

# KOOP-LITERA International 2014

## 2. Internationale Arbeitstagung der Literaturarchive und Nachlassinstitutionen

7.–9. Mai 2014

(7. Mai: Workshop, 8.–9. Mai: Konferenz)

Ort: Schweizerische Nationalbibliothek

Hallwylstrasse 15, 3003 Bern

### Programm [Stand: 29. April 2014]

#### Mittwoch, 7.5.2014, 15 bis 18 Uhr

Begrüßung

Irmgard Wirtz Eybl, Leiterin des Schweizerischen Literaturarchivs

Workshop A: Praktischer Umgang mit Beständen institutioneller Provenienz

Magnus Wieland und Rudolf Probst

[Abstract](#) PDF (27 KB) 

Workshop B: Regelwerke und Normdaten

Jutta Weber

[Abstract](#) PDF (52 KB) 

#### Donnerstag, 8.5.2014, 9 bis 13 Uhr

09.00

Begrüßung

Elena Balzardi, Vize-Direktorin der Schweizerischen Nationalbibliothek

Institutionelle Bestände

Moderation: Jutta Weber

09.10

Verlagsarchiv Vandenhoeck und Ruprecht

Thomas Keiderling

[Abstract](#) PDF (27 KB) 

09.40

Das Archiv des Ammann-Verlags

Irina Schubert

[Abstract](#) PDF (24 KB) 

10.10

Das Archiv des Siedler-Verlags – Beispiel einer Erschließung

Jasmin Hambsch

[Abstract](#) PDF (27 KB) 

10.40

*Pause*

11.10

Institutionelle Bestände aus dem Literaturarchiv der

Österreichischen Nationalbibliothek. Probleme der Erschließung

Martin Wedl

Podiumsdiskussion: Regelwerke und Normdaten, RNA und RDA, Digital Humanities

Moderation: Jürgen Thaler

[Abstract](#) PDF (26 KB) 

- 11.40 Es diskutieren Christian Aliverti, Thomas Berger, Verena Schaffner und Jutta Weber
- 12.30 Diskussion im Plenum
- 13.00 *Mittagspause*

Projekte aus Deutschland, Luxemburg, Österreich und der Schweiz

Moderation: Nicole Sahl

- 14.30 Vom Umgang mit Portraitfotografien in den Nachlässen des Deutschen Kunstarchivs: Das Projekt „DigiPortA“  
Birgit Jooss  
[Abstract](#) PDF (27 KB) 
- 15.00 Künste im Exil  
Sylvia Asmus  
[Abstract](#) PDF (29 KB) 
- 15.30 Die neuen Katalogisierungsregeln für Archivbestände im HAN-Verbund  
Ueli Dill  
[Abstract](#) PDF (26 KB) 
- 16.00 *Pause*
- 16.30 Von Michel Raus und KorrespondenzpartnerInnen aus aller Welt, digitalen Findbüchern und Sonstigem aus dem Luxemburger Literaturarchiv  
Nicole Sahl  
[Abstract](#) PDF (27 KB) 
- 17.00 Vom Archiv ins Netz: Die kommentierte Online-Edition des Gesamtbriefwechsels Ludwig von Fickers  
Markus Ender, Ingrid Fürhapter  
[Abstract](#) PDF (31 KB)
- 19.00 *Gemeinsames Abendessen*

**Freitag, 9.5.2014, 9 bis 13 Uhr**

Projekte aus Deutschland, Luxemburg, Österreich und der Schweiz – Fortsetzung

Moderation: Nicole Sahl

- 09.00 TMA\_online: Das aktuelle Erfassungs- und Digitalisierungsprojekt des Thomas-Mann-Archivs der ETH-Bibliothek Zürich  
Katrín Bedenig, Michael Gasser  
[Abstract](#) PDF (28 KB) 

## Digitale Archive

Moderation: **Rudolf Probst**

- 09.30 Digitale SchriftstellerInnenarchive – Prækustodiale Formen der Bestandspflege  
**Dirk Weisbrod**  
[Abstract](#) [PDF \(26 KB\)](#) 
- 10.00 Preserving E-mails for Future Research: The MyArchive System Developed by The Royal (National) Library, Copenhagen  
**Ivan Boserup**  
[Abstract](#) [PDF \(31 KB\)](#) 
- 10.30 *Pause*

## Kooperationen

Moderation: **Jörn Hasenclever**

- 11.00 i.d.a., Dachverband deutschsprachiger Frauen / Lesbenarchive, -bibliotheken und -dokumentationsstellen e. V.  
**Cornelia Wenzel**
- 11.30 Nachlässe und ihre Korrespondenzen: Ein bestandsübergreifender Blick in die sozialen Netzwerke der Vergangenheit – neue Möglichkeiten in Kalliope  
**Gerhard Müller**  
[Abstract](#) [PDF \(27KB\)](#)
- 11.50 CERL  
**Jutta Weber**  
[Abstract](#) [PDF \(25 KB\)](#) 
- 12.10 Präsentation des KOOP-LITERA Online-Forums  
**Annika Stello**
- 12.30 *Abschlussdiskussion, Verabschiedung*
- 13.00 *Tagungsende*

*15.00 Führung durch das Schweizerische Literaturarchiv*

*18.15 Lukas Bärfuss stellt seinen neuen Roman „Koala“ vor. Lesung und Gespräch*

TeilnehmerInnen [Stand: 30. April 2014]

**Christian Aliverti**, Schweizerische Nationalbibliothek, Sektion Erschließung, Bern  
**Andrea Arnold**, Burgerbibliothek Bern, Bereich Grafik und Fotografie / Bereich Porträts, Bern  
**Sylvia Asmus**, Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933–1945, Frankfurt am Main  
**Yvonne Bättig**, Schweizerische Nationalbibliothek, Alphabetische Katalogisierung, Bern  
**Katrin Bedenig**, Thomas-Mann-Archiv an der ETH-Bibliothek, ETH Zürich  
**Thomas Berger**, Bonn  
**Thomas Binder**, Franz Brentano Archiv, Forschungsstelle und Dokumentationszentrum für Österreichische Philosophie, Graz  
**Ivan Boserup**, Königliche Bibliothek Kopenhagen  
**Ralf Breslau**, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Handschriftenabteilung, Berlin  
**Petra-Maria Dallinger**, Oberösterreichisches Literaturarchiv im StifterHaus, Linz  
**Ueli Dill**, Universitätsbibliothek Basel  
**Markus Ender**, Forschungsinstitut Brenner-Archiv, Universität Innsbruck  
**Ruth Frehner**, Zurich James Joyce Foundation, Zürich

**Ingrid Fürhapter**, Forschungsinstitut Brenner-Archiv, Universität Innsbruck  
**Michael Gasser**, ETH-Bibliothek, Archive, ETH Zürich  
**Christina Maria Gerber**, Schweizerische Nationalbibliothek, Graphische Sammlung Digital, Bern  
**Cornelia Gisevius**, Institut für Buchwissenschaft/Mainzer Verlagsarchive, Mainz  
**Wolfgang Göldi**, Kantonsbibliothek Vadiana, Historische Bestände und Sammlungen, St. Gallen  
**Christine Grund**, Donau-Universität Krems, Archiv der Zeitgenossen, Krems  
Sandra Gugger, Schweizerische Nationalbibliothek, Dienst Graphische Sammlung Digital, Bern  
**Jasmin Hamsch**, Deutsches Literaturarchiv Marbach  
**Jörn Hasenclever**, Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933–1945, Frankfurt am Main  
**Silke Henke**, Klassik Stiftung Weimar, Goethe- und Schiller-Archiv, Medienbearbeitung und –nutzung, Weimar  
**Georg Hofer**, Oberösterreichisches Literaturarchiv im StifterHaus, Linz  
**Martin Huber**, Literaturarchiv Salzburg, Forschungszentrum von Universität, Land und Stadt Salzburg, Salzburg  
**Annelies Hüssy**, Burgerbibliothek Bern, Bereich Privatarchive, Bern  
**Cornelia Jahn**, Bayerische Staatsbibliothek, Nachlassreferat, München  
**Katrin Jilek**, Österreichische Nationalbibliothek, Sammlung von Handschriften und alten Drucken, Wien  
**Birgit Jooss**, Deutsches Kunstarchiv im GNM, Nürnberg  
**Thomas Keiderling**, Institut für Kommunikations- und Medienwissenschaft, Universität Leipzig  
**Raffael Keller**, Kantonsbibliothek Vadiana, Spezialbestände, St.Gallen  
**Elmar Lenhart**, Universität Klagenfurt, Robert Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt  
**Beat Mattmann**, Universitätsbibliothek Basel  
**Manfred Mittermayer**, Literaturarchiv Salzburg, Forschungszentrum von Universität, Land und Stadt Salzburg, Salzburg  
**Gerhard Müller**, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Handschriftenabteilung, Berlin  
**Brigitte Pfeil**, Universitätsbibliothek – Landesbibliothek und Murhardsche Bibliothek der Stadt Kassel, Handschriftenabteilung, Kassel  
**Rudolf Probst**, Schweizerisches Literaturarchiv, Bern  
**Nicole Sahl**, Centre national de littérature, Mersch  
**Verena Schaffner**, Die Österreichische Bibliothekenverbund und Service GmbH, Wien  
**Thomas Schmid**, Burgerbibliothek Bern, Bereich Privatarchive, Bern  
**Irina Schubert**, Schweizerisches Literaturarchiv, Bern  
**Ursula Seeber**, Literaturhaus Wien, Österreichische Exilbibliothek, Wien  
**Annika Stello**, Badische Landesbibliothek, Ref. Nachlässe und Autographen, Karten, Grafiksammlung, Karlsruhe  
**Jürgen Thaler**, Vorarlberger Landesbibliothek, Franz-Michael-Felder-Archiv, Bregenz  
**Anton Unterkircher**, Forschungsinstitut Brenner-Archiv, Universität Innsbruck  
**Jutta Weber**, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Handschriftenabteilung, Berlin  
**Martin Wedl**, Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien  
**Dirk Weisbrod**, Köln  
**Cornelia Wenzel**, Stiftung Archiv der deutschen Frauenbewegung, Kassel  
**Magnus Wieland**, Schweizerisches Literaturarchiv, Bern  
**Gundula Wilscher**, Donau-Universität Krems, Archiv der Zeitgenossen, Krems  
**Gregor Wolff**, Ibero-Amerikanisches Institut – Preußischer Kulturbesitz, Forschungsabteilung, Referat Nachlässe und Sondersammlungen  
**Ursula Zeller**, Zurich James Joyce Foundation, Zürich