

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos (Textfassung 2)

Typoskript 2-zeilig, Abschrift fremder Hand, 855 Blatt, [??..11.2000 bis] ??..06.2001

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos

Beteiligte Personen: **Gudrun Weidner**

Datum normiert: [??..11.2000 bis] ??..06.2001

Entstehungsorte (ermittelt): Frankfurt am Main

Materialart und Besitz

Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter

Art, Umfang, Anzahl:

1 Typoskript 2-zeilig, 855 Blatt, pag. 1-854

Format: A4

Weitere Beilagen:

- 1 Auftragsformular für die Herstellung, ausgefüllt von Thorsten Ahrend, vom 29.5.2001, (1 Bl.)
- 1 Kopie des Originalmanuskripts, mit dem Hinweis von Th. Ahrend: „die ersten 20 Seiten handschriftlich (Kopie) f. Ausstellung 50 Jahre Suhrkamp das gesamte Ms. ist im Tresor«

Besitz 2: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter

Art, Umfang, Anzahl: 1 Typoskript 2-zeilig (Kopie), 855 Blatt, pag. 1-854; mit Lektürenotizen (Bleistift) von Siegfried Unseld auf einem Block (3 Bl.) Signatur vor der Übergabe an das DLA (SUA, PH, W 13/1)

Format: A4

Schreibstoff: Bleistift

Umfang: 858 Blatt

Bezug zum Original: Kopie

Ergänzende Bemerkungen

Bemerkungen:

Signatur vor der Übergabe an das DLA (SV, PH, W 1/27.1)

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/1716>

Stand: 04.05.2014 - 07:22