

Die Wiederholung; Kindergeschichte; Dramatisches Gedicht; Die Lehre der Ste Victoire; Über die Dörfer

Notizbuch, 190 Seiten, 07.11.1979 bis 30.10.1980

BESCHREIBUNG

WERKBEZÜGE

Kindergeschichte

Mit diesem Notizbuch setzt Handke seine losen Projektnotizen zu *Kindergeschichte* mit gesteigerter Dichte fort. Aus noch nicht ermittelten Gründen unterbricht er seine Eintragungen in dieses Buch jedoch am 30. November 1979 bis nach der Fertigstellung der ersten Textfassung Ende Juli 1980. In diesem langen Zeitraum beschreibt Handke drei weitere Notizbücher, von denen zwei ebenfalls für die Entstehung von *Kindergeschichte* relevant sind. Lediglich von Dezember 1979 – März 1980 konzentriert er sich ganz auf seine Erstfassung von *Die Lehre der Sainte-Victoire* und notiert nur nebenbei zu *Über die Dörfer*. Als die erste Textfassung von *Kindergeschichte* abgeschlossen ist, beginnt Handke wieder in dieses Notizbuch zu schreiben. Auf den Spuren seiner eigenen Kindheit, die einen entscheidenden Hintergrund für die Erzählung darstellt, bereist er im Juli und August 1980 Kärnten, Italien und den slowenischen Karst. Wie bedeutend diese Reise noch für die Entwicklung der zweiten Textfassung ist, ist unklar. Wahrscheinlich ist eher eine Arbeitspause an *Kindergeschichte*. Dennoch zeigt sich anhand der Reisenotizen, dass sich Werkprojekte wie *Kindergeschichte*, *Über die Dörfer* und auch *Die Wiederholung* an den von Handke bereisten Orten begegnen. Explizit ausgewiesene Notate (oftmals mit den Vermerken » Einf.« oder »Korr.«) zu *Kindergeschichte* lassen sich in diesem Notizbuch jedoch erst wieder ab Handkes Rückkehr nach Salzburg Ende August feststellen, als er die Überarbeitung der Erzählung zur zweiten Textfassung in Angriff nimmt. (ck)

Die Lehre der Sainte-Victoire

Über die Dörfer

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

"Die Wiederholung"; "Kindergeschichte"; "Dramatisches Gedicht"; "Die Lehre der Ste Victoire"; "Über die Dörfer"

Zusätzlich eingetragene Werktitel: Über die Dörfer

Beteiligte Personen: **Amina Handke**

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 7.11.1979 – 30.11.1979 [/] 26.1.1980 / [/] 27. Juli 1980 [Bl. I]; Nov 79 Jan – Juli 80
[Papierstreifen mit Datierung; Beilage]; 30. Oktober 1980 [letzter Eintrag, S. 188]

Datum normiert: 07.11.1979 bis 30.10.1980

Entstehungsorte (laut Vorlage):

Salzburg

Materialart und Besitz

Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: **DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 022**

Art, Umfang, Anzahl:

1 oranges Notizbuch (Marke Tell Notiz), 192 Seiten, I, pag. 1-190, I*-III*

Format: 10 x 14,5 cm

Schreibstoff: Fineliner (rot, blau, schwarz), Kugelschreiber (blau, rot), Bleistift, Filzstift (braun)

Weitere Beilagen:

1 Beilage zwischen den Seiten 18 und 19 (der Papierstreifen mit der Datierung des Notizbuchs)

Besitz 2: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: **ÖLA SPH/LW/W93**

Art, Umfang, Anzahl: 1 Notizbuch kopiert und gebunden (Notizen 7.11. - 30.11.1979), 97 Blatt, fol. 1-97

Format: A4 quer

Umfang: 97 Blatt

Bezug zum Original: Kopie

Nachweisbare Lektüren

- Wittgenstein (9.11., S. 4)
- Gottfried Keller: *Sinngedicht* (17.11., S. 14)
- Pindar (18.11., S. 16) („Ich lese z.B. Pindar“ Handke / Kolleritsch 2008, S. 121)

Ergänzende Bemerkungen

Illustrationen:

Hand mit Radiergummi und Bleistift [Seite 244-245]

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/341>

Stand: 12.10.2013 - 08:58