

Thorsten Ahrend

Lektor Handkes im Suhrkamp Verlag

EINTRÄGE AUF HANDKEONLINE

Beteiligt an Materialien

Korrekturvorschläge und -fragen zu den Druckfahnen 1. Lauf, Typoskript, Brief von Thorsten Ahrend an Peter Handke, 4 Blatt, 05.09.2001

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 2. Lauf, Exemplar von Peter Handke, 379 Blatt, 25.09.2001

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 2. Lauf, Kopie, Exemplar von Peter Handke, 379 Blatt, ohne Datum

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen, 26.09.2001 bis 01.11.2001

[Mündliches und Schriftliches], Satzvorlage aus verschiedenen Materialien, Kopien und Originale, 121 Blatt, ohne Datum [??.04.2002 bis ??.07.2002]

Mündliches und Schriftliches, Druckfahnen 1. Lauf, mit hs. Korrekturen von Peter Handke, 88 Blatt, 07.05.2002 bis 08.05.2002

Untertagblues. Ein Stationendrama, Druckfahnen 1. Lauf, Exemplar von Peter Handke, 41 Blatt, 05.03.2003

Unter Tränen fragend. Nachträgliche Aufzeichnungen von zwei Jugoslawien-Durchquerungen im Krieg, März und April 1999 (Textfassung 2), Typoskript 2-zeilig, Kopie, mit hs. Korrekturen von Thorsten Ahrend und Siegfried Unseld, 100 Blatt, ??..??..???? bis 17

Unter Tränen fragend. Nachträgliche Aufzeichnungen von zwei Jugoslawien-Durchquerungen im Krieg, März und April 1999, Druckfahnen 2. Lauf und Computerausdruck 1,5-zeilig, Originale und Kopien, 76 Blatt, 29.12.1999 bis 11.01.2000

Unter Tränen fragend. Nachträgliche Aufzeichnungen von zwei Jugoslawien-Durchquerungen im Krieg, März und April 1999, Druckfahnen 1. Lauf, Exemplar von Thorsten Ahrend, 78 Blatt, 07.12.1999 bis 23.12.1999

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/141?page=1>

Stand: 04.05.2014 - 10:08