

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos

**Druckfahnen 1. Lauf, Kopie des Exemplars von Peter Handke, mit weiteren Ergänzungen des Autors, 376 Blatt,
16.07.2001**

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 16. Juli 2001

Datum normiert: 16.07.2001

Materialart und Besitz

Besitz: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter

Art, Umfang, Anzahl:

Druckfahnen 1. Lauf (Kopie), 376 Blatt, pag. 2-753, mit eh. Ergänzungen

Format: A4 (quer)

Schreibstoff: Bleistift

Weitere Beilagen:

- 1 Notiz von Thorsten Ahrend: »1. Fahnenlauf mit Korrekturen von P. H. (z. T. als Kopie – Originale beim Autor; in einem zweiten Gang viele handschriftliche Hinzusetzungen mit Bleistift), im Konvolut.«
- Einzelne Druckfahnen Seiten zur Überprüfung der arabischen Wörter/ Passagen (29 Blatt)
- Einzelne Druckfahnen Seiten zur Überprüfung der spanischen Wörter/ Passagen
- Korrekturvorschläge von Th. Ahrend an P. Handke für den 1. Lauf (9 Blatt), vom 26. 6. 2001 (siehe dazu: ÖLA 326/W 23/3)
- 1 spätere Notiz von Th. Ahrend: »Vorschläge, die sich auf den 1. Lauf beziehen. Th. Ahrend / Die Korr. des Autors im 1. Lauf sind z. T. Reaktionen auf die Vorschläge. Sie sind von Th. Ahrend in die Word-Datei eingearbeitet worden; der 1. Lauf wurde weggeworfen«

Ergänzende Bemerkungen

Bemerkungen:

- Signatur vor der Übergabe an das DLA (SV, PH, W 1/27.2)
- einige Seiten fehlen

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/1728>

Stand: 04.05.2014 - 07:23

