, did you know : SSATB a cappella and Soli A/T / Music, lyrics: Buddy Greene, Mark Lowry ; Arrangement: Martin Seiler. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2015]. - 1 Partitur (15 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmig gemischten Chor a cappella und Soli A/T ISBN 978-3-99035-429-2 - ISMN 979-0-50239-462-2 - Best.-Nr. HI-C7833
- 172 **Händel, Georg Friedrich, 1685-1759:** Joy to the world : SATB a cappella, Beatbox ad lib. / Music: George Frederic Handel ; lyrics: Isaac Watts ; arrangement: Martin Seiler. - Chorpartitur. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Einheitssacht.: Messiah <Lift up your heads>. - Für SATB oder SAAB a cappella mit Beatbox ad lib. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-607-4 - ISMN 979-0-50239-671-8 - Best.-Nr. HI-C8105
- 173 **I saw three ships** / arranged for mixed choir a cappella by George Arthur. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten)
Text englisch ISBN 978-3-7024-7409-6 - ISMN 979-0-008-08738-7 - Best.-Nr. UE 21 717
- 174 **Länger, Manfred, 1968-:** Veni, veni Emmanuel : SATB - SSA a cappella / Music: Manfred Länger. Lyrics: Traditional. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 14 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Für Ensemble und Chor. - Nachw., Aufführungshinweise und Kurzbiogr. dt. und engl., Text lat. - ISMN 979-0-50239-415-8 - Best.-Nr. HI-C7788

- 175 **Leontovyč, Mykola D., 1877-1921:** What child is this : SMATB a cappella / music: english traditional / Mykola Leontovych ; lyrics: William Chatterton Dix / Thorsten Weber ; Arrangement: Martin Seiler. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2015]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmig gemischten Chor a cappella ISBN 978-3-99035-428-5 - ISMN 979-0-50239-433-2 - Best.-Nr. HI-C7804
- 176 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** All peoples of this world : sacred chanson for choir / Music, lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier ad lib. - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-612-1 - Best.-Nr. HCCS-8042
- 177 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Alle Menschen dieser Welt : geistliches Chor-Chanson / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier ad lib. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-551-3 - Best.-Nr. HCCS-7981
- 178 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Alleluia, gaudete = Alleluja, welche Freude / Music: Lorenz Maierhofer. Lyrics based on the traditional "Gaudete". - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext lat. und dt. - ISMN 979-0-50239-552-0 - Best.-Nr. HCCS-7982
- 179 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Ama me / Music: Lorenz Maierhofer, lyrics: anonymous, 11th-13th century, Alice Bartelli. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2014. - 7 S. ; 29 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Für SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Aufführungshinweise und Kurzbiogr. dt. und engl., Liedtext, lat., dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-292-5 - Best.-Nr. HI-C7661
- 180 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Birthday blessing : based on an Irish blessing / Music, lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-447-9 - Best.-Nr. HCCS-7818
- 181 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Eternal Hallelujah / Music and lyrics: Lorenz Maierhofer. - Orgelpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2014. - 15 S. ; 29 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Für SATB divisi, solo S a cappella oder mit Orgel. - Aufführungshinweise und Kurzbiogr. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-042-6 - Best.-Nr. HI-C7336
- 182 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Freut euch im Herrn : SATB a cappella oder mit Begleitung : (Orgel/Klavier oder 3 Streicher) / Musik, Text nach Lobpreis-Psalmen: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Orgelpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella oder mit Begleitung: Orgel/Klavier, Violine 1/2, Violoncello/Kontrabass. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-444-8 - Best.-Nr. HCCS-7815
- 183 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Lichter der Weihnacht / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Orgelpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella oder mit Begleitung: Klavier/Orgel oder 3 Streicher, Klavier/Orgel, Violine 1/2, Violoncello/Kontrabass, mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-468-4 - Best.-Nr. HCCS-7839
- 184 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Lichter der Weihnacht / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Orgelpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella oder mit Begleitung: Klavier/Orgel oder 3 Streicher, Klavier/Orgel, Violine 1/2, Violoncello/Kontrabass, mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-422-6 - Best.-Nr. HCCS-7794
- 185 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** What a joyful festive day / Music, lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 4 S. ungez. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, optionally with organ and/or strings. SATB, Orgel, Violine 1/2, Violoncello/Kontrabass. - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-554-4 - Best.-Nr. HCCS-7984

- 186 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Wintertage : Bald wird Weihnacht sein / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-434-9 - Best.-Nr. HCCS-7805
- 187 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Worship the Lord : SATB a cappella, instrumental accompaniment ad libitum / Music, lyrics (part B based on Psalm 23): Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 4 S. ungez. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella oder mit Orgel und/oder 3 Streichern oder 3 Blechblasinstr. - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-423-3 - Best.-Nr. HCCS-7802
- 188 **Nicolai, Philipp, 1556-1608:** "Wachet auf", ruft uns die Stimme / Musik, Text: Philipp Nicolai, Arrangement: Alwin M. Schronen. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für gemischte Stimmen, SATB divisi a cappella. - Anm. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-676-3 - Best.-Nr. HI-C8110
- 189 **O Heiland, reiß die Himmel auf :** SMATB a cappella and solo T = Oh saviour, ope' the heav'nly gates / music: Augsburg 1666 ; german lyrics: Friedrich Spee ; english lyrics: Natalia Macfarren ; Arrangement: Martin Seiler. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmig gemischten Chor und Solo T ISBN 978-3-99035-592-3 - ISMN 979-0-50239-635-0 - Best.-Nr. HI-C8068
- 190 **O Heiland, reiß die Himmel auf :** TTBarBB a cappella and solo T = Oh saviour, ope' the heav'nly gates / music: Augsburg 1666 ; german lyrics: Friedrich Spee ; english lyrics: Natalia Macfarren ; Arrangement: Martin Seiler. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmigen Männerchor und Solo T ISBN 978-3-99035-593-0 - ISMN 979-0-50239-636-7 - Best.-Nr. HI-C8069
- 191 **Ostrzyga, Michael, 1975-:** Deus in adiutorium / Michael Ostrzyga. Lyrics: Psalm 70. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 11 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Kompositionsauftrag des Bayerischen Landesjugendchores. - Für S1S2A1A2T1T2B1B2 a cappella, für 8stg. gem. Chor. - Text lat., erl. Texte dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-159-1 - Best.-Nr. HI-C7478
- 192 **Ostrzyga, Michael, 1975-:** Dixit Dominus / Michael Ostrzyga. Lyrics: Psalm 109. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2014. - 11 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Kompositionsauftrag des Bayerischen Landesjugendchores. - Für SATB divisi a cappella. - Text lat., erl. Texte dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-157-7 - Best.-Nr. HI-C7476
- 193 **Ostrzyga, Michael, 1975-:** Lauda Jerusalem / Michael Ostrzyga. Lyrics: Psalm 147. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2014. - 7 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Kompositionsauftrag des Bayerischen Landesjugendchores. - Für SATB divisi a cappella. - Text lat., erl. Texte dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-158-4 - Best.-Nr. HI-C7477
- 194 **Ostrzyga, Michael, 1975-:** Pied beauty / Michael Ostrzyga. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 15 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Nach einem Gedicht von Gerard Manley Hopkins, im Auftrag des Chamber Choir of Asia. - Für SSAATTBB a cappella. - Text eng., erl. Texte dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-564-3 - Best.-Nr. HI-C7994
- 195 **Ostrzyga, Michael, 1975-:** Virgen de las nieves / Michael Ostrzyga. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 15 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Text: Fragmente aus Ave Maria, Salve Regina, Ave Regina Caelorum, Auftragswerk von International New Music Festival STREAMS 2010. - Für SATB divisi und Soli S oder Flöte. - Text lat., Aufführungshinweise und erl. Texte dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-565-0 - Best.-Nr. HI-C7995
- 196 **Pärt, Arvo, 1935-:** [Drei Hirtenkinder aus Fátima] Drei Hirtenkinder aus Fátima : für gemischten Chor a cappella / Arvo Pärt. - Chorpartitur. - Wien : Universal Edition, [2014]. - 1 Partitur (4 Seiten) ; 30 cm
Text deutsch ISBN 9783702474744 - ISMN 9790008088032 - Best.-Nr. UE 36 448

- 198 **Schronen, Alwin, 1965-**: Et egressus foras Petrus flevit amare / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: Luke 22:62. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 4 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella. - Text lat. - ISMN 979-0-50239-588-9 - Best.-Nr. HI-C8018
- 199 **Schronen, Alwin, 1965-**: God has commanded all his angels = Gott hat befohlen all seinen Engeln / Music: Alwin Michael Schronen, english lyrics: Marion Schronen based on Psalm 91:11-12, german lyrics: Psalm 91:11-12. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für gem. Chor, SATB divisi a cappella, Piano (für die Probe). - Anm. und Liedtext dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-524-7 - Best.-Nr. HI-C7948
- 200 **Schronen, Alwin, 1965-**: In paradiso / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: Luke 23:43. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella. - Liedtext lat., Anm. und Kurzbiogr. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-589-6 - Best.-Nr. HI-C8019
- 201 **Schronen, Alwin, 1965-**: Lasst uns lobsingem = Let us praise him / Music, german lyrics: Alwin M. Schronen, english lyrics: Christopher Inman. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 4 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella. - Liedtext dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-590-2 - Best.-Nr. HI-C8020
- 202 **Schronen, Alwin, 1965-**: Magnificat / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: Luke 1:46-55. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella. - Liedtext lat., Anm. und Biogr. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-585-8 - Best.-Nr. HI-C8015
- 203 **Schronen, Alwin, 1965-**: O sacrum convivium / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: eucharistic antiphon, Saint Thomas Aquinas. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 4 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella. - Liedtext lat. - ISMN 979-0-50239-586-5 - Best.-Nr. HI-C8016
- 204 **Schronen, Alwin, 1965-**: Puer natus in Bethlehem : SSATB a cappella / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: 13. Jahrhundert. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für gem. Chor, SSATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Liedtext lat., Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-543-8 - Best.-Nr. HI-C7973
- 205 **Schronen, Alwin, 1965-**: Tantum ergo : SSAA a cappella / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: 13th century, Thomas Aquinas. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 8 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Frauenstimmen, SSAA a cappella, Klavier (für die Probe). - Liedtext lat. - ISMN 979-0-50239-631-2 - Best.-Nr. HI-C8064
- 206 **Schronen, Alwin, 1965-**: Te deum laudamus / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: Liturgy. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 8 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen, TTBB-TTBB a cappella. - Liedtext lat. - ISMN 979-0-50239-587-2 - Best.-Nr. HI-C8017
- 207 **Schronen, Alwin, 1965-**: Ubi caritas / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: antiphon for Maundy Thursday (attributed to Paulinus II von Aquileia). - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 4 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella. - Liedtext lat. - ISMN 979-0-50239-592-6 - Best.-Nr. HI-C8022
- 208 **Schronen, Alwin, 1965-**: Veni, creator spiritus / Music: Alwin M. Schronen. Lyrics: 9th century. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 30 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella. - Liedtext lat., Anm. und Biogr. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-591-9 - Best.-Nr. HI-C8021

- 210 **Stampfl, Martin, 1984-**: A prayer : SSATBB a cappella / Music: Martin Stampfl. Lyrics: Sara Teasdale. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 6 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SSATBB a cappella, Piano (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-449-3 - Best.-Nr. HCCS-7820
- 211 **The first Noel** : SSAATTBB and solo T / music, lyrics: traditional, English Christmas carol ; Arrangement: Martin Seiler. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für achtstimmig gemischten Chor und Solo T ISBN 978-3-99035-605-0 - ISMN 979-0-50239-699-5 - Best.-Nr. HI-C8103
- 212 **Veni, veni Emmanuel** : Advents-Hymnus / Music and lyrics: c. 12th century, arrangement: Winnie Brückner. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SSATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Liedtext lat., Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-435-6 - Best.-Nr. HI-C7806
- 213 **Wagner, Wolfram, 1962-**: Das Gebot des Herrn : für gemischten Chor und Klarinette / Wolfram Wagner. - Partitur. - Wien : Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmansky) KG, [2014]. - 1 Chorpartitur (18 Seiten) ; 28 cm
Für den Cantus Novus Wien und seinen Leiter Thomas Holmes. - Text deutsch nach 2 Mose 20/1-6; 5 Mose 6/5; 3 Mose 19/18; Matth. 22/37; Röm. 13/8. - Klarinettenstimme separat erhältlich unter Best.-Nr.: 45 314 ISMN 979-0-012-20365-0 - Best.-Nr. 45 314
- 214 **Wexford carol** : SATB divisi and solo T, trio SSA / music, lyrics: traditional Ireland ; Arrangement: Martin Seiler. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella, Solo T und Trio SSA ISBN 978-3-99035-604-3 - ISMN 979-0-50239-668-8 - Best.-Nr. HI-C8102
- 215 **Wilke, Jan**: In a dream late as I lay : SATB, harp or piano ad lib. / Music: Jan Wilke, lyrics: english traditional, 1530. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für gem. Chor; SATB, Harfe oder Piano ad lib. - Anm. und Biogr. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-458-5 - Best.-Nr. HI-C7829
- 216 **Wilke, Jan**: In a dream late as I lay : SSA and harp / piano / Music: Jan Wilke, lyrics: english traditional, 1530. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Sopranchor SSA und Harfe/Klavier. - Anm. und Biogr. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-459-2 - Best.-Nr. HI-C7830
- 217 **Wilke, Jan**: In a dream late as I lay : TTBB, harp or piano ad lib. / Music: Jan Wilke, lyrics: english traditional, 1530. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für Männerstimmen; TTBB, Harfe oder Piano ad lib. - Anm. und Biogr. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-460-8 - Best.-Nr. HI-C7831
- 218 **Wilke, Jan**: O magnum mysterium : Motette, SATB a cappella / Music: Jan Wilke, lyrics: matin responsory for Christmas day. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music)
Für gem. Chor; SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Liedtext lat., Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-456-1 - Best.-Nr. HI-C7827
- 219 **Wolf, Hugo, 1860-1903**: [Geistliche Lieder, Letzte Bitte] Letzte Bitte : Sechs geistliche Lieder: Nr. 4 : SATB a cappella = The last prayer / Music: Hugo Wolf. German lyrics: Joseph von Eichendorff. English lyrics: Edward Oxenford. - Chorpartitur. - Innsbruck : Helbling, 2015. - © 2015. - 6 S. ungez. ; 30 cm. - (Masterworks of choral music)
SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Vorw., Anm., Liedtext dt. und engl. ISBN 978-3-99035-348-6 - ISMN 979-0-50239-313-7 - Best.-Nr. HI-C7683

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | I. Chormusik | 3. Weltliche Chorwerke

[vorige]

[nächste]

- 220 **6 Irish pub songs** : for two-part men's choir (TB) and piano : für zweistimmigen Männerchor (TB) und Klavier / Gwyn Arch (arrangement). - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 39 S. ; 30 cm. - (Mann singt : for men only)
Gesamtpartituren und kopierbare Liedblätter. - Vorw., praktischer Hinweis und Biogr. dt. und engl. - Enth.: The wild rover. Down by the Salley Gardens. Molly Malone. The rose of Tralee. The star of the County Down. The parting glass. - ISBN 978-3-99035-540-4 - ISMN 979-0-50239-539-1 - Best.-Nr. HI-C7963
- 221 **10 western & cowboy songs** : for two-part men's choir (TB) and piano : für zweistimmigen Männerchor (TB) und Klavier / Gwyn Arch (arrangement). - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 71 S. ; 30 cm. - (Mann singt : for men only)
Gesamtpartituren und kopierbare Liedblätter. - Vorwort, praktischer Hinweis und Biografie deutsch und englisch. - Enth.: Bury me not on the lone prairie. The Colorado trail. The yellow rose of Texas. Red river valley. Home on the range. The streets of Laredo. Don't fence me in. (Ghost) riders in the sky. Wand'rin' star. A cowboy's life. - ISBN 978-3-99035-597-8 - ISMN 979-0-50239-658-9 - Best.-Nr. HI-C8091
- 222 **A cappella grooving** / Johannes Steiner. - Wien : Universal Edition, [2016]-...
1. Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (68 Seiten) ; 30 cm
Vocal-Pop-Performance für gemischten Chor (SATB) a cappella. - Texte teilweise deutsch, teilweise englisch, Vorwort und Einleitung deutsch. - Enthält: Sweet dreams / words & music: Annie Lennox & Dave Stewart. - People get ready / words & music: Curtis Mayfield. - Lass uns doch mal um die Erde dreh'n / Johannes Steiner. - Mit ienem einz'gen Lächeln / Johannes Steiner. - Good night, my dear / Johannes Steiner. - The autumn leaves are falling down / Johannes Steiner ISBN 978-3-7024-7420-1 - ISMN 979-0-008-08749-3 - Best.-Nr. UE 36 402
1. Chorpartitur. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (48 Seiten) ; 30 cm
Texte teilweise deutsch, teilweise englisch. - Enthält: Sweet dreams / words & music: Annie Lennox & Dave Stewart. - People get ready / words & music: Curtis Mayfield. - Lass uns doch mal um die Erde dreh'n / Johannes Steiner. - Mit ienem einz'gen Lächeln / Johannes Steiner. - Good night, my dear / Johannes Steiner. - The autumn leaves are falling down / Johannes Steiner ISBN 978-3-7024-7440-9 - ISMN 979-0-008-08770-7 - Best.-Nr. UE 36 403
- 223 **Andersson, Benny, 1946-:** The way old friends do : SATB, piano / accordion ad lib. / ABBA ; Arrangement: Alwin M. Schronen ; music and lyrics: Benny Andersson & Björn Ulvaeus. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor mit Klavier / Akkordeon ad lib., mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-530-5 - ISMN 979-0-50239-522-3 - Best.-Nr. HI-C7946
- 224 **Andersson, Benny, 1946-:** The way old friends do : TTBB, piano / accordion ad lib. / ABBA ; Arrangement: Alwin M. Schronen ; music and lyrics: Benny Andersson & Björn Ulvaeus. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmigen Männerchor mit Klavier / Akkordeon ad lib., mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-531-2 - ISMN 979-0-50239-523-0 - Best.-Nr. HI-C7947
- 225 **Andersson, Benny, 1946-:** [Thank you for the music, Song] Thank you for the music : SSATB a capella / ABBA ; Arrangement: Oliver Gies ; music and lyrics: Benny Andersson & Björn Ulvaeus. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (15 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmig gemischten Chor mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-544-2 - ISMN 979-0-50239-545-2 - Best.-Nr. HI-C7975
- 226 **Aschauer, Michael, 1977-:** Der Abendwind = The wind at dusk / Music: Michael Aschauer. German and English lyrics: Lorenz Maierhofer. - Partitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music)
Für gem. Chor SATB, Solo S / T, Piano, Strings. Gesamtpartitur für Chor, Klavier, Streicher: Violine 1/2, Viola, Violoncello/Double bass, Solo S, Solo T, SATB, Piano. - Liedtext und Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-414-1 - Best.-Nr. HI-C7787
- 227 **Aschauer, Michael, 1977-:** Singen im Chor : SATB a cappella / Text, Musik: Michael Aschauer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Kurzbiogr. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-556-8 - Best.-Nr. HCCS-7986

- 228 **Aschauer, Michael, 1977-:** Singen im Chor : TTBB a cappella / Text, Musik: Michael Aschauer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2016. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella, Klavier (für die Probe), mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Kurzbiogr. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-557-5 - Best.-Nr. HCCS-7987
- 229 **Ben, Jorge, 1942-:** Mas que nada : SATB a cappella / music and lyrics: Jorge Ben ; Arrangement: Bernhard Hofmann. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella, mit Akkordbezifferung. - Anmerkungen deutsch und englisch, Liedtext portugiesisch ISBN 978-3-99035-548-0 - ISMN 979-0-50239-567-4 - Best.-Nr. HI-C7997
- 230 **Bogdanovs, Harry:** Take the pressure down : SAATB a cappella / music and lyrics: Harry Bogdanovs ; Arrangement: Martin Carbow. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmig gemischten Chor a cappella, mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-511-4 - ISMN 979-0-50239-503-2 - Best.-Nr. HI-C7923
- 231 **Bourani, Andreas, 1983-:** Auf anderen Wegen : SATB a cappella / Musik, Text: Andreas Bourani und Julius Hartog ; Arrangement: Benedict Blaumeiser. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (15 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella ISBN 978-3-99035-611-1 - ISMN 979-0-50239-689-3 - Best.-Nr. HI-C8123
- 232 **Brückner, Winnie:** If : SSAA a cappella / Music, lyrics: Winnie Brückner. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmigen Frauenchor a cappella ISBN 978-3-99035-502-2 - ISMN 979-0-50239-491-2 - Best.-Nr. HI-C7911
- 233 **Davis, Hal:** I'll be there : SATB a cappella / The Jackson 5 ; Music, lyrics: Hal Davis, Bob West, Willie Hutch, Berry Gordy jr. ; Arrangement: Carsten Gerlitz. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella, mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-545-9 - ISMN 979-0-50239-546-9 - Best.-Nr. HI-C7976
- 234 **Delius, Frederick, 1862-1934:** To be sung of a summer night on the water : part I / Music: Frederick Delius. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2016. - 5 S. ungez. ; 30 cm. - (Masterworks of choral music)
Für SATTBB a cappella ohne Text, Klavier (für die Probe). - Vorw. und Kurzbiogr. dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-513-8 - ISMN 979-0-50239-505-6 - Best.-Nr. HI-C7925
- 235 **Detterbeck, Markus, 1969-:** jika 'mfana - Komm, lass uns singen : 15 afrikanische Lieder für zweistimmigen Kinderchor und Klavierbegleitung / Markus Detterbeck. Klaviersatz: Carsten Gerlitz. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2016. - 63 S. ; 30 cm. - (Children's voices : Die Reihe für Kinderchor)
Für 2stg. Kinderchor und Klavierbegleitung, teilw. mit Akkordbezifferung. - Vorw., Liedtext-Übers., Begleitpattern, Aufführungsvarianten und Biogr. dt., Liedtexte in verschiedenen afrikanischen Sprachen. - Enth.: Jika 'mfana - Komm, lass uns singen. Noyana. Shosholoza. Siyahamba - unser Weg führt hin zum Licht. Siyanibulisa! Sponono. Thula - hush, my gentle angel (Südafrika). Awenye Narki lee. Obwisana (Ghana). Kaana Kameme. Ti mamasa ta ge (Namibia). Fatou Yo (Senegal). Sansa Kroma - du bist nicht allein (Twi-Ghana). Simama kaa (Tansania). Shei gobe (Hausa/Ga, Ghana). - ISBN 978-3-99035-467-4 - ISMN 979-0-50239-481-3 - Best.-Nr. HI-C7876
- 236 **Eröd, Iván, 1936-:** [Einig im Wunsch] Einig im Wunsch für dreistimmigen Kinder- oder Frauenchor : op. 83 (2008) / Iván Eröd. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Chorpartitur (3 Seiten) ; 28 cm
Für Sopran, Mezzosopran, Alt. - Text deutsch ISMN 979-0-012-19917-5 - Best.-Nr. 64 495
- 237 **Fins, Andi:** Branches : SATB a cappella / FINS ; Music, lyrics: Andi Fins ; Arrangement: Winnie Brückner. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella, mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-550-3 - ISMN 979-0-50239-569-8 - Best.-Nr. HI-C7999
- 238 **Fins, Andi:** Branches : SSAA a cappella / FINS ; Music, lyrics: Andi Fins ; Arrangement: Winnie Brückner. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmigen Frauenchor a cappella, mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-552-7 - ISMN 979-0-50239-571-1 - Best.-Nr. HI-C8001

- 239 **Gabalier, Andreas, 1984-:** Amoi seg' ma uns wieder : SATB a cappella, Solo A/T = Einmal seh'n wir uns wieder / Musik, alpenländischer und deutscher Text: Andreas Gabalier. Arrangement: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Solo A/T, Klavier (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. und Mundart. - ISMN 979-0-50239-518-6 - Best.-Nr. HCCS-7938
- 240 **Gabalier, Andreas, 1984-:** Amoi seg' ma uns wieder : SSAA a cappella, Solo A = Einmal seh'n wir uns wieder / Musik, alpenländischer und deutscher Text: Andreas Gabalier. Arrangement: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für Sopran, SSAA a cappella, Solo A, Piano/Klavier (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. und Mundart. - ISMN 979-0-50239-519-3 - Best.-Nr. HCCS-7939
- 241 **Gabalier, Andreas, 1984-:** Amoi seg' ma uns wieder : TTBB a cappella, Solo T = Einmal seh'n wir uns wieder / Musik, alpenländischer und deutscher Text: Andreas Gabalier. Arrangement: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella, Solo T, Klavier (für die Probe), mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. und Mundart. - ISMN 979-0-50239-520-9 - Best.-Nr. HCCS-7940
- 242 **Gies, Oliver, 1973-:** Tatschofonie : TTBB a cappella / Musik und Text: Oliver Gies. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella, Klavier (für die Probe). - Liedtext, Kurzbiogr. und Anm. dt. - ISMN 979-0-50239-373-1 - Best.-Nr. HCCS-7737
- 243 **Greenwood tree** : SATB a cappella / Music based on Johann Hieronymus Kapsberger: Winnie Brückner. Lyrics: William Shakespeare. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music)
Für Sopranchor SSAA a cappella. - Liedtext engl., Anm. und Biogr. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-439-4 - Best.-Nr. HI-C7810
- 244 **Greenwood tree** : SSAA a cappella / Music based on Johann Hieronymus Kapsberger: Winnie Brückner. Lyrics: William Shakespeare. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music)
Für Sopranchor SSAA a cappella. - Liedtext engl., Anm. und Biogr. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-440-0 - Best.-Nr. HI-C7811
- 245 **Grieg, Edvard, 1843-1907:** Solveigs sang : SSAA a cappella and solo / Music: Edvard Grieg, lyrics: Henrik Ibsen, arrangement: Winnie Brückner. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music)
Für Sopranchor SSAA a cappella und Solo S, Klavier (für die Probe). - Liedtext norweg., dt. und engl., Anm. und Biogr. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-448-6 - Best.-Nr. HI-C7819
- 246 **Händel, Georg Friedrich, 1685-1759:** Lascia ch'io pianga : SATB a cappella and solo / Music: George Frideric Handel, arrangement: Winnie Brückner. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music)
Arie der Almirena aus "Rinaldo", HWV 7a(b), Text von Giacomo Rossi. - Für gem. Chor SATB a cappella und Solo S, Klavier (für die Probe). - Liedtext ital., Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-441-7 - Best.-Nr. HI-C7812
- 247 **Händel, Georg Friedrich, 1685-1759:** Lascia ch'io pianga : SSAA a cappella and solo / Music: George Frideric Handel, arrangement: Winnie Brückner. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music)
Arie der Almirena aus "Rinaldo", HWV 7a(b), Text von Giacomo Rossi. - Für Sopranchor SSAA a cappella und Solo S, Klavier (für die Probe). - Liedtext ital., Anm. dt. und engl. - ISMN 979-0-50239-442-4 - Best.-Nr. HI-C7813
- 248 **Harket, Morten, 1959-:** Take on me : SATB divisi a capella / a-ha ; Arrangement: Oliver Gies ; music and lyrics: Morten Harket, Pal Waaktaar & Mags Furuholmen. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - .. - 1 Partitur (15 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor mit Akkordbezifferung (Bassline) ISBN 978-3-99035-574-9 - ISMN 979-0-50239-613-8 - Best.-Nr. HI-C8043

- 249 **Herzog, Franz M., 1962-:** Gula meitina : Latvian folksong = Wake up, my darling / music: Franz M. Herzog. Engl. lyrics: Karolin Tuerk. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2016. - 11 S. ; 29 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Komp. für das Projekt "Amber Songs", comm. by Latvian youth choir Kamēr. - Für SSAATTBB a cappella. - Vorw., Kurzbiogr. und Liedtext lettisch und engl. - ISMN 979-0-50239-527-8 - Best.-Nr. HI-C7951
- 250 **Herzog, Franz M., 1962-:** Jede Nacht : TTBB divisi a cappella / Musik: Franz M. Herzog. Text: M. Claudius und F. Schubert. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2016. - 7 S. ; 29 cm. - (Helbling secular choral music)
Text nach M. Claudius: Der Tod und das Mädchen, und nach F. Schubert: Brief an L. Kupelwieser vom 31.03.1824. - Für Männerstimmen TTBB divisi a cappella, Klavier (für die Probe). - Vorw., Kurzbiogr. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-526-1 - Best.-Nr. HI-C7950
- 251 **Herzog, Franz M., 1962-:** The Tyger : songs of experience, 1794 / music: Franz M. Herzog. Lyrics: William Blake. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2016. - 15 S. ; 29 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Auftragswerk von styria cantat IV (2014). - Für SSAATTBB divisi a cappella. - Vorw., Kurzbiogr. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-525-4 - Best.-Nr. HI-C7949
- 252 **Janáček, Leoš, 1854-1928:** Kačena divoká = Die Wildente = The wild duck / Music: Leoš Janáček. Czech lyrics: traditional collection František Sušil. German and english lyrics: Wouter Tukker. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2015. - 11 S. ; 30 cm. - (Masterworks of choral music)
Für SATB divisi a cappella, Klavier (für die Probe). - Nachw. und Anm. dt. und engl., Liedtext tschechisch, dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-335-6 - ISMN 979-0-50239-280-2 - Best.-Nr. HI-C7649
- 253 **Joel, Billy, 1949-:** She 's always a woman : SATB a cappella / Music and lyrics: Billy Joel ; Arrangement: Oliver Gies. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella, mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-543-5 - ISMN 979-0-50239-544-5 - Best.-Nr. HI-C7974
- 254 **Joris, 1990-:** Herz über Kopf : SATB a cappella / Joris ; Musik, Text: Joris Buchholz, Maximilian Hesselbarth, Niko Stegmiller ; Arrangement: Benedict Blaumeiser. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella ISBN 978-3-99035-612-8 - ISMN 979-0-50239-690-9 - Best.-Nr. HI-C8124
- 255 **Koene, J. Peter:** Liberty für Soli (SSATB), gemischten Chor und Saxophonquartett = Liberty for soloists (SSATB), mixed choir and saxophone quartet / J. Peter Koene. Text: Edward Thomas. - Chorpartitur = choral score. - Wien : Doblinger, [2015]. - 1 Chorpartitur (20 Seiten) ; 30 cm
Text englisch ISMN 979-0-012-41062-1 - Best.-Nr. 42 892
- 256 **Kuula, Toivo, 1883-1918:** Nuku = Sleep = Schlafe / Music: Toivo Kuula. Finnish lyrics: Helmi Maria Selin. English lyrics: Christoher Inman. German translation: Conctance Stöhs. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2016. - 7 S. ; 30 cm. - (Masterworks of choral music)
Für SATBB a cappella, Klavier (für die Probe). - Nachw. und Anm. dt. und engl., Liedtext finn., dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-514-5 - ISMN 979-0-50239-506-3 - Best.-Nr. HI-C7926
- 257 **Loidolt, Ilse:** A Feistle voll Liadlan : 35 Lieder für Männerchor / Weise und Text: Ilse Loidolt ; Satz: Daniel Pšeničnik. - Fassung für Männerchor. - Klagenfurt : Verlag Johannes Heyn, [2016]. - 1 Partitur (46 Seiten)
In Mundart ISBN 978-3-7084-0582-7 Broschur
- 258 **Loidolt, Ilse:** A Feistle voll Liadlan : 45 Lieder für gemischten Chor / Weise und Text: Ilse Loidolt ; Satz: Daniel Pšeničnik. - Fassung für gemischten Chor. - Klagenfurt : Verlag Johannes Heyn, [2016]. - 1 Partitur (59 Seiten)
In Mundart ISBN 978-3-7084-0583-4 Broschur
- 259 **Lorde, 1996-:** Royals : SSATB divisi, Beatbox / [music and lyrics: Ella Yelich O'Connor, Joel Little ; Interpretin:] Lorde ; Arrangement: Carsten Gerlitz. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (15 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmig gemischten Chor und Beatbox: Stomps, Snaps, HiHat, Bassdrum ISBN 978-3-99035-512-1 - ISMN 979-0-50239-504-9 - Best.-Nr. HI-C7924

- 260 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Barfuß auf Lebenspfaden / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. Klavierarrangement: Knut Hansson. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier ad lib. mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-558-2 - Best.-Nr. HCCS-7988
- 261 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Die Liebe ist Sonne im Leben / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 5 S. ungez. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier ad lib. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-555-1 - Best.-Nr. HCCS-7985
- 262 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Die Zeit / Musik, alpenländischer und hochdeutscher Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 5 S. ungez. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-373-1 - Best.-Nr. HCCS-7738
- 263 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Grenzen : SATB a cappella, Klavier ad lib. / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. Klavierarrangement: Knut Hansson. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier (ad lib.). - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-593-3 - Best.-Nr. HCCS-8023
- 264 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Heut is heut : moderner Chorjodler : SATB a cappella = Heut' ist heut' / Musik, alpenländischer und hochdeutscher Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-447-9 - Best.-Nr. HCCS-7817
- 265 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** I swing heut' für di : moderner Chorjodler : SATB a cappella, Klavier/Piano ad lib. = Ich swing' heut' für dich : modern yodel for choir / Music, german, optional english and spanish lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier / Piano ad lib. mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt., engl. und span. unterl. - ISMN 979-0-50239-454-7 - Best.-Nr. HCCS-7825
- 266 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Ich will die Welt mit deinen Augen sehen : das Leben sei ein stimmiges Chanson : SATB a cappella, Klavier ad lib. / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. Klavierarrangement: Knut Hansson. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier (ad lib.) mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-596-4 - Best.-Nr. HCCS-8026
- 267 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Lichter der Weihnacht / Musik, Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für Sopran, SSA a cappella oder mit Begleitung: Klavier / Orgel, Violoncello / Kontrabass, mit Akkordbezifferung;
Aufführungsvarianten: Chor a cappella / Chor und Orgel / Chor und 3 Streicher (1. Violine, 2. Violine, Violoncello / Kontrabass). - Anm. dt. und engl., Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-467-7 - Best.-Nr. HCCS-7838
- 268 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Ohne Wort' : moderner Chorjodler : SAA a cappella = Without words : modern choral yodel / Music, alpine, standard german and english lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für Sopran, SAA a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext dt., Mundart und engl. - ISMN 979-0-50239-465-3 - Best.-Nr. HCCS-7836
- 269 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Ohne Wort' : moderner Chorjodler : TTBB a cappella = Without words : modern choral yodel / Music, alpine, standard german and english lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für Männerstimmen, TTBB a cappella, Piano/Klavier (für die Probe) mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Liedtext dt., Mundart und engl. - ISMN 979-0-50239-466-0 - Best.-Nr. HCCS-7837

- 270 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Wir wünschen frohe Weihnacht : 16 adventliche und winterliche Liederhits für Kinderchor (1- bis 2-stimmig) mit Klavierbegleitungen / Arrangement: Lorenz Maierhofer. Klaviersatz: Carsten Gerlitz. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 60 S. ; 30 cm. - (Children's voices : Die Reihe für Kinderchor)
Für 1-2-stimmigen Kinderchor und Klavierbegleitung, teilweise mit Akkordbezifferung. - Vorwort, Aufführungstipps und Biografien deutsch, Liedtexte deutsch und englisch. - Enth.: Advent ist ein Leuchten. Im Schein der Kerze. Singe im Advent. Sunny light of Bethlehem. Lichter der Weihnacht. This little light of mine. Down in Bethlehem. Als in der Nacht jenes Wunder geschah. Weihnachtsmarkt. Hirten in der Weihnachtswelt. Vitamine Cha-Cha-Cha. Mein Kuschtier. Im Vogelfutterhaus. Weihnachtswünsche-Rap. Let's sing a song of Christmas. Wir wünschen frohe Weihnacht. - ISBN 978-3-99035-596-1 - ISMN 979-0-50239-653-4 - Best.-Nr. HI-C8086
- 271 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Yodel crossover : 17 moderne Chorjodler ; für gemischte Stimmen SATB : 17 modern yodels for choir ; Für gemischte Stimmen SATB / Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur ; Songbook. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 37 S. ; 30 cm
Für 4stg. gem. Chor SATB mit Akkordbezifferung und mit Hinweisen zur Aussprache. - Vorw., Aufführungshinweise und Biogr. dt. und engl., Liedtexte mehrsprachig. - Enth.: Ohne Wort'. Begegnungs-Jodler. Heut ist heut. Yodel the blues. Der Verliebte. Du und i. I swing heut' für di. 5 vor 12. Fremde. Frei. Unglaublich. Der Hähn. Gräd und a bisserl schräg. Halleluja-Jodler. An Gottes Segen. Es liegt in Gottes Hand. Adventjodler. - Einspielungshinweis: CD mit Gesamtaufnahmen C8014CD. - ISBN 978-3-99035-547-3 - ISMN 979-0-50239-566-7 - Best.-Nr. HI-C7996
- 272 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Yodel the blues : modern yodel for choir / Music, lyrics: Lorenz Maierhofer. Piano arrangement: Knut Hansson. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 4 S. ungez. ; 27 cm. - (Helbling Choral Concert Series)
Für gemischte Stimmen, SATB a cappella, Klavier / Piano ad lib., mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-573-5 - Best.-Nr. HCCS-8003
- 273 **Mendelssohn Bartholdy, Felix, der Jüngere, 1843-1851:** Morgengebet : Lieder im Freien zu singen ; op. 48/5 = Morning prayer / Music: Felix Mendelssohn-Bartholdy. German lyrics: Joseph von Eichendorff. English lyrics: William Ball. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 5 S. ungez. ; 30 cm. - (Masterworks of choral music)
Für SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Vorw. und Kurzbiogr. dt. und engl. - ISBN 978-3-99035-123-9 - ISMN 979-0-50239-252-9 - Best.-Nr. HI-C7566
- 274 **Mercury, Freddie, 1946-1991:** Don't stop me now : SATB divisi a cappella / Queen ; music and lyrics: Freddie Mercury ; Arrangement: Oliver Gies. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella, mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-575-6 - ISMN 979-0-50239-614-5 - Best.-Nr. HI-C8044
- 275 **Michel, Johannes Matthias, 1962-:** Goodbye, Adieu, auf Wiederseh'n! : SATB, Klavier ad lib. / Musik, Text: Johannes Matthias Michel. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 29 cm. - (Helbling secular choral music)
Für gem. Chor SATB, Klavier (ad lib.). - Vorw. und Kurzbiogr. dt., Liedtext mehrsprachig. - ISMN 979-0-50239-559-9 - Best.-Nr. HI-C7989
- 276 **Michel, Johannes Matthias, 1962-:** Goodbye, Adieu, auf Wiederseh'n! : SSAA, Klavier ad lib. / Musik, Text: Johannes Matthias Michel. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 29 cm. - (Helbling secular choral music)
Für Sopranchor SSAA, Klavier (ad lib.). - Vorw. und Kurzbiogr. dt., Liedtext mehrsprachig. - ISMN 979-0-50239-560-5 - Best.-Nr. HI-C7990
- 277 **Michel, Johannes Matthias, 1962-:** Goodbye, Adieu, auf Wiederseh'n! : TTBB, Klavier ad lib. / Musik, Text: Johannes Matthias Michel. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 7 S. ; 29 cm. - (Helbling secular choral music)
Für Männerstimmen TTBB, Klavier (ad lib.). - Nachw. und Kurzbiogr. dt., Liedtext mehrsprachig. - ISMN 979-0-50239-561-2 - Best.-Nr. HI-C7991
- 278 **Michel, Johannes Matthias, 1962-:** Rhabarber-Barbara : SATB, Klavier ad lib. / Musik, Text nach einem überlieferten Zungenbrecher: Johannes Matthias Michel. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 11 S. ; 29 cm. - (Helbling secular choral music)
Für gem. Chor SATB, Klavier (ad lib.). - Nachw. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-562-9 - Best.-Nr. HI-C7992

- 280 **Miles, John, 1949-:** Music : SSATB a cappella / Music and lyrics: John Miles ; Arrangement: Oliver Gies. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2015]. - 1 Partitur (11 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für fünfstimmig gemischten Chor a cappella, mit Akkordbezifferung ISBN 978-3-99035-427-8 - ISMN 979-0-50239-432-5 - Best.-Nr. HI-C7803
- 281 **Nena, 1960-:** Wunder gescheh'n : SATB a cappella / Musik, Text: Nena Kerner, Jürgen Dehmel ; Arrangement: Carsten Gerlitz. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (7 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella ISBN 978-3-99035-523-7 - ISMN 979-0-50239-515-5 - Best.-Nr. HI-C7935
- 282 **Pärt, Arvo, 1935-:** [Lapsepõlve lood] Lieder aus der Kindheit : für Kinderchor und Klavier oder für Kinderchor und Ensemble / Arvo Pärt. - Chorpartitur. - Wien : Universal Edition, [2015]. - 1 Chorpartitur (26 Seiten) ; 30 cm
Liedtexte deutsch, englisch und estnisch. - Enthält: Ich bin schon groß. - Lied des Marienkäfers. - Die Frösche. - Lieber Weihnachtsmann, wo bleibst du?. - Der Weihnachtsmann. - Was braust er schön. - Lied des Glühwürmchens. - Die Puppe hat keinen Namen. - Mamas Kuss. - Liebes Büchlein!. - Der Schulweg. - Dornröschen. - Der kleine Motorroller. - Lied des Atömchens. - Sommerwalzer ISBN 978-3-7024-7451-5 - ISMN 979-0-008-08781-3 - Best.-Nr. UE 37 149
- 283 **Salzbrunn, Andreas:** Schläft ein Lied in allen Dingen : für vierstimmig gemischten Chor a cappella / M: Andreas Salzbrunn ; T: Joseph von Eichendorff. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Singpartitur (4 Seiten) ; 28 cm
ISMN 979-0-012-20529-6 - Best.-Nr. 42898
- 284 **Schaufler, Anselm, 1970-:** ... in wachsenden Ringen : SATB divisi a cappella / Musik: Anselm Schaufler. Text: Rainer Maria Rilke. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2014. - 7 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
ISMN 979-0-50239-296-3 - Best.-Nr. HI-C7665
- 285 **Schronen, Alwin, 1965-:** Ein heller, lichter, schöner Tag / Musik: Alwin M. Schronen. Text: nach einem Tagebucheintrag von Franz Schubert vom 13. Juni 1816. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 11 S. ; 30 cm. - (Helbling secular choral music)
Im Auftrag der Camerata Musica Limburg unter Jan Schumacher; Uraufführung beim 9. Deutschen Chorwettbewerb in Weimar 2014. - Für TTBB a cappella; Männerstimmen und Klavier (für die Probe). - Kurzbiogr. dt. und engl., Anm. und Liedtext dt. - ISMN 979-0-50239-630-5 - Best.-Nr. HI-C8063
- 286 **Schronen, Alwin, 1965-:** Ergo bibamus : old latin toasts. SATB a cappella / Music: Alwin M. Schronen. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 3 S. ; 30 cm. - (Helbling secular choral music)
Für SATB a cappella, gem. Chor und Piano (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext lat. - ISMN 979-0-50239-583-4 - Best.-Nr. HI-C8013
- 287 **Schronen, Alwin, 1965-:** Ergo bibamus : old latin toasts. TTBB a cappella / Music: Alwin M. Schronen. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2016. - 3 S. ; 30 cm. - (Helbling secular choral music)
Für TTBB a cappella, Männerstimmen und Piano (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext lat. - ISMN 979-0-50239-542-1 - Best.-Nr. HI-C7972
- 288 **Skrjabin, Aleksandr N., 1872-1915:** May : SATB a cappella / Music: Alexander Scriabin, lyrics: Ariane Grundies, arrangement: Winnie Brückner. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 30 cm. - (Helbling secular choral music)
Für SATB a cappella; gemischter Chor und Piano (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-437-0 - Best.-Nr. HI-C7808
- 289 **Skrjabin, Aleksandr N., 1872-1915:** May : SSAA a cappella / Music: Alexander Scriabin, lyrics: Ariane Grundies, arrangement: Winnie Brückner. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , © 2015. - 7 S. ; 30 cm. - (Helbling secular choral music)
Für SSAA a cappella; gleiche Stimmen und Piano (für die Probe). - Anm. dt. und engl., Liedtext engl. - ISMN 979-0-50239-478-3 - Best.-Nr. HI-C7849

- 291 **Wagner, Wolfram, 1962-:** Verirrt : vokale Fantasie für Chor, Klavier und Klarinettenquartett / Wolfram Wagner ; nach Gedichten von Hans Werner Hopfgartner. - Chorpartitur = choral score. - Wien : Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmannsky) KG, [2015]. - 1 Chorpartitur (18 Seiten) ; 28 cm
Für SATB, SAT1T2B, S1S2ATB und Klavier. - Text deutsch ISMN 979-0-012-41068-3 - Best.-Nr. 45 978
- 292 **Webern, Anton, 1883-1945:** Im Sommerwind : für 16-stimmigen gemischten Chor / Anton Webern ; transkribiert von Clytus Gottwald ; (Text von Bruno Wille). - Chorpartitur. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (29 Seiten) ; 30 cm
Text deutsch, Vorwort deutsch und englisch ISBN 9783702473396 - ISMN 9790008086694 - Best.-Nr. UE 36 618
- 293 **Wilson, Dan: Dixie Chicks, Musikgruppe:** Not ready to make nice : SATB a cappella and solo A / Dixie Chicks ; music and lyrics: Dan Wilson, Emily Robison, Martie Maguire and Natalie Maines ; arrangement: Oliver Gies. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 1 Partitur (15 Seiten) ; 27 cm. - (Helbling Pop.Voxx Series)
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella und Solo A ISBN 978-3-99035-608-1 - ISMN 979-0-50239-683-1 - Best.-Nr. HI-C8117

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | II. Werke für Einzelstimmen | 1. Geistliche Werke

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | II. Werke für Einzelstimmen | 2. Weltliche Werke

[vorige]

[nächste]

- 294 **Berg, Alban, 1885-1935:** Jugendlieder / Alban Berg. - Wien : Universal-Ed.
Einheitssacht.: Lieder / Ausw.
3. (1901 - 1908) : Lieder, Duette, Melodram, Fragmente und zweifelhafte Lieder für Stimme und Klavier , © 2015. - XXII, 92 S. ; 31 cm
Vorw. dt. und engl. - Enth.: Heiliger Himmel. Unter der Linde. Liebeslied. Über meinen Nächten. Wenn Gespenster auferstehn. Vom Ende. Scheidelied. Nachtgesang. Wandert, ihr Wolken. Furcht. Ich und du. Fromm. Ballade des äußeren Lebens. Über Nacht und Tag. Reiselied. Spuk. Aus "Pfungsten, ein Gedichtreigen". Wär ich ein Tröpflein Tau. Die Soldatenbraut. Der milde Herbst von Anno 45. Was zucken die braunen Geigen. Leben. Holephann. Trinklied. Im Walde. Viel Träume. Klagegesang von der edlen Frauen des Asan-Aga. Mahomets Gesang. Läuterung. Die Verwaisten. Märchen. - ISBN 978-3-7024-7374-7 - ISMN 979-0-008-08703-5 - Best.-Nr. UE 36 611
- 295 **Cerha, Friedrich, 1926-:** [Liederzyklus nach Texten von Ilija Jovanović] Liederzyklus nach Texten von Ilija Jovanović für Bariton und Klavier = Song cycle after texts by Ilija Jovanović for baritone and piano / Friedrich Cerha ; nach Texten von Ilija Jovanović. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (21 Seiten) ; 30 cm
Alle Gedichte aus: Mein Nest in deinem Haar / Ilija Jovanović. - Enthält: Texte deutsch. - Als ich geboren wurde. - Meine Heimat. - Ich war beim Tichy. - Wenn wir schweigen. - Lege dich. - Das Telefon schweigt. - So geduldig und gehorsam. - Ach, die Jahre. - Die Nacht. - Lange hat es gebraucht. - Beide Welten mögen mich nicht. - Ich übersiedle ISMN 979-0-012-20431-2 - Best.-Nr. 38 603
- 296 **Krenek, Ernst, 1900-1991:** Frühe Lieder für Gesang und Klavier / Ernst Krenek. Hrsg. von Claudia Maurer Zenck. - Wien : Universal-Ed.
Einheitssacht.: Lieder / Ausw.
1. Op. 9, WoO 63 und 64 (1921 - 1922) . - © 2015. - XVIII, 66 S. ; 31 cm
Vorw. und krit. Bericht dt. und engl., Texte dt. - Enth.: Im Spiegel. Räume. Das Bild. Erinnerungen. Sonne und Erde. Rätselspiel. Die Ballade vom König Lobesam. Das Lied. Die Büßerin. Opfer der Schauspielkunst. - ISBN 978-3-7024-7270-2 - ISMN 979-0-008-08601-4 - Best.-Nr. UE 35 741
2. Op. 13b, 15, 19, 45a, WoO 70, WoO 129 (1922 - 1924, 1926) . - © 2015. - XX, 66 S. ; 31 cm
Vorw. und krit. Bericht dt. und engl., Texte dt. - Enth.: Ich wandel', ich wandel' allein. Allelujah. Elevation. Langsam kommen. Erinnerung. Der Individualist. Erwachen bei der Geliebten. Wunsch. Die frühen Gräber. Mädchens Klage. Erlebnis. Fernes Licht mit nahem Schein. Spruch. Für Rosalinde. - ISBN 978-3-7024-7271-9 - ISMN 979-0-008-08602-1 - Best.-Nr. UE 35 742
3. Op. 30 (1924) . - © 2015. - XVIII, 68 S. ; 31 cm
Vorw. und krit. Bericht dt. und engl., Texte dt. - Enth.: Epigonen. Vis à vis du rien. Dämmerung. Ehrfurcht. Erkenne deines Wesens Werdelauf. Gleich jenem Wind, der aus den Wäldern kommt. Du schöner Vogel fliegst noch vor mir her. Nun alles Leben tief in dir zerbricht. Ich bin mir selbst Gesang. Schrei. Oft warst du groß. Epigramm. Die Musen. - ISBN 978-3-7024-7272-6 - ISMN 979-0-008-08603-8 - Best.-Nr. UE 35 743
- 297 **Zemlinsky, Alexander von, 1871-1942:** [Gesänge nach Maurice Maeterlinck] Sechs Gesänge op. 13 (1910-1913) : für eine Singstimme und Klavier / Alexander Zemlinsky ; nach Gedichten von Maurice Maeterlinck (in der deutschen Übertragung von Friedrich von Oppeln-Bronikowski) ; neu herausgegeben von Antony Beaumont. - Wien : Universal Edition, [2016]. - 1 Partitur (VI, 25 Seiten) ; 31 cm
Vorwort und kritischer Bericht englisch und deutsch. - Enthält: Die drei Schwestern. - Die Mädchen mit den verbundenen Augen. - Lied der Jungfrau. - Als ihr Geliebter schied. - Und kehrt er einst heim. - Sie kam zum Schloss gegangen ISBN 978-3-7024-7413-3 - ISMN 979-0-008-08742-4 - Best.-Nr. UE 36 646

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | III. Liederbücher und -blätter

[vorige]

[nächste]

- 298 **Kern, Renate, 1947-:** Liederhits mit Dackel Fritz : 55 Songs zum Singen, Musizieren, Bewegen und Gestalten ; für Kinder von 5-10 / Renate und Walter Kern, Doris Kraiger. - 1. Auflage ; Songbook. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, [2016]. - 96 Seiten : Illustrationen ; 26 cm
Für 1-mehrstimmigen Gesang mit Instrumentalbegleitung und Tanzanleitung. - Vorwort, praktische Hinweise und Anmerkungen deutsch, Liedtexte mehrsprachig. - ISBN 978-3-99035-583-1 - ISMN 979-0-50239-622-0 - Best.-Nr. HI-S8052
- 299 **Meder, Erich, 1897-1966:** Der alte Sünder : ein Erich Meder Songbook / Texte: Erich Meder. - Songbook. - Wien : Doblinger, [2016]. - 35 S. ; 30 cm
Für Gesang und Klavier, teilw. mit Akkordbezifferung. - Nachw. und Texte dt. - Enth.: Amerika hat Rhythmus / Frank Fox. Der Wurschtl. Die alte Sandgruab'n. Wann der Steffel wieder wird, so wie er war. Der alte Sünder. Ja, da kann man nichts machen / Hans Lang. Die Kellerpartie / Josef M. Kratky. Die schönsten Mädeln leb'n in Wien / Will Schmidt-Gentner. Donaudampfschiffahrtsgesellschaftskapitän / Charles Loubé. Heute ist die ganze Welt voll Sonne / Viktor Altmann, Karl Michael. Ich habe eine reizende Mama / Peter Igelhoff. Ich möchte gerne wissen, ob sich die Fische küssen / Felix Maly, Hans Haas. In Vienna so far away / Paul Siegel. Señor, komm und küss mich auf spanisch / Karl Förderl. Wiener Bonbonnier' / Hermann Leopoldi. - ISMN 979-0-012-20527-2 - Best.-Nr. 89 158
- 300 **Singing with the stars** : warm up - cool down ; das neue Gesangstutorial / von und mit Stella Jones. - Wien : Doblinger, [2016]. - 1 Partitur (24 Seiten) ; 30 cm + 1 CD
MP3-CD mit über 250 Playalongs. - Vorwort und Begleittexte deutsch, Songliste MP3-CD englisch ISMN 979-0-012-20504-3 - Best.-Nr. 09 734

[vorige]

[nächste]

C. Dramatische Musik (Opern, Operetten, Musicals, Schauspiel-, Bühnen- und Filmmusik, Melodramen)

[vorige]

- 301 **Führe, Uli, 1957-:** Der gestiefelte Kater : nach den Gebrüder Grimm : ein märchenhaftes Musical für 8- bis 12-Jährige / Uli Führe. - 1. Aufl., Partitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, © 2016. - 44 S. : Ill. ; 30 cm. - (Helbling Mini-Musicals)
Lieder für 1-2stg. Gesang und Klavier, Melodiestimme und Akkordbezifferung. - Vorbemerkungen, Lied- und Spieltexte, Bastelanleitungen dt. - Enth.: Ein Müller hatte drei Söhne. Die Rebhuhn-Geschichte. Wem gehört die Wiese? Ein schlauer Kater. - Einspielungshinweis: CD mit Gesamtaufnahmen und Playbacks aller Lieder, Best.-Nr. HI-S8032CD - ISBN 978-3-99035-563-3 - ISMN 979-0-50239-601-5 - Best.-Nr. HI-S8031
- 302 **Janáček, Leoš, 1854-1928:** Věc Makropulos : opera o třech jednáních = Die Sache Makropulos : Oper in drei Akten = The Makropulos affair : opera in three acts / Leoš Janáček ; Libretto von Leoš Janáček nach der gleichnamigen Komödie von Karel Čapek, für die deutsche Bühne bearbeitet und übersetzt von Max Brod ; herausgegeben von Jiří Zahradka, mit Hinweisen für die Aufführungspraxis von Sir Charles Mackerras. - Klavierauszug / von Ludvík Kundera, revised edition. - Wien : Universal Edition, [2014]. - 1 Klavierauszug (LXXXIV, 250 Seiten) ; 31 cm
Früheres Copyright: © 1926. - Text deutsch, englisch und tschechisch, Vorwort deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7370-9 - ISMN 979-0-008-08699-1 - Best.-Nr. UE 34612
- 303 **Weill, Kurt, 1900-1950:** Mahagonny : ein Songspiel / Kurt Weill ; Texte von Bertold Brecht ; englische Übersetzung von Michael Feingold. - Klavierauszug. - Wien : Universal Edition, [2015]. - 1 Klavierauszug (XII, 91 Seiten) ; 31 cm
Nach dem Text der Kurt Weill Edition (Ser. I, Vol. 3) (herausgegeben von Giselher Schubert) ; mit Appendix: erste Fassung des Finales. - Text und Vorwort deutsch und englisch ISBN 978-3-7024-7369-3 - ISMN 979-0-008-08698-4 - Best.-Nr. UE 36 629
Inhaltsverzeichnis

[vorige]