

## ORDNUNGSSYSTEMATIK

### 1. Werke

- 1.1 (Kurz-)Prosa
  - 1.1.1 Romanprojekt: Baracke 23 [387/Sa/W1]
  - 1.1.2 Sechs Novellen
    - 1.1.2.1 Der Zweikampf [387/Sa/W2]
    - 1.1.2.2 Die Brüder [387/Sa/W3]
    - 1.1.2.3 Die Liebe Joffreys von Periton [387/Sa/W4]
    - 1.1.2.4 Der Scheiterhaufen [387/Sa/W5]
    - 1.1.2.5 Rumian und Atteis [387/Sa/W6]
    - 1.1.2.6 Die Totenwache [387/Sa/W7]
- 1.2 Dramen
  - 1.2.1 Aufruhr des Herzens (Fragment) [387/Sa/W8]
  - 1.2.2 Baracke 23 (Fragment) [387/Sa/W9]
  - 1.2.3 Die deutsche Bartholomäusnacht (Auszug) [387/Sa/W10]
  - 1.2.4 Lilith [387/Sa/W11]
  - 1.2.5 Die Marranen [387/Sa/W12/1 bis W12/3]
  - 1.2.6 Morituri [387/Sa/W13]
  - 1.2.7 Saul (Entwurf, englisch) [387/Sa/W14]
  - 1.2.8 St. Helena (5. und 6. Bild) [387/Sa/W15]
- 1.3 Lyrik
  - 1.3.1 Gedichte-Lyrik-Balladen [387/Sa/W16]
- 1.4 Essays, Aufsätze
  - 1.4.1 Religion und Konfession. Bruchstücke eines Bekenntnisses [387/Sa/W17]
  - 1.4.2 Israel! Was tun? [387/Sa/W18]
- 1.5 Reden
  - 1.5.1 Rede zur Feier der Staatsgründung Israels im Mai 1949 [387/Sa/W19]
  - 1.5.2 Rede anlässlich einer Aufführung von „Die deutsche Bartholomäusnacht“ [387/Sa/W20]
  - 1.5.3 Rede über Paul Bernays [387/Sa/W21]
  - 1.5.4 Rede über Martha Bernays [387/Sa/W22]
- 1.6 Notizen, Materialien
  - 1.6.1 Materialien zum Stück „Davidia“ [387/Sa/W23]
  - 1.6.2 Korrekturlisten [387/Sa/W24]
  - 1.6.3 Titelblätter Dramen [387/Sa/W25]
  - 1.6.4 Notizen [387/Sa/W26]
- 1.7 Autobiographisches
  - 1.7.1 Lebenserinnerungen [387/Sa/W27]

### 2. Korrespondenzen

- 2.1 An Max Zweig
  - 2.1.1 Verfasser A-Z [387/Sa/B1/1 bis B242]
  - 2.1.2 Verlage/Medien/Institutionen [387/Sa/B243 bis B301]
  - 2.1.3 Unbekannte Verfasser [387/Sa/B302/1 bis 303/19]
- 2.2 Von Max Zweig
  - 2.2.1 Adressaten A-Z [387/Sa/B304/1 bis B322]
  - 2.2.2 Unbekannte Adressaten [387/Sa/B323/1 bis B323/8]
- 2.3 Korrespondenzkonvolute [387/Sa/B324/1 bis B326/14]
- 2.4 Dritte an Dritte [387/Sa/B327 bis B371]

### 3. Lebensdokumente

- 3.1 Dokumente Staatsangehörigkeit / Familienverhältnisse [387/Sa/L1]

**Kryptonachlass Max Zweig  
(im Vorlass Elazar Benyoëtz)  
LIT 387/SA**

- 3.2 Hebräische Dokumente [387/Sa/L2]
- 3.3 Reisepässe [387/Sa/L3]
- 3.4 Rechtsangelegenheiten [387/Sa/L4]
- 3.5 Ärztliche Atteste [387/Sa/L5]
- 3.6 Ausweise / Mitgliedschaften / Mitgliedskarten [387/Sa/L6]
- 3.7 Testament [387/Sa/L7]
- 3.8 Rechnungen / Honorare [387/Sa/L8]
- 3.9 Fotos [387/Sa/L9/1-4]
- 3.10 Bio-Bibliographisches [387/Sa/L10]
- 3.11 Zeichnungen, Coverentwürfe [387/Sa/L11]
- 3.12 Notizen [387/Sa/L12]
- 3.13 Diverses [387/Sa/L13]

**4. Sammlungen**

- 4.1 Sekundärliteratur zu Max Zweig
  - 4.1.1 Wilhelmine Bucherer-Zweig: Erinnerung an Max Zweig [387/Sa/S1]
  - 4.1.2 Artikel, Rezensionen etc.
    - 4.1.2.1 Manuskripte / Typoskripte [387/Sa/S2]
    - 4.1.2.2 Drucke [387/Sa/S3]
- 4.2 Werke anderer Autoren
  - 4.2.1 Ludwig Bernays [387/Sa/S4]
  - 4.2.2 Lea Grundig [387/Sa/S5]
  - 4.2.3 Brian McGuinness [387/Sa/S6]
  - 4.2.4 Weitere Personen [387/Sa/S7]
  - 4.2.5 Widmungen [387/Sa/S8]
  - 4.2.6 Unbekannte Verfasser
    - 4.2.6.1 Jane Grey (Drama) [387/Sa/S9]
    - 4.2.6.2 Heldentum (Erzählung) [387/Sa/S10]
    - 4.2.6.3 Fragmente/nicht eindeutig zuordenbar
      - 4.3.6.3.1 Drama in hebräischer Sprache [387/Sa/S11]
      - 4.3.6.3.2 Fragmente [387/Sa/S11a]
- 4.3 Sachkonvolut Schriftstellerverbände [387/Sa/S12]
- 4.4 Veranstaltungs-, Verlags- und Theaterprospekte [387/Sa/S13]
- 4.5 Reiseprospekte / Reisebroschüren [387/Sa/S14]
- 4.6 Landkarten [387/Sa/S15-G]
- 4.7 Postkarten und Stiche [387/Sa/16]
- 4.8 Briefmarken [387/Sa/S17]
- 4.9 Adressen [387/Sa/S18]
- 4.10 Zeitungsartikel/Zeitschriften
  - 4.10.1 In deutscher Sprache [387/Sa/S19]
  - 4.10.2 In hebräischer Sprache [387/Sa/S20]
  - 4.10.3 In weiteren Sprachen [387/Sa/S21]
- 4.11 Plakate (Hebräisch) [387/Sa/S22-G]
- 4.12 Diverses [387/Sa/S23]