

Österreichische Bibliografie

Reihe A, Verzeichnis der
österreichischen Neuerscheinungen

Sonderheft Musica practica

Jahrgang 2013

Österreichische Bibliografie, Reihe A, Verzeichnis der österreichischen Neuerscheinungen
Sonderheft Musica practica
Herausgeberin und Medieninhaberin: Österreichische Nationalbibliothek, Josefsplatz 1, 1015 Wien
Redaktion: Karin Kleiber
Erscheinungsweise: jährlich, retrospektiv
Wien, 2014
ISSN 1726-4693

Reihe A, Verzeichnis der österreichischen Neuerscheinungen

Sachgruppen

A. Instrumentalmusik

I. Orchestermusik

1. Symphonieorchester (9)
2. Konzerte (1)
3. Streichorchester (0)
4. Kammerorchester und Spielmusik für verschiedene Instrumente (11)
5. Blasorchester (2)
6. Ensemble (Jazz, Rock, Tanz) (20)

II. Kammermusik

1. mit Tasteninstrumenten (25)
2. ohne Tasteninstrumente (16)

III. Solomusik

1. Akkordeon, Harmonika (14)
2. Blasinstrumente (14)
3. Schlaginstrumente (4)
4. Streichinstrumente (3)
5. Tasteninstrumente (36)
6. Zupfinstrumente (6)

IV. Elektronische Musik (2)

B. Vokalmusik

I. Chormusik

1. Messen und Oratorien (7)
2. Geistliche Chorwerke (Kantaten usw.) (50)
3. Weltliche Chorwerke (55)

II. Werke für Einzelstimmen

1. Geistliche Werke (2)
2. Weltliche Werke (2)

III. Liederbücher und -blätter (13)

C. Dramatische Musik (Opern, Operetten, Musicals, Schauspiel-, Bühnen- und Filmmusik, Melodramen) (3)

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 1. Symphonieorchester

[nächste]

- 1 **Cibulka, Franz, 1946-:** [Suiten, Orchester] Alma mater : Suite in drei Sätzen für Orchester (gekürzt) / Franz Cibulka. - Partitur. - Graz : Art of Cibulka , [2012] , 2012. - 50 S. ; 30 cm
Computerausdr.
- 2 **Haas, Georg Friedrich, 1953-:** In vain : für 24 Instrumente ; (2000) / Georg Friedrich Haas. Sylvain Cambreling gewidmet. - Studienpartitur, korr. - Wien : Universal-Ed. , 2011. - XIX, 274 S. ; 24 cm
Dauer: ca. 70 Min. - Für 2 Fl., Ob., 2 Klar., Sopransax., Fag., 2 H., 2 Pos., Schlagz. (2 Spieler), Harfe, Klav., Akkordeon, 3 Vln, 2 Violen, 2 Vc., Kb. - Hier auch später erschienene, unveränderte Nachdrucke (2013). - © 2000 ; Korr. III/2013. - Vorw. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-6986-3 - ISMN 979-0-008-08321-1 - Best.-Nr. UE 34805
- 3 **Haidmayer, Karl, 1927-:** [Sinfonien, Orch Nr. 17] 17. Sinfonie 2010 : PV. 383 / Karl Haidmayer. - Partitur. - [Plankenwarth] : Haidmayer , [2010] , 2010. - 94 S. ; 37 cm
Für Orchester. - Vervielfältigte handschriftliche Reinschrift des Komponisten mit autographen Eintragungen
- 4 **Strauss, Johann, 1825-1899:** [Werke] Neue Johann-Strauss-Gesamtausgabe : kritische Gesamtausgabe / hrsg. von Michael Rot. - Wien : Strauss-Ed.

Serie II, Instrumentalwerke Werkgruppe 4, Orchesterwerke Abt. 1, Walzer Bd. 9. RV 381 - RV 437. - Partitur. - 2013. - XXIII, 751 S. : Ill. ; 31 cm
Für Orchester. - Einl. dt., Besetzungen, Biogr., Werkdaten, Quellenang., Revisionsber. ISMN M-006-61138-6

Serie II, Instrumentalwerke Werkgruppe 4, Orchesterwerke | Abt. 3, Märsche. RV 8 - RV 652. - Partitur. - 2013. - XXX, 693 S. : Ill. ; 31 cm
Für Orchester. - Einl. dt. und engl., Formen und Fassungen, Werkdaten, Revisionsberichte dt. - ISMN M-006-61144-7
- 5 **Strauss, Johann, 1825-1899:** [Werke] [Gesamtausgabe] Doblingers Johann-Strauss-Gesamtausgabe / in Zsarb. mit dem Wiener Institut für Strauß-Forschung. Hrsg. von Wolfgang Dörner. [Ed.-Ltg.: Norbert Rubey]. - Wien [u.a.] : Doblinger. - (Diletto musicale ; ...)
Nebent.: Doblingers kritische Gesamtausgabe der Instrumentalwerke von Johann Strauß (Sohn).

Melodien-Quadrille : op. 112. - Partitur. - 2012. - 33 S. : Faks. ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1059)
Vorw. dt. und engl., Revisionsber. dt. ISMN 979-0-012-40555-9 - Best.-Nr. DM 1059

Melodien-Quadrille : op. 112. - Stimmenset (Harmonie- und Streicherstimmen). - Wien : Doblinger. - 2012. - 32 St. ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1059)
Für Orchester. - ISMN 979-0-012-20221-9 - Best.-Nr. DM 1059

Nordseebilder : Walzer ; op. 390. - Partitur. - 2013. - 61 S. ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1058)
Einheitssacht.: Nordseebilder. - Für Orchester. - Vorw. dt. und engl., Revisionsbericht dt. - Nach Quellen: aus der Wienbibliothek im Rathaus. - ISMN 979-0-012-40556-6 - Best.-Nr. DM 1058

Nordseebilder : Walzer ; op. 390. - Stimmenset (Harmonie- und Streicherstimmen). - Wien : Doblinger. - 2013. - 34 St. ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1058)
Für Orchester. - ISMN 979-0-012-20192-2 - Best.-Nr. DM 1058

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 2. Konzerte

[vorige]

[nächste]

- 6 **Radanovics, Michael, 1958-:** Im tiefen Raum ... : Konzert für Kontrabass und Orchester = In the low zone ... : concerto for double bass and orchestra / Michael Radanovics. - Klavierauszug. - Wien : Doblinger, 2013. - 18 S. ; 30 cm + 1 St.
Dauer: ca 14 Min. - Für Kontrabass und Klavier. Besetzung mit Orchester: 2 Fl., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fag., 2 H., 2 Trpn, Pkn, Perkussion (2 Spieler), Streicher. - Leihmaterial: beim Verlag Doblinger ISMN 979-0-012-19963-2 - Best.-Nr. 03 947

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 3. Streichorchester

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 4. Kammerorchester und Spielmusik für verschiedene Instrumente

[vorige]

[nächste]

- 7 **Aus dem Spielgut vom Görtschitztaler Quartett** : für Klarinette und Trompete / aufgeschrieben von Michaela Warmuth. Hrsg. vom Kärntner Volksliedwerk. - Klagenfurt am Wörthersee : Eigenverl. des Kärntner Volksliedwerkes , 2013. - 41 S. : Ill. + CD. - (Spilleut, spielt's auf ... ; 2/1)
Görtschitztaler Quartett: Johann Rattenberger, Klarinette. Raimund Feichtinger, Trompete. Erich Rattenberger, Akkordeon. Johann Leitgeb, Bariton. 1975 - 1978 Aufnahmen im ORF-Landesstudio Kärnten. - CD d'Ohr Records Nr: DRCD-1303. - Vorw., histor. Abriss, Biogr., Einl., Verz. der Tonbeisp. dt. - Enth.: Auf geht's - Polka. - Glantaler Landler. - Görtschitztaler Polka. - Da kropfate Michl - Polka. - Gurktaler Mazur. - Holzknechtbuam Polka. - Zum Zaun zuawe glahnt - Walzer. - Kärntner Buam - Marsch. - Mirniger Walzer. - 's Moidale - Polka. - Naze Kaidan - Polka. - Ohne an Kreuzer Geld - Walzer. - Wurzgraber Landler. - 's Wäschermädl - Polka. - Zündhölzl Polka. - ISBN 978-3-902956-00-2
- 8 **Aus dem Spielgut vom Görtschitztaler Quartett** : in Griffschrift für 4-reihige Steirische Harmonika / bearb. und aufgeschrieben von Michaela Warmuth. Hrsg. vom Kärntner Volksliedwerk. - Klagenfurt am Wörthersee : Eigenverl. des Kärntner Volksliedwerkes , 2013. - 36 S. : Ill. - (Spilleut, spielt's auf ; 2/2)
Görtschitztaler Quartett, 1971-1980: Johann Rattenberger, Klarinette. Josef Rattenberger, Trompete. Raimund Feichtinger, Trompete. Erich Rattenberger, Akkordeon. Johann Leitgeb, Bariton. - Vorw., histor. Abriss, Biogr., Einl., Basseite dt. - Enth.: Auf geht's - Polka. - Glantaler Landler. - Görtschitztaler Polka. - Da kropfate Michl - Polka. - Gurktaler Mazur. - Holzknechtbuam Polka. - Zum Zaun zuawe glahnt - Walzer. - Kärntner Buam - Marsch. - Mirniger Walzer. - 's Moidale - Polka. - Naze Kaidan - Polka. - Ohne an Kreuzer Geld - Walzer. - Wurzgraber Landler. - 's Wäschermädl - Polka. - Zündhölzl Polka. - ISBN 978-3-902956-01-9
- 9 **Haidmayer, Karl, 1927-:** Eggenberger Festfanfare : PV. 393 ; op. 280F / Karl Haidmayer. - Partitur. - [Plankenwarth] : Haidmayer , [2010] , 2010. - 10 S. ; 37 cm
Für 9 Ausführende: 4 Trompeten, 4 Posaunen, 1 Schlagwerker. - Vervielfältigte handschriftliche Reinschrift des Komponisten
- 10 **Haidmayer, Karl, 1927-:** Landhausfanfare : PV. 189 ; op. 280H / Karl Haidmayer. - Partituren. - [Plankenwarth] : Haidmayer , [2010] , 2010. - 4, 8 Bl. ; 37 cm
Für 1-4 Trompeten, 3 Posaunen, Basstuba, 3-4 Pauken mit zusätzlicher Kurzfassung. - Vervielfältigte handschriftliche Reinschrift des Komponisten
- 11 **Haidmayer, Karl, 1927-:** Landhausfanfare Nr. 3 : Musikprotokoll 1980 ; PV. 189 ; op. 280E / Karl Haidmayer. - Partitur. - [Plankenwarth] : Haidmayer , [2010] , 2010. - 4 S. ; 37 cm
Für 1-4 Trompeten, 1-4 Posaunen, Basstuba, Becken, kleine Trommel, TomTom. - Vervielfältigte handschriftliche Reinschrift des Komponisten
- 12 **Rae, James, 1957-:** Recorder debut : 12 easy pieces for beginners ; for soprano recorder with optional 2nd part for soprano or alto recorder / James Rae. [Ill. by Wendy Sinclair]. - Piano accompaniments, Klavierbegleitung. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 29 S. : Ill. ; 31 cm
Vorw. engl., dt. und franz. - Enth.: The little red clockwork train. The king's victory feast. Sunday afternoon. The funky cuckoo. Russian raindrops. The parade of the prawn crackers. Ballad for a cloud. Cool dudes!. Big chief Sitting Bull. I say, I say, I say!. Dance of the seven dachshunds. Marvo the wondrous magician. - Suppl. zu: Recorder debut ISBN 978-3-7024-7164-4 - ISMN 979-0-008-08495-9 - Best.-Nr. UE 21 617
- 13 **Rae, James, 1957-:** Recorder debut : 12 easy pieces for beginners ; for soprano recorder with optional 2nd part for soprano or alto recorder / James Rae. [Ill. by Wendy Sinclair]. - Stimmen. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 21 S. : Ill. ; 31 cm + 1 St. und CD (Einspielungen und Play-Alongs)
Vorw. engl., dt. und franz. - Enth.: The little red clockwork train. The king's victory feast. Sunday afternoon. The funky cuckoo. Russian raindrops. The parade of the prawn crackers. Ballad for a cloud. Cool dudes!. Big chief Sitting Bull. I say, I say, I say!. Dance of the seven dachshunds. Marvo the wondrous magician. - ISBN 978-3-7024-7163-7 - ISMN 979-0-008-08494-2 - Best.-Nr. UE 21 616

- 14 **Serie Volkslieder** / Hrsg. vom OÖ Volksliedwerk / OÖ Volksliedarchiv. - Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. - (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; ...)
41. Böhmerwald-Lieder : Lieder aus der Sammlung Gustav Jungbauer zur Landesausstellung "Alter Spuren. Neue Wege" ; in gemischten vierstimmigen Sätzen / Brigitte Schaal. - Partitur , 2013. - 30 S. ; 21 cm. - (Volkslied und Volksmusik in OÖ ; 101)
- im gemischten vierstimmigen Satz für Singstimmen, mit Akkordbezifferung für Begleitinstrumente. - Enth.: Dirndal, du gspreiz di net. Drei Paar Bedlleit. Es wolltn drei Jager auf d´ Fuchsnpass geh. Druntan Steg rinnt da Bach. I bin ja mei Lebtag net trauri gwen. I han a rechts Kreiz mit mein Weib. Im Feld schlägt de Lerchn. O heiliger Andree. Mei Dirndl hat gsagt und hat glacht (Der steirische Walzer). Schen hoida is´ in Himml. Schnaderhüpfliodler. Schönster Schatz, jetzt muss ich wandern. Steig auffi afs Loaterl. S Diandl hat gsagt (Die vier Jahreszeiten). Und i hab halt zwoa kohlschwarze Rappn. Zu dir bin i ganga. -
- 15 **Serie Volksmusik für Blasinstrumente.** - Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. - (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; ...)
43. Heiligste Nacht : Bläserquartette zum Weihnachtsfestkreis ; Melodien aus den COMPA-Bänden 13/1-3 (A. blöchl) zur Sammlung Pailler Linz 1881 und 1883 / Zsstellung und Satz: Brigitte Schaal. - Partitur. - 2012. - 31 S. ; 21 cm. - (Volkslied und Volksmusik in OÖ ; 99)
- Besetzungsvorschlag: 2 Flügelhörner oder Trompeten in B, Tenorhorn in B und Bass. - Vorw. und Besetzungsvorschläge dt. - Enth.: Ach Rorate! Himmel, gießt herab den Tau. Auserwähltes Jesulein. Der Engelchor verkündet. Eile, eile, nicht verweile. Erfreuet euch, ihr Christen all. Heiligste Nacht. Hoherfreut, alle Christenheit. In Judäa, der Davidsstadt. Laufet ihr Hirten. Liebster Josef, lass uns gehen. Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich. O du herzlichstes Kind. Schlaf, o Kinderl voller Gnaden. Steh auf, o Jerusalem. -
- Inhaltsverzeichnis
44. Frische Pfifferlinge : dös siebte Dutzend ; Stückl für 2 Sopran-Blockflöten oder andere Instrumente / aufgeschr. von Franz Meingassner. - 2012. - 28 S. ; 30 cm. - (Volkslied und Volksmusik in OÖ ; 100)
- Für 2 Sopran-Blockflöten oder 1. und 2. Stimme mit Akkordbezifferung für weitere Begleitinstrumente [Spielpartitur]. - Enth.: Annenwalzer. Luisl Polka. Drah di um - Walzer. Mit Pfiff-Boarischer. Eiswalzer. Hollerstaudn Mazurka. Salzburger Dreher. Okarina-Boarischer. Die schön Marie´. Sautanz. Pasch-Polka. Topporzer Kreuzpolka. Allerweil a wen´g - Zwiefacher. -
- 16 **Wolfgang, Gernot, 1957-:** Continuum IV : Cascades für einen Flöte-Solisten (Altflöte, C-Flöte, Piccolo) und Kammerorchester / Gernot Wolfgang. - Partitur, Studienpartitur. - Wien : Doblinger , 2013. - 42 S. ; 30 cm
- Biogr. des Komp. dt. und engl. ISMN 979-0-012-19571-9 - Best.-Nr. Stp 744

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 5. Blasorchester

[vorige]

[nächste]

- 17 **Pedarnig, Florian:** Dem Gelöbniß treu : Oberpfarrlinger Herz Jesu-Prozessionsmarsch / von Florian Pedarnig. - Partitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 8 S. ; 30 cm
Für Blasorchester ISBN 978-3-85061-894-6 - ISMN 978-3-50202-662-4 - Best.-Nr. HI-B6953
- 18 **Pedarnig, Florian:** Dem Gelöbniß treu : Oberpfarrlinger Herz Jesu-Prozessionsmarsch / von Florian Pedarnig. - Stimmen. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 52 St. ; 17 cmqu
Für Blasorchester Best.-Nr. HI-B6953

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | I. Orchestermusik | 6. Ensemble (Jazz, Rock, Tanz)

[vorige]

[nächste]

- 19 **Balkan** : [für Ensemble] plus CD / [arr. Hidan Mamudov]. - Partitur. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 36 S. ; 31 cm + CD. - (World music : Ensemble)
Für 2 Melodieinstrumente, Gitarre, Bass und Tamburin oder Drum Set. - Nebent.: World music Balkan Ensemble. - Vorw. und Einl. dt., engl. und franz. - Enth.: Ciribiribella. Moja mala. Makedonsko devojce. Moj dilbere. Uzecko kolo. Rampi rampi. Svadbarsko horo. - ISBN 978-3-7024-7104-0 - ISMN 979-0-008-08436-2 - Best.-Nr. UE 35572
- 20 **Ensemble Dreiklang (DE-588)10315389-5** : Blockflötentrio Junior : für Sopran- und Altblockflöten = Recorder trio junior : for soprano and alto recorders / Ensemble Dreiklang Berlin. - Wien [u.a.] : Universal-Ed.
1. Partitur [Spielpartituren]. - 2013. - 8 S. ; 31 cm + 2 Spielpartituren
Für Sopran- und Altblockflöten. - Vorw. und Erl. dt., engl. und franz. - Enth.: Loch Lomond. Parrots of the Caribbean. Saltarello. Es waren zwei Königskinder. Schwesterlein. Ich hab die Nacht geträumet. Ich hörte ein Sichlein rauschen. Tanzlied. - ISBN 978-3-7024-7151-4 - ISMN 979-0-008-08482-9 - Best.-Nr. UE 35 731
2. Partitur [Spielpartituren]. - 2013. - 11 S. ; 31 cm + 2 Spielpartituren
Für Sopran- und Altblockflöten. - Vorw. und Erl. dt., engl. und franz. - Enth.: Pirates of the Caribbean / Badelt, Zimmer, Zanelli. - Whirlwind / Rosin. - Crêpe Suzette / Beutler. - El cafetal. - Hymnus, in adventu Domini / Dufay. - Bourrée / Händel. - ISBN 978-3-7024-7186-6 - ISMN 979-0-008-08516-1 - Best.-Nr. UE 35 732
- 21 **Genze, Stephan, 1964-:** Blues shuffle : arranged for smaller big bands / Stephan Genze. - Partitur, Stimmen. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 14 S. ; 30 cm + 12 St. - (Helbling bigband series)
Für kleine Bigband-Besetzung - moderate/mittel. - Anm. dt. und engl. ISBN 978-3-99035-018-8 - ISMN 979-0-50202-886-2 - Best.-Nr. HI-I7184
- 22 **Genze, Stephan, 1964-:** Broadway memories : arranged for smaller big bands / Stephan Genze. - Partitur, Stimmen. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 15 S. ; 30 cm + 11 St. - (Helbling bigband series)
Für kleine Bigband-Besetzung - moderate/mittel. - Anm. dt. und engl. ISBN 978-3-99035-014-0 - ISMN 979-0-50202-882-4 - Best.-Nr. HI-I7180
- 23 **Genze, Stephan, 1964-:** Buena vista : arranged for smaller big bands / Stephan Genze. - Partitur, Stimmen. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 24 S. ; 30 cm + 12 St. - (Helbling bigband series)
Für kleine Bigband-Besetzung - moderate/mittel. - Anm. dt. und engl. ISBN 978-3-99035-015-7 - ISMN 979-0-50202-883-1 - Best.-Nr. HI-I7181
- 24 **Genze, Stephan, 1964-:** Funkissimo : arranged for smaller big bands / Stephan Genze. - Partitur, Stimmen. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 14 S. ; 30 cm + 12 St. - (Helbling bigband series)
Für kleine Bigband-Besetzung - advanced/schwer. - Anm. dt. und engl. ISBN 978-3-99035-019-5 - ISMN 979-0-50202-887-9 - Best.-Nr. HI-I7185
- 25 **Genze, Stephan, 1964-:** Rushhour Berlin : arranged for smaller big bands / Stephan Genze. - Partitur, Stimmen. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 26 S. ; 30 cm + 12 St. - (Helbling bigband series)
Für kleine Bigband-Besetzung - moderate/mittel. - Anm. dt. und engl. ISBN 978-3-99035-016-4 - ISMN 979-0-50202-884-8 - Best.-Nr. HI-I7182
- 26 **Genze, Stephan, 1964-:** Sunrise on Maui : arranged for smaller big bands / Stephan Genze. - Partitur, Stimmen. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 14 S. ; 30 cm + 12 St. - (Helbling bigband series)
Für kleine Bigband-Besetzung - easy/leicht. - Anm. dt. und engl. ISBN 978-3-99035-017-1 - ISMN 979-0-50202-885-5 - Best.-Nr. HI-I7183
- 27 **Kern, Renate, ca. 20./21. Jh.:** Tanzwerkstatt Klasse / Renate Kern. - Innsbruck [u.a.] : Helbling
2. Tänze für die 3. bis 6. Schulstufe. - 1. Aufl. - 2013. - 43 S. ; 30 cm + CD
Für Melodiestimme mit Begleitinstrumenten und graphischer Notation für Tanzbegleitung, inklusive Audio- und Videoaufnahmen. - Enth.: Chiribim, chiribom - jiddisches Tanzlied. Kaerajaan - Volkstanz aus Estland. Benita Banana - Latin dance. Bahn frei! - szenische Tanzgestaltung zu einer Polka. Mein kleiner grüner Kaktus - Bewegungsgestaltung. Camptown races - square dance. Drumul dracului - Kreistanz. Menuett - histor. Tanz aus Don Giovanni. Trepak - russischer Tanz aus der Nussknacker-Suite. - Ill., Notenbeisp. ISBN 978-3-85061-916-5 - ISMN 979-0-50202-687-5 - ISMN M-50202-687-5 - Best.-Nr. HI-S6977

- 28 **Rae, James, 1957-:** All together easy ensemble! : flexible four-part concert pieces / James Rae. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. 3. Christmas. - Partitur, Stimmen. - 2013. - 10 S. ; 31 cm + 14 St.
Für Flöte, Oboe, Violine, Klarinette, Saxophon Alt und Tenor, Trompete, Klavier, Viola, Waldhorn, Violoncello, Kontrabass, Fagott, Bassklarinetten, Posaune, Tuba. - Vorw. dt., engl. und franz. - Enth.: Jingle bells. O Tannenbaum. We three kings. We wish you a merry Christmas. - ISBN 978-3-7024-7187-3 - ISMN 979-0-008-08517-8 - Best.-Nr. UE 21 582
- 29 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2012. - 105 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 2)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: Ouverture zur Oper "Sofonisba" / Ferdinando Paer. Aus dem Quintett in Es-Dur, op. 16 / Ludwig v. Beethoven. Aus dem Ballett "Amphion" / Franz Weiss. Marsch aus einem Klavierdivertimento / Johann Baptist Cramer. Duett aus der Oper "Mitternacht" / Ignaz Xaver v. Seyfried. Pas de Deux aus dem Ballett "Amphion" / Franz Weiss. Arie aus der Oper "Die Temperamente" / Étienne Méhul. 2. Satz aus der Sinfonie in C-Dur, KV 425 / W. A. Mozart. Marsch der Kaledonier aus der Oper "Die Barden" / Jean-Francois LeSueur. Finale der Sinfonie Nr. 102 in B-Dur / Joseph Haydn. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien
- 30 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2012. - 82 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 3)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: Ouverture zur Oper "Der türkische Arzt" / Nicolò Isouard. 2., 3., 4. Satz aus der Sinfonie Hob. I:97 / Joseph Haydn. Neuer Marsch doublée / Joseph Triebensee. Duett aus der Oper "Idas und Marpissa" / Ignaz Xaver v. Seyfried. Arien aus der Oper "Adelasia" / Johannes Simon Mayr. Neuer Marsch / Joseph Triebensee. Pas de Deux aus einem Divertissement / Ferdinando Tagliani. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien
- 31 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2012. - 85 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 1)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: 1. Satz aus der Sinfonie in Es-Dur, KV 543 / W. A. Mozart. Klaviersonate / Ignaz Pleyel. Aus der Oper "Alamar der Maure" / Ignaz Seyfried. Tambourin-Solo der Madame Neumann / Anton Diabelli. Duett aus der Oper "Sofonisba" / Ferdinando Paer. Pas de Deux aus der Pantomime "Arlequin auf den Alpen" / Ludwig Maurer. Aus der Oper "Kaiser Hadrian" / Joseph Weigel. Spiegel-Terzett aus der Oper "Zemire und Azor" / André Grétry. Arie aus der Oper "Das Singspiel auf dem Dache" / Anton Joseph Fischer. Große Tanz-Arie aus der Oper "Anacreon" / Luigi Cherubini. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien
- 32 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2013. - 106 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 19)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: Aus der Oper "Aschenbrödel" : Teil 1, Nr 1-6 / Nicolò Isouard. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien
- 33 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2013. - 115 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 23)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: Aus der Oper "Federica ed Adolfo" : Nr 1-10, Finale des 1. Aktes und 2. Akt / Adalbert Gyrowetz. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien
- 34 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2013. - 82 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 28)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Clarino/Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: Aus der Oper "Tamerlan" : Nr 1-10 / Peter von Winter. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien

- 35 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2013. - 84 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 13)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: Ballo "Der Quacksalber und die Zwerge" : Nr 1-6 / Anonym. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien
- 36 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen und Kompositionen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2013. - 79 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 15)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: Aus der Oper "Trajani in Dacia" : Nr 1-9 / Giovanni Battista "Padre" Martini. - Ländler / Anonymus. - Marsch nach dem "Kaiserlied" von Joseph Haydn = Marsch nach dem bekannten Volkslied von Heyden / Joseph Triebensee. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien
- 37 **Triebensee, Josef, 1772-1846:** Miscellanées de musique : Bearbeitungen und Kompositionen / von Joseph Triebensee. Hrsg. von Heinz Prammer. - Partitur, 1. Aufl. - [Wien] : European Cultural Services , 2013. - 81 S. ; 30 cm. - (Fürstlich Liechtensteinisches Harmoniemusik-Archiv ; 17)
Für 2 Ob., 2 Klar., 2 H., Clarino/Trp., 2 Fag., Kontrafag. - Vorw. dt. - Enth.: Aus dem Ballett "Das eigensinnige Landmädchen" : Teil 1, Nr 1-7 / Ignaz Umlauf. - Nach: handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | II. Kammermusik | 1. mit Tasteninstrumenten

[vorige]

[nächste]

- 38 **Aus der Klez Dose** : 6 Stücke über jiddische Volkslieder für Altbockflöte und Klavier : 6 pieces on jewish folk songs for alto recorder and piano / [Arr.] Philipp Tenta. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien : Doblinger, 2013. - 12 S. ; 30 cm + 1 St.
Liedtexte vorangestellt, dt. und jidd. mit Erl. - Enth.: Wenn der Rebbe singt. Yankele. Papirosn. Rezele. Belz. Shabat Shalom. - ISMN 979-0-012-20061-1 - Best.-Nr. 34 403
- 39 **Aus der Klez Dose** : 6 Stücke über jiddische Volkslieder für Klarinette und Klavier : 6 pieces on jewish folk songs for clarinet and piano / [Arr.] Philipp Tenta. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien : Doblinger, 2013. - 12 S. ; 30 cm + 1 St.
Liedtexte vorangestellt, dt. und jidd. mit Erl. - Enth.: Wenn der Rebbe singt. Yankele. Papirosn. Rezele. Belz. Shabat Shalom. - ISMN 979-0-012-20246-2 - Best.-Nr. 35 355
- 40 **Aus der Klez Dose** : 6 Stücke über jiddische Volkslieder für Violine und Klavier : 6 pieces on jewish folk songs for violin and piano / [Arr.] Philipp Tenta. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien : Doblinger, 2013. - 12 S. ; 30 cm + 1 St.
Liedtexte vorangestellt, dt. und jidd. mit Erl. - Enth.: Wenn der Rebbe singt. Yankele. Papirosn. Rezele. Belz. Shabat Shalom. - ISMN 979-0-012-20245-5 - Best.-Nr. 33 013
- 41 **Bach, Johann Sebastian, 1685-1750:** [Sonaten, Vagb Kl / Ausw. Arr.] Sonaten für Viola da Gamba und Cembalo : BWV 1027/1039 (G-Dur), BWV 1028 (D-Dur), BWV 1029 (g-Moll) ; für Flöte (Traversflöte, Oboe oder Violine) und Klavier (Cembalo) = Sonatas for viola da gamba and harpsichord : BWV 1027/1039 (G major), BWV 1028 (D major), BWV 1029 (g minor) ; for flute (traverse flute, oboe or violin) and piano (harpsichord) / Johann Sebastian Bach. Bearb. von Henrik Wiese. Paul Meisen in Dankbarkeit gewidmet. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 65 S. ; 31 cm + 1 St. - (The flute collection : Henrik Wiese presents)
Vorw. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-7154-5 - ISMN 979-0-008-08485-0 - Best.-Nr. UE 35 578
- 42 **Balkan** : plus CD & piano accompaniment / arr.: Hidan Mamudov. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 25 S. ; 31 cm + 1 St. und CD. - (World music) (UE play-along : Flute)
Für Flöte und Klavier. - Vorw. und Erl. dt., engl. und franz. - Enth.: Ciribiribella. Moja mala. Makedonsko devojce. Moj dilbere. Uzecko kolo. Rampi rampi. Svadbarsko horo. - ISBN 978-3-7024-7200-9 - ISMN 979-0-008-08530-7 - Best.-Nr. UE 35 575
- 43 **Balkan** : plus CD & piano accompaniment / arr.: Hidan Mamudov. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 25 S. ; 31 cm + 1 St. und CD. - (World music) (UE play-along : clarinet)
Für Klarinette und Klavier. - Vorw. und Erl. dt., engl. und franz. - Enth.: Ciribiribella. Moja mala. Makedonsko devojce. Moj dilbere. Uzecko kolo. Rampi rampi. Svadbarsko horo. - ISBN 978-3-7024-7198-9 - ISMN 979-0-008-08528-4 - Best.-Nr. UE 35 573
- 44 **Balkan** : plus CD & piano accompaniment / arr.: Hidan Mamudov. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 25 S. ; 31 cm + 1 St. und CD. - (World music) (UE play-along : trumpet)
Für Trompete und Klavier. - Vorw. und Erl. dt., engl. und franz. - Enth.: Ciribiribella. Moja mala. Makedonsko devojce. Moj dilbere. Uzecko kolo. Rampi rampi. Svadbarsko horo. - ISBN 978-3-7024-7202-3 - ISMN 979-0-008-08532-1 - Best.-Nr. UE 35 577
- 45 **Beethoven, Ludwig van, 1770-1827:** Sonate für Horn oder Violoncello und Klavier : [op. 17] = Sonata for horn or violoncello and piano = Sonate pour cor ou violoncelle et piano / Ludwig van Beethoven. Nach den Quellen hrsg. von Christiane Wiesenfeldt. Mit einem Vorwort von Jochen Reutter. Einrichtung der Violoncellostimme Heinrich Schiff. Fingersätze (Klavier) und Hinweise zur Interpretation von Christian Ubbert. - Klavierpartitur, Stimmen, 1. Aufl. - Wien : Wiener Urtext-Ed., 2013. - 26 S. ; 30 cm + 2 St.
Einheitssacht.: Sonaten, Hr Kl, op. 17. - Erl. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-85055-756-6 - ISMN 979-0-50057-377-7 - Best.-Nr. UT 50400
- 46 **Chačaturjan, Aram I., 1903-1978:** [Spartak / Ausw. Arr.] Adagio und Bacchanal aus "Spartacus" / Aram Khatchaturian. Bearb. für Violine und Klavier von Lidia Baich und Matthias Fletzberger. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 11 S. ; 31 cm + 1 St.
Klavierstimme/Piano Part als Free-MP3-Download. - Vorw. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-7112-5 - ISMN 979-0-008-08444-7 - Best.-Nr. UE 35 750

- 47 **Corelli, Arcangelo, 1653-1713:** [Sonaten, VI 1 2 Bc / Ausw.] Triosonaten = Trio sonatas = Sonates en trio / Arcangelo Corelli. Nach den Quellen hrsg. und Hinweise zur Interpretation von Bernhard Moosbauer. Generalbassaussetzung von Jochen Reutter. - Wien : Wiener Urtext-Ed. [u.a.]
1. Sonate da chiesa : op. 1/1, 1/4, 1/9, op. 3/2, 3/4, 3/12. - Klavierpartitur, Stimmen, 1. Aufl. - 2013. - XXV, 70 S. : Faks. ; 31 cm + 3 St.
Auswahl aus op. 1 und op. 3 / Selection from Opp. 1 and 3. - Für 2 Violini, Violone (Violoncello)/Arcileuto, Organo. - Vorw. dt., engl. und franz., kritischer Bericht dt. und engl. ISBN 978-3-85055-706-1 - ISMN 979-0-50057-332-6 - Best.-Nr. UT 50 277
2. Sonate da camera : op. 2/1, 2/4, 2/12 (Ciaccona), op. 4/1, 4/4, 4/7. - Klavierpartitur, Stimmen, 1. Aufl. - 2013. - XXIV, 39 S. ; 31 cm + 3 St.
Auswahl aus op. 2 und op. 4 / Selection from Opp. 2 and 4. - Für 2 Violini, Cembalo/Violone (Violoncello). - Vorw. dt., engl. und frz., Krit. Bericht dt. und engl. - ISBN 978-3-85055-728-3 - ISMN 979-0-50057-349-4 - Best.-Nr. UT 50 287
- 48 **Doppler, Franz, 1821-1883:** Fantasie über "Rigoletto" : nach der Oper von Guiseppe Verdi ; für zwei Flöten und Klavier = Fantasy on "Rigoletto" : based on the opera by Guiseppe Verdi ; for two flutes and piano / Franz und Karl Doppler. Hrsg. und rev. von Emmanuel Pahud. - Klavierpartitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 22 S. ; 31 cm + 2 St. - (The flute collection : Emmanuel Pahud presents)
Vorw. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-7148-4 - ISMN 979-0-008-08479-9 - Best.-Nr. UE 35 315
- 49 **Eröd, Iván, 1936-:** Blues & Fanfare : aus "Kleine Suite für 20 Finger" op. 61b, bearbeitet für Klaviertrio / Iván Eröd. - Klavierpartitur, Stimmen. - Wien : Doblinger, 2013. - 11 S. ; 30 cm + 2 St.
ISMN 979-0-012-19918-2 - Best.-Nr. 37 227
- 50 **Kropfitch, Johannes:** [Trios, VI Vc Kl, op. 1] Trio für die Jugend : für Violine, Violoncello und Klavier ; op. 1 = Trio for the youth : for violin, cello and piano / Johannes Kropfitch. - Klavierpartitur, Stimmen. - Wien : Doblinger, 2013. - 26 S. ; 30 cm + 2 St.
Mit persönl. Hinweis und Biogr. des Komp. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20160-1 - Best.-Nr. 37 231
- 51 **Mozart, Franz Xaver Wolfgang, 1791-1844:** [Variationen, Fl Kl] Variationen über den Marsch aus "Aline" : für Sopranblockflöte (Querflöte, Oboe, Violine) und Klavier = Variations on the march from "Aline" : for soprano recorder (flute, oboe, violin) and piano / Franz Xaver Wolfgang Mozart. Hrsg. von Nikolaj Tarasov und Helmut Schaller. - Klavierpartitur, Stimme, Erstdr. - Wien [u.a.] : Doblinger, 2013. - 15 S. ; 30 cm + 1 St. - (Diletto musicale ; 1431)
Aline, Reine de Golconde, Oper von Henri-Montan Berton, Paris 1803. - Vorw. dt. und engl. ISMN 979-0-012-19925-0 - Best.-Nr. DM 1431
- 52 **Resch, Gerald, 1975-:** Zweige : neun Miniaturen für Flöte, Klarinette, Violoncello und Klavier = Branches : nine miniatures for flute, clarinet, cello and piano / Gerald Resch. - Partitur, Stimmen. - Wien : Doblinger, 2013. - 47 S. ; 30 cm + 3 St.
Komponiert im Auftrag des Forum Alpbach 2011. - Mit Kurzbiogr. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20086-4 - Best.-Nr. 07 370
- 53 **Üstün, Murat:** Türkische Lieder : für 1-2 C-Instrumente und Klavier = Türkçe şarkılar = Turkish songs / Murat Üstün. - Klavierpartitur, Stimmen. - Wien : Doblinger, 2013. - 29 S. ; 30 cm + 2 St.
Für 2 Instrumente in C (Blockflöte, Flöte, Oboe, Violine, Gitarre, Stabspiele u.a.) und Klavier. - Vorw. und Anm. dt., engl. und türkisch. - Enth.: Süt içtim dilim yandı. Kasap. Dere geliyor dere. Tinimini hanım. Çökertme. Katibim. Anadolu. - Einspielungshinweis: in der Fassung mit Klavier eingespielt auf youtube zu sehen ISMN 979-0-012-20209-7 - Best.-Nr. 05 088
- 54 **Vaňhal, Jan Křtitel, 1739-1813:** [Divertimenti, Va Vc Cemb, D-Dur] Divertimento in D-Dur für Viola, Violoncello und Cembalo = Divertimento in D major : for viola, cello and harpsichord / Johann Baptist Vanhal. Hrsg. von John F. und Virginia F. Strauss. - Klavierpartitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Doblinger. - 2012. - 39 S. ; 30 cm + 2 St. - (Diletto musicale ; 1389)
Vorw. dt. und engl. ISMN 979-0-012-19638-9 - Best.-Nr. DM 1389
- 55 **Vaňhal, Jan Křtitel, 1739-1813:** [Sonaten, VI Kl, op. 43] Drei Sonaten für Violine und Klavier = Three sonatas for violin and piano / Johann Baptist Vanhal. Hrsg. von John F. u. Virginia F. Strauss. - Wien [u.a.] : Doblinger. - (Diletto musicale ; ...)
1. [Sonate, VI Kl, op. 43,1] "Sonate agréable" op. 43/1 : G-Dur ... - Klavierpartitur, Stimme, 2013. - 26 S. ; 30 cm + 1 St. - (Diletto musicale ; 1471)
Vorw. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20229-5 - Best.-Nr. DM 1471

- 56 **Wagner, Wolfram, 1962-:** [Sonaten, Vc Kl, 2007] 2. Sonate für Violoncello und Klavier = Sonata no. 2 for cello and piano / Wolfram Wagner. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien : Doblinger , 2012. - 37 S. ; 30 cm + 1 St.
Biogr. dt. und engl. - Vervielfältigt nach der Handschrift des Komponisten ISMN 979-0-012-19913-7 - Best.-Nr. 33 757
- 57 **Wagner, Wolfram, 1962-:** [Sonaten, Vc Kl, Nr. 1] 1. Sonate für Violoncello und Klavier = Sonata no. 1 for cello and piano / Wolfram Wagner. - Klavierpartitur, Stimme. - Wien : Doblinger , 2012. - 25 S. ; 30 cm + 1 St.
Biogr. dt. und engl. - Vervielfältigt nach der Handschrift des Komponisten ISMN 979-0-012-19672-3 - Best.-Nr. 33 752
- 58 **Watanabe, Yukiko:** ver_flies_sen : für Violine, Violoncello und Klavier (2012) / Yukiko Watanabe. - Klavierpartitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2012. - 27 S. ; 31 cm + 2 St.
Durata: ca. 20 Minuten ISBN 978-3-7024-7145-3 - ISMN 979-0-008-08476-8 - Best.-Nr. UE 35 921
- 59 **Zehm, Norbert, 1962-:** Ironmasters : Lied für hohe Stimme, Violine, Cello, Keyboards und Electronics / Norbert Zehm, Text: Peter Wolf, Visual Arts: Roland Schrettl, Sound Engineer: Markus Niederhauser. - Partitur. - [Aldrans] : Zehm Music Productions. - 2008. - 11 S. ; 30 x 42 cm + CD
Uraufführung am 7. Februar 2008 im Rahmen der Eröffnung der ART Kunstmesse Innsbruck in collaboration with HF Contemporary Arts - London. - From: Symphony "Machines". - Einspielungshinweis:: CD mit Sounds 1-6. - Computerausdruck
- 60 **Zehm, Norbert, 1962-:** Kate's dream : piano trio no. 4 / Norbert Zehm. - Partitur. - [Aldrans] : Zehm Music Productions , © 2006 , 2006. - 18 S. ; 30 cm + CD
Für Werner, im Auftrag zum 50. Geburtstag von Ulli, 13.02.2006. - For violin, cello, piano, electronics. - Enthält: Rockin' particles, Quantum dream. - Einspielungshinweis: CD mit Soundeinspielungen. - Computerausdruck
- 61 **Zehm, Norbert, 1962-:** Time windows : Lied für hohe Stimme, Violine, Cello, Keyboards und Electronics / Musik: Norbert Zehm, Text: Peter Wolf. - Partitur. - [Aldrans] : Zehm Music Productions. - 2007. - 7 S. ; 30 x 42 cm + CD
Uraufführung am 13. März 2007 ORF Kulturhaus Tirol. - Einspielungshinweis:: CD mit Soundeinspielungen 1-7. - Computerausdruck

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | II. Kammermusik | 2. ohne Tasteninstrumente

[vorige]

[nächste]

- 62 **Bramböck, Florian, 1959-:** Flute trios from around the world / Florian Bramböck. - Partitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 25 S. ; 31 cm + 3 St. - (World music)
Vorw. dt., engl. und frz. - Enth.: Rio by night. Bei mir bist du schein. El puesto de las butifarras. 3 days off in my Cadillac. Mardi gras. Pata Pata. Der Weg zu mein Dirndl is stoani. Danse marocain. My bonnie lies over the ocean. Danny boy. - ISBN 978-3-7024-7189-7 - ISMN 979-0-008-08519-2 - Best.-Nr. UE 35 579
- 63 **Clarinet trios from around the world** / Florian Bramböck. - Partitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 25 S. ; 31 cm + 3 St. - (World music)
Für 3 Klarinetten. - Vorw. dt., engl. und franz. - Enth.: Rio by night. 3 days off in my cadillac. El puesto de las butifarras. Mardi Gras. Danse marocain / Florian Bramböck. - Bei mir bist du schein / Sholom Secunda. - Pata pata / Miriam Makeba ; Gerry Ragavoy. - Der Weg zu mein Dirndl is stoani. - My Bonnie lies over the ocean. - Danny boy. - ISBN 978-3-7024-7149-1 - ISMN 979-0-008-08480-5 - Best.-Nr. UE 35 568
- 64 **Deller, Florian Johann, 1729-1773:** [Trios, VI 1 2 Vc, D-Dur] Trio in D : für 2 Violinen und Violoncello / Florian Deller. Hrsg. von Peter Erhart. - Partitur, Stimmen. - Wien : Doblinger , 2013. - 11 S. ; 30 cm + 3 St. - (Diletto musicale ; 1444)
Vorw. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20010-9 - Best.-Nr. DM 1444
- 65 **Erhart-Schwertmann, Ursula:** Erste Geigentrios : leichte Bearbeitungen für 3 Violinen = First violin trio album : easy arrangements for 3 violins / Ursula Erhart-Schwertmann. - Wien : Doblinger
2. Partitur, Stimmen. - 2012. - 23 S. ; 30 cm + 3 St.
Für 3 Violinen, leichte Bearb. (auch chorisch ausführbar). - Vorw., Anm. und Kurzbiogr. U. Erhart-Schwertmann dt. und engl. - Enth.: Menuett. Scherzo. Arietta / Joseph Haydn. - Adagio für Glasharmonika. Romance. Menuetto / Wolfgang Amadeus Mozart. - Andantino pastorale / James Hook. - Hebe deine Augen auf / Felix Mendelssohn-Bartholdy. - Marsch der Holzsoldaten / Peter Iljitsch Tschaikowsky. - Springtanz / Edward Grieg. - Eine kleine Wolke / Nikolai Rimsky-Korsakow. - Ne bois pas ton chocolat avec tes doigts / Eric Satie. - Menuette / Franz Schubert. - Abendgang im Lenz / Max Reger. - Prière d'enfants / Giacomo Meyerbeer. - ISMN 979-0-012-20186-1 - Best.-Nr. 03 129
- 66 **Gallister, Paul:** Per se : für Streichquartett / Paul Gallister. - Partitur, Stimmen. - Wien : Doblinger , 2012. - 24 S. ; 30 cm + 4 St. ISMN 979-0-012-20147-2 - Best.-Nr. 36 107
- 67 **Hager, Elke:** 2gether : ausgewählte Stücke der klassischen Musikkultur für Violoncello und Gitarre : selected pieces from the classical repertoire / arr. von Elke & Robert Hager. - Partitur, Stimmen. - Wien : Doblinger , 2013. - 26 S. ; 30 cm + 2 St.
Enth.: Larghetto aus Violinkonzert in D. Winter / Vivaldi. - Air. Arioso / Bach. - Ave Maria / Bach, Gounod. - Der Schwan / Saint-Saëns. - 1ère Gymnopédie / Satie. - Meditation aus "Thais" / Massenet. - Carcassis dream / Hager v. Strobele. - Einspielungshinweis: CD 2gether, 10 Meditationen, TonWerk 2013, Südton OHG TW-01-2013 ISMN 979-0-012-20059-8 - Best.-Nr. GKM 233
- 68 **Haidmayer, Karl, 1927-:** Landhausfanfare Nr. 5 : Musikprotokoll 1980 ; PV. 189 ; op. 980A / Karl Haidmayer. - Stimmen. - [Plankenwarth] : Haidmayer , [2010] , 2010. - 3 Bl. ; 37 cm
Für 1-4 Trompeten und 1-4 Posaunen mit graph.-musikal. Darstellung. - Vervielfältigte handschriftliche Reinschrift des Komponisten
- 69 **Haidmayer, Karl, 1927-:** [Trios, VI Va Vc, Nr. 3] Admonter Streichtrio : Trio Nr. 3. PV. 207. op. 380D / Karl Haidmayer. - Partitur. - [Plankenwarth] : Haidmayer , 1980. - 13 S. ; 37 cm
Für Violine, Viola und Violoncello. - Vervielfältigte handschriftliche Reinschrift des Komponisten

- 70 **Hochzeitsalbum** : Berühmte festliche Stücke für Streichquartett = Wedding album : famous festive pieces for string quartet / arr. von Alexander Graf. - Wien : Doblinger
1. Partitur, Stimmen. - 2013. - 23 S. ; 30 cm + 4 St.
 Enth.: Air aus der Suite D-Dur BWV 1068. Badinerie aus der Suite h-Moll BWV 1067. Jesu bleibet meine Freude aus BWV 147 / Johann Sebastian Bach. - The prince of Denmark's march / Jeremiah Clarke. - Intermezzo sinfonico aus Cavalleria rusticana / Pietro Mascagni. - Meditation aus Thais / Jules Massenet. - Hochzeitsmarsch aus Ein Sommernachtstraum / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Ave verum KV 618 / Wolfgang Amadeus Mozart. - ISMN 979-0-012-20163-2
2. Partitur, Stimmen. - 2013. - 23 S. ; 30 cm + 4 St.
 Enth.: Prelude aus dem Te Deum / Marc Antoine Charpentier. - Hallelujah aus Messiah. Largo aus Xerxes / Georg Friedrich Händel. - Trumpet tune / Henry Purcell. - Ave Maria / Johann Sebastian Bach, Charles Gounod. - Serenata / Enrico Toselli. - Brautlied aus Lohengrin / Richard Wagner. - Caro mio ben / Tommaso Giordani. - ISMN 979-0-012-20164-9
- 71 **Salieri, Antonio, 1750-1825:** [Serenaden, Fl 1 2 Ob 1 2 Hr 1 2 Fg Kb / Ausw.] Vier Serenaden für Bläser (2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Fagott) und Kontrabass = Four serenades for winds (2 flutes, 2 oboes, 2 horns, bassoon) and double bass / Antonio Salieri. Hrsg. von Werner Rainer. - Partitur, Stimmen, Erstdruck, 1. pr. - Wien : Doblinger, 2013. - 19 S. + 10 St. - (Diletto musicale ; 1385)
 Für Harmoniemusik. - Vorw. dt. und engl. - Nach Quellen: der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien ISMN 979-0-012-19624-2 - Best.-Nr. DM 1385
- 72 **Sor, Fernando, 1778-1839:** L' encouragement op. 34 : für zwei Gitarren / Fernando Sor. Hrsg. von Olaf van Gonnissen, Thomas Müller-Pering, Johannes Monno. - Partitur, Stimmen. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 14 S. ; 31 cm + 2 St. - (New Karl Scheit guitar edition)
 Vorw. dt., engl. und frz. ISBN 978-3-7024-7191-0 - ISMN 979-0-008-08521-5 - Best.-Nr. UE 34 491
- 73 **Track, Gerhard, 1934-:** Gruß aus Wien für 2 Violinen : Greetings from Vienna for 2 violins / Gerhard Track. - Spielpartitur. - Wien : Doblinger, 2013. - 19 S. : Ill. ; 30 cm
 Erl. zu den Stücken dt. und engl. - Enth.: Gruß aus Wien. Pratermelodie. Die spanische Hofreitschule. Am Kahlenberg. Der Goldene Saal. Serenade im Stadtpark. Wienerwald. Donau, Walzertempo. - ISMN 979-0-012-20193-9 - Best.-Nr. 03 130
- 74 **Üstün, Murat:** Türkische Lieder : für 1-2 C-Instrumente = Türkçe şarkılar = Turkish songs / Murat Üstün. - Spielpartitur. - Wien : Doblinger, 2013. - 25 S. ; 30 cm
 Für 2 Instrumente in C. - Vorw. und Anm. dt., engl. und türkisch. - Enth.: Ali Paşa. Über den Wellen des Schwarzen Meeres. Süt içtim dilim yandı. Şapkamın tereği. Kasap. Dere geliyor dere. Tinimini hanım. Manastr. Bir Dünya bırakın. Hekimoğlu. Çökertme. Katibim. - Einspielungshinweis: in der Fassung mit Klavier eingespielt auf youtube zu sehen ISMN 979-0-012-20208-0 - Best.-Nr. 04 376
- 75 **Wranitzky, Paul, 1756-1808:** [Trios, VI Va Vc, F-Dur] Trio in F-Dur op. 3/1 : für Violine, Viola und Violoncello = Trio in F major op. 3/1 / Paul Wranitzky, hrsg. von Stefano Veggetti. - Partitur, Stimmen. - Wien : Doblinger, 2013. - 16 S. ; 30 cm + 3 St. - (Diletto musicale ; 1464)
 Vorw. dt., engl., ital. - Einspielungshinweis: CD Paul Wranitzky, String Trios Op. 3 and Op. 17, Ensemble Cordia, Brilliant Classics 94339 ISMN 979-0-012-20202-8 - Best.-Nr. DM 1464
- 76 **Šostakovič, Dmitrij D., 1906-1975:** [Suiten, Nr. 2 <Walzer Nr. 2> / Arr.] Walzer Nr. 2 : aus "Suite für Varieté-Orchester" (bekannt als "Jazz-Suite Nr. 2") = Waltz No. 2 : from 'Suite for variety orchestra' (known as 'Jazz suite no. 2') / Dmitri Schostakowitsch. Arr. für vier Klarinetten von Stefan Potzmann. - Partitur, Stimmen. - Vienna [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 11 S. ; 31 cm + 4 St.
 ISBN 978-3-7024-7204-7 - ISMN 979-0-008-08534-5 - Best.-Nr. UE 36 069

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 1. Akkordeon, Harmonika

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 2. Blasinstrumente

[vorige]

[nächste]

- 77 **Amy, Gilbert, 1936-:** Jeux (1971) : pour saxophone soprano (2012) / Gilbert Amy. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - [5] Bl. ; 30 cm
lose Doppelblätter gefaltet. - Vorw. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-7193-4 - ISMN 979-0-008-08523-9 - Best.-Nr. UE 36 075
- 78 **Anglberger, Sonja:** Klarissimo : Lern- & Spielbuch für Anfänger / von Sonja Anglberger. - Wien : Universal-Ed. , © 1998 , 1998. - 79 S. : Ill. ; 30 cm + 1 St. und CD
Für Klarinette, teilweise mit Klavierbegleitung, mit Notenrätseln und Griffabelle. - Printed in the Czech Republic 2013. - Playback-CD für das Zusammenspiel mit anderen Instrumenten, by kdg. - Einf. und Erl. dt. ISBN 978-3-7024-1015-5 - ISMN 979-0-008-05878-3
- 79 **Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788:** Sonate für Flöte solo : Wq 132 / H 562 = Sonata for flute solo = Sonate pour flûte seule / Carl Philipp Emanuel Bach. Nach den Quellen hrsg. v. Jochen Reutter. Hinweise zur Interpretation v. Susanne Schrage. - 1. Aufl. - Wien [u.a.] : Wiener Urtext-Ed. ; Mainz : Schott ; Universal-Ed. . : - , 2013. - XV, 10 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Sonaten, Fl, Wq 132. - Vorw. dt., engl., frz., Krit. Anm. dt. und engl. ISBN 978-3-85055-725-2 - ISMN 979-0-50057-346-3 - Best.-Nr. UT 50284
- 80 **Bach, Johann Sebastian, 1685-1750:** Partita für Flöte solo : Solo pour la flûte traversière (BWV 1013) = Partita for flute solo = Partita pour flûte solo / Johann Sebastian Bach. Nach den Quellen hrsg. v. Dagmar Glüxam. Hinweise zur Interpretation v. Susanne Schrage. - 1. Aufl. - Wien : Wiener Urtext-Ed. ; Mainz : Schott ; Universal-Ed. . : - , 2013. - XIII, 8 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Solos, Fl, BWV 1013. - Vorw. dt., engl., frz. ISBN 978-3-85055-724-5 - ISMN 979-0-50057-345-6 - Best.-Nr. UT 50283
- 81 **Berio, Luciano, 1925-2003:** Cadenzas to flute concerto in D major K. 314 by Wolfgang A. Mozart : (1985) = Kadenzen zum Flötenkonzert D-Dur KV 314 von Wolfgang A. Mozart / Luciano Berio. Ed. and rev. by Emmanuel Pahud. - Wien [u.a.] : Universal Ed. , 2013. - 7 S. ; 31 cm. - (The flute collection : Emmanuel Pahud presents)
Für Flöte solo. - Vorw. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-7234-4 - ISMN 979-0-008-08565-9 - Best.-Nr. UE 35949
- 82 **Cerha, Friedrich, 1926-:** [Rhapsodien, Klar, 2012] Rhapsodie für Klarinette solo in A = Rhapsody for solo clarinet in A / Friedrich Cerha. - Wien : Doblinger , 2012. - 6 S. ; 30 cm
Biogr. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20228-8 - Best.-Nr. 35 306
- 83 **Dehnhard, Tilmann, 1968-:** Easy jazz studies : for clarinet ; listen, learn & play / Tilmann Dehnhard. - Vienna [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 18 S. ; 31 cm + CD
Vorw. dt., engl. und franz. - Enth.: Life's a beach. Movin' n' groovin'. Travelling south. Ode in 3/4. Off-beat runner. Destination Jazz. Blues for Rosa. Timeless summer. Paul's blues. Blaugrün. - ISBN 978-3-7024-7159-0 - ISMN 979-0-008-08490-4 - Best.-Nr. UE 35 996
- 84 **Dehnhard, Tilmann, 1968-:** The new flute : workbook & DVD ; flute-beatboxing, sing & play, bisbigliando, whistles, glissando & more / Tilmann Dehnhard. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 124 S. : Ill. ; 31 cm + DVD
Erl. dt. und engl. ISBN 978-3-7024-7166-8 - ISMN 979-0-008-08497-3 - Best.-Nr. UE 35 320
- 85 **Gisler-Haase, Barbara [Hrsg.]:** My first play-alongs flute / hrsg. von Barbara Gisler-Haase & Fereshteh Rahbari. - Wien : Universal-Ed. - (Play-along flute ; ...)
1. Well-known easy pieces selected from Mini magic flute 1 = Allererste bekannte Spielstücke aus Mini magic flute 1. - Stimme, Klavierpartitur. - 2013. - 11 S. ; 31 cm + Klavierpartitur und CD. - (Play-along flute ; 1)
Für Flöte mit Klavierbegleitung. - Vorw. dt., engl. und franz. - Enth.: Au clair de la lune. - Im Zirkus: Auf dem Pferd, Die Verbeugung, Der Zirkus rockt und rollt / Maria Augustin. - Morgenstimmung / Edvard Grieg. - Ladybird. - Mini magic rock / Sara Bryans. - Choral / Johann Sebastian Bach. - Mary had a little lamb. - Ich geh mit meiner Laterne. - Canario. - Weißt du, wieviel Sternlein stehen. - Old MacDonald. - Auld lang syne. - Tanz / Michael Praetorius. - Das klinget so herrlich / Wolfgang Amadeus Mozart. - Jingle bells. - Morgen kommt der Weihnachtsmann. - Ihr Kinderlein kommet. - We wish you a merry Christmas. - Stille Nacht / Musik: Franz Gruber, Text: Joseph Mohr. - ISBN 978-3-7024-7207-8 - ISMN 979-0-008-08537-6 - Best.-Nr. UE 36 091

- 86 **Herkenhoff, Ulrich, 1966-:** Spielstücke für Panflöte : mit Voll- und Halbplaybacks ; Leicht spielbar! ; inkl. CD / Ulrich Herkenhoff. - [Höfen] : Echo-Musikverl.
 2. 1. Aufl. - [Höfen] : Echo-Musikverl. - 2013. - 18 S. ; 30 cm + CD
 Für kleine Panflöte mit Akkorbbeschriftung für Begleitinstrumente bearb. von Frank Costner. - Beil. CD m.
 Halbplaybacks prod. in Pegasus Studios Österreich. - Enth.: English hymn. Im Märchenschloß. Aus der neuen Welt.
 Morning has broken. The entertainer. Down by the riverside. Amazing grace. Theme from Haydn. Oh Susanna. Die
 Forelle. Wiegenlied. Morgenstimmung. In mir klingt ein Lied. Von fremden Ländern. Introduzione. - ISMN M-50161-
 266-6 - Best.-Nr. EC1092
- 87 **Meine ersten Advent- und Weihnachtslieder für Panflöte :** alle Lieder mit Text und Akkordbezeichnung ; leicht spielbar ; 2
 CDs mit Halb- und Vollplaybacks / Solist: Ulrich Herkenhoff. Bearb.: Marty O'Brien. - Songbook. - [Höfen] : Echo Musikverl. ,
 2013. - 27 S. ; 30 cm + 2 CDs
 Enth.: Kling, Glöckchen, kling. Jingle bells. Leise rieselt der Schnee. Es wird scho glei dumpa. Lasst uns froh und munter sein.
 Jolly old Saint Nicholas. The first noel. Maria durch ein' Dornwald ging. Es ist ein Ros entsprungen. Kommet ihr Hirten.
 Schneeflöckchen, Weißröckchen. O Tannenbaum. Heidschi bumbeidschi. Alle Jahre wieder. We wish you a merry Christmas.
 Süßer die Glocken nie klingen. Deck the halls. Fröhliche Weihnacht. Joy to the world. O du fröhliche. Ihr Kinderlein, kommet.
 Am Weihnachtsbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Stille Nacht, heilige Nacht. - ISMN M-50161-265-9 - Best.-Nr. EC
 1093
- 88 **Pahud, Emmanuel, 1970-:** Kadenzen zu den Flötenkonzerten KV 313, KV 314 & KV 315 von Wolfgang A. Mozart =
 Cadenzas to flute concertos K. 313, K. 314 & K. 315 by Wolfgang A. Mozart / Emmanuel Pahud. - Wien [u.a.] : Universal Ed. ,
 2013. - 6 S. ; 31 cm. - (The flute collection : Emmanuel Pahud presents)
 Für Flöte solo. - Vorw. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-7236-8 - ISMN 979-0-008-08567-3 - Best.-Nr. UE 36025
- 89 **Rae, James, 1957-:** Step by step for clarinet : easy pupil-teacher studies / James Rae. - Spielpartitur. - Wien : Universal-Ed. ,
 2013. - 43 S. ; 31 cm
 Für 2 Klarinetten (SchülerIn-LehrerIn). - Vorw. engl., dt. und franz. - Enth.: Step by step. Dr Smooth. Little march. Snakes!
 Leaping lizards! Walking the labrador. Rich waltz. Men of garlic. The rockin' robot. A minor celebration. Low down waltz.
 Chasing the cat. Flip Flop Polka. Digital rag. Carol of the snow. Dynamic jig. Ties 'R' us! It's triplets! Swingin' it. A northern
 legend. Short and sweet. - ISBN 978-3-7024-7197-2 - ISMN 979-0-008-08527-7 - Best.-Nr. UE 21 615
- 90 **Rae, James, 1957-:** Trumpet debut : 12 easy pieces for beginners / James Rae. - Wien : Universal-Ed.
 [Hptbd.]. Stimme. - 2013. - 21 S. : Ill. ; 31 cm + CD
 Für 1 Trompete, Einzel-, Gruppen- und Klassenunterricht. - Vorw. dt., engl., frz. - Enth.: Tango down the bay.
 Bratwurst waltz. Cats on patrol. Caribbean sunset. Fanfare for the Wimbledon common man. Marching to the palace.
 Double take. Cucumber dance. Big chief Sitting Bull. I say, I say, I say! Dance of the seven dachshunds. Marvo the
 wondrous magician. - ISBN 978-3-7024-7181-1 - ISMN 979-0-008-08512-3 - Best.-Nr. UE 21 618

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 3. Schlaginstrumente

[vorige]

[nächste]

- 91 **Bigband drumming** : ein Praxislehrgang mit Video-Tutorial für Schlagzeuger, Bandleader und Arrangeure ; für Selbststudium & Unterricht ; inkl. DVD und Audio-CD / Stephan Genze. - 1. Aufl. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 48 S. ; 30 cm + CD und DVD
DVD mit aufwendig produzierten Lernvideos und Band-Performances; Audio-CD mit Gesamtaufnahmen und Playalongs. - Drumcharts - Notenblätter für Schlagzeuger. - Vorw. und Tipps dt., Theorie- und Praxisteil. - Enth.: Broadway memories. Buena vista. Rushhour Berlin. Sunrise on Maui. Blues shuffle. Funkissimo. - ISBN 978-3-85061-998-1 - ISMN 979-0-50202-858-9
- 92 **Filz, Richard, 1967-:** Body groove : kids / Richard Filz ; Ulrich Moritz. - Innsbruck [u.a.] : Helbling
2. Bodypercussion für Kinder und Jugendliche von 9 - 13 Jahren. - 1. Aufl. - 2013. - 116 S. : zahlr. Ill. und Notenbeisp. ; 30 cm + DVD
ISBN 978-3-86227-102-3 - ISMN 979-0-50202-631-8 - Best.-Nr. HI-S6903
- 93 **Kuch, Andreas, 1988-:** Beatbox Complete : Sounds, Patterns, Styles ; das Lehrbuch für Unterrichtspraxis und Selbststudium ; [inkl. DVD mit Video- und Audioaufnahmen] / Andreas Kuch ; Indra Tedjasukmana. - 1. Aufl., Songbook. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 80 S. : Ill. und graph. Darst./Notation ; 30 cm + DVD-ROM
Für Stimme a cappella zur Schlagwerkimitation und Geräusch- oder Sound-Erzeugung, Beatbox - Vocal Percussion - Vocussion. - DVD mit 93 Videoclips und stiltypischen Playalongs für Schule, Chor, Drummer, Sänger, DJs, Rapper und Groove-Fans ISBN 978-3-86227-152-8 - ISMN 979-0-50202-924-1 - Best.-Nr. Best.-Nr.: S7219. -. http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?id=4391303&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm
Inhaltstext
- 94 **Reiter, Gerhard, 1958-:** Stomping stuff : zwölf Percussion-Hits für Besen, Töpfe, Flaschen & Co / Gerhard Reiter. - Partitur, 1. Aufl. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 43 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm + DVD
Für Table Percussion / Drumming, Dosen, Pen Tep, Sticks, Beat the boxes, Pulsar mit Plastikgefäßen, Heavy Cooking, Wasserspiele, Heavy Metal. - DVD mit über 90 Lehrvideos. - Anleitung dt. - Kostenlose Zusatzmaterialien: Noten-Downloads und Video-Streams unter www.helbling.com/stompingstuff ISBN 978-3-99035-067-6 - ISMN 979-0-50202-980-7 - Best.-Nr. HI-S7253 -. http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?id=4477765&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm
Inhaltstext

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 4. Streichinstrumente

[vorige]

[nächste]

- 95 **Krenek, Ernst, 1900-1991:** Sonate Nr. 1 : für Violine solo op. 33 ; (1925) / Ernst Krenek. (Fingersatz von Klaus Assmann). (Für Alma Moodie). - Wien : Universal-Ed. , 2013. - 26 Bl. ; 31 cm
Einheitssacht.: Sonaten, VI, op. 33 ISBN 978-3-7024-7227-6 - ISMN 979-0-008-08558-1 - Best.-Nr. UE 36 096
- 96 **Krenek, Ernst, 1900-1991:** Sonate Nr. 2 : für Violine solo op. 115 ; (1948) / Ernst Krenek. (Fingersatz von Klaus Assmann). - Wien : Universal-Ed. , 2013. - 8 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Sonaten, VI, op. 115 ISBN 978-3-7024-7228-3 - ISMN 979-0-008-08559-8 - Best.-Nr. UE 36 097
- 97 **Paganini, Niccolò, 1782-1840:** [Capriccios, VI, M 25] 24 Capricci für Violine solo / Niccolò Paganini, hrsg. von Mario Hossen. - Urtext Ed. - Wien : Doblinger , 2012. - 59 S. ; 30 cm. - (Diletto musicale ; 1461)
Einleitung von Michael Frischenschlager, Gérard Poulet, Takashi Shimitsu. - Vorw. dt., engl. - Enth.: Opera prima 1-6. Opera seconda 7-12 (1-6). Opera terza 13-24 (1-12). - ISMN 979-0-012-20148-9 - Best.-Nr. DM 1461

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 5. Tasteninstrumente

[vorige]

[nächste]

- 98 **Berio, Luciano, 1925-2003:** Touch : per pianoforte a quattro mani (1991) / Luciano Berio. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 5 S. ; 31 cm
ISBN 978-3-7024-7177-4 - ISMN 979-0-008-08508-6 - Best.-Nr. UE 36 040
- 99 **Berio, Luciano, 1925-2003:** [Kanzonetten, Kl 4hdg., 1991] Canzonetta : per pianoforte a quattro mani (1991) / Luciano Berio. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 3 S. ; 31 cm
ISBN 978-3-7024-7176-7 - ISMN 979-0-008-08507-9 - Best.-Nr. UE 36 039
- 100 **Bischof, Rainer, 1947-:** Der Sturz der Engel : für Klavier = The fall of the angels : for piano / Rainer Bischof. [Johannes Kropfitsch zugeeignet]. - Wien : Doblinger , 2013. - 11 S. ; 30 cm
Erl. dt. und engl. - Einspielungshinweis: unter "Bischof Engel Kropfitsch" auf youtube ISMN 979-0-012-20030-7 - Best.-Nr. D 01 688
- 101 **Cerha, Friedrich, 1926-:** Neun Inventionen für Orgel : (2011) / Friedrich Cerha. - Wien : Universal-Ed. , 2012. - 26 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Inventionen, Org, 2011 ISBN 978-3-7024-7205-4 - ISMN 979-0-008-08535-2 - Best.-Nr. UE 35 925
- 102 **Cerha, Friedrich, 1926-:** Neun Präludien für Orgel : (2011) / Friedrich Cerha. - Wien : Universal-Ed. , 2012. - 21 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Präludien, Org, 2012 ISBN 978-3-7024-7206-1 - ISMN 979-0-008-08536-9 - Best.-Nr. UE 35 924
- 103 **Classical favourites from Russia :** piano solo / arr. by Nicolai Podgornov. - Wien : Universal-Ed. , 2013. - 70 S. : Ill. ; 31 cm
Vorw. dt., engl. und franz. - Enth.: Werke von Peter Iljitsch Tschaikowsky ; Alexander Borodin ; Dmitri Schostakowitsch ; Sergei Prokofieff ; Aram Khatchaturian ; Nikolaj Rimski-Korsakow. - ISBN 978-3-7024-7203-0 - ISMN 979-0-008-08533-8 - Best.-Nr. UE 36 070
Inhaltsverzeichnis
- 104 **Collatti, Diego, 1976-:** Viva el tango! : die Tango-Klavierschule = Viva el tango! : un manuel à l'usage des pianistes / Diego Collatti. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. - (World music)
Engl./Span. Ausg.: Viva el tango!.
1(2013). - XXI, 48 S., S. L - LIII ; 31 cm + CD
Vorw. und Erl. dt. und franz. ISBN 978-3-7024-7171-2 - ISMN 979-0-008-08502-4 - Best.-Nr. UE 35 570
- 105 **Collatti, Diego, 1976-:** Viva el tango! : the tango piano tutor = Viva el tango! : la escuela pianística del tango / Diego Collatti. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. - (World music)
Dt./Franz. Ausg.: Viva el tango!.
1(2013). - XXII, 48 S., S. L - LII ; 31 cm + CD
Vorw. und Erl. engl. und span. ISBN 978-3-7024-7175-0 - ISMN 979-0-008-08506-2 - Best.-Nr. UE 36 000
2(2013). - 60 S. ; 31 cm
For piano solo. - Vorw. und Erl. dt., engl., franz. und span. - Enth.: Suite de un tal Jacinto. Cabrónca. Volví a quedar sin copa / Diego Collatti. - Don Augustín Bardi / Horacio Salgan. - El día que me quieras / Carlos Gardel. - Libertango / Astor Piazzolla. - El Choclo / Ángel Villoldo. - ISBN 978-3-7024-7211-5 - ISMN 979-0-008-08541-3 - Best.-Nr. UE 35 571
- 106 **Eröd, Iván, 1936-:** Fastenmusik (Böjti zene) : Orgelstücke nach altrömischen Gesängen ; op. 79 = Lent music (Böjti zene) : organ music on ancient Roman chants ; op. 79 / Iván Eröd. [In memoriam amici Dobszay László]. - Wien : Doblinger , 2012. - 23 S. ; 30 cm
Vorw. dt. und engl. - Einspielungshinweis: CD "Old Roman Liturgical Chants, 1st Sunday of Lent", Hungaroton HCD 32358
ISMN 979-0-012-19717-1 - Best.-Nr. 02 466
- 107 **Galsai, Peter:** Das professionelle Barpiano Studium : zum Erlernen des professionellen Spielens von Barmusik am Klavier ; ein Standardwerk für Barpianisten / Peter Galsai & Reinhard Wallner. - 1. Aufl. - Trumau : Barmusik Records , 2013. - 151 S. ; 30 cm
Für Klavier. - Sammlung von Bearb. für Barpiano mit umfangreichen Erl. ISBN 978-3-200-03144-9

- 108 **Gruber, Uli:** 13 easy blues pieces for piano : 13 sehr leichte Klavierstücke für Anfänger / Uli Gruber [Komponistin, Musikberaterin]. - Wien : Doblinger , 2013. - 27 S. : Ill. ; 30 cm
 Enth.: Number one. Blues march. Waltzin' Ellen. Wirbelwind. Happy Boogie. Rocky Blues. Rhino Boogie. Six-pack. Classical Blues. Reggae Blues. Five in a row. Sad Blues. Hammock Blues. - ISMN 979-0-012-20167-0 - Best.-Nr. 01 441
- 109 **Haidmayer, Karl, 1927-:** Armenische Reminiszenzen : HV. 390. Armenisch, slow waltz, 8.IV.2011 / Karl Haidmayer. - [Plankenwarth] : Haidmayer , 2011 , 2011. - 2 Bl. ; 30 cm
 Mit einem Briefzitat aus "7/#1 Mariazell, 26.02.1949". - Für Klavier. - Vervielfältigte handschriftliche Reinschrift des Komponisten
- 110 **Ich spiele Klavier :** Stücksammlung / ausgewählt und herausgegeben von Martina Schneider. - Wien : Doblinger , 2012. - 38 S. ; 30 cm
 Enth.: Argentino / Fritz Isselmann. - Der Reiter. Morgen ist ein schöner Tag / Erwin Christian Scholz. - Klage / Eduard Rier. - Karussell / Jenö Takács. - So springen die Heuschrecken. Etüde / Theodor Oesten. - Gigue. Allegro moderato / Samuel Arnold. - Menuett / Johann Nikolaus Tischer. - Andantino / Max Bisping. - Streichholzsachtel-Boogie Woogie. Pinguin-Tango. Jamaican Bassman. Die Wolke über dem Feld / Gerald Schwertberger. - Allegro. Marsch / August Eberhard Müller. - Kunststück / Siegfried Borris. - Tanz der Blätter. Kasperle-Theater / Cornelius Gurlitt. - Übungsstück / Heinrich Wohlfahrt. - Menuett / Jean Baptiste Lully. - Tanzende Kobolde / Max Paul Heller. - Allegro / Wolfgang Amadeus Mozart. - Tambourin / Jean Philippe Rameau. - Babirole / Jacques Christophe Naudot. - Allegretto / Ferdinand Beyer. - Bah-Ba-Doo Bah / John Kember. - Kinder und Kuckuck / Carl Reinecke. - Präludium / Eugen Tetzl. - Im Maien / Louis Köhler. - Die musizierenden Hasen / Johann Friedrich Burgmüller. - Allegro / Julius Kokoschka. - Bourrée / Johann Krieger. - Tanzlied / Johann Sigismund Scholze. - Höfischer Tanz / Georg Christoph Wagenseil. - Hexenküche / Hans Schmitt. - Deutscher Tanz / Ludwig van Beethoven, Joseph Haydn. - Banges Herzelein / Robert Fuchs. - Volkstanz / Josef Friedrich Doppelbauer. - Country Pop / Hermann Beefink. - ISMN 979-0-012-20179-3 - Best.-Nr. 01 053
- 111 **K 2013 :** für Klavier. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - VI, 40 S. ; 31 cm
 PreisträgerInnen des Mauricio Kagel Kompositionswettbewerbes 2013 der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. - Nebent.: Mauricio Kagel Kompositionswettbewerb 2013 = Mauricio Kagel composition competition 2013. - Vorw., Erklärungen und Biogr. dt. und engl. - Enth.: Cuatro observaciones sobre lo imaginario (2012) / Victor Ibarra. - Cahier d' explorations (2012) / Gaël Tissot. - [ohne Titel] (2012) / Morris Wolf. - Radiate (2012) / Kala Pierson. - ISBN 978-3-7024-7195-8 - ISMN 979-0-008-08525-3 - Best.-Nr. UE 36 026
- 112 **Kropfreiter, Augustinus Franz, 1936-2003:** Praeambel und Chaconne B-A-C-H : (1999) ; für Orgel / Augustinus Franz Kropfreiter. Hrsg. von Klaus Sonnleitner. Für Michael Radulescu. - Wien : Doblinger , 2013. - 12 S. ; 30 cm
 Uraufgeführt von Johannes Hämmerle am 07.04.2000 in der Kirche St. Ursula in Wien. - Vorw. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20197-7 - Best.-Nr. 02 492
- 113 **Kropfreiter, Augustinus Franz, 1936-2003:** [Sonaten, Org, Nr. 3] Sonata III pro organo : Choralsonate (1999) ; für Orgel / Augustinus Franz Kropfreiter. Hrsg. von Klaus Sonnleitner. Für Peter Planyavsky. Alfred Mitterhofer in memoriam. - Wien : Doblinger , 2013. - 20 S. ; 30 cm
 Uraufgeführt durch Peter Planyavsky am 24.05.2000 im Wiener Stephansdom. - Vorw. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20198-4 - Best.-Nr. 02 493
- 114 **Langer, Walter:** Ich spiele Klavier : Lieder, Tänze, Reime / Walter Langer ; überarbeitet von Martina Schneider. - Wien : Doblinger , 2012. - 24 S. ; 30 cm
 ISMN 979-0-012-20178-6 - Best.-Nr. 01 050
- 115 **Leichte Klavierstücke mit Übetipps = Easy piano pieces with practice tips / Haydn ; Mozart ; Cimarosa.** Ausgewählt und kommentiert von Nils Franke. - 1. Aufl., Ausg. dt./engl. - Wien : Wiener Urtext-Ed. ; Mainz : Schott ; Universal Ed. ., - , 2013. - 64 S. ; 31 cm. - (Urtext Primo ; 2)
 Für Klavier. - Kommentar dt./engl. - Enth.: Rondo in Es (Hob. I:85/I). Menuetto in B (Hob. I:85/III). Adagio in F (Hob. XVII:9). Allegro in B (Hob. XXVIII:8/I). Andante in A (Hob. I:53/II). Sonate in G (Hob. XVI:8). Menuet in A (Hob. XVI:26/II). Sonate in F (Hob. XVI:9) / Joseph Haydn. - Allegro in F (KV 15a). Presto in B (KV 15II). Pimpinella (KV 33B). Thema in Es (KV 236). Andante in G (KV 545/II). Adagio in C (KV 356). Trauermarsch in c (KV 453a) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Sonata in D (C. 8). Sonata in d (C. 9). Sonata in d (C. 17). Sonata in A (C. 21). Sonata in C (C. 50). Sonata in g (C. 33). Sonata in c (C. 66). Sonata in Es (C. 67). Sonata in c (C. 68). Sonata in a (C. 2) / Domenico Cimarosa. - ISBN 978-3-85055-746-7 - ISMN 979-0-50057-367-8 - Best.-Nr. UT 52003

- 116 **Marx, Joseph, 1882-1964:** Klavierstücke / Joseph Marx. - Wien [u.a.] : Universal-Ed.
Einheitssacht.: Werke, Kl.
2. Aus dem Nachlass / hrsg. von Jonathan Powell. - 2013. - XVIII, 40 S. ; 31 cm
Vorw. dt. und engl. - Enth.: Albumblatt - Romanca. - Canzone. Carneval (Nachtstück). Die Flur der Engel. Herbst-Legende (Adagio). Klavierstück C-Dur / As-Dur. Klavierstück G-Dur Nr. 1. Klavierstück G-Dur Nr. 2. Phantasiestück (Intermezzo). Schmetterlingsgeschichten. Walzer-Caprice. - Teilweise: nach Musikhandschriften aus dem Bestand der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien ISBN 978-3-7024-6816-3 - ISMN 979-0-008-08166-8 - Best.-Nr. UE 33 665
- 117 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** Die drei Rondos für Klavier : KV 485, 494 & 511 = The three rondos for piano = Les trois rondos pour piano / Wolfgang Amadeus Mozart. Nach den Quellen hrsg. von Ulrich Leisinger. Hinweise zur Interpretation von Robert der Levin. Fingersätze von Hans Kann. - 1. Aufl. - Wien : Wiener Urtext-Ed., 2013. - 32 S. ; 30 cm
Einheitssacht.: Rondos, Kl. - Erl. dt., engl. und franz. - Enth.: Rondo für Klavier : D-Dur [Einheitssacht.: Rondos, Kl, KV 485]. Rondo für Klavier : F-Dur [Einheitssacht.: Rondos, Kl, KV 494]. Rondo für Klavier : a-Moll [Einheitssacht.: Rondos, Kl, KV 511]. - ISBN 978-3-85055-754-2 - ISMN 979-0-50057-375-3 - Best.-Nr. UT 50299
- 118 **Paulmichl, Herbert, 1935-:** [Partita über "O Jesu, all mein Leben bist du"] Partita für Orgel über "O Jesu, all mein Leben bist du" : (in 2 Teilen) / Herbert Paulmichl. - Wien : Doblinger, 2012. - 30 S. ; 30 cm
Biogr. dt. und engl. - Enth.: Teil 1: Choral mit 5 Variationen. Teil 2: Introduction 1, Trio 2, Trio 3, Kanon 4, Kanon 5, Trio 6, Finale 7. - ISMN 979-0-012-20122-9 - Best.-Nr. 02 487
- 119 **Piano repertoire :** Christmas favourites / [bearb. und hrsg. von] Mike Cornick. - Wien [u.a.] : Universal-Ed.
Level 2(2013). - 45 S. ; 31 cm
Vorw. und Erl. dt., engl. und franz. - Enth.: Jingle bells. Joy to the world. Little Jesus, sweetly sleep. The angel Gabriel from heaven. Ich steh an deiner Krippen hier. Carol of the drum. O Tannenbaum. Away in a manger. We wish you a merry Christmas. O du fröhliche. The virgin Mary had a baby boy. Alle Jahre wieder. Fröhliche Weihnacht überall. Coventry carol. The shepherds' farewell. - Einspielungshinweis: recorded at Simon Painter Production, Farnham, Surrey ISBN 978-3-7024-7180-4 - ISMN 979-0-008-08511-6 - Best.-Nr. UE 21 565
- 120 **Piano repertoire :** favourite pieces ; Baroque - classical - romantic - Latin, ragtime - jazz - folk / [bearb. und hrsg. von] Mike Cornick. - Wien [u.a.] : Universal-Ed.
Level 1(2013). - 75 S. ; 31 cm
Erl. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-7110-1 - ISMN 979-0-008-08442-3 - Best.-Nr. UE 21 563
Inhaltsverzeichnis
Level 2(2013). - 79 S. ; 31 cm
Erl. dt., engl. und franz. - ISBN 978-3-7024-7111-8 - ISMN 979-0-008-08443-0 - Best.-Nr. UE 21 564
Inhaltsverzeichnis
- 121 **Pièces faciles pour piano avec conseils d' exercice =** Piezas fáciles para piano en consejos para su estudio / Bach ; Händel ; Scarlatti. Choiesies et annotées de Nils Franke. - 1. Aufl., Ausg. franz./span. - Wien : Wiener Urtext-Ed. ; Mainz : Schott, 2013. - 64 S. ; 31 cm. - (Urtext Primo ; 1)
Für Klavier. - Kommentar franz. und span. - Enth.: Praeludium in C (BWV 939). Praeludium in C (BWV 924). Praeludium in F (BWV 927). Praeludium in c (BWV 999). Praeludium in C (BWV 846/1). Gavotte in G (aus BWV 816). Menuet 1/2 in c (aus BWV 813). Menuet 1/2 in B (aus BWV 825). Inventio 1 in C (BWV 772). Inventio 8 in F (BWV 779) / Johann Sebastian Bach. - Menuet in G (BWV Anh. 116). Polonaise in d (BWV Anh. 128). Menuet in F (BWV Anh. 113) / Komp. unbekannt. - Toccata in g (HWV 586). Preludio in G (HWV 442). Prélude in d (aus HWV 437). Sarabande in d (aus HWV 437). Sarabande in d (aus HWV 448). Courante in G (aus HWV 450). Entrée in g (HWV 453.II). Menuet in g (HWV 434.IV). Gigue in g (aus HWV 452). Gigue in F (HWV 492) / Georg Friedrich Händel. - Sonate in d (K. 32). Sonate in G (K. 80). Sonate in C (K. 95). Sonate in C (K. 308). Sonate in A (K. 323). Sonate in D (K. 415). Sonate in G (K. 431). Sonate in G (K. 471) / Domenico Scarlatti. - ISBN 978-3-85055-738-2 - ISMN 979-0-50057-359-3 - Best.-Nr. UT 52002

- 122 **Pièces faciles pour piano avec conseils d'exercice** = Piezas fáciles para piano en consejos para su estudio / Haydn ; Mozart ; Cimarosa. Choiesies et annotées par Nils Franke. - 1. Aufl., Ausg. frz./span. - Wien : Wiener Urtext-Ed. ; Mainz : Schott ; Universal Ed. : - , 2013. - 64 S. ; 31 cm. - (Urtext Primo ; 2)
Für Klavier. - Kommentar franz. und span. - Enth.: Rondo in Es (Hob. I:85/I). Menuetto in B (Hob. I:85/III). Adagio in F (Hob. XVII:9). Allegro in B (Hob. XXVIII:8/I). Andante in A (Hob. I:53/II). Sonate in G (Hob. XVI:8). Menuet in A (Hob. XVI:26/II). Sonate in F (Hob. XVI:9) / Joseph Haydn. - Allegro in F (KV 15a). Presto in B (KV 15II). Pimpinella (KV 33B). Thema in Es (KV 236). Andante in G (KV 545/II). Adagio in C (KV 356). Trauermarsch in c (KV 453a) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Sonata in D (C. 8). Sonata in d (C. 9). Sonata in d (C. 17). Sonata in A (C. 21). Sonata in C (C. 50). Sonata in g (C. 33). Sonata in c (C. 66). Sonata in Es (C. 67). Sonata in c (C. 68). Sonata in a (C. 2) / Domenico Cimarosa. - ISBN 978-3-85055-747-4 - ISMN 979-0-50057-368-5 - Best.-Nr. UT 52004
- 123 **Planyavsky, Peter, 1947-:** Schwarzenbach-Magnificat : für Chorschola und Orgel ; (2008) : for plainchant and organ / Peter Planyavsky. - Partitur. - Wien : Doblinger , 2012. - 15 S. ; 30 cm
Kompositionsauftrag für das Orgelfestival St. Pauls Sakral, für den Orgelbauer Hans Schwarzenbach und die älteste erhaltene Orgel in Südtirol. - Text lat., Nachw. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20070-3 - Best.-Nr. 45 312
- 124 **Rihm, Wolfgang, 1952-:** Drei Klavierstücke in H : (1966) / Wolfgang Rihm. - Wien : Universal-Ed. , 2012. - 3 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Stücke, Kl, H-Dur. - Für Klavier ISBN 978-3-7024-7167-5 - ISMN 979-0-008-08498-0 - Best.-Nr. UE 36 018
- 125 **Rihm, Wolfgang, 1952-:** Sechs Preludes für Klavier : (1967) / Wolfgang Rihm. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2012. - 10 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Preludes, Kl, 1967 ISBN 978-3-7024-7118-7 - ISMN 979-0-008-08450-8 - Best.-Nr. UE 35 903
- 126 **Rihm, Wolfgang, 1952-:** Vier Elegien für Klavier : (1967) / Wolfgang Rihm. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 9 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Elegien, Kl, 1967 ISBN 978-3-7024-7169-9 - ISMN 979-0-008-08500-0 - Best.-Nr. UE 36 019
- 127 **Schumann, Robert, 1810-1856:** [Album für die Jugend] Album für die Jugend op. 68 = Album for the young op. 68 / Robert Schumann. Nach den Quellen hrsg. v. Michael Kube. Fingersätze v. Hans Kann. - 1. Aufl., Neuausg. mit den Titelvignetten / v. Ludwig Richter. - Wien : Wiener Urtext-Ed. ; Mainz : Schott ; Universal-Ed. : - , 2013. - XIII, 89 S. : Faks. ; 31 cm
Für Klavier. - Vorw. dt., engl. und frz., Krit. Anm. dt. und engl. - Enth.: 1. Für Kleinere: Melodie. Soldatenmarsch. Trällerliedchen. Ein Choral. Stückchen. Armes Waisenkind. Jägerliedchen. Wilder Reiter. Volksliedchen. Fröhlicher Landmann. Sicilianisch. Knecht Ruprecht. "Mai, lieber Mai - Bald bist du wieder da!". Kleine Studie. Frühlingsgesang. Erster Verlust. Kleiner Morgenwanderer. Schnitterliedchen. - 2. Für Erwachsene: Kleine Romanze. Ländliches Lied. Ohne Titel. Rundgesang. Reiterstück. Ernteliedchen. Nachklänge aus dem Theater. Ohne Titel. Canonisches Liedchen. Erinnerung. Fremder Mann. Ohne Titel. Kriegslied. Sheherazade. "Weinlesezeit - Fröhliche Zeit!". Thema. Mignon. Lied italienischer Marinari. Matrosenlied. Winterszeit I, II. Kleine Fuge. Nordisches Lied. Figuriertes Choral. Silvesterlied. - Anhang I: Für ganz Kleine. Puppenschlafliedchen. Ein Trinklied. Ein Thema von Beethoven. Auf der Gondel. Ein Stückchen von Gluck. Gukuk im Versteck. Haschemann. - Anhang II: Ein Stückchen von Mozart. Bärenanz. Ein Stückchen von J. S. Bach. Ein Thema von G. F. Händel. Eine berühmte Melodie von L. van Beethoven. Ein Ländler von Franz Schubert. Rebus. - Musikalische Haus- und Lebens-Regeln. - ISBN 978-3-85055-745-0 - ISMN 979-0-50057-366-1 - Best.-Nr. UT 50252
- 128 **Ulrich, Stefan M. R.:** Sonntagmorgenfrühaufstehblues : 12 Jazz-Präludien für Orgel = Sunday-morning-early-get-out-of-the-bed-blues : 12 jazz preludes for organ / Stefan M. R. Ulrich (*1966). - Wien : Doblinger , 2013. - 47 S. ; 30 cm
Für Orgel, teilweise auch mit Blasinstrumenten (Saxophon, Trompete, Flöte). - Vorw. dt. und engl. - Enth.: Sonntagmorgenfrühaufstehblues. Funk sei Dank. Pentatonic dialogue. Musette. Präludium Nr. 5. Pipes of steel. What so reggae. Vivum praeambulium. Sauerkohl Stomp. Jazz am Sonntag. Intermezzo. Rondo. - Einspielungshinweis: eingespielt vom Komponisten unter www.doblinger-musikverlag.at ISMN 979-0-012-20188-5 - Best.-Nr. 02 491
- 129 **[Werke, Org / Ausw.] W. A. Mozart für Orgel = W. A. Mozart for organ / W. A. Mozart, eingerichtet von Erich Benedikt. -**
Wien : Doblinger , 2013. - 69 S. ; 30 cm
Mit Beschreibung der Orgel der Pfarrkirche St. Laurentius am Schottenfeld in Wien. - Vorw. dt. und engl. - Enth.: Menuett in g-Moll. Andante in G-Dur. Allegro in d-Moll. Andante in F-Dur. Tempo di Menuetto in d-Moll. Andante con moto in a-Moll. Romanze in Es-Dur. Andante in Es-Dur. Adagio in g-Moll. Largo in g-Moll. Andante cantabile in F-Dur. Adagio in F-Dur. Adagio in d-Moll. Adagio in a-Moll. - ISMN 979-0-012-20152-6 - Best.-Nr. 02 490
- 130 **Wolfgang, Gernot, 1957-:** Theremin's journey : for piano, Theremin (or synthesizer) and electronica incl. mp3-files in different tunings / Gernot Wolfgang. - Wien : Doblinger , 2013. - 19 S. ; 30 cm
Für Klavier, Theremin und Electronica. - Erl. engl. - Einspielungshinweis: CD Short Stories, Albany Records TROY1248, albanysrecords.com ISMN 979-0-012-20028-4 - Best.-Nr. 01 681 - .

- 131 **Zehm, Norbert, 1962-**: Cadence Macbeth : Opera / Musik: Norbert Zehm, Libretto: Peter Wolf. - Klavierauszug. - [Aldrans] : Zehm Music Productions. - 2010. - 127 Bl. ; 30 x 42 cm + CD
For actress/mezzo/voice, baritone, mezzo soprano, bass baritone, boy/counter tenor, chorus-women, Klavier. -
Einspielungshinweis:: CD mit Soundeinspielungen 1-35. - Computerausdruck mit eigenhändigen Bleistifteintragungen

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | III. Solomusik | 6. Zupfinstrumente

[vorige]

[nächste]

- 132 **Das Sim-Sala-Sing Gitarrenbuch** : Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen / Stefan Hackl, Michael Langer. - Innsbruck : Helbling
 1(2013). - 63 S. : Ill. ; 30 cm + CD
 Für Gitarre mit Akkorde-Griffübersicht, Strumming-Rhythmen und Audio-CD. - Kurzbiogr., Vorw., Empfehlungen zu Liedarrangements, Inhaltsverz. und Gesamtaufnahmenliste dt. ISBN 978-3-85061-966-0 - ISMN 979-0-50202-785-8 - Best.-Nr. HI-S7077
 2(2013). - 63 S. : Ill. ; 30 cm + CD
 Für Gitarre mit Akkorde-Griffübersicht, Strumming-Rhythmen und Audio-CD. - Kurzbiogr., Vorw., Empfehlungen zu Liedarrangements, Inhaltsverz. und Gesamtaufnahmenliste dt. - ISBN 978-3-85061-967-7 - ISMN 979-0-50202-786-5 - Best.-Nr. HI-S7078
- 133 **Marella, Giovanni Battista, 1725-1785:** [Sonaten, Git 1 2, A-Dur] Sonata in La maggiore : für zwei Gitarren / Giovanni Battista Marella. [Hrsg. von Olaf Van Gonnissen ...]. - Stimmen [Spielpartituren]. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2013. - 11 S. ; 31 cm + 1 Spielpartitur. - (New Karl Scheit guitar edition)
 Vorw. dt., engl. und franz. ISBN 978-3-7024-7143-9 - ISMN 979-0-008-08474-4 - Best.-Nr. UE 34 492
- 134 **Morandell, Robert, 1974-:** Juke!Box 2 : 20 Soli oder Duos für Gitarre quer durch alle Stilrichtungen / Robert Morandell. - Wien [u.a.] : Doblinger, 2012. - 31 S., 2 Bl. ungez. ; 30 cm
 Für 1 Gitarre oder für 2 Gitarren. - Playalongs als Gratis-Download auf www.doblinger-musikverlag.at. - Vorw. und Anm. dt. und engl. - Enth.: Die Sonnenblume. Hot chocolate. On holidays. Voucher for a smile. Friday afternoon. Tale of the green isle. La bailadora. Trance. Triumphmarsch. Highlander's dance. The fortune cookie. Once upon a time. Two cowboys in Las Vegas. Sternschnuppen. Aurora. Ein letztes Mal. Walking 'n whistlin'. Thriller. Joyride in a pink cadillac. Don Alfredo. - ISBN 979-0-012-20088-8 - Best.-Nr. 35 941
- 135 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** [Werke / Ausw. Arr.] Drei Stücke für Gitarre = Three pieces for guitar / Wolfgang Amadeus Mozart. Bearb. von Dietmar Kreš. - Wien : Doblinger, 2013. - 11 S. ; 30 cm
 Vorw. und Kurzbiogr. D. Kreš dt. und engl. - Enth.: Alla Turca aus der Klaviersonate KV 331. Fandango aus "Le nozze di Figaro" KV 492. Suite aus der Ballettmusik zu "Ascanio in Alba" KV 111. - ISMN 979-0-012-20162-5 - Best.-Nr. 35 945
- 136 **Tangos de la guardia vieja** = Traditional Tangos / arranged for guitar by Dietmar Kreš. - Wien : Doblinger, 2013. - 11 S. ; 30 cm
 Enth.: El entrerriano, Tango / Rosendo Mendizabal. Union civica, Tango / Domingo Santa Cruz. Derecho viejo, Tango / Eduardo Arolas. El esquinazo, Milonga / Angel Grigorio Villoldo. Desde el alma, Vals / Rosita Melo. - Einspielungshinweis: unter "Dietmar Kres, Tangos" auf youtube ISMN 979-0-012-20201-1 - Best.-Nr. 35 946

[vorige]

[nächste]

A. Instrumentalmusik | IV. Elektronische Musik

[vorige]

[nächste]

- 137 **Schlegel, Kurt:** Musik-Freeware im Unterricht : mit dem Computer Musik machen und verstehen / von Kurt Schlegel und Jochen Stegmaier. - 1. Aufl. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 72 S. : zahlr. Ill., Notenbeisp. ; 30 cm + Daten-DVD
Online Noten lesen, schreiben, bearbeiten, komponieren, publizieren mit den Programmen Coagula, vanBasco, HammerHead Rhythm Station, LoopMash, Audacity, Sequel, Noteflight ISBN 978-3-86227-123-8 - ISMN 979-0-50202-705-6 - Best.-Nr. HI-S6995 - http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?id=4229764&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm
Inhaltstext
- 138 **Zehm, Norbert, 1962-:** Cadence Macbeth : the rise of prince Lulach, Oper / Norbert Zehm, Libretto: Peter Wolf, Visual Arts: Roland Schrettl. - Partitur. - [Aldrans] : Zehm Music Productions. - 2010. - 351 S. ; 42 x 30 cm
Im Auftrag des Tiroler Landestheaters 2010. - For bass baritone, counter tenor / soprano, baritone, actress /mezzo voice, mezzosoprano, Sängerknabe, chorus singers and boy, chorus-women, messenger, voices (soundprojections); Bläser, Streicher, Percussion (2 Spieler), Keltische Harfe, Keyboards - Electronic Soundtracks. - Computerausdruck mit eigenhändigen Bleistifteintragungen

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | I. Chormusik | 1. Messen und Oratorien

[vorige]

[nächste]

- 139 **Bernhard, Josef:** Missa dona pacem : lateinische Messe für gemischten Chor SATB und Instrumentalbegleitung (Blasorchester oder Orgel) = Jakobus-Messe = Jacob's mass / Josef Bernhard. - Chorpart., Orgelauszug. - Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 27 S. ; 30 cm
Vorw., Aufführungshinweise, Biogr. dt. und engl., Messtexte latein. - Enth.: Kyrie. Gloria. Sanctus. Benedictus. Agnus Dei. - ISBN 978-3-85061-707-9 - ISMN 979-0-50202-445-1 - Best.-Nr. HI-C6681
- 140 **Bertali, Antonio, 1605-1669:** Dramatische Sakralwerke / Antonio Bertali. Veröff. von Tassilo Erhardt. Textrev. Alfred Noe. - Partitur. - Graz : Akad. Dr.- und Verl.-Anst. , 2013. - XXI, 114 S. : Ill. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 156) Gesangstext ital., Vorw. und Revisionsber. dt. - Enth.: La strage degl'innocenti [Einheitssacht.: La strage de gl'Innocenti]. Il pentimento [Einheitssacht.: Il Pentimento, l'Amore verso Dio, con il pianto delle Marie, et de Peccatori]. - Nach handschriftlichen Quellen aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien ISMN 979-0-50107-292-7
- 141 **Länger, Manfred, 1968-:** Missa deus est caritas : lateinische Messe für 5-stimmig gemischten Chor a cappella / Music and Credo lyrics: Manfred Länger. Lyrics: Ordinarium missae. - Chorpartitur, Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 36 S. ; 30 cm
Für Solo S+T, Solo S1S2S3, SMATB a cappella, Piano for rehearsal. - Vorw., Messtexte und Kurzbiogr. dt. und engl. ISBN 978-3-99035-036-2 - ISMN 979-0-50202-908-1 - Best.-Nr. HI-C7206
- 142 **Michlbauer, Flori, 1956-:** [Messen, Steirische Harmonika 1 2 3 Git Kb Gesang] Steirische Harmonikamesse : für 3 steirische Harmonikas in B-Es-As-Des oder G-C-F-B, Gitarre, Bass und Gesang / Florian Michlbauer. - Partitur, Stimmen. - [Höfen] : Echo Musikverl. , 2012. - 23 S. ; 31 cm + 8 St., 1 CD. - (Michlbauer Harmonikawelt)
CD aufgenommen von Daniel Danter im Tonstudio DD in Weyregg am Attersee. - Vorw., Aufführungshinweise, Biogr. und Messtexte dt. - Enth.: Einleitung. - Herr erbarme dich. - Ehre sei Gott in der Höhe. - Nach der Lesung. - Zur Opferung. - Heilig. - Vater unser. - Zur Kommunion. - Danklied. - Auszug. - ISMN M-50161-239-0 - Best.-Nr. EC4020
- 143 **Pärt, Arvo, 1935-:** Berliner Messe : für Chor (SATB) und Streichorchester (1990/2002) / Arvo Pärt. - Partitur [Studienpartitur], korr. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 52 S. ; 24 cm
Einheitssacht.: Berliner Messe. - Durata: ca. 25 Min. - © 1990, 2002 ; Korr. I/2013. - Text lat. ISBN 978-3-7024-7209-2 - ISMN 979-0-008-08539-0 - Best.-Nr. UE 35 554
- 144 **Pärt, Arvo, 1935-:** Berliner Messe : für Chor oder Solisten (SATB) und Orgel (1990, rev. 2002) / Arvo Pärt. - Partitur, korr. Orgelpartitur. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 54 S. ; 31 cm
Durata: ca. 25 min. - Für Chor, Solisten und Orgel + Orgelauszug für die Fassung mit Streichorchester. - © 1990, 2002, Korr. I/2013. - Text lat. ISBN 978-3-7024-7210-8 - ISMN 979-0-008-08540-6 - Best.-Nr. UE 36 063
- 145 **Pärt, Arvo, 1935-:** Berliner Messe : für Chor oder Solisten (SATB) und Orgel oder für Chor (SATB) und Streichorchester / Arvo Pärt. - Chorpartitur, korr. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2013. - 53 S. ; 31 cm
Durata: ca. 25 min. - © 1990, 2002, Korr. I/2013. - Text lat. ISBN 978-3-7024-7208-5 - ISMN 979-0-008-08538-3 - Best.-Nr. UE 36 064

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | I. Chormusik | 2. Geistliche Chorwerke (Kantaten usw.)

[vorige]

[nächste]

- 146 **Adam, Adolphe, 1803-1856:** O holy night : SATB and piano / Music: Adolphe Adam, arr.: Gwyn Arch, Engl. lyrics: John S. Dwight. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, [2013], 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Liedtext engl., Vorw. und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-842-8 - Best.-Nr. HI-C7133
- 147 **Aktion Hausmusik :** Weihnachtslieder wieder selber singen / Konzept: Dorli Draxler, Edgar Niemeczek, Publikation im Rahmen der Initiative "Wir tragen Niederösterreich", hrsg. von den Niederösterreichischen Nachrichten, dem ORF Niederösterreich und der Volkskultur Niederösterreich. - Songbook, Sonderprodukt. - St. Pölten : NÖN - Unabhängige Wochenzeitung für Niederösterreich, [2013], 2013. - 27 S. : Ill. ; 21 cm
Für 1-2-stimmigen Gesang mit Akkordbezifferung für Flöte und Gitarrenbegleitung. - Texte und Erl. überw. dt. - Enth.: Wir sagen euch an den lieben Advent. O Heiland. Maria durch ein Dornwald ging. Heiliger Nikolaus. Gegrüßt seist du Maria. Wer klopft an. Alle Jahre wieder. Kling, Glöckchen, kling. O Tannenbaum. Ihr Kinderlein kommet. Es wird scho glei dumpa. O Jubel, o Freud. O du fröhliche. Es ist ein Ros entsprungen. Leise rieselt der Schnee. Still, still, still. Es hat sich halt eröffnet. Andachtsjodler. Fröhliche Weihnacht überall. Süßer die Glocken nie klingen. Jingle Bells. The little drummer boy. In dulci jubilo. Stille Nacht, heilige Nacht. -
- 148 **Aschauer, Michael, 1977-:** Auf den Herrn vertrauen : für gemischten Chor SATB, a cappella oder mit Klavier = Trust in the Lord / Music: Michael Aschauer, lyrics based on psalm 40. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
For SATB a cappella or with piano. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50239-010-5 - Best.-Nr. HI-C7264
- 149 **Aschauer, Michael, 1977-:** Newborn Jesus : geistliche Chormusik, gemischter Chor / Music: Michael Aschauer, lyrics: Christina Georgina Rossetti. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 6 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
For SATB a cappella and piano for rehearsal. - Liedtext engl., Anm. und Biogr. dt. und engl. ISMN M-50202-722-3 - Best.-Nr. HI-C7012
- 150 **Aschauer, Michael, 1977-:** Sleep, little baby : lullaby, geistliche Chormusik, gemischter Chor = Schlaf, kleines Kindlein / Music and German lyrics: Michael Aschauer, English lyrics: Christina Georgina Rossetti. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
For mixed choir SATB and piano. - Wiegenlied und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-909-8 - Best.-Nr. HI-C7207
- 151 **Bach, Johann Sebastian, 1685-1750:** Ave Maria : SATB a cappella or with piano / Music: Johann Sebastian Bach, Charles Gounod. Arr.: Michael Aschauer. Lyrics: traditional. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
Text: latein., Nachw. und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-768-1 - ISMN M-50202-768-1 - Best.-Nr. HCCS-7059
- 152 **Bach, Johann Sebastian, 1685-1750:** Ave Maria : SATB and piano / Music: Johann Sebastian Bach, Charles Gounod, arr.: Gwyn Arch. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, [2013], 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Méditation sur le premier prélude de piano de S. Bach. - Liedtext latein., Vorw. und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-847-3 - Best.-Nr. HI-C7138
- 153 **Bach, Johann Sebastian, 1685-1750:** [Weihnachtsoratorium <Sinfonia> /Ausw. Arr.] Sehet das Wunder = See and wonder / Music: Johann Sebastian Bach, Arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Catharina Regina von Greiffenberg, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, Solo (S), organ/piano ad lib. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-868-8 - Best.-Nr. HI-C7161

- 154 **Baroque christmas concertos for choir** : 10 berühmte Pastoralsätze bearbeitet für gemischten Chor SATB a cappella (Orgel/Klavier ad lib.) / Michael Aschauer. - Chorleiter-Ausgabe mit CD. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 71 S. ; 27 cm + Audio-CD. - (Helbling Choral Collections)
Vorw., Aufführungshinw., Texte und Anm. dt. und engl. - Enth.: Nacht, mehr denn lichte Nacht / Arcangelo Corelli. - Gebet zu dem ersehnten Heiland / Giuseppe Valentini. - Du höchstes Kind / Francesco Manfredini. - Heut haz sich Gott zu uns gekehrt / Francesco Geminiani. - Sei willkommen, allerliebstes Kind / Giuseppe Sammartini. - Christus in der Krippe / Pietro Antonio Locatelli. - Liebster Jesu, sei willkommen / Gaetano Maria Schiassi. - O hochgebenedeite Nacht / Valentin Rathgeber. - Sehet das Wunder / Johann Sebastian Bach. - Glückliche Hirten / Georg Friedrich Händel. - ISBN 978-3-85061-983-7 - ISMN 979-0-50202-851-0 - Best.-Nr. HI-C7142
- 155 **Bizet, Georges, 1838-1875:** Agnus Dei : SATB and piano / Music: Georges Bizet, arr.: Gwyn Arch, Engl. lyrics: Stuart Smith. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , [2013] , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Liedtext latein. und engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-849-7 - Best.-Nr. HI-C7140
- 156 **Detterbeck, Markus, 1969-:** Shepherds run : SATB a cappella and Solo S or T / Music and lyrics: Markus Detterbeck. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB and Solo S or T with piano for rehearsal. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-774-2 - ISMN M-50202-774-2 - Best.-Nr. HCCS-7065
- 157 **Europäische Chorweihnacht** / Siegfried Singer. - Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling
1(2012). - Chorpartitur, Neuaufl. - 2012. - 19 S. ; 30 cm
Enth.: In notte placida. Ach, mein' Seel', fang an zu singen. The first Nowell. Ya viene la vieja. Es ist für uns eine Zeit angekommen. Já bych rád k Betlému. Bóg sie rodzi. Venite adoriamo. Ein Kind ist uns geboren. Noel nouvelet. Mennyböl az angyal. Adeste fideles. Ven a belén. Child in the manger. O Freude über Freude. Weihnachtskanon "Vidite...". - ISBN 978-3-85061-936-3 - ISMN 979-0-50022-654-3
- 158 **Franck, César, 1822-1890:** [Messen, FWV 61 <Panis Angelicus>] Panis Angelicus : Arie, SATB and piano / Music: César Franck, arr.: Gwyn Arch, Engl. lyrics: Stuart Smith. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , [2013] , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Nach dem Hymnus Sacris Solemnis von Thomas von Aquin. - Liedtext lat. und engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-843-5 - Best.-Nr. HI-C7134
- 159 **Geminiani, Francesco, 1687-1762:** [Concerti grossi, op. 2,3 <Andante> /Ausw. Arr.] Heut' hat sich Gott zu uns gekehrt = Today our god has come to us / Music: Francesco Geminiani, arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Simon Dach, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 6 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, organ/piano ad lib. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-863-3 - Best.-Nr. HI-C7156
- 160 **Giménez Comas, Núria:** Si ambulavero : SATB divisi a cappella / Music: Núria Giménez Comas. - Partitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 15 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
2nd price at the EACC - Choral Composition Award 2012, Graz Austria, part of the project VOICE - Vision on Innovation for Choral Music in Europe. - Für 8-stimmigen, gemischten Chor, with performance instructions. - Text: latein. Biogr. und Anm. dt. und engl. ISBN 979-0-50202-717-9 - ISMN M-50202-717-9 - Best.-Nr. HI-C7007
- 161 **Gotteslob [Österreich]** : katholisches Gebet- und Gesangbuch ; Ausgabe für die (Erz-)Diözesen Österreichs / hrsg. von den (Erz-)Bischöfen Deutschlands und Österreichs und dem Bischof von Bozen-Brixen. - Stuttgart : Verl. Katholisches Bibelwerk ; Wien : Wiener Dom-Verl. ; Stuttgart : Katholische Bibelanstalt. - , 2013. - 1296 S., [2] Bl. : Ill., überw. Notenbeisp.
Mit Reg. - Für 1-4-stimmigen Gesang, teilweise mit Akkordbezifferung. - Text überw. dt., teilw. lat. ISBN 978-3-460-42630-6 Standardausg., Balacron dunkelgrau (Kath. Bibelwerk) - ISBN 978-3-85351-250-0 Standardausg., Balacron dunkelgrau (Wiener Dom-Verl.) - ISBN 978-3-460-42632-0 Cabra schwarz (Kath. Bibelwerk) - ISBN 978-3-85351-251-7 Cabra schwarz (Wiener Dom-Verl.) - ISBN 978-3-460-42633-7 Cabra weinrot (Kath. Bibelwerk) - ISBN 978-3-85351-252-4 Cabra weinrot (Wiener Dom-Verl.) - ISBN 978-3-460-42634-4 Cabra weiß (Kath. Bibelwerk) - ISBN 978-3-85351-253-1 Cabra weiß (Wiener Dom-Verl.) - ISBN 978-3-460-42631-3 Großdruck, Balacron dunkelgrau (Kath. Bibelwerk) - ISBN 978-3-85351-260-9 Großdruck, Balacron dunkelgrau (Wiener Dom-Verl.) - http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?id=4323866&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm
Inhaltstext
- 162 **Händel, Georg Friedrich, 1685-1759:** [Messiah <Pifa> /Ausw. Arr.] Glückliche Hirten = Ye happy shepherds / Music: George Frideric Handel, Arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Catharina Regina von Greiffenberg, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, organ/piano ad lib. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-869-5 - Best.-Nr. HI-C7162

- 163 **Hemedinger, Theresa [Bearb.]:** Maria durch ein Dornwald ging : Traditional ; SATB a cappella = Faith, love and hope / Text und Musik: 17. Jhd. Arrangement: Theresa Hemedinger. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
For mixed choir, SATB a cappella, mit Klavier für die Probe. - Text und Anm. dt. und engl., Kurzbiogr. dt. ISMN 979-0-50202-792-6 - Best.-Nr. HI-C7084
- 164 **Herzog, Franz M., 1962-:** O Jubel, o Freud : traditional / Musik, Text: Trad. Steiermark. Arr.: Franz M. Herzog. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
For mixed choir, SATB a cappella, Klavier (für die Probe). - Anm. und Kurzbiogr. dt. und engl., Text dt. ISMN 979-0-50202-791-9 - Best.-Nr. HI-C7083
- 165 **Locatelli, Pietro Antonio, 1695-1764:** [Concerti grossi op. 1,8 <Pastorale> /Ausw. Arr.] Christus in der Krippe = Christ in the manger / Music: Pietro Antonio Locatelli, arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Friedrich Rudolf Ludwig Freiherr von Canitz, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, organ/piano ad lib. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-865-7 - Best.-Nr. HI-C7158
- 166 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Im Kreuz ist Heil = In cruce salus / Music: Lorenz Maierhofer, lyrics based on the Easter liturgy. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series mixed voices)
Für gem. Chor SATB a cappella, Piano/Klavier (for rehearsal). - Anm. dt. und engl., Text dt. und latein. ISMN 979-0-50239-135-5 - Best.-Nr. HCCS-7450
- 167 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Mildes Licht, Herr Jesu Christ : SATB a cappella / Musik: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe. - Liedtext aus dem 19. Jahrhundert und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-821-3 - ISMN M-50202-821-3 - Best.-Nr. HCCS-7112
- 168 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Mildes Licht, Herr Jesu Christ : SSA(A) a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For treble voices SSA(A) a cappella, mit Klavier für die Probe. - Liedtext aus dem 19. Jahrhundert und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-837-4 - ISMN M-50202-837-4 - Best.-Nr. HCCS-7128
- 169 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Mildes Licht, Herr Jesu Christ : TTBB a cappella / Musik: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella, mit Klavier für die Probe. - Liedtext aus dem 19. Jahrhundert und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-826-8 - ISMN M-50202-826-8 - Best.-Nr. HCCS-7117
- 170 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Trage Frieden in die Welt : SATB a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-762-9 - ISMN M-50202-762-9 - Best.-Nr. HCCS-7053
- 171 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Was Odem hat : SATB a cappella, Solo und Instrumentalbegleitung ad lib. / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Partitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 Bl. gef. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, Sopran-Solo, Solo-Instr. in C ad lib. (Bläser oder Streicher), 2 Trompeten, Posaune, Klavier oder Orgel; mit Aufführungsvarianten. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-752-0 - ISMN M-50202-752-0 - Best.-Nr. HCCS-7043
- 172 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Was Odem hat : SSAA a cappella, Solo und Instrumentalbegleitung ad lib. / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Partitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 Bl. gef. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For treble voices SSAA a cappella, Sopran-Solo, Solo-Instr. in C ad lib. (Bläser oder Streicher), 2 Trompeten, Posaune, Klavier oder Orgel; mit Aufführungsvarianten. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-836-7 - ISMN M-50202-836-7 - Best.-Nr. HCCS-7127
- 173 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Was Odem hat : TTBB a cappella, Solo und Instrumentalbegleitung ad lib. / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Partitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 Bl. gef. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella, Tenor-Solo, Solo-Instr. in C ad lib. (Bläser oder Streicher), 2 Trompeten, Posaune, Klavier oder Orgel; mit Aufführungsvarianten. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-823-7 - ISMN M-50202-823-7 - Best.-Nr. HCCS-7114

- 174 **Mason, Lowell, 1792-1872:** Näher, mein Gott, zu dir = Nearer, my god, to thee / Music: Lowell Mason. Arr.: Lorenz Maierhofer. German lyrics: Erhard Friedrich Wunderlich (1830-1895). English lyrics: Sarah Flower Adams (1805-1848). - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, Klavier für die Probe. - Vorw., Anm. und Text: dt. und engl. ISMN 979-0-50202-769-8 - ISMN M-50202-769-8 - Best.-Nr. HCCS-7060
- 175 **Mendelssohn Bartholdy, Felix, 1809-1847:** [Elias <Sei stille dem Herrn> / Arr.] O rest in the Lord : SATB and piano / Music: Felix Mendelssohn Bartholdy, arr.: Gwyn Arch. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, [2013], 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Arie für Kontraalt, bearb. für gemischten Chor. - Liedtext, Vorw. und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-845-9 - Best.-Nr. HI-C7136
- 176 **Mendelssohn Bartholdy, Felix, 1809-1847:** [Elias <So ihr mich von ganzem Herzen suchet> / Arr.] If with all your hearts : SATB and piano / Music: Felix Mendelssohn Bartholdy, arr.: Gwyn Arch. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, [2013], 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Tenorarie, bearb. für gemischten Chor. - Liedtext, Vorw. und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-846-6 - Best.-Nr. HI-C7137
- 177 **Mummert, Björn:** Ding-e-ling ding, it's Christmas : The message gets 'round = Die Botschaft macht die Runde / Music and lyrics: Björn Mummert. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 19 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB divisi a cappella. - Liedtext, Biogr. und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-939-5 - Best.-Nr. HI-C7234
- 178 **O Rest in the Lord** : 9 famous sacred arias newly arranged for mixed choir SATB and piano ... / Gwyn Arch. - Chorleiter-Ausgabe mit CD. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 60 S. ; 27 cm + Audio-CD. - (Helbling Choral Collections)
Texte teils dt./engl., teils lat., Einl. dt. und engl. - Enth.: Ave Maria / attributed to G. Caccini. - O holy night / A. Adam. - Panis Angelicus / C. Franck. - Bist du bei mir / G. H. Stölzel ; J. S. Bach. - O rest in the Lord. If with all your hearts / F. Mendelssohn Bartholdy. - Ave Maria / C. Gounod. - Agnus Dei / G. Bizet. - Mariä Wiegenlied / M. Reger. - ISBN 978-3-85061-974-5 - ISMN 979-0-50202-809-1 - Best.-Nr. HI-C7101 - http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?id=4426610&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm
Inhaltstext
- 179 **Pärt, Arvo, 1935-:** Habitare fratres in unum : Psalmus 133 (132) für Chor (S A/Ct T B) oder für Vokalensemble (S/Ct A/Ct T B) a capella ; (2012) / Arvo Pärt. - Partitur. - Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2012. - 6 S. ; 31 cm
Durata: ca. 2 min. - Für Chor in 2 verschiedenen Besetzungen. - Text russ. mit dt., engl. und franz. Übers. - In kyrill. Schrift und transliteriert ISBN 978-3-7024-7173-6 - ISMN 979-0-008-08504-8 - Best.-Nr. UE 35 900
- 180 **Peretti, Pier Damiano, 1974-:** Die sieben letzten Worte Jesu : eine Passionserzählung in sieben Sätzen für Vokalensemble (SATB) und Streichquartett / Pier Damiano Peretti, Texte aus den Evangelien nach Lukas, Johannes und Markus in der Übersetzung von Martin Luther. - Chorpartitur, 1. Ausg. - Wien : Musikverlag Mayer, © 2008, 2008. - 47 S. ; 30 cm
ISMN M-700214-xx-x - Best.-Nr. MVAM 080102
- 181 **Rathgeber, Valentin, 1682-1750:** [Musicalischer Zeit-Vertreib auf dem Clavier ... / Ausw. Arr.] O hochgebenedeite Nacht = Oh three times blessed, holy night / Music: Valentin Rathgeber, arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Johann Klaj, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, organ/piano ad lib., Aria 12 from Musical diversion on the clavichord. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-867-1 - Best.-Nr. HI-C7160
- 182 **Reger, Max, 1873-1916:** [Schlichte Weisen <Mariä Wiegenlied>] Mariä Wiegenlied : SATB and piano / Music: Max Reger, arr.: Gwyn Arch, Engl. lyrics: Stuart Smith. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, [2013], 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Op. 76/52 bearb. für gemischten Chor. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-850-3 - Best.-Nr. HI-C7141
- 183 **Sammartini, Giuseppe, 1695-1750:** [Concerti grossi op. 5, 6 <Pastorale> / Ausw. Arr.] Sei willkommen, allerliebstes Kind = Be thou welcome, most beloved child / Music: Giuseppe Sammartini, arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Sidonia Hedwig Zäunemann, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, organ/piano ad lib. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-864-0 - Best.-Nr. HI-C7157

- 184 **Schiassi, Gaetano Maria, 1698-1754:** [Pastorale per il santissimo natale / Ausw. Arr.] Liebster Jesu, sei willkommen = Welcome art thou, dearest Jesus / Music: Giuseppe Sammartini, arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Sidonia Hedwig Zäunemann, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 10 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, organ/piano ad lib. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-866-4 - Best.-Nr. HI-C7159
- 185 **The holly and the ivy :** TBB and piano / Music and lyrics: traditional England, Arr.: Kai Koch. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 15 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music male voices)
For TBB and piano, für 3-6-stimmigen Männerchor und Klavier. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-940-1 - Best.-Nr. HI-C7235
- 186 **Tomschi, Franz:** Serie Volkslieder / hrsg. vom OÖ Volksliedwerk ; OÖ Volksliedarchiv. - Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. - (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; ...)
42. Am Weg zum Licht : neue Advent- und Weihnachtslieder im gemischten vierstimmigen Satz / Texte: Hans Dieter Mairinger. Musik: Franz Tomschi. Notierung: Brigitte Schaal. - Partitur. - 2013. - 95 S. ; 21 cm. - (Volkslied und Volksmusik in OÖ ; 102)
im gemischten vierstimmigen Satz für Singstimmen, für 4-stimmig gemischten Chor a cappella. - Enth.: Advent, de stille Zeit is da. Am Weg zum Licht. Da Winta kumt. Die Nacht ist lang. Geh still den Weg. Jetzt kommt die frohe, stille Zeit. Weihnacht, o du sel'ge Zeit. Ein Licht erhellt. Jetzt kumt a schene Zeit. Du bist das Licht Advent, du schene Zeit. Advent hoast. Sei ein Licht. Advent, du gnadenreiche Zeit. A Engl is kuma. Advent. A Kraunz. Komm, wir gehen nach Bethlehem. Ein Licht. Aus Nacht und Dunkel. Ein Stern ist erschienen. Entzünd ein Licht. In Nacht und Dunkel kam ein Licht. Ein Stern erleucht. Die Tür war verschlossen. In Tag verwandelt. Liacht is heit kuma. Aus Nacht wird Tag. Engel sangen Jubellieder. Ein Stern ist aufgangen. Die Nacht wird hell. Aus Stall und Krippn. Durch dieses Kind. Drei Hirten. Hell is' wordn. Die Nacht der Gnade. In der Nacht ist es geschehn. Öffne Herz und Hände. Missa de Angelis (Weihnachtsmesse): Zum Einzug. Zum Kyrie. Zum Gloria. Zum Sanctus. Zum Agnus. Zur Kommunion. Zum Auszug. -
Inhaltsverzeichnis
- 187 **Torelli, Giuseppe, 1658-1709:** [Concerti grossi G 158 / Ausw. Arr.] Kind, dreimal süßes Kind = Child, sweetest child / Music: Giuseppe Torelli, arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Andreas Gryphius, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 15 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, organ/piano ad lib. - Liedtext, Vorw. und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-861-9 - Best.-Nr. HI-C7154
- 188 **Valentini, Giuseppe, 1681-1753:** [Sinfonien op. 1, 12 / Ausw. Arr.] Gebet zu dem ersehnten Heiland = Prayer to the longed-for savior / Music: Giuseppe Valentini, arr.: Michael Aschauer, German lyrics based on Ernst Christoph Homburg, English lyrics: Christopher Inman. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 6 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Für SATB a cappella, organ/piano ad lib. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-862-6 - Best.-Nr. HI-C7155
- 189 **Veni, veni Emmanuel :** Advents-Hymnus / Music and lyrics: traditional, arrangement: Winnie Brückner. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music treble choir)
For SSAA (gleiche Stimmen) and piano for rehearsal. - Liedtext latein., Anm. und Biogr. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-938-8 - Best.-Nr. HI-C7233
- 190 **Völlinger, Martin, 1977-:** Du hast mein Klagen in Tanzen verwandelt : SATB and Piano = You have changed my sobbing to dancing / Music: Martin Völlinger. German lyrics based on psalm 30. English lyrics: Mary Brock Hess. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music - Geistliche Chormusik)
For mixed choir SATB and Piano; mit Akkordbezifferung; variable Besetzung: Orgel ad lib., Instrumentalbegleitung: Gitarre, E-Bass, Kontrabass und Melodieinstr. - Text, Nachw. und Biogr. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-790-2 - Best.-Nr. HI-C7082
- 191 **Völlinger, Martin, 1977-:** Lobe den Herrn, meine Seele : SATB and piano = Praise to the lord, oh my soul / Music: Martin Völlinger. German lyrics based on psalm 103. English lyrics: Mary Brock Hess. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music - Geistliche Chormusik)
For mixed choir, SATB and piano, mit Akkordbezifferung. - Text und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-789-6 - ISMN M-50202-789-6 - Best.-Nr. HI-C7081

- 192 **Völlinger, Martin, 1977-:** Segne mich, o Herr : SATB and piano = Bless me, oh lord / Music: Martin Völlinger. German lyrics: Kathrin Kaufmann-Lang, based on the prayer "Anima Christi" (14th century). English lyrics: Mary Brock Hess. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music - Geistliche Chormusik) For mixed choir, SATB and piano, mit Akkordbezifferung. - Text, Biogr. und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-788-9 - ISMN M-50202-788-9 - Best.-Nr. HI-C7080
- 193 **Wade, John Francis, 1711-1786:** Oh come, all ye faithful / Music: John Francis Wade, arr.: Martin Jaunich, lyrics: Frederick Oakeley. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir) Für SATB a cappella. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-936-4 - Best.-Nr. HI-C7231
- 194 **Wilke, Jan:** O magnum mysterium : Motette, TTBB a cappella / Music: Jan Wilke, lyrics: matin responsory for Christmas day. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music male voices) Für TTBB a cappella. - Liedtext latein., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-937-1 - Best.-Nr. HI-C7232
- 195 **Wimmer, Willy:** Friede in mir : [meine Liadln] ; 35 Lieder für Gemischten Chor und Männerchor, davon sechs für den Advent und 33 Jodler / von Willy Wimmer. - Songbook. - Mariapfarr : Eigenverl. Wimmer ; [Tamsweg] : Pfeifenberger, 2013. - 176 S. : Ill. ; 25 cm
Für 1-7-stimmigen Gesang; SA1A2, SAT, SATB, T1T2T3, TTBB und andere Varianten für gemischten Chor a cappella, teilw. mit Klarinetten. - Texte dt., Liedtexte teilw. in Salzburger Mundart. - Enth.: Lied und Skulptur als Denkmäler musischen Schaffens / Roswitha Meikl. Meine Liebe zum Singen / Willy Wimmer. Weltliche und geistliche Lieder und Jodler von Willy Wimmer u.a. - geb

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | I. Chormusik | 3. Weltliche Chorwerke

[vorige]

[nächste]

- 196 **Artley, Chris:** The mock turtle's song : SAB and piano / Music: Chris Artley, words: Lewis Carroll. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music mixed choir)
Sieger des Kompositionswettbewerbs der "European Choral Association" 2013 im Rahmen des Festivals "Jugendchöre in Bewegung" und des Projektes VOICE. - Für SAB und Klavier. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-918-0 - Best.-Nr. HI-C7216
- 197 **Bruckner, Anton, 1824-1896:** [Lieder / Ausw. Arr.] Drei frühe Lieder / Anton Bruckner. Für sechsstimmigen Chor transkribiert von Clytus Gottwald. - Chorpartitur. - Wien : Universal-Ed. , 2013. - 21 S. ; 30 cm
Vorw. dt. und engl. - Enth.: Frühlingslied. Herbstkummer. Im April. - ISBN 978-3-7024-7196-5 - ISMN 979-0-008-08526-0 - Best.-Nr. UE 36073
- 198 **Bruhn, Christian, 1934-:** Liebeskummer lohnt sich nicht : SATB a cappella / Musik: Christian Bruhn. Arr.: Lorenz Maierhofer. Text: Georg Buschor. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices, piano for rehearsal; mit Akkordbezifferung. - Text und Anm. dt., allgem. Hinw. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-759-9 - ISMN M-50202-759-9 - Best.-Nr. HCCS-7050
- 199 **Bruhn, Christian, 1934-:** Liebeskummer lohnt sich nicht : TTBB a cappella / Musik: Christian Bruhn. Arr.: Lorenz Maierhofer. Text: Georg Buschor. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices, piano for rehearsal; mit Akkordbezifferung. - Text und Anm. dt., allgem. Hinw. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-816-9 - ISMN M-50202-816-9 - Best.-Nr. HCCS-7107
- 200 **Gerlitz, Carsten:** Magic is the Christmas day / Music: Carsten Gerlitz. Lyrics: Danny Costello. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling pop.voxx series)
Für SATB a cappella. - Anm. dt. und engl. Text: engl. ISBN 978-3-99035-059-1 - ISBN 9-783990-350591 - ISMN 979-0-50202-944-9 - Best.-Nr. HI-C7239
- 201 **Gies, Oliver, 1973-:** Nette Begegnung : SATB a cappella / Musik und Text: Oliver Gies. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
Für SATB und Klavier für die Probe. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-822-0 - ISMN M-50202-822-0 - Best.-Nr. HCCS-7113
- 202 **Gies, Oliver, 1973-:** Nette Begegnung : SSAA a cappella / Musik und Text: Oliver Gies. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series treble voices)
Für SSAA a cappella und Klavier für die Probe. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-898-5 - Best.-Nr. HCCS-7196
- 203 **Gies, Oliver, 1973-:** Nette Begegnung : TTBB a cappella / Musik und Text: Oliver Gies. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series men's voices)
Für TTBB a cappella und Klavier für die Probe. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-899-2 - Best.-Nr. HCCS-7197
- 204 **Giordani, Giuseppe, 1751-1798:** Caro mio ben : SSATB and keyboard or piano / Music: Giuseppe Giordani. Arr.: Gwyn Arch. Engl. lyrics: Stuart Smith. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , [2013] , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music mixed choir)
Liedtext ital. und engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-811-4 - Best.-Nr. HCCS-7103
- 205 **Haidmayer, Karl, 1927-:** Steirische Landeshymne : PV. 235. 2-, 3-, 4-stimmig / Karl Haidmayer. - Partituren. - [Plankenwarth] : Haidmayer , [2013] , 2013. - 6 S. ; 37 cm
Für 2-stimmigen Gesang SA; für 3-stimmigen Gesang SAT; für 4-stimmigen Gesang SATB. - Vervielfältigte handschriftliche Reinschrift des Komponisten
- 206 **Harrison, Teddy Kalanda:** Jambo bwana : SATB a cappella / Music: T. K. Harrison, B. Froger. Swahili lyrics: T. K. Harrison. Arrangement and english lyrics: Markus Detterbeck. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 15 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices and piano for rehearsal, percussion ad lib. - Liedtext swahili und engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-830-5 - ISMN M-50202-830-5 - Best.-Nr. HCCS-7121

- 207 **Jones, George, 1931-2013:** Rama lama ding dong : Doo-Wop-Song / Music and lyrics: George Jones Jr. Arrangement: Oliver Gies. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 15 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella, with piano for rehearsal, mit Akkordbezifferung. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-808-4 - ISMN M-50202-808-4 - Best.-Nr. HCCS-7100
- 208 **Jones, George, 1931-2013:** Rama lama ding dong : Doo-Wop-Song / Music and lyrics: George Jones Jr. Arrangement: Oliver Gies. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 15 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, with piano for rehearsal, mit Akkordbezifferung. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-767-4 - ISMN M-50202-767-4 - Best.-Nr. HCCS-7058
- 209 **Kreuder, Peter, 1905-1981:** Sag beim Abschied leise Servus : SATB a cappella oder mit Klavier / Musik: Peter Kreuder. Arr.: Carsten Gerlitz. Text: Harry Hilm, Hans Lengsfelder. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella oder mit Klavier und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-776-6 - ISMN M-50202-776-6 - Best.-Nr. HCCS-7067
- 210 **Kreuder, Peter, 1905-1981:** Sag beim Abschied leise Servus : TTBB a cappella oder mit Klavier / Musik: Peter Kreuder. Arr.: Carsten Gerlitz. Text: Harry Hilm, Hans Lengsfelder. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella oder mit Klavier und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-820-6 - ISMN M-50202-820-6 - Best.-Nr. HCCS-7111
- 211 **Kubisch, Simon:** Little christmas request : Popballade / Music and lyrics: Simon Kubisch. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling pop.vox series)
Für SAATB a cappella. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-942-5 - Best.-Nr. HI-C7237
- 212 **Länger, Manfred, 1968-:** [Ausreden] 99 Ausreden zu spät in eine Probe zu kommen : [SATB and Soli a cappella] = 99 excuses for being late to a rehearsal / Music and german lyrics: Manfred Länger. Engl. lyrics: John Winbigler. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , [2013] , 2013. - 23 S. ; 30 cm. - (Chorus XXI : Perspektiven neuer Chormusik)
Für SATB, Sprechchor und Soli a cappella mit zahlreichen Aktionsanweisungen. - Aufführungshinweise, Text und Kurzbiogr. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-925-8 - Best.-Nr. HI-C7220
- 213 **Lindenberg, Udo, 1946-:** Cello : Ballade / Musik und Text: Udo Lindenberg. Arrangement: Andreas Warschkow. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2012. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling pop.vox series)
Aus dem Album "Alles klar auf der Andrea Doria, 1973". - Für SAATB a cappella mit Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-676-9 - Best.-Nr. HI-C6966
- 214 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** A world of peace and harmony : SATB a cappella / Music and lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 Bl. gef. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-764-3 - ISMN M-50202-764-3 - Best.-Nr. HCCS-7055
- 215 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Auf meinem Weg : SATB a cappella = Londonderry air / Music and lyrics: traditional Ireland. Arr. and german lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-765-0 - ISMN M-50202-765-0 - Best.-Nr. HCCS-7056
- 216 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Auf meinem Weg : TTBB a cappella = Londonderry air / Music and lyrics: traditional Ireland. Arr. and german lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella, mit Klavier für die Probe. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-817-6 - ISMN M-50202-817-6 - Best.-Nr. HCCS-7108
- 217 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Bella a cappella : SATB a cappella / Music and lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit S- oder T-Solo und Vocussion ad lib., mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-753-7 - ISMN M-50202-753-7 - Best.-Nr. HCCS-7044

- 218 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Das Wunder der Liebe : SATB a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-756-8 - ISMN M-50202-756-8 - Best.-Nr. HCCS-7047
- 219 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Das Wunder der Liebe : SSA(A) a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For treble voices SSA(A) a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-828-2 - ISMN M-50202-828-2 - Best.-Nr. HCCS-7119
- 220 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Das Wunder der Liebe : TTBB a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-824-4 - ISMN M-50202-824-4 - Best.-Nr. HCCS-7115
- 221 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Der See friert zu : SAA a cappella = Da See g'friert zua / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For treble voices SAA a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-806-0 - ISMN M-50202-806-0 - Best.-Nr. HCCS-7098
- 222 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Der See friert zu : SATB a cappella = Da See g'friert zua / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-771-7 - ISMN M-50202-771-7 - Best.-Nr. HCCS-7062
- 223 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Der See friert zu : TTBB a cappella = Da See g'friert zua / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-807-7 - ISMN M-50202-807-7 - Best.-Nr. HCCS-7099
- 224 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Der Weg zu dir : SATB a cappella ; alpine Pop-Ballade / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-779-7 - ISMN M-50202-779-7 - Best.-Nr. HCCS-7070
- 225 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Der Weg zu dir : TTBB a cappella ; alpine Pop-Ballade / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-825-1 - ISMN M-50202-825-1 - Best.-Nr. HCCS-7116
- 226 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Der himmlisch Verliebte : SATB - SATB a cappella = The heavenly beloved / Music, german and english lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB - SATB a cappella. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-757-5 - ISMN M-50202-757-5 - Best.-Nr. HCCS-7048
- 227 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Der himmlisch Verliebte : TTBB - SATB a cappella = The heavenly beloved / Music, german and english lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB - SATB a cappella. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-818-3 - ISMN M-50202-818-3 - Best.-Nr. HCCS-7109
- 228 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Feuer oder Schnee : SATB a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 Bl. gef. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-755-1 - ISMN M-50202-755-1 - Best.-Nr. HCCS-7046

- 229 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Frage nicht : SATB a cappella oder mit Klavier = Fråg mi net / Musik, dt. und alpenländischer Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella oder mit Klavier ad lib. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-754-4 - ISMN M-50202-754-4 - Best.-Nr. HCCS-7045
- 230 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Frage nicht : SSA(A) a cappella oder mit Klavier = Fråg mi net / Musik, dt. und alpenländischer Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For treble voices SSA(A) a cappella oder mit Klavier ad lib. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-829-9 - ISMN M-50202-829-9 - Best.-Nr. HCCS-7120
- 231 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Frage nicht : TTBB a cappella oder mit Klavier = Fråg mi net / Musik, dt. und alpenländischer Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella oder mit Klavier ad lib. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-819-0 - ISMN M-50202-819-0 - Best.-Nr. HCCS-7110
- 232 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Im Dunkel naht die Weihnacht : SATB a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-775-9 - ISMN M-50202-775-9 - Best.-Nr. HCCS-7066
- 233 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Im Dunkel naht die Weihnacht : SSA(A) a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For treble voices SSA(A) a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-838-1 - ISMN M-50202-838-1 - Best.-Nr. HCCS-7129
- 234 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Im Dunkel naht die Weihnacht : TTBB a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For men's voices TTBB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-827-5 - ISMN M-50202-827-5 - Best.-Nr. HCCS-7118
- 235 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Rain, rain, rain : SATB and bodypercussion / Music and lyrics: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Anleitung zur Bodypercussion und Klavier für die Probe. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-766-7 - ISMN M-50202-766-7 - Best.-Nr. HCCS-7057
- 236 **Maierhofer, Lorenz, 1956-:** Weihnachten, wir seh'n uns bald : SATB a cappella / Musik und Text: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-773-5 - ISMN M-50202-773-5 - Best.-Nr. HCCS-7064
- 237 **Mey, Reinhard, 1942-:** Über den Wolken : SATB a cappella / Musik und Text: Reinhard Mey. Arr.: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-805-3 - ISMN M-50202-805-3 - Best.-Nr. HCCS-7097
- 238 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** [Don Giovanni <Là ci darem la mano> / Arr.] Là ci darem la mano / Music: Wolfgang Amadeus Mozart. Arr.: Gwyn Arch. Italian lyrics: Lorenzo da Ponte. Engl. lyrics: Stuart Smith. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , [2013] , 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music mixed choir)
Für SATB and piano, Duett Don Giovanni - Zerlina. - Liedtext ital. und engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-813-8 - Best.-Nr. HCCS-7105
- 239 **Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791:** [Le nozze di Figaro <Voi che sapete> / Arr.] Voi che sapete / Music: Wolfgang Amadeus Mozart. Arr.: Gwyn Arch. Italian lyrics: Lorenzo da Ponte. Engl. lyrics: Stuart Smith. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling , [2013] , 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling secular choral music mixed choir)
Für SATB and piano, Canzone des Cherubino. - Liedtext ital., dt. und engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-812-1 - Best.-Nr. HCCS-7104

- 240 **Naidoo, Xavier, 1971-:** Dieser Weg / Musik, Text, Originalinterpret: Xavier Naidoo, Musik: Philippe van Eecke, Arr.: Oliver Gies. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling pop.vox series)
Für SATB divisi a cappella. - Anm. und Text dt. ISBN 978-3-99035-124-6 - ISBN 9-783990-351246 - ISMN 979-0-50239-044-0 - Best.-Nr. HI-C7338
- 241 **O du groovige** / Melodie: Traditional Sizilien. Text: Johannes Daniel Falk, Heinrich Holzschuher. Zusatztext und Arr.: Johannes Söllner. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 15 S. ; 27 cm. - (Helbling pop.vox series)
Für SATB a cappella mit vocal and body percussion. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-943-2 - Best.-Nr. HI-C7238
- 242 **Poisel, Philipp, 1983-:** Einfach so : Popsong / Musik: Philipp Dominik Poisel, Frank Pils. Text: Philipp Dominik Poisel. Arrangement: Carsten Gerlitz. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling pop.vox series)
Für SSATB a cappella. - Liedtext und Anm. dt. ISMN 979-0-50202-900-5 - Best.-Nr. HI-C7198
- 243 **Stölzel, Gottfried Heinrich, 1690-1749:** [Notenbuch der Anna Magdalena Bach, Teil 2 <Bist du bei mir BWV 508> / Arr.] Bist du bei mir = If you are near / Music: Gottlieb Heinrich Stölzel or J. S. Bach, arr.: Gwyn Arch, English lyrics: Stuart Smith. - Klavierpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, [2013], 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music mixed choir)
Hauptmelodie aus der Oper Diomedes von Gottlieb Heinrich Stölzel. - Für SATB and piano. - Liedtext und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-844-2 - Best.-Nr. HI-C7135
- 244 **Tedjasukmana, Indra, 1984-:** This is Christmas time / Music and lyrics: Indra Tedjasukmana. - Chorpartitur. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling pop.vox series)
Für SATTB, Beatbox ad lib. - Liedtext engl., Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-941-8 - Best.-Nr. HI-C7236
- 245 **Unterweger, Hans:** Heaven of love : SATB a cappella and Solo S/T / Music, lyrics: Hans Unterweger. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 11 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices, SATB a cappella und Sopran- oder Tenor-Solo, Klavier (für die Probe) mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Text engl. ISMN 979-0-50202-758-2 - ISMN M-50202-758-2 - Best.-Nr. HCCS-7049
- 246 **Unterweger, Hans:** I see a star : SATB a cappella / Music, lyrics: Hans Unterweger. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 3 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices, SATB a cappella, Klavier (für die Probe) mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Text engl. ISMN 979-0-50202-763-6 - ISMN M-50202-763-6 - Best.-Nr. HCCS-7054
- 247 **Unterweger, Hans:** We've got the swing : SATB a cappella / Music, lyrics: Hans Unterweger. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices, SATB a cappella, Klavier (für die Probe) mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Text engl. ISMN 979-0-50202-777-3 - ISMN M-50202-777-3 - Best.-Nr. HCCS-7068
- 248 **Vivaldi, Antonio, 1678-1741:** [Il cimento dell'armonia e dell'inventione <Konzert R 293> / Ausw. Arr.] Winter-Largo : SATB a cappella / Music: Antonio Vivaldi from "The four seasons" - Die vier Jahreszeiten, Winter. Adaption and Arr.: Lorenz Maierhofer. German lyrics and Scat syllables: Lorenz Maierhofer. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices SATB or SAB a cappella, mit Klavier für die Probe und Akkordbezifferung. - Vorw., Anm. dt. und engl., Text: dt. und Scat-Silben ISMN 979-0-50202-772-8 - ISMN M-50202-772-8 - Best.-Nr. HCCS-7063
- 249 **Völlinger, Martin, 1977-:** Freundschaft : SATB a cappella oder mit Klavier / Musik: Martin Völlinger, Text: Meggi Klüber. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling choral concert series)
For mixed voices, SATB a cappella oder mit Klavier, mit Akkordbezifferung. - Anm. dt. und engl., Text dt. ISMN 979-0-50202-760-5 - ISMN M-50202-760-5 - Best.-Nr. HCCS-7051
- 250 **Völlinger, Martin, 1977-:** Glaube, Liebe und Hoffnung : SATB and piano = Faith, love and hope / Music: Martin Völlinger. German lyrics: Friedrich Hölderlin. English lyrics: Christopher Inman. - Chorpartitur, Klavierauszug. - Rum, Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 7 S. ; 27 cm. - (Helbling sacred choral music - Geistliche Chormusik)
For mixed choir, SATB and piano, mit Akkordbezifferung. - Text und Anm. dt. und engl. ISMN 979-0-50202-787-2 - ISMN M-50202-787-2 - Best.-Nr. HI-C7079

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | II. Werke für Einzelstimmen | 1. Geistliche Werke

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | II. Werke für Einzelstimmen | 2. Weltliche Werke

[vorige]

[nächste]

- 251 **Rihm, Wolfgang, 1952-:** Drei Sonette von Michelangelo : in Rilkes Übertragung ; für Bariton und Klavier ; (2013) / Wolfgang Rihm, Michelangelo Buonarotti, Rainer Maria Rilke. - Wien : Universal-Ed. , 2013. - 18 S. ; 31 cm
Einheitssacht.: Sonette von Michelangelo. - Text dt. ISBN 978-3-7024-7230-6 - ISMN 979-0-008-08561-1 - Best.-Nr. UE 36 082
- 252 **Rihm, Wolfgang, 1952-:** Harzreise im Winter : für Bariton und Klavier ; (2012) / Wolfgang Rihm. [Text von:] Johann Wolfgang Goethe. - Wien [u.a.] : Universal-Ed. , 2012. - 21 S. ; 31 cm
Text dt. ISBN 978-3-7024-7155-2 - ISMN 979-0-008-08486-7 - Best.-Nr. UE 36 008

[vorige]

[nächste]

B. Vokalmusik | III. Liederbücher und -blätter

[vorige]

[nächste]

- 253 **Beer, Joseph, 1908-1987:** Lieder für Gesang und Klavier / Joseph Beer. Texte: Fritz Löhner-Beda. - Songbook. - Wien : Doblinger, 2013. - 23 S. ; 30 cm. - (Schlagerperlen der 30er Jahre ; 1)
Biogr., Liedtexte, Werkbeschreibung dt. - Enth.: Deine Augen sind wie Veilchen. Bussi. Was am Dach die Spatzen pfeifen. Du bist meine große Liebe [und] Katzenaugen, Einlagen aus der Operette "Polnische Hochzeit", 1935. - ISMN 979-0-012-20159-5 - Best.-Nr. TM 121
- 254 **Bond, Andrew:** Tierische Weltreise : 40 Ohrwürmer mit frischen, frechen Texten ; mit Tipps und Ideen für singende Kinder ab 5 Jahren / Andrew Bond. - Songbook, 1. Aufl. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 72 S. : Ill. ; 27 cm
Illustrationen: Kindermalwettbewerb. Mit Gestaltungstipps zum Singen, Spielen und Tanzen. - Für 1 Melodiestimme mit Akkord-Bezifferung, teilw. Vorschläge für Begleitung mit Perkussion und andere Musikinstrumenten. - Texte dt. und engl. - Enth.: Reisefieber, Lieder vom Fahren, Fliegen und Fernweh. Hyänen lachen Tränen, Lieder von fernen Ländern und wilden Tieren. - Einspielungshinweis:: Doppel-CD mit instrumental eingespielten Playbacks und 2 Lieder-CDs mit Gesamtaufnahmen ISBN 978-3-85061-972-1 - ISMN 979-0-50202-803-9 - Best.-Nr. HI-S7094
- 255 **Junge, Wolfgang:** Wie der Kondor König wurde : das Andenhochland entdecken mit Geschichten, Liedern, Tänzen und Spielen / Wolfgang Junge. Mit Beitr. von Marianela Chávez Sepúlveda und Sabine Schaal. - 1. Aufl., Songbook. - Innsbruck ; Esslingen ; Bern-Belp : Helbling, 2013. - 96 S. : Ill., Noten ; 30 cm + Audio-CD und DVD-ROM
Mit ausklappbarem Spielbrett, Anleitungen zum Bau von Instrumenten, für szenische Darstellungen und Tänze. - Für Melodiestimme mit Akkordbezifferung, teilw. Schlagwerk, Trommel, Gitarre, Flöte, Keyboard, Xylophon, Stabspiele. - CD mit Originaltonaufnahmen und Playbacks, DVD mit Videofilmen und Daten für Arbeitsblätter ISBN 978-3-86227-127-6 - ISMN 979-0-50202-727-8 - Best.-Nr. S7017. - http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?id=4368505&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm
Inhaltstext
- 256 **Kern, Walter, 1948-:** Jack sass in der Küche / Text und Musik: Trad. Gestaltung: Walter Kern. - Praxisbeilage. - Innsbruck [u.a.] : Helbling : AGMÖ, [2013], um 2013. - 3 S. : Ill., graph. Darst. ; 30 cm
Für Gesang mit Akkord-Bezifferung und Tanzanleitung. - Liedtexte dt., engl. und Spielsprache Gibberisch, Anm. dt. - Enth. außerdem: Ging gang guli. A sailor went to sea, sea, sea. - Best.-Nr. 1440/07-13
- 257 **Mein großes Kinderlieder-Puzzlebuch :** und CD mit 23 Kinderliedern / Ill. von Marlit Peikert, Lektorat: Rebekka Sobottka. - Songbook. - Klosterneuburg bei Wien : Breitschopf, 2013. - [7] Bl. : überw. Ill. ; 29 cm + CD
Bilderbuch mit 6 farbenfrohen 24-teiligen Puzzles. - Für 1-stimmigen Gesang mit Akkordbezifferung. - Liedertexte im Notendruck und auf der CD dt. - Enth.: Auf der Eisenbahn. Ri Ra Rutsch. Ein Männlein steht im Walde. Das Wandern ist des Müllers Lust. In einem kleinen Apfel. Backe, backe Kuchen. Ich geh mit meiner Laterne. Schlaf, Kindlein, schlaf. - ISBN 978-3-7004-4352-0
- 258 **Schneidewind, Ruth, 1956-:** Freunde sind wichtig : 44 Lieder zum Singen und Musizieren ; mit vielen Spielideen für 5- bis 11-Jährige / Ruth Schneidewind. Red.: Daniela Galle. Ill.: Irene Brischnik. - 1. Aufl. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2012. - 104 S. : zahlr. Ill. ; 26 cm + CD
Für 1-2-stimmigen Gesang mit Akkordbezifferung, Begleitvorschläge für Klavier, Gitarre, Stabspiele, (Body)Percussion, Tanz. - Texte und Erl. dt., mit Griffabelle ISBN 978-3-86227-104-7 - ISMN 979-0-50202-669-1 - Best.-Nr. HI-S6926 -. http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?id=4116089&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm
Inhaltstext
- 259 **Serie Volkslieder /** Hrsg. vom OÖ Volksliedwerk / OÖ Volksliedarchiv. - Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. - (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; ...)
40. Rorate : Lieder zum Weihnachtsfestkreis in vierstimmigen Sätzen ; Melodien aus den COMPA-Bänden 13/1-3 (A. Blöchl) zur Sammlung Pailler Linz 1881 und 1883 / Zsstellung und Satz: Brigitte Schaal. - 2012. - 31 S. + 21 cm. - (Volkslied und Volksmusik in OÖ ; 98)
Für vierstimmigen Gesang a cappella. - Enth.: Der Prophet Salomon (Prophezeihung). Rorate! Ach tauet ihr Himmel herab (Advent). Gegrußt sei Maria (Verkündigung). Felsenharte Bethlehemiten (Herbergssuche). I woäß net, was des Ding bedeut (Hirten). Sehet, der göttliche Knab (Krippe/Anbetung). Hirten, auf um Mitternacht (Krippe/Anbetung). Ihr Christen, ach eilet zur Krippe herbei (Krippe/Anbetung). Laufet ihr Hirten (Krippe/Anbetung). Ihr Reichen und Armen (Krippe/Anbetung). Glückseligs neues Jahr (Neujahr). Hocherfreut all Christenheit (Neujahr). Steh auf, Jerusalem (Dreikönig). -

- 260 **Singen im Wirtshaus** : die erste Runde / hrsg. vom Steirischen Volksliedwerk. Red. der Neuaufl. Eva Maria Hois. - 3., überarb. Aufl., Songbook. - Graz : Steirisches Volksliedwerk, [2013], 2013. - 159 S. : Ill. ; 145 mm x 101 mm
Für 2-3-stimmigen Gesang, teilw. Soli, mit Akkordbezeichnung für einfache Liedbegleitung. - Vorw., histor. Anm., Tanzbeschreibungen, Liedtexte dt. und steir. Mundart ISBN 3-902516-10-0 - ISBN 978-3-7059-0353-1 Englbr. (Pr. in Vorb.)
- 261 **Spielpläne Oberstufe** / hrsg. von: Rudolf Nykrin ... Autoren: Karim Hassan ... - Wien : ÖBV
Buch., 2013. - 416 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., zahlr. Notenbeisp. ; 26 cm
Kompositionen in verschiedenen Besetzungen, teilw. mit graph. Notation ISBN 978-3-209-07571-0
- 262 **Stubenvoll, Matthias, 1976-**: Mehrstimmigkeit im Kinderchor : ein praktischer Leitfaden zur Einführung und Pflege / Matthias Stubenvoll. - 1. Aufl. - Innsbruck [u.a.] : Helbling, 2013. - 128 S. : Ill. ; 26 cm
Für 1-3-stimmigen Kinderchor oder Sprechstimmen mit Akkordbezeichnung und Bodypercussion. - Vorw., Symbol-Erklärungen, Notenmaterial und Verz. dt. ISBN 978-3-86227-126-9 - ISMN 979-0-50202-726-1 - Best.-Nr. HI-S7016
- 263 **Zauchenseer Liederbüchl** : 60 Lieder aus dem Liedgut des Zauchenseer Viergesanges / zsgest. von Harald Dengg unter Mitarb. von Roswitha Meikl. [Liedtranskription: Christa Lukatsch]. - Partitur, Songbook. - Salzburg : Salzburger VolksLiedWerk, 2013. - 96 S. : zahlr. Ill., überw. Notenbeisp. ; 25 cm + CD. - (Volkslied und Volksmusik im Lande Salzburg ; 57)
Zauchenseer Viergesang (1978-2008): Martin Winkler, Lois Mooslechner, Sepp Scharfetter, Lois Schiel, Hugo Blaschke, Fritz Rettensteiner, Sepp Berner. - Für 1-4(5)-stimmigen Gesang mit Akkordbezeichnung. - CD-890 TM, MaKo Records, Bad Reichenhall. - Einf., Erl. und Herkunftsang. dt. - Enth.: A zirbanes Bettei. Aba Hansei, spann ei. Aba Roßknecht, steh auf. Aufn Sonntagspitz. Ban Dianei ihrn Fensterl. Bin a lebfrische Schütz. Bin a lustiga Wildschütz. Bin allweil kreuzlustig. Bist a schens Dianei du. Buama, seids lustig. Da Teifl und da Tod. Da Wind waht. Das Jagn. Diandl, bist stolz. Drei in da Wiagn. Es werd'n de Wiesn grean. Fangt scho 's Apern an. Flachauer Schützen. Frisch auf die Jagd hinaus. Heit is die Samstagnacht. Hiaz is hoit scho da Summa aus. I bin a junga Wildbratschütz. I bin a Obalandla Bauer. I bin da Alt-Ausseea Postillion. Im Löllinger Grabn. In die Stoanagrabn. Is die Almhüttn mei Hausel. Is oana, a kloana. Kimmt daher die Winterszeit. Koa lustigas Lebm. Macht da Hahn in da Fruah. Mei Röcke is z'lumpat. Mia miaßn heit no ins Gamsbirg geh. Mia san hoit va Salzburg. Mia san vo da drinna. O du herzig schens Dianei. Pongauer Gstanzl. 's Dianei hat hellauf glacht. Scheint da Mond und die Stern. Üba d'Alma hin. Und a Büxei zan Schiaßn. Und a Gams hon i geschossn. Und da Gams in da Wand. Und i woäß net. Und im Flachauer Tal. Und wia lustig is'. Von da Schwoag bis auf d'Hochalm. Von mein Handwerk. Wann da warme Wind kimmt. Wann die schwarze Amsl. Wann i geh auf die Pirsch. Wann 's Fruahjahr ankimmt. Wann 's Rotkröpfei schreit. Was wa denn mei Lebm ohne Jagn. Wia i bin aufganga. Wo is denn da Mahda. Zan Tanzn gehn ma heit. Zizipe Kohlmoasn. Znagst han i ma d'Schneid. Zwoa junge Oc kart
- 264 **Zu guata Stund a Liadl** : Lieder und Jodler aus dem Liedgut des Salzburger Volksliedchores im 4-stimmigen Chorsatz / zsgest. von Harald Dengg. - Partitur. - Salzburg : Salzburger VolksLiedWerk, 2012. - 72 S. ; 21 cm. - (Volkslied und Volksmusik im Lande Salzburg ; 56)
Für 4-stimmigen Gesang mit Akkordbezeichnung geh
- 265 **christmas 4 voices** : das große Weihnachts-Chorbuch für gemischte Stimmen SATB / hrsg. von Lorenz Maierhofer. [Red.: Michael Aschauer ...]. - Partitur, Songbook. - Innsbruck ; Rum [u.a.] : Helbling, 2013. - 400 S. ; 27 cm
Für 4-stimmig gemischten Chor a cappella, teilweise mit Akkord-Bezeichnung, mit Soli und geteilten Stimmen, 218 Chorstücke. - Texte überw. dt. - 201312 ISBN 978-3-99035-080-5 - ISMN 979-0-50202-952-4 - Best.-Nr. HI-C7250 -. http://deposit.d-nb.de/cgi-bin/dokserv?id=4424490&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm
Inhaltstext

[vorige]

[nächste]

C. Dramatische Musik (Opern, Operetten, Musicals, Schauspiel-, Bühnen- und Filmmusik, Melodramen)

[vorige]

- 266 **Schlee, Thomas Daniel, 1957-:** Durch die Banken : Szene für Tenor, Bariton und Klavier ; op. 78 = "Durch die Banken" : scene for tenor, baritone & piano / Thomas Daniel Schlee. Auf einen Text von Robert Gernhardt. - Partitur. - Wien : Doblinger, 2012. - 19 S. ; 30 cm
Einheitssacht.: Durch die Banken. - Text dt., Biogr. dt. und engl. ISMN 979-0-012-20112-0 - Best.-Nr. 38 601
- 267 **Schmidt, Hartmut, 1946-:** Johann Michael Sattler - Suite : für erzählende Musiker: Oboe bzw. Englischhorn, Klarinette in B, Streichquartett und Sprechstimme / Hartmut Schmidt. - Partitur. - Salzburg : Schmidt, 2013. - 80 S. ; 30 cm
Johann Michael Sattler, Salzburger Maler, 1825-1829, Leben und Werk. - Für Sprecher, Bläser und Streichquartett, Melodram. - Text vom Komp., dt. - Computerausdruck
- 268 **Schmidt, Hartmut, 1946-:** Johann Michael Sattler Suite / Hartmut Schmidt. - Partitur. - Salzburg : Schmidt, 2013, 2013. - 139 S. ; 30 cm
Johann Michael Sattler, Salzburger Maler, 1825-1829, Leben und Werk. - Für Sprecher und Orchester, Melodram. - Text vom Komp., dt. - Computerausdruck

[vorige]