

Katharina Pektor

Geb. 1973 in Wien, Studium der Germanistik und Geschichte. Sekretariat der Internationalen Thomas-Bernhard-Gesellschaft (Salzburg) und wissenschaftliche Mitarbeiterin im Thomas-Bernhard-Archiv (Gmunden). Assistenz der Werbeleitung im Suhrkamp Verlag.

Forschungsstipendium der Hubert-Burda-Stiftung zur Konzeption einer wissenschaftlichen Peter-Handke-Homepage. Anlage des „Findbuchs“ zu Peter Handke (einer Dokumentation der auf öffentliche und private Archive verstreuten Materialien zu Peter Handkes Werken) und Entwicklung des Peter Handke-Forschungsprojekts. Organisatorin und Kuratorin von Veranstaltungen und Ausstellungen in Deutschland und Österreich (darunter zu Thomas Bernhard in Frankfurt am Main 2005 und Peter Handke im Rahmen der Gmündener Festwochen 2007). Seit 2011 wissenschaftliche Mitarbeiterin im FWF-Projekt Forschungsplattform Peter Handke am Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek. Mitherausgabe des Briefwechsels *Peter Handke – Siegfried Unseld* (Berlin 2012) und des Ausstellungskatalogs *Die Arbeit des Zuschauers. Peter Handke und das Theater* (Salzburg 2012).

E-Mail: katharina [dot] pektor [ät] onb [dot] ac [dot] at (subject: Handkeonline)

EINTRÄGE AUF HANDKEONLINE

Autor von

"Aber wie nähere ich mich L.'s Geschichte?"

Zeichnendes Notieren und erzählendes Zeichnen

„Diese Bretter bedeuten keine Welt“

"Schütteln am Phantom Gottes"

Mitglied von:

Redaktion

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/520>

Stand: 03.07.2014 - 14:24