

## Die KdF oder Passagen zum Sonoren Land; Der Bildverlust; Versuch über die Müdigkeit

Notizbuch, 96 Seiten, 05.05.1988 bis 14.06.1988

### TABELLARISCHE DATEN

#### Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Die KdF oder Die ~~Suche nach dem~~ Passagen zum (?) Sonoren Land; Der Bildverlust; Versuch über die Müdigkeit

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 5. Mai 1988 – 14. Juni 1988 [Bl. I]; Mai Juni 88 [Papierstreifen am Buchrücken]

Datum normiert: 05.05.1988 bis 14.06.1988

Entstehungsorte (laut Vorlage):

Salzburg [Adresse]; Salzburg, Klagenfurt, (Loretto) Stift G. [], Hol[m??], Bleiburg, Villach, Brazzano di Cormóns, Gradiscia, Monfalcone, Brazzano, Triest, Aquileia, Muggia

#### Materialart und Besitz

Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 058

Art, Umfang, Anzahl:

1 rotes Notizbuch, leinengebunden, mit Naht, 96 Seiten I, 1-96 unpag., I\*

Format: 10 x 16,5 cm

Schreibstoff: Bleistift, Fineliner (rot, grün, blau, schwarz), Kugelschreiber (blau, schwarz)

Weitere Beilagen:

1 Passfoto von Peter Handke, beim Eintrag zum 13.5.1988; 1 Fotoschnipsel mit Marie Colbin, beim Eintrag zum 17.5.1988]; getrocknete Pflanzen (im DLA Marbach aus konservatorischen Gründen separat abgelegt) befanden sich in den Doppelseiten mit den Einträgen zum 26.5.1988 (Beginn des Eintrags), 30.5.1988 (Fortsetzung des Eintrags, Incipit „mehr), 31.5.1988 (Beginn des Eintrags) und in der Doppelseite mit dem Incipit „94: Ekeleregende«

Besitz 2: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA SPH/LW/W124

Art, Umfang, Anzahl: 1 Notizbuch kopiert und gebunden (Notizen 5.5.-14.6.1988), 49 Blatt, fol. 1-49

Format: A4 quer

Umfang: 49 Blatt

Bezug zum Original: Kopie

#### Ergänzende Bemerkungen

Bemerkungen:

Umschlag löst sich ab; Kopie Besitz 2 ist verkleinert

**Quelle:** <http://handkeonline.onb.ac.at/node/562>

**Stand:** 04.05.2014 - 01:04