

Selbstbezeichnung Daten zur Uraufführung

Theaterhaus: Studio 99 in den Kammerspielen, Städtische Bühnen Oberhausen

Uraufführung: 22.10.1966

Regie: Günther Büch

Darsteller

Sprecher: Hans Joachim Paulmann

Sprecherin: Renate Heymann

Im Anschluss an die Aufführung vom 23.10.1966 fand im Theater der Städtischen Bühnen Oberhausen das Konzert *Beating No. 1* (mit den Bands *The Ricketts*, *The Newcomers*, *Gisela And The Spirits* und *The Reg Dolls*) statt, bei dem Peter Handke anwesend war.

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/367>

Stand: 04.07.2014 - 07:55