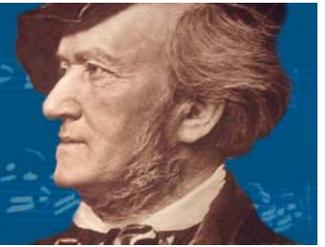


GELIEBT, VERLACHT, VERGÖTTERT RICHARD WAGNER UND DIE WIENER



Bildlegende



Richard Wagner
Zeichnung von
Ernst Benedikt Kietz
1842

wagner01.jpg



Richard Wagner
Heliogravüre von
Franz Hanfstaengl
o.J.

wagner02.jpg



Richard Wagner
„Tannhäuser“
Particell der Ouvertüre,
Autograf
1845

thannhaeuser.jpg



Anton Bruckner
„Dritte Symphonie“
Autograf
1873

dritte_symphonie.jpg



Johann Christoph Wagenseil
„Von der Meister-Singer
holdseliger Kunst“

1697

wagenseil.jpg



Alois Ander als Lohengrin
Fotografie
1858

lohengrin.jpg

GELIEBT, VERLACHT, VERGÖTTERT RICHARD WAGNER UND DIE WIENER



Eduard Hanslick weist
Richard Wagner zurecht
Schattenriss von Otto Böhler
o.J.
schattenriss.jpg



Karikatur zu den
Bayreuther Festspielen
aus „Kikeriki“
1876
kikeriki.jpg



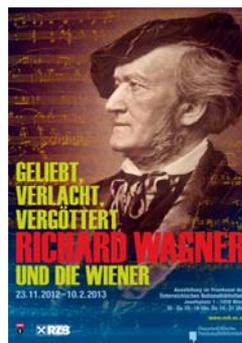
Kuvert mit drei Efeublättern
von Richard Wagners Grab
aus dem Besitz Anton Bruckners
1884
efeublatt.jpg



Johann Nestroy als Landgraf
in der „Tannhäuser-Parodie“
Fotografie
1857
nestroy.jpg



Amalie Materna als
Kundry in „Parsifal“
Fotografie
o.J.
materna.jpg



Plakat der Ausstellung
ausstellung.jpg