

## Konvolut mit »Abfallblättern« (zur letzten Textfassung)

**Typoskript 2-zeilig, 7 Blatt, ohne Datum**

Dieses Konvolut aus sogenannten »Abfallblättern« zu *Nachmittag eines Schriftstellers* umfasst sieben Blatt zweizeilig getippte Originaltyposkripte mit Bleistiftkorrekturen von Peter Handke. Es enthält ein Titelblatt (Bl. I) mit der Aufschrift »Nachmittag eines Schriftstellers / Erzählung« wobei »Erzählung« mit rotem Farbband getippt ist. Die weiteren Blätter (Bl. II-VII) sind verworfene Schlussvarianten (vgl. NS 90-91) und nur teilweise vom Autor paginiert: Blatt II und III als Blatt 67, Blatt IV und VI als Blatt 68. Blatt V und VII sind unpaginierte Varianten der beiden auf Blatt 68 enthaltenen Textabschnitte.

Die Passage, beginnend mit »Am Bett dann öffnete er das Fenster [...]« (Bl. II und III, vgl. NS 90), liegt in zwei Varianten vor, der letzte Abschnitt vor dem Schlusssatz »Er wunderte sich über sich; nah am längstvergessenen Schauder« (Bl. IV-VII, vgl. NS 91) sogar in vier unterschiedlichen Varianten. Keines der Blätter entspricht demnach der letzten Textfassung, die Handke an den Residenz Verlag sandte, da es sich um verworfene Varianten handelt. (ck)

### TABELLARISCHE DATEN

#### Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Nachmittag eines Schriftstellers / Erzählung

Datum normiert: ohne Datum

#### Materialart und Besitz

Besitz: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA SPH/LW/W27/1

Art, Umfang, Anzahl:

Typoskript 2-zeilig, 7 Blatt, fol. I-VII [4 Blatt paginiert: fol. II = pag. 67, fol. III = pag. 67, fol. IV = pag. 68, fol. VI = pag. 68], mit Bleistiftkorrekturen von Peter Handke

Format: A4

Schreibstoff: Bleistift

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/1208>

Stand: 04.07.2014 - 07:15