

Hafner, Fabjan: Peter Handkes drei Lesungen des Begriffs "Widerstand"

In: Ders. / Strutz, Johann (Hg.): Krieg, Widerstand, Befreiung. Ihr Nachhall in den Kulturen und Literaturen des Alpen-Adria-Raums. Klagenfurt/Wien: Drava 2013, S. 175-191.

Online seit: Dienstag, 24. September 2013

Weiterlesen

Sexl, Martin: Poesie als Medienkritik. Die Jugoslawien-Kriege im Werk Peter Handkes

Originalbeitrag

Online seit: Montag, 4. März 2013

Weiterlesen

Höller, Hans: Ein Kommentar zu Peter Handkes "Die Kuckucke von Velika Hoča. Eine Nachschrift"

In: Kastberger, Klaus (Hg.): Peter Handke. Freiheit des Schreibens – Ordnung der Schrift (= Profile. Magazin des Österreichischen Literaturarchivs der Österreichischen Nationalbibliothek, Band 16). Wien: Zsolnay 2009, S. 205-221.

Online seit: Donnerstag, 2. Februar 2012

Weiterlesen

Fetz, Bernhard: Peter Handkes balkanische "Geographie der Träume": Die "Morawische Nacht"

In: Kastberger, Klaus (Hg.): Peter Handke. Freiheit des Schreibens – Ordnung der Schrift (= Profile. Magazin des Österreichischen Literaturarchivs der Österreichischen Nationalbibliothek, Band 16). Wien: Zsolnay 2009, S. 194-204.

Online seit: Donnerstag, 2. Februar 2012

Weiterlesen

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/taxonomy/term/132>

Stand: 04.09.2014 - 05:12