

Versuch über den Pilznarren. Eine Geschichte für sich (Textfassung 1)

Bleistiftmanuskript, 71 Blatt, 05.11.2012 bis 05.12.2012

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Versuch über den Pilznarren [/] Eine Geschichte für sich [Bl. I]; Versuch über den Pilznarren [/] Eine Geschichte für sich [Bl. II]

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 5. November 2012 [Bl. II]; 6. Nov. 2012 [Bl. 2]; 7. Nov. 2012 [Bl. 5]; 8. Nov. 2012 [Bl. 7]; 9. Nov. 2012 [Bl. 9]; 10. Nov. 2012 [Bl. 11]; 11. Nov. 2012 [Bl. 14]; 12. Nov. 2012 [Bl. 16]; 13. Nov. 2012 [Bl. 19]; 14. Nov. 2012 [Bl. 21]; 15. Nov. 2012 [Bl. 23]; 16. Nov. 2012 [Bl. 25]; 17. Nov. 2012 [Bl. 27]; 18. Nov. 2012 [Bl. 29]; 19. Nov. 2012 [Bl. 31]; 20. Nov. 2012 [Bl. 33]; 23. Nov. 2012 [Bl. 36]; 24. Nov. 2012 [Bl. 38]; 25. Nov. 2012 [Bl. 40]; 26. Nov. 2012 [Bl. 42]; 27. Nov. 2012 [Bl. 44]; 28. Nov. 2012 [Bl. 47]; 29. Nov. 2012 [Bl. 49]; 30. Nov. 2012 [Bl. 52]; 1. Dez. 2012 [Bl. 55]; 2. Dez. 2012 [Bl. 57[a]]; 3. Dez. 2012 [Bl. 61]; 4. Dez. 2012 [Bl. 65]; 5. Dezember 2012 [Bl. 69]; 12/11/12 [Bl. 69v]

Datum normiert: 05.11.2012 bis 05.12.2012

Entstehungsorte (laut Vorlage):

Marquemont/Vexin {arab. Schriftzeichen} [Bl. II]; M.mont {arab.} [Bl. 2]; Marquemont; Düsterlicht [Bl. 5]; Marquemont [Bl. 7]; Marquemont Düster u. Sonne [Bl. 9]; Marquemont, großer Blätterfall [Bl. 11]; Marquemont {arab.} [Bl. 14]; M.mont, Nebel {arab.} [Bl. 16]; M. mont, Düster, n. Nachregen [Bl. 19]; Chaville, O-fenster; seit gestern {zurück [Steno]} aus Marquemont, Düster, Nebel [Bl. 21]; {arab} [Bl. 23]; {arab.} dichter Nebel [Bl. 25]; {arab} [Bl. 27]; {arab} [Bl. 29]; Düster, kein Nebel [Bl. 31]; {arab.} [Bl. 33]; nach 11/2 Tagen in S.burg f. Dimitri A. [Bl. 36]; {arab.} [Bl. 38]; {arab.} [Bl. 40]; {arab.} [Bl. 42]; {arab.} [Bl. 44]; {arab.} [Bl. 47]; {arab} [Bl. 49]; {arab.} Frost [Bl. 52]; {arab.} [Bl. 55]; Marquemont {arab.} [Bl. 57[a]]; {arab.} [Bl. 61]; Marquemont/Vexin {arab.} nach nachlangem Regen {arab} [Bl. 65]; Marquemont / Vexin; Marquemont / Vexin – Chaville – Marquemont [Bl. 69]

Materialart und Besitz

Besitz 1: Privatarhiv Hans Widrich

Signatur: ohne Signatur

Art, Umfang, Anzahl:

1 Bleistiftmanuskript, 71 Blatt, I-II, pag. 2-57, 57[a], 58-69

Format: A4

Schreibstoff: Bleistift, Tintenblei, Kugelschreiber (blau)

Besitz 2: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA SPH/LW/W32b

Art, Umfang, Anzahl: 1 Bleistiftmanuskript, Kopie, 71 Blatt, I-II, pag. 2-57, 57[a], 58-69

Format: A4

Umfang: 71 Blatt

Bezug zum Original: Kopie

Ergänzende Bemerkungen

Bemerkungen:

- Peter Handke verwendete neben dem gewöhnlichen weißen Papier verschiedene andere Papierarten: dickeres naturweißes Papier (Bl. II, 2-10); dickes weißes Papier mit Wellenlinien (Bl. 11, 13-18, 20-21, 25); gelbliches, durchsichtig-schimmerndes Papier (Bl. 12, 67-68); dickes gelbliches Papier 8Bl. 19, 22-23, 26-31, 66)
- Auf der Rückseite von Blatt I befindet sich die Notiz: „6. Nov 2013 Gastwirt König [/] in Griffen [/] Hans Widrich«

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/2258>

Stand: 04.07.2014 - 09:55