

Korrektorat Suhrkamp Verlag

EINTRÄGE AUF HANDKEONLINE

Beteiligt an Materialien

Über die Dörfer. Dramatisches Gedicht (Textfassung 4b), Typoskript 2-zeilig, Abschrift fremder Hand, Kopie, Exemplar von Raimund Fellinger, 97 Blatt, ohne Datum [??.04.1981]

Die Stunde da wir nichts voneinander wußten. Ein Schauspiel, Druckfahnen 2. Lauf, Kopie; Exemplar von Raimund Fellinger, 33 Blatt, ohne Datum

Zurüstungen für die Unsterblichkeit. Ein Königsdrama (Textfassung 6), Computerausdruck 1-zeilig und 1,5-zeilig, Abschrift des Verlags, 126 Blatt, 24.01.1996

Langsame Heimkehr. Erzählung, Druckfahnen, mit Korrekturen von Peter Handke, Elisabeth Borchers und dem Korrektor, 132 Blatt, ohne Datum [12.04.1979 bis 14.05.1979]

Die Wiederholung (Textfassung 2b), Typoskript 1,5-zeilig, Abschrift fremder Hand (Kopie), mit hs. Korrekturen, 195 Blatt, ohne Datum [28.04.1986 bis 13.05.1986]

Zurüstungen für die Unsterblichkeit. Ein Königsdrama , Druckfahnen 1. Lauf, Kopie, Exemplar von Raimund Fellinger, mit hs. Korrekturen, 68 Blatt, 09.07.1996 bis 23.09.1996

Kali. Eine Vorwintergeschichte, Druckfahnen 2. Lauf, Exemplar von Raimund Fellinger, mit Anmerkungen der Herstellung und des Korrektorats, 82 Blatt, [16.11.2006 bis] 17.11.2006

Kali. Eine Vorwintergeschichte, Druckfahnen 3. Lauf, Exemplar des Korrektorats, mit Anmerkungen von Victoria Kaiser, 82 Blatt, 04.01.2007 bis 07.01.2007

Versuch über die Jukebox, Druckfahnen 1. Lauf, Exemplar von Raimund Fellinger, 73 Blatt, 05.02.1990 bis ??.[02].1990

Bis daß der Tag euch scheidet oder Eine Frage des Lichts. Ein Monolog, Druckfahnen 1. Lauf, Kopie, Exemplar von Raimund Fellinger, 18.12.2008

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/1229>

Stand: 04.05.2014 - 07:30