

Zurüstungen für die Unsterblichkeit. Ein Königsdrama (Textfassung 4)

Computerausdruck 1-zeilig und 1,5-zeilig, Abschrift fremder Hand, Kopie, 127 Blatt, ??..11.1995

Die Korrektur- und Textergänzungswünsche aus Peter Handkes Korrekturbrief vom 20. November 1995 wurden vom Suhrkamp Theaterverlag in die Computerabschrift von *Zurüstungen für die Unsterblichkeit* eingearbeitet. Der im Bestand des Siegfried Unseld Archivs am Deutschen Literaturarchiv Marbach erhaltene Ausdruck der verbesserten zweiten Abschriftversion entspricht der vierten Textfassung des Stücks; er ist ein- und eineinhalbzeilig formatiert und hat einen Umfang von 127 Blatt, die nach drei unpaginierten Seiten mit einer Paginierung von 1-124 versehen sind.

Manche der von Handke im Korrekturbrief vom 20. November 1995 angegebenen Abschriftfehler wie etwa am Figurenblatt »Flüchtlinge« statt »Flüchtlingin« (Bl. II) oder im Motto aus dem *Gilgamesch*-Epos »Täter« statt »Toter« (Bl. III) sind jedoch noch nicht umgesetzt; sie wurden teilweise mit handschriftlichen Korrekturzeichen ausgebessert. Weiters fällt auf, dass hier die beiden Schwestern zur ersten und zweiten »Tochter« umbenannt wurden (Bl. 6) oder ein »Dritter« in »Raumverdränger drei« (Bl. 44). Diese Fassung dokumentiert ein, wie darauf mit Bleistift geschrieben steht, »Zwischenstadium [/] nicht mehr aktuell« (Bl. I). Die Abschrift enthält keine Datierungen, so dass sich die Entstehungszeit nur ungefähr anhand des Korrekturbriefs auf Ende November 1995 eingrenzen lässt. (kp)

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

ZURÜSTUNGEN FÜR DIE UNSTERBLICHKEIT [/] Ein Königsdrama [Bl. I]

Datum normiert: ??..11.1995

Materialart und Besitz

Besitz: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter

Art, Umfang, Anzahl:

1 Computerausdruck 1-zeilig und 1,5-zeilig, Kopie, Abschrift fremder Hand, 127 Blatt, I-III, 1-124; mit hs. Korrekturen des Korrektorats oder des Theaterverlags

Format: A4

Schreibstoff: Bleistift, Fineliner (hellblau), Kugelschreiber (blau)

Ergänzende Bemerkungen

Bemerkungen:

War vor der Übergabe des Suhrkamp-Archivs an das DLA noch nicht erfasst; Bestand des Theaterverlags

Quelleadresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/1051>

Stand: 04.09.2014 - 05:20