

Herstellung Suhrkamp Verlag

EINTRÄGE AUF HANDKEONLINE

Beteiligt an Materialien

Die Fahrt im Einbaum oder Das Stück zum Film vom Krieg, Druckfahnen 1. Lauf, mit hs. Korrekturlisten, 118 Blatt, ohne Datum

Untertagblues. Ein Stationendrama, Druckfahnen 2. Lauf, Kopie, Exemplar von Thorsten Ahrend, 42 Blatt, 29.04.2003 bis 08.05.2003

Mein Jahr in der Niemandsbucht. Ein Märchen aus den neuen Zeiten, Druckfahnen 1. Lauf, Exemplar von Raimund Fellinger, 570 Blatt, 21.06.1994 bis 27.06.1994

Die Stunde der wahren Empfindung (Textfassung 2), Typoskript 2-zeilig, Kopie, 145 Blatt, ohne Datum [??-09.1974 bis ??-10.1974]

Kali. Eine Vorwintergeschichte (Textfassung 2c), Typoskript 1,5-zeilig, Kopie, mit hs. Korrekturen von Raimund Fellinger, 94 Blatt, 04.10.2006

Kali. Eine Vorwintergeschichte, Druckfahnen 2. Lauf, Exemplar von Raimund Fellinger, mit Anmerkungen der Herstellung und des Korrektorats, 82 Blatt, [16.11.2006 bis] 17.11.2006

Phantasien der Wiederholung, Typoskript 1-zeilig, 36 Blatt, 09.06.1982

Die Angst des Tormanns beim Elfmeter (letzte Textfassung), Typoskript 2-zeilig, 113 Blatt, ohne Datum [??-04.1969 bis ??-10.1969]

Die Angst des Tormanns beim Elfmeter, Aushänger, mit hs. Korrekturen von Peter Handke und Thomas Beckermann, 120 Seiten, 03.11.1969

Der kurze Brief zum langen Abschied (Textfassung 2b), Typoskript 1,5-zeilig, Kopie, mit hs. Korrekturen von Peter Handke und Thomas Beckermann, 161 Blatt, ohne Datum [21.10.1971]

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/249?page=1>

Stand: 04.11.2013 - 13:15