

Untertagblues. Ein Stationendrama (Textfassung 3)

Computerausdruck 1-zeilig, Abschrift fremder Hand, Exemplar von Peter Handke, Kopie, 32 Blatt, 09.08.2002 bis 10.08.2002

Für die Herstellung der Bühnenbücher wurde im Suhrkamp Theaterverlag eine Computerabschrift von Peter Handkes Theaterstück *Untertagblues* angefertigt. Vorlage für diese Abschrift dürfte die von Thorsten Ahrend oder vom Verlagskorrektorat korrigierte Typoskriptkopie (Textfassung 2c) gewesen sein. Von dieser Abschrift ist nur die Kopie eines einzeilig formatierten und von Handke korrigierten Computerausdrucks (Textfassung 3) erhalten. Thorsten Ahrend erwähnt in seiner den Werkmaterialien zu *Untertagblues* beigelegten Material- und Arbeitsaufstellung, dass die Kopie von Handke selbst angefertigt worden ist: »erfaßter Text (wurde im Theaterverlag erledigt) mit Korrekturen von P. Handke im August 2002 (in Kopie; die hat P. H. in Paris gemacht und abgegeben)«(DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag). Die Kopie umfasst 32 Blatt, die nach einem unpaginierten Titelblatt und Copyright mit einer Seitenzählung von 1-31 versehen sind, wobei im hinteren Teil die Blattrichtung verändert wurde: auf Blatt 27 folgt Blatt 31, danach erst kommen 28 und 29; die Seite 30 fehlt. Diese Veränderung in der Textabfolge entspricht der später gedruckten Fassung.

Korrekturen

Die zahlreichen mitkopierten Korrekturen Handkes bestehen aus kleineren Ausbesserungen, Streichungen, Veränderungen der Leerzeilen und Absätze aber auch aus längeren Textergänzungen, die sich Handke zuvor notiert hatte. Das Manuskript mit den Textergänzungsnotizen zur dritten Textfassung wird im Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek Wien aufbewahrt (ÖLA 326/W64/2). Auf Blatt 15 finden sich zwei mit Bleistift geschriebene kleine Korrekturen fremder Hand.

Datierung

Laut einer mitkopierten und von Thorsten Ahrend in einer Notiz bestätigten Datierung, entstanden die Korrekturen am 9. und 10. August 2002. (Bl. I) Ebenfalls am Titelblatt notierte Ahrend zudem für das Korrektorat: »bitte nach dieser Vorlage Korr. lesen Vorlage am Ende bitte wieder ins Lektorat geben«(Bl. I). (kp)

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Untertagblues [/] Ein Stationendrama [Bl. I]; Untertagblues [/] Ein Stationendrama [Bl. 1]

Beteiligte Personen: **Thorsten Ahrend**

Entstehungsdatum (laut Vorlage): korrigiert 9./10. August 2002 [/] PH [Bl. I]; korrigiert von P. H. [/] {x-} 9. August 2002 [Bl. I]

Datum normiert: 09.08.2002 bis 10.08.2002

Materialart und Besitz

Besitz: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter

Art, Umfang, Anzahl:

1 Computerausdruck 1-zeilig, Kopie, 32 Blatt, I-III, pag. 1-27, 31, 28-29 (Bl. 30 fehlt); mit zahlreichen mitkopierten Korrekturen von Peter Handke; mit zwei Bleistiftkorrekturen fremder Hand

Format: A4

Schreibstoff: Kugelschreiber (blau), Fineliner (blau), Bleistift

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/2135>

Stand: 04.08.2014 - 06:50