

## Rückkehr stromauf. Gedichte 1964-1975

Autor: **Peter Handke**

**René Char**

Herausgeber: **Michael Krüger**

Reihenangabe: Edition Akzente

Erscheinungsort: München/Wien

Verlag: **Hanser**

Erscheinungsdatum: ???.?.1984

Seiten: 216

Sprache: **Deutsch**

Sigle: RC/RG

## Rückkehr stromauf. Gedichte 1964-1975 Genetisches Material

### René Char: Le Nu perdu et autres poèmes 1964-1975

Übersetzungsexemplar, 213 Seiten, ohne Datum

#### TABELLARISCHE DATEN

##### **Titel, Datum und Ort**

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Le Nu perdu et autres poèmes 1964-1975

Beteiligte Personen: **René Char**

Datum normiert: ohne Datum

##### **Materialart und Besitz**

Besitz: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA SPH/LW/W141

Art, Umfang, Anzahl:

1 Buch (Char, René: Le Nu perdu et autres poèmes 1964-1975. Paris: Gallimard 1978), 213 Seiten, pag. 11-213, mit  
hs. Bleistiftnotizen von Peter Handke

Format: 10,7 x 17,8 cm

Schreibstoff: Bleistift

##### **Ergänzende Bemerkungen**

Sprache: Französisch

**Bemerkungen:**

Buch ist vergilbt und abgenutzt

## René Char: Œuvres complètes

Übersetzungsexemplar, mit Anmerkungen von Peter Handke, 1364 Seiten, ohne Datum

### TABELLARISCHE DATEN

#### **Titel, Datum und Ort**

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Œuvres complètes

Beteiligte Personen: René Char

Datum normiert: ohne Datum

#### **Materialart und Besitz**

Besitz: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA SPH/LW/W142

Art, Umfang, Anzahl:

1 Buch (Char, René: Œuvres complètes. Paris: Gallimard 1983), 1364 Seiten, pag. X-LXXXV, 8-1364, mit hs.

Bleistiftnotizen von Peter Handke

Format: 10,7 x 17,8 cm

Schreibstoff: Bleistift

Weitere Beilagen:

1 Postkarte (unbeschrieben): Paul Cézanne, *Paysage de la campagne d'Aix* zw. d. Seiten 264-265

#### **Ergänzende Bemerkungen**

Sprache: Französisch

**Quelladresse:** <http://handkeonline.onb.ac.at/node/756/gesamtausdruck>

**Stand:** 04.09.2014 - 02:25