

Sammelbände/Dossiers

© **Christoph Kepplinger-Prinz / Katharina Pektor, zuletzt aktualisiert: 25.09.2013**

*Dossier Peter Handke.* Oracl. Revue trimestrielle de création littéraire 21-22 (1987).

*Dossier Peter Handke.* In: *Jungle. sur les pas fauves de vivre* 14 (1991).

*Peter Handke.* Kaspar. Suhrkamp Literatur Zeitung 3/1976.

*Peter Handke zum 60. Geburtstag.* manuskripte 158 (2002).

*Peter Handke und Salzburg.* Salz. Zeitschrift für Literatur 109 (2002).

Amann, Klaus / Hafner, Fabjan / Wagner, Karl (Hg.): *Peter Handke. Poesie der Ränder* (= Literaturgeschichte in Studien und Quellen Band 11). Wien/Köln/Weimar: Böhlau 2006.

Amann, Klaus / Hafner, Fabjan / Moser, Doris (Hg.): *literatur/a. jahrbuch 2011/12. Peter Handke gewidmet.* Klagenfurt: Robert Musil-Institut der Universität Klagenfurt 2012.

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Peter Handke. Text + Kritik* 24 (1969).

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Peter Handke. Text + Kritik* 24/24a (1971), 2. Auflage.

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Peter Handke. Text + Kritik* 24/24a (1976), 3. Auflage.

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Peter Handke. Text + Kritik* 24/24a (1978), 4. ergänzte Auflage.

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Peter Handke. Text + Kritik* 24 (1989), 5. Auflage: Neufassung.

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Peter Handke. Text + Kritik* 24 (1999), 6. Auflage: Neufassung.

Askedal, John Ole / Fabricius Hansen, Cathrine / Langvik-Johannesen, Kåre / Sagmo, Ivar / Schöndorf, Kurt Erich / Wessel, Elsbeth / Westergaard, Kai-Erik (Hg.): *Peter Handke. Sechs Beiträge* (= Osloer Beiträge zur Germanistik 11). Oslo: Germanistisches Institut der Universität Oslo 1986.

Benay, Jeanne (Hg.): „*Es ist schön, wenn der Bleistift so schwingt*“. Der Autor Peter Handke.

Wien: Edition Praesens 2004.

Białek, Edward / Huszcza, Krzysztof (Hg.): *Prześnione krajobrazy historii*. Rozprawy i szkice o twórczości Petera Handkego. Wrocław: Quaestio 2012.

Cassagnau, Laurent / Le Rider, Jacques / Tunner, Erika (Hg.): *Partir – Revenir*. En route avec Peter Handke (= Publications de l'Institut d'Allemand d'Asnières 14). Asnières: P.I.A. 1992.

Coury, David Nicholas / Pilipp, Frank (Hg.): *The works of Peter Handke*. International perspectives (= Studies in Austrian literature, culture, and thought). Riverside: Ariadne Press 2005.

Deichmann, Thomas (Hg.): *Noch einmal für Jugoslawien: Peter Handke*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1999. [Zusammenstellung von Zeitungsartikeln]

Denz, Stefanie / Pirkl, Dagmar (Hg.): *Peter Handke und der Krieg* (= Sprachraum; 1). Innsbruck: Studia-Universitäts-Verlag 2009. [Zusammenstellung studentischer Arbeiten]

Fellinger, Raimund (Hg.): *Peter Handke*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1985.

Fuchs, Gerhard / Melzer, Gerhard (Hg.): *Peter Handke*. Die Langsamkeit der Welt (= Dossier-Extra). Graz/Wien: Droschl 1993.

Hafner, Fabjan / Rußegger, Arno / Wintersteiner, Werner (Hg.): *Peter Handke*. ide Informationen zur Deutschdidaktik 4/2001.

Haslinger, Adolf / Gottwald, Herwig / Freinschlag, Andreas (Hg.): „*Abenteuerliche, Gefährliche Arbeit*“. Erzählen als (Über)Lebenskunst. Vorträge des Salzburger Handke-Symposiums (= Salzburger Beiträge 44; = Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik 432). Stuttgart: Heinz 2006.

Honsza, Norbert (Hg.): *Zu Peter Handke*. Zwischen Experiment und Tradition (= Literaturwissenschaft – Gesellschaftswissenschaft 61: LGW-Interpretationen). Stuttgart: Klett 1982.

Jurgensen, Manfred (Hg.): *Handke*. Ansätze – Analysen – Anmerkungen (= Queensland Studies in German Language and Literature Band VII). Bern/München: Francke 1979.

Kastberger, Klaus (Hg.): *Peter Handke*. Freiheit des Schreibens – Ordnung der Schrift (= Profile. Magazin des Österreichischen Literaturarchivs der Österreichischen Nationalbibliothek, Band 16). Wien: Zsolnay 2009.

Kastberger, Klaus / Pektor, Katharina (Hg.): *Die Arbeit des Zuschauers*. Peter Handke und das Theater. Salzburg/Wien: Jung und Jung 2012.

Melzer, Gerhard / Tükel, Jale (Hg.): *Peter Handke*. Die Arbeit am Glück. Königstein: Athenäum 1985.

Scharang, Michael (Hg.): *Über Peter Handke*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1972.  
[Zusammenstellung von Artikeln aus Zeitungen und Zeitschriften]

Tunner, Erika (Hg.): *Peter Handke*. Austriaca. Cahiers universitaires d'Information sur l'Autriche 16 (1983).

Zülch, Tilman (Hg.): *Die Angst des Dichters vor der Wirklichkeit*. 16 Antworten auf Peter Handkes Winterreise nach Serbien. Göttingen: Steidl 1996.

**Quelladresse:** <http://handkeonline.onb.ac.at/node/597>

**Stand:** 03.11.2013 - 16:15