

## Chronologische Übersicht des genetischen Materials

- Die Kunst des Fragens; Der Bildverlust; Versuch über die Müdigkeit, Notizbuch, 238 Seiten, 12.02.1988 bis 05.05.1988  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 057
- Die Abwesenheit; Die Kunst des Fragens; Der Bildverlust, Notizbuch, 184 Seiten, 28.08.1986 bis 24.11.1986  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 050
- Die Abwesenheit; Die Kunst des Fragens; Der Bildverlust; Gedicht der Nachbarn; Amok; Versuch über die Müdigkeit, Notizbuch, 197 Seiten, 10.02.1987 bis 27.05.1987  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 052
- Wintertagebuch; Die Abwesenheit; Die Kunst des Fragens; Der Bildverlust; Vergessenheit; Amok, Notizbuch, 208 Seiten, 24.11.1986 bis 22.02.1987  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 051
- Die Kunst des Fragens; Versuch über die Müdigkeit; Kleiner Versuch ~3; Der Bildverlust; Amok, Notizbuch, 239 Seiten, 02.07.1987 bis 05.10.1987  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 054
- Die Kunst des Fragens; Der Bildverlust; Versuch über die Müdigkeit, Notizbuch, 190 Seiten, 07.10.1987 bis 09.12.1987  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 055
- Die KdF oder Passagen zum Sonoren Land; Der Bildverlust; Versuch über die Müdigkeit, Notizbuch, 96 Seiten, 05.05.1988 bis 14.06.1988  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 058
- Die Kunst des Fragens; Der Bildverlust (oder Der Nesselauf); Versuch über die Müdigkeit, Notizbuch, 130 Seiten, 09.12.1987 bis 11.02.1988  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 056
- Der Bildverlust; Versuch über die Müdigkeit; Versuch über die Jukebox, Notizbuch, 161 Seiten, 15.12.1988 bis 17.02.1989  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 061
- Ohne Titel, Notizblock, 66 Seiten, 17.02.1989 bis 09.03.1989  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 062
- Ohne Titel, Notizblock, 64 Seiten, 09.03.1989 bis 01.04.1989  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 063
- Versuch über die Jukebox; Der Bildverlust, Notizbuch, 186 Seiten, 20.10.1989 bis 08.02.1990  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 066
- Der Bildverlust; Das stumme Stück, Notizbuch, 237 Seiten, 09.02.1990 bis 01.07.1990  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 067
- Beiblatt zu Textfassung 1, Bleistiftmanuskript, 1 Blatt, ohne Datum  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W22
- Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos (Textfassung 1), Bleistiftmanuskript, 561 Blatt, 25.01.2000 bis 10.11.2000

- Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W18
- **Beiblatt zu Textfassung 1, Manuskript, 1 Blatt, ohne Datum**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W23/8
  - **Beiblatt, Manuskript, 2 Blatt, ohne Datum**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W23/6
  - **Mottoliste, Bleistiftmanuskript, 1 Blatt, ohne Datum**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W23/7
  - **Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos (Textfassung 2), Typoskript 2-zeilig, Abschrift fremder Hand, 855 Blatt, [??..11.2000 bis] ??..06.2001**  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter
  - **Korrekturliste zur 2. Textfassung, Typoskript, Anmerkungen von Gudrun Weidner, 13 Blatt, ohne Datum**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W23/1
  - **Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 1. Lauf, Kopie, Exemplar von Thorsten Ahrend, 370 Blatt, ohne Datum**  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter
  - **Korrekturvorschläge zu den Druckfahnen 1. Lauf, Typoskript, Brief von Thorsten Ahrend an Peter Handke, 9 Blatt, 26.06.2001**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W23/3
  - **Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 1. Lauf, Exemplar von Peter Handke, 369 Blatt, 16.07.2001**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W19
  - **Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 1. Lauf, Kopie des Exemplars von Peter Handke, mit weiteren Ergänzungen des Autors, 376 Blatt, 16.07.2001**  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter
  - **Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 1. Lauf, Kopie von Teilen des Exemplars von Peter Handke, mit Markierungen von Thorsten Ahrend, 39 Blatt, ohne Datum [??..09.2001]**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W21
  - **Korrekturvorschläge und -fragen zu den Druckfahnen 1. Lauf, Typoskript, Brief von Thorsten Ahrend an Peter Handke, 2 Blatt, 31.08.2001**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W23/4
  - **Korrekturvorschläge und -fragen zu den Druckfahnen 1. Lauf, Typoskript, Brief von Thorsten Ahrend an Peter Handke, 4 Blatt, 05.09.2001**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W23/5
  - **Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 2. Lauf, Exemplar von Peter Handke, 379 Blatt, 25.09.2001**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W20
  - **Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 2. Lauf, Kopie, Exemplar von Peter Handke, 379 Blatt, ohne Datum**  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter
  - **Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen, 26.09.2001 bis 01.11.2001**  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter
  - **Klappentext, Manuskript, Faxkopie, 1 Blatt, 06.10.2001**  
Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach, DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter

- **Der Bildverlust oder Durch die Sierra de Gredos (Buchumschlag), Zeichnung, Entwurf von Peter Handke, Farbkopie, 1 Blatt, ohne Datum**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, ÖLA 326/W23/2

**Quelladresse:** <http://handkeonline.onb.ac.at/node/76/material>

**Stand:** 04.05.2014 - 07:22