

Der Bildverlust; Das stumme Stück

Notizbuch, 237 Seiten, 09.02.1990 bis 01.07.1990

BESCHREIBUNG

WERKBEZÜGE

Gestern unterwegs

Der Bildverlust

Die Stunde da wir nichts voneinander wußten

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Der Bildverlust; Das stumme Stück

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 9. Februar 1990 - 1. Juli 1990

Datum normiert: 09.02.1990 bis 01.07.1990

Entstehungsorte (laut Vorlage):

München, Frankfurt (etc.), Köln, Aachen, Lüttich, Tournai, Lille, Paris (etc.) (Clamart, Meudon, Issy-les M.), Ille-sur-Têt, Serrabone, Moliyg, Prades, St. Michal-de-Cuxa, Taurinya, Col de Milleret, Vernet, Casteil, St. Martin du Canigon, Corneilla, Villefranche, Mont-Louis, Col de la Roche, Llo, Védignans, Llivia, Enveitg, Ste. Léocadie, Nahuja, Osseja, Palan de Cerdagne, Bourg-Madame, Puigcerdá, Ripoll, Barcelona, Paris, Wien, Salzburg, München, Paris, Biarritz, Paris, Wien, Paris, Arcueil, Cachan, Siena, Florenz, Venedig, Kronberg (Königstein, Steinbach, Frankfurt), Paris, Arcueil, Paris

Materialart und Besitz

Besitz: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 067

Art, Umfang, Anzahl:

1 schwarzes Notizbuch, I-III, 237 Seiten unpag., I*-VI*; von Handke auf Buchrücken geklebter, tw. abgerissener Papierstreifen mit Datierung »[...]Juli 90«

Format: 16,3 x 9,6 cm

Schreibstoff: Fineliner (rot, schwarz, blau, grün), Kugelschreiber (blau), Bleistift

Weitere Beilagen:

- 1 Polaroidfoto „12.6.1990 rue Mazarine“ beim Eintrag vom 18. Juni 1990
- Getrocknete Pflanzen (im DLA aus konservatorischen Gründen separat abgelegt) befanden sich in den Doppelseiten mit den Einträgen zum 1.4.1990 (Fortsetzung des Eintrags, Incipit des dt. Textes „Weltzeit“), 7.5.1990, 18.6.1990 (Beginn des Eintrags), 19.6.1990 (Beginn des Eintrags) und 24.6.1990.

Ergänzende Bemerkungen

Bemerkungen:

Eintrag fremder Hand von Paul Wühr am 16.6.1990: Gedicht „Arm“

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/496>

Stand: 03.08.2014 - 12:44