

## Klaus Kastberger

Geb. 1963, Literaturwissenschaftler und -kritiker (u.a. für *falter*, *Die Presse* und ORF), wissenschaftlicher Mitarbeiter des Literaturarchivs der Österreichischen Nationalbibliothek und Privatdozent an der Universität Wien. Zahlreiche Publikationen und Vorträge zur österreichischen Literatur, Leitung mehrerer FWF-Projekte, Ausstellungen (*Der literarische Einfall*; *Wassersprachen. Flüssigtexte aus Österreich*; *Peter Handke und das Theater*) und Veranstaltungskonzeptionen (u.a.

## Weiterlesen

### Christoph Kepplinger-Prinz

Geb. 1981 in Linz, Studium der Germanistik und Musikwissenschaft an der Universität Wien. 2002, 2003 und 2005 Mitarbeit am Offenen Kulturhaus Linz (u.a. zur Jubiläumsausstellung *Stifter 2005*). Von 2004-2011 wissenschaftlicher Mitarbeiter des Elfriede Jelinek-Forschungszentrums (Symposien: "*Ich will kein Theater*" 2006, *Kunst und Katholizismus in Österreich* 2009, *Der Gesamtkünstler*).

## Weiterlesen

### Katharina Pektor

Geb. 1973 in Wien, Studium der Germanistik und Geschichte. Sekretariat der Internationalen Thomas-Bernhard-Gesellschaft (Salzburg) und wissenschaftliche Mitarbeiterin im Thomas-Bernhard-Archiv (Gmunden). Assistenz der Werbeleitung im Suhrkamp Verlag. Forschungsstipendium der Hubert-Burda-Stiftung zur Konzeption einer wissenschaftlichen Peter-Handke-Homepage.

## Weiterlesen

**Quelladresse:** <http://handkeonline.onb.ac.at/taxonomy/term/192>

**Stand:** 03.08.2014 - 12:12