

Untertagblues. Ein Stationendrama (Textfassung 2b)

Typoskript 2-zeilig, mit hs. Anmerkungen von Siegfried Unseld, 57 Blatt, 18.04.2002

Peter Handke fertigte eine Kopie des Typskripts der zweiten Textfassung von *Untertagblues* an, die er am 18. April 2002 an seinen Verleger Siegfried Unseld sandte, mit der Bitte, weitere Kopien auch an seinen Lektor Thorsten Ahrend und an Hans-Jürgen Drescher, den Leiter des Suhrkamp Theaterverlags, weiterzugeben. (Handke / Unseld 2012, S. 723) Unseld erhielt die Sendung laut Eingangsstempel des Verlags am 22. April 2002. Die Typoskriptkopie (Textfassung 2b) umfasst wie die Vorlage 57 Blatt, die nach einem unpaginierten Titelblatt (Bl. I) mit einer Seitenzählung von 2-56 versehen sind, wobei die Seitenzahl 41 wie schon in der Vorlage doppelt war, weshalb die zweite Seite mit einem »a« gekennzeichnet wurde.

Unterschiede zum Original

Bis auf drei weitere Kleinigkeiten stimmen Kopie und Original überein: Auf Blatt 19 des Originals fügte Handke nach dem Kopieren eine kleine Korrektur ein, die in der Kopie nicht vorhanden ist. Umgekehrt findet man auf Blatt 30 der Kopie eine Textergänzung, die im Original fehlt; sie lautet: »Schluß mit euch Heiligen, die die Schuld der andern auf sich nehmen. Ein Heiliger, der die eigene Schuld auf sich nähme – ja, das wäre endlich wieder ein wahrer Heiliger. Heiliger, der du dich bekennt zu deiner Schuld, Heiliger der Schuld – wo bleibst du uns?« (Bl. 30; vgl. U 45). Schließlich schob Handke in einem Satz auf Blatt 51 der Kopie »auch Stöhnen« ein; diese Einfügung hat im Original ebenfalls keine Entsprechung.

Lektürenotizen Unselds

Dass es sich bei dieser Textfassung um Unselds Exemplar handelt, zeigen die von ihm bei seiner Lektüre des Theaterstücks mit Bleistift in die Kopie geschriebenen Markierungen, Anmerkungen bzw. Korrekturen (Bl. 7, 8, 12, 16, 21, 27, 33, 39, 44, 51). (kp)

Siglenverzeichnis

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

UNTERTAGBLUES [/] Ein Stationendrama [Bl. I]

Beteiligte Personen: Siegfried Unseld

Entstehungsdatum (laut Vorlage): März/April 2002 [Datierung der Abschrift von Peter Handke; Bl. I]; 18. April 2002

[Datum des Begleitbriefs zur Kopie für Siegfried Unseld; Beilage]; 22. April 2002 [Eingangsstempel des Verlags; Beilage]

Datum normiert: 18.04.2002

Materialart und Besitz

Besitz: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter

Art, Umfang, Anzahl:

1 Typoskript 2-zeilig, Kopie, 57 Blatt, I, pag. 2-41, 41a, 42-56; mit hs. Anmerkungen (Bleistift) von Siegfried Unseld (Bl. I, 7, 8, 12, 16, 21, 27, 33, 39, 44, 51)

Format: A4

Schreibstoff: Bleistift

Weitere Beilagen:

1 Brief von Peter Handke an Siegfried Unseld vom 18. April 2002: „Lieber Siegfried, [/] Du bist der Verleger, und also bist Du es, dem ich das beiliegende Stück "Untertagblues", entstanden zwischen Dezember und jetzt, schicke. [...]«(siehe Handke / Unseld 2012, S. 723). Der Brief ging laut Stempel am „22. April 2002«im Verlag ein.

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/2117>

Stand: 04.07.2014 - 05:32