

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos

Druckfahnen 1. Lauf, Kopie, Exemplar von Thorsten Ahrend, 370 Blatt, ohne Datum

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos

Beteiligte Personen: **Thorsten Ahrend**

Entstehungsdatum (laut Vorlage): ohne Datum

Datum normiert: ohne Datum

Entstehungsorte (ermittelt): Frankfurt am Main

Materialart und Besitz

Besitz: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter

Art, Umfang, Anzahl:

Druckfahnen 1. Lauf (Kopie), 370 Blatt, pag. 2-741; es fehlen die Seiten 742-753

Format: A4 (quer)

Ergänzende Bemerkungen

Bemerkungen:

Signatur vor der Übergabe an das DLA (SV, PH, W 1/27.3)

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/1721>

Stand: 04.05.2014 - 07:22