

- A. Instrumentalmusik**
- I. Orchestermusik**
 - 1. Symphonieorchester (18)
 - 2. Konzerte (10)
 - 3. Streichorchester (8)
 - 4. Kammerorchester und Spielmusik für verschiedene Instrumente (22)
 - 5. Blasorchester (3)
 - 6. Ensemble (Jazz, Rock, Tanz) (8)
- II. Kammermusik**
 - 1. mit Tasteninstrumenten (12)
 - 2. ohne Tasteninstrumente (58)
- III. Solomusik**
 - 1. Akkordeon, Harmonika (15)
 - 2. Blasinstrumente (37)
 - 3. Schlaginstrumente (6)
 - 4. Streichinstrumente (31)
 - 5. Tasteninstrumente (37)
 - 6. Zupfinstrumente (20)
- IV. Elektronische Musik (0)**
- B. Vokalmusik**
- I. Chormusik**
 - 1. Messen und Oratorien (15)
 - 2. Geistliche Chorwerke (Kantaten usw.) (22)
 - 3. Weltliche Chorwerke (Kantaten usw.) (24)
- II. Werke für Einzelstimmen**
 - 1. Geistliche Werke (0)
 - 2. Weltliche Werke (21)
- III. Liederbücher und Liederblätter (21)**
- DRAMATISCHE MUSIK**
- C. (Opern, Operetten, Musicals, Schauspiel-, Bühnen-, Filmmusik, Melodramen) (12)**

[nächste]

- 1 **Berio, Luciano:** Formazioni : per orchestra ; (1985 – 1987) / Luciano Berio. (Scritto per la Concertgebouw Orchestra e dedicato a Alfred Schlee). – Partitur, partitura. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., [2004]. – 93 S. ; 31 cm
Durata: ca. 18 min. – Printed in Austria 2004. – © 1986. – ISBN 3-7024-2845-3 – ISMN M-008-07639-8 Preis nicht mitgeteilt

- 2 **Bischof, Rainer:** Totentanz für großes Orchester : op. 57 (1999) ; 20 Abstraktionen nach Herwig Zens / Rainer Bischof. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2000. – 120 S. ; 42 cm
Aufführungsdauer: ca 25 Min. – Auftragswerk der Bregenzer Festspiele. – Titelblatt aus Herwig Zens: Füssener Totentanz 1998. – Alle Stimmen sind in C notiert. – Reprod. nach d. Hs. d. Komp. Preis nicht mitgeteilt

- 3 **Boulez, Pierre:** [Pli selon pli <Don>. 1989] Pli selon pli : (Portrait de Mallarmé) ; No. 1 Don ; pour soprano et orchestre / Pierre Boulez. – Partitur, partition. (Nouvelle version 1989). – London [u.a.] : Universal-Ed., [2004]. – 41 S. ; 42 cm
Printed in Austria 2004. – © 1989. – Text franz. – ISBN 3-7024-2464-4 – ISMN M-008-07476-9
Preis nicht mitgeteilt

- 4 **Bruckner, Anton:** [Werke] Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner. Hrsg. von d. Generaldirektion der Österreichischen Nationalbibliothek und d. Internationalen Bruckner-Gesellschaft unter d. Leitung von Leopold Nowak. – Wien : Musikwiss. Verl. d. Internat. Bruckner-Ges. ; Wiesbaden Brucknerverl.,
Nebent.: Gesamtausgabe. – Anfangs hrsg. von Robert Haas

4 : 3. [Sinfonien G 104] IV. Symphonie Es-Dur : Fassung von 1888 ; (Stichvorlage für den Erstdruck von 1889) / vorgelegt von Benjamin M. Korstvedt. – Studienpartitur, 2004. – XXIX, 234 S. ; 23 cm
Vorw. dt. u. engl. – ISMN M-50025-247-4 Preis nicht mitgeteilt

- 5 **Rott, Hans (Komponist):** Ein Vorspiel zu "Julius Caesar" : (1877) = A prelude to "Julius Cesar" / Hans Rott. Hrsg. von Frank Litterscheid (2002). – Studienpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 35 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 726)
Für großes Orchester. – Vorw. u. Revisionsbericht dt. – Quellen: Mus.Hs.28354, Mus.Hs.28355 und Mus.Hs.28356 aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien. – ISMN M-012-19261-9 Preis nicht mitgeteilt

- 6 **Sawer, David:** Byrnan Wood : for orchestra ; (1992) / David Sawer. – Study score. Studienpartitur. Edition 1/2004. – Wien : Universal-Ed., 2004. – 62 S. ; 42 cm
Dauer: ca. 18 Min. – Printed in Austria 2004. – © 1992. – ISBN 3-7024-2578-0 – ISMN M-008-07508-7 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 7 **Strauß, Johann <Sohn>**: [Werke] Doblingers Johann Strauß Gesamtausgabe / in Zusammenarb. mit d. Wiener Institut für Strauß-Forschung. [Editionsleit.: Norbert Rubey]. – Wien [u.a.] : Doblinger. – (Diletto musicale ;...)
Nebent. Doblingers kritische Gesamtausgabe der Instrumentalwerke von Johann Strauß (Sohn). – Auch als: Strauß, Johann (Sohn): Johann–Strauß–(Sohn)–Gesamtausgabe / Serie 1, Instrumentalwerke
- Fledermaus–Polka : Polka française ; nach Motiven der gleichnamigen Operette ; op. 362 / hrsg. von Isabella Sommer. – Partitur, © 2003. – 20 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1020)
Für Orchester. – Vorw. dt. u. engl., Rev. Ber. dt. – ISMN M–012–40551–1 : EUR 18.00
- Schatz–Walzer : nach Motiven der Operette "Der Zigeunerbaron" ; op. 418 / hrsg. von Norbert Linke. – Stimmen, © 2003. – 35 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1036)
Für Orchester. – ISMN M–012–18428–7 : EUR 35.50
- [Sekunden–Polka] Secunden–Polka : op. 258 / hrsg. von Isabella Sommer. – Partitur, © 2003. – 17 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1026)
Für Orchester. – Vorw. dt. u. engl., Rev. Ber. dt. – ISMN M–012–40510–8 : EUR 16.50
- [Sekunden–Polka] Secunden–Polka : op. 258 / hrsg. von Isabella Sommer. – Stimmen, Harmonie– und Streicherstimmen (4/3/2/2/1), © 2003. – 33 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1026)
Für Orchester. – ISMN M–012–18422–5 : EUR 32.50
- 8 **Strauß, Johann <Vater>**: [Beliebte Annen–Polka] Beliebte Annen–Polka : op. 137 ; für Orchester / Johann Strauß Vater. Originalfassung hrsg. von Christian Pollack. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 14 S. ; 30 cm. – (Orchesterwerke / Johann Strauß Vater)
ISMN M–012–19400–2 : EUR 17.00
- 9 **Strauß, Johann <Vater>**: [Beliebte Annen–Polka] Beliebte Annen–Polka : op. 137 ; für Orchester / Johann Strauß Vater. Originalfassung hrsg. von Christian Pollack. – Stimmen. Stimmenset: Harmonie– und Streicherstimmen (4/3/2/2/1). – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 28 St. ; 30 cm. – (Orchesterwerke / Johann Strauß Vater)
ISMN M–012–40577–1 : EUR 35.50
- 10 **Strauß, Johann <Vater>**: [Chineser–Galopp] Chineser–Galopp : op. 20 ; für Orchester = Chinese galopp / Johann Strauss Vater. Originalfassung hrsg. von Christian Pollack. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 10 S. ; 30 cm. – (Orchesterwerke / Johann Strauß Vater)
ISMN M–012–19420–0 : EUR 16.00
- 11 **Strauß, Johann <Vater>**: [Chineser–Galopp] Chineser–Galopp : op. 20 ; für Orchester = Chinese galopp / Johann Strauss Vater. Originalfassung hrsg. von Christian Pollack. – Stimmen. Stimmenset: Harmonie– und Streicherstimmen (4/3/2/2/1). – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 18 St. ; 30 cm. – (Orchesterwerke / Johann Strauß Vater)
ISMN M–012–40572–6 : EUR 35.50

Österreichische Bibliografie

- 12 **Strauß, Johann <Vater>**: [Jubel–Quadrille] Jubel–Quadrille : op. 130 ; für Orchester / Johann Strauß Vater. Originalfassung hrsg. von Christian Pollack. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 25 S. ; 30 cm. – (Orchesterwerke / Johann Strauß Vater)
ISMN M–012–19399–9 : EUR 20.00
- 13 **Strauß, Johann <Vater>**: [Jubel–Quadrille] Jubel–Quadrille : op. 130 ; für Orchester / Johann Strauß Vater. Originalfassung hrsg. von Christian Pollack. – Stimmen. Stimmenset: Harmonie– und Streicherstimmen (5/2/2/1/2). – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 27 St. ; 30 cm. – (Orchesterwerke / Johann Strauß Vater)
ISMN M–012–40575–7 : EUR 43.00
- 14 **Strauß, Johann <Vater>**: [Loreley–Rhein–Klänge] Loreley–Rhein–Klänge : Walzer ; op. 154 ; für Orchester / Johann Strauß Vater. Originalfassung hrsg. von Christian Pollack. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 46 S. ; 30 cm. – (Orchesterwerke / Johann Strauß Vater)
ISMN M–012–19398–2 : EUR 25.00
- 15 **Strauß, Johann <Vater>**: [Loreley–Rhein–Klänge] Loreley–Rhein–Klänge : Walzer ; op. 154 ; für Orchester / Johann Strauß Vater. Originalfassung hrsg. von Christian Pollack. – Stimmen. Stimmenset: Harmonie– und Streicherstimmen (4/3/2/2/1). – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 27 St. ; 30 cm. – (Orchesterwerke / Johann Strauß Vater)
ISMN M–012–40573–3 : EUR 48.00
- 16 **Strauß, Johann <Vater>**: Radetzky–Marsch : op. 228 ; Urfassung / Johann Strauss Vater. Hrsg. von Norbert Rubey. – Partitur. – Wien ; München : Doblinger, © 2004. – 20 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1378)
Für Orchester. – ISMN M–012–19377–7 : EUR 19.50
- 17 **Strauß, Johann <Vater>**: Radetzky–Marsch : op. 228 ; Urfassung / Johann Strauss Vater. Hrsg. von Norbert Rubey. – Stimmen. Harmonie– und Streicherstimmen (4/3/2/2/1). – Wien ; München : Doblinger, © 2004. – 31 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1378)
Für Orchester. – ISMN M–012–40576–4 : EUR 43.00
- 18 **Zemlinsky, Alexander von**: Lyrische Symphonie : in sieben Gesängen nach Gedichten von Rabindranath Tagore ; op. 18 ; (1923) / Zemlinsky. – Partitur, Studienpartitur. Rev. Neuausg. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., 2003. – VIII, 138 S. ; 24 cm
Dauer: 45 Min. – Für Bariton und Orchester. – Printed in Austria 2003. – © 1925, renewed 1954. – Einl. dt. u. engl. – ISBN 3–7024–1725–7 – ISMN M–008–06695–5 Preis nicht mitgeteilt

[nächste]

Österreichische Bibliografie

Österreichische Bibliografie online (OeB-online)

Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 19 **Berg, Alban:** [Werke] Sämtliche Werke / Alban Berg. Hrsg. von der Alban Berg Stiftung. Ed.–Leitung: Rudolf Stephan. – Wien : Universal–Ed.
- Abt. 1, Musikalische Werke Bd. 5, Konzerte T. 1. [Kammerkonzerte (1925)] Kammerkonzert : (für Klavier und Geige mit dreizehn Bläsern) / vorgelegt von Douglas Jarman. (Arnold Schönberg zum fünfzigsten Geburtstag). – Partitur, 2004. – XXI, 217 S. : Ill. ; 37 cm
Einl. dt. u. engl., Krit. Bericht engl. – ISBN 3–7024–2558–6 – ISMN M–008–07501–8 :
EUR 181.48
- 20 **Gulda, Friedrich:** Concerto for myself : (für Solo Piano und Orchester) / Friedrich Gulda. – Studienpartitur. – Wien : Papageno, Buch– u. Musikalienverl., [ca. 2001]. – 122 S. ; 21 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 21 **Gulda, Friedrich:** Concerto for Ursula : (für Stimme, Perkussion und Pauken, Orgel, Streicher und Mischpult) / Friedrich Gulda. – Studienpartitur. Taschenpartitur. – Wien : Papageno, Buch– u. Musikalienverl., © 2001. – 164 S. : Ill. ; 21 cm
Dauer: ca. 39 Min. – Vorw. dt. u. engl. von Ursula Anders und David Gulda. – Preis nicht mitgeteilt
- 22 **Leitner, Ernst Ludwig:** [Konzerte, Kb Ensemble (1996)] Konzert für Kontrabass und Kammerensemble : (1996) / Ernst Ludwig Leitner. – Klavierauszug. Kleinauflage. – Wien, München : Doblinger, [2004]. – 46 S. + 2 St. ; 30 cm
Aufführungsdauer: ca. 22 Min. – Uraufführung am 10.2.1997 im Musikverein, Wien. – Für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Fagott, 2 Hörner in F, 2 Trompeten in C, Posaune, Tuba, Kontrabass Solo, Harfe und Schlagwerk. – Preis nicht mitgeteilt
- 23 **Mozart, Leopold:** Concerto per trombone alto / Leopold Mozart. Hrsg. von Klaus Winkler. – Klavierauszug, Stimmen. Ausg. f. Tenorposaune und Klavier (Orgel). – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 12 S. + 2 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1325)
Für Tenorposaune in B / in C und Klavier oder Orgel. – Vorw. dt. u. engl. – ISMN M–012–18908–4 :
EUR 10.90
- 24 **Snitke, Alfred G.:** [Konzerte, VI Orch Nr. 3] Konzert Nr. 3 für Violine und Kammerorchester / Alfred Schnittke. – Klavierauszug, Stimme. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., 2004. – 30 S. + 1 St. ; 31 cm
© 1979. – ISBN 3–7024–2534–9 – ISMN M–008–07494–3 Preis nicht mitgeteilt
- 25 **Vivaldi, Antonio:** [Konzerte, Lt VI 1 2 Bc R 93] Konzert D–Dur : für drei Gitarren / Antonio Vivaldi. Bearb. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2000. – 8 S. + 4 St. ; 30 cm
Für drei Gitarren, alternative 1. Stimme für Violine oder Flöte. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 26 **Wagenseil, Georg Christoph:** [Konzerte, Pos Orch S 346] Concerto per trombone / Georg Christoph Wagenseil. – Klavierauszug, Stimmen. Ausg. f. Tenorposaune u. Klavier (Orgel) / von Klaus Winkler. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 15 S. + 2 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1324)
Vorw. dt. u. engl. – ISMN M–012–18909–1 : EUR 12.80
- 27 **Woodcock, Robert:** [Konzerte (1727) <Konzert Nr. 4>] Concerto Nr. 4 : für 2 Sopranblockflöten, Streicher und Basso continuo ; a–Moll / Robert Woodcock. Hrsg. von Grete Zahn. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 13 S. + 7 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1331)
Nachw. dt. u. engl., Revisionsber. dt. – ISMN M–012–19001–1 : EUR 19.50
- 28 **Woodcock, Robert:** [Konzerte (1727) <Konzert Nr. 4>] Concerto Nr. 4 : für 2 Sopranblockflöten, Streicher und Basso continuo ; a–Moll / Robert Woodcock. Hrsg. von Grete Zahn. – Klavierauszug, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 8 S. + 2 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1331a)
ISMN M–012–40382–1 : EUR 9.80

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB–online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 29 **Bizet, Georges:** [Les jeux d'enfants / Ausw. Arr.] 6 Stücke aus Jeux d'enfants : op. 22 = 6 pieces from Jeux d'enfants / Georges Bizet. – Partitur. Für Streichorchester instrumentiert / von Paul Angerer. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 24 S. ; 30 cm
Enth.: La toupie, Impromptu. Trompette et tambour, Marche. Les quatre coins, Esquisse. Colin-Maillard, Nocturne. Petit mari, petite femme, Duo. Le bal, Galop. – ISMN M-012-18876-6 : EUR 18.00
- 30 **Bizet, Georges:** [Les jeux d'enfants / Ausw. Arr.] 6 Stücke aus Jeux d'enfants : op. 22 = 6 pieces from Jeux d'enfants / Georges Bizet. – Stimmen. Für Streichorchester instrumentiert / von Paul Angerer. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 12 St. ; 30 cm
Enth.: La toupie, Impromptu. Trompette et tambour, Marche. Les quatre coins, Esquisse. Colin-Maillard, Nocturne. Petit mari, petite femme, Duo. Le bal, Galop. – ISMN M-012-19199-5 : EUR 42.00
- 31 **Pärt, Arvo:** [Fratres. Git Schz Orch] Fratres für Gitarre, Streichorchester und Schlagzeug : (1977, 2002) / Arvo Pärt. Bearbeitung von Manuel Barrueco und Arvo Pärt. – Studienpartitur. Ausg. 31.03.2003. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003. – 16 S. ; 31 cm
© 1980, 2002. – ISBN 3-7024-1644-7 – ISMN M-008-06665-8 Preis nicht mitgeteilt
- 32 **Pärt, Arvo:** Orient & Occident : für Streichorchester ; (2000) / Arvo Pärt. – Studienpartitur, Ausg. 23.10.2002. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003. – 13 S. ; 31 cm
Dauer ca. 7 Min. – Printed in Austria 2003. – © 2000. – ISBN 3-7024-1716-8 – ISMN M-008-06356-5 Preis nicht mitgeteilt
- 33 **Peter, Gustav Heinrich:** Zirkus Renz : Galopp für Xylophon-Solo und Streichorchester / von Gustav Heinrich Peter. Bearbeiter: Adolf Winkler. – Partitur, Stimmen. – Wien : Traunmusik, © 2003. – 8 S. + 7 St. ; 30 cm. – (Orchestermusik)
Preis nicht mitgeteilt
- 34 **Schmidinger, Helmut:** "... und das Rad des Lebens in Brand setzt..." : Konzert für Oboe und Streichorchester ; op. 60 ; (2002/2003) / Helmut Schmidinger. – Studienpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 45 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 730)
ISMN M-012-19253-4 Preis nicht mitgeteilt
- 35 **Schmidt, Franz:** [Romanzen, Kl <Arr.>] Romanze in A-Dur : für Klavier / von Franz Schmidt. Bearbeitung für Streichorchester: Adolf Winkler. – Partitur. – Wien : Traunmusik ; Doblinger, © 2003. – 20 S. ; 30 cm. – (Streichorchester)
© 1969 Doblinger. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

Shih: ... fällt über dem Fluss die Nacht ein : Symphonische Musik in einem Satz ; nach einem Motiv von Margu rite Duras ; für Streichorchester und Tasteninstrument ; 2002 / SHIH. – Partitur. Neufassung. – Wien [u.a.] : Doblinger,   2002. – 35 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 717)
Aufführungsdauer ca. 12 Min. – Für 8 Solo Violinen, 3 Solo Violen, 2 Solo Violoncelli, Kontrabass, Tasteninstrument. – Vervielfältigte Handschrift. – Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

  2004 by  sterreichische Nationalbibliothek
 sterreichische Bibliografie online (OeB–online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 37 **Bläserweisen** : zusammengestellt und arrangiert für 4 bis 5 Blechbläser / von Anton Straka. – Atzenbrugg : Volkskultur Niederösterreich. – (Hast Du Töne? ;...)

1., 2004. – 40 S. : Ill. + 3 Bl. ; 30 cm. – (Hast Du Töne? ; 3)
ISBN 3-901820-27-2 : EUR 15.00
- 38 **Bruckner, Anton:** [Os justi / Arr.] Os justi : für Blechbläser-Ensemble / Anton Bruckner. Bearb. von Joseph Kanz. – Partitur, Stimmen. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 7 S. + 14 St. ; 30 cm
Für 3 Trompeten, 2 Hörner, 3 Posaunen, Tuba, Euphonium ad lib. – ISMN M-012-19163-6 : EUR 15.90
- 39 **Bruckner, Anton:** [Virga Jesse / Arr.] Virga Jesse : für Blechbläser-Ensemble / Anton Bruckner. Bearb. von Joseph Kanz. – Partitur, Stimmen. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 8 S. + 14 St. ; 30 cm
Für 3 Trompeten, 2 Hörner, 3 Posaunen, Tuba, Euphonium ad lib. – ISMN M-012-19164-5 : EUR 15.90
- 40 **Buxtehude, Dietrich:** [Werke, Org / Ausw. Arr.] In dulci jubilo : Weihnachten mit Dietrich Buxtehude ; barocke Weihnachtsmusik für Blockflötenquartett = Christmas with Dietrich Buxtehude / bearb. von Ehrenfried Reichelt. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 15 S. + 4 St. ; 30 cm
Enth.: Nun komm, der Heiden Heiland (BuxWV 211). In dulci jubilo (BuxWV 197). Puer natus in Bethlehem (BuxWV 217). Lobt Gott, ihr Christen allzugleich (BuxWV 202). Canzona (BuxWV 171). – ISMN M-012-19231-2 : EUR 13.90
- 41 **Derschmidt, Volker:** Serie Volksmusik für Streichinstrumente. – Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ;...)

17. Geigerische Tanzmusik (4) aus dem öö. Strudengau : aus der Feldforschung im öö. Strudengau 1994 ; für Geigenmusik und andere C-Instrumente / gesetzt von Volker Derschmidt. – Partitur, © 2004. – 32 S. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 73)
Enth.: 1er Rabl-Polka <Brüder Eder>. Rabl-Walzer, gespielt v. Joh. Eder "Rabl" <Harmonika>. Schottisch, Strudengauer Tanz <Gesang: Christine u. Jos. Mitterlehner>. 2er Rabl-Polka <Brüder Eder>. Dendltreiter Walzer nach Johann Eder "Rabl". Hiasl-Adam, weit verbreiteter mimischer Tanz. Walzer aus Waldhausen <Brüder Eder>. Waldhausner Polka nach einem Tonband von ca. 1976. Kreuzpolka nach Jos. Primetzhofer. En Vatern sei Walzer nach Josef Wimmer "Stöffeleder", Bad Kreuzen 1994. Feuerer'er Polka. Neudeutsch oder Zweischritt. Spitzbuam-Polka, mimischer Tanz. Schuaster wix-wix, weit verbreiteter mimischer Tanz. Aschauer Polka nach Jos. Aschauer sen., Dimbach 1994. Schoftanz, Variante des Neubairischen. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

18. Tanzmusik aus Schwarzenberg : Volksmusikstücke aus der Feldforschung Böhmerwald ; [für Geigenmusik und andere C–Instrumente] / Volker Derschmidt. – Partitur, © 2004. – 32 S. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 74)
Enth.: 3 Deutsche in G, Josefinen Polka, Grazien Mazur, Polka Franse nach Hs. Adolf Reischl 1887. 3 Dreher, Tischler–Loisn–Polka, 3 Trios in G, Wurzl Marsch, Tischler–Loisn–Boarisch, Galopp, Jodler Marsch, Ditsch (Deutsch = Schwedisch = Schwäbisch), Schwäzer Polka, Münchner Polka (Variante eines Tuschbairischen) nach Hs. Alois Mayr 1893. 4 Walzer Trios nach Hs. Ludwig Autengruber u. Josef Dornabauer 1899. – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- 42 **Diabelli, Anton:** Fünf Wiener Tänze : für drei Gitarren (Ensemble) oder Gitarren mit Violine (Flöte) / Anton Diabelli. Bearb. u. hrsg. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimme. – Graz : Oberleitner, © 1999. – 8 S. + 1 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 43 **Dumfart, Brigitte:** Serie Volksmusik für Blasinstrumente. – Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ;...)
38. Musi–Schatz im Blechsatz : Tanzmusikstücke aus dem Oö Volksliedarchiv / eingerichtet von Brigitte Dumfart. – Stimmen, © 2004. – 6 St. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 71)
Für Flügelhorn o. Trompete o. Klarinette in B, Posaune in C, Tenorhorn o. Bariton in B, Tuba o. Posaune in C. – Enth.: Walzer aus dem Mühlviertel. Polka aus Linz. Friseur–Walzer. St. Georgner–Boarischer. Buchinger–Polka. Halbwalzer. Bayrisch–Polka vom Pöstlingberg. Innviertler Walzer–Trios. Fischer–Bairisch. Obernberger Walzer. Katharina–Polka. Walzer aus dem Innviertel. Lichtenberger–Bairisch. Walzer–Trio aus Esternberg. – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- 44 **Fensterer, Manfred:** Jagdhornschnle : theoretische und praktische Anleitungen für Fürst–Pless–Horn, Parforcehorn in B, Parforcehorn in Es ; geeignet für den Einzelbläser und die Bläsergruppen–Ausbildung / Manfred Fensterer. – 4., durchges. Aufl. – München ; Wien ; Zürich : BLV, 2003. – 91 S. : Ill., graph. Darst., überw. Noten ; 26 cm
ISBN 3–405–13017–4 kart : EUR 15.95
- 45 **Handbuch der Jagdmusik** / [hrsg. von] Reinhold Stief. – München ; Wien ; Zürich : BLV–Verlagsgesellschaft
- Bd 1. Die deutschen Jagdsignale : in der offiziellen Fassung des DJV ; für Fürst–Pless–Hörner und Parforcehörner in B. – 10., durchges. Aufl., © 2001. – 31 S. ; 27 cm
Notengrundlage für die Bläserwettbewerbe. – Für 4–6 Jagdhörner. – Enth.: Allgemeine Signale. Jagdleitersignale. Totsignale. – ISBN 3–405–11939–1 – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- Bd 2. Märsche, Fanfaren und Spielstücke : für Fürst–Pless–Hörner und Parforcehörner in B. – 11., durchges. Aufl., © 2001. – 47 S. ; 27 cm
Für 2–6 Jagdhörner. – Enth.: Jägermärsche. Fanfaren. Spielstücke. – ISBN 3–405–14358–6 – ISMN Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 46 **Hinterdorfer, Rudolf:** [Quartette, Blfl 1 2 3 4 (1995)] Holzwerk : für Blockflötenquartett ; (1995) = Woodwork : for recorder quartet / Rudolf Hinterdorfer. – Partitur, Stimmen. Score and parts. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 15 S. + 4 St. ; 30 cm
ISMN M–012–18688–5 Preis nicht mitgeteilt
- 47 **Hinterdorfer, Rudolf:** [Quartette, Pos 1 2 3 4 (1997)] "... bis in die Höhen drang dein Schall" : nach einem Lied der Hildegard von Bingen ; für Posaunenquartett ; (1997) = "... thy sound has pierced the heights" : after a hymn of Hildegard of Bingen for trombone quartet / Rudolf Hinterdorfer. – Partitur, Stimmen. Score & parts. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 20 S. + 4 St. ; 30 cm
Für 4 Posaunen, alternierend: Tenor- und Altposaunen. – ISMN M–012–18928–2 Preis nicht mitgeteilt
- 48 **Jiskra, Josef:** Kindersuite : für 3 Trompeten ; Schwierigkeitsgrad I, ca. 2. bis 4. Lernjahr / Josef Jiskra. – Partitur, Stimmen. – Höfen : Koch, © 2003. – 9 S. + 3 St. ; 30 cm. – (Spielräume)
EST: Kindersuite. – 2. Preis Kompositionswettbewerb 2002 der ARGE Trompetenpädagogen. – Enth.: Fröhlich zur Schule. Tänzchen. Auf dem Spielplatz. – Preis nicht mitgeteilt
- 49 **Kühne, Stephan:** 3 Stücke für Trompeten–Quartett : Schwierigkeitsgrad I+, ca. 3. und 4. Lernjahr / Stephan Kühne. – Partitur, Stimmen. – Höfen : Koch, © 2003. – 10 S. + 4 St. ; 30 cm. – (Spielräume)
3. Preis Kompositionswettbewerb 2002 der ARGE Trompetenpädagogen. – Enth.: Fanfare. Melodie. Marching on. – Preis nicht mitgeteilt
- 50 **Mahler, Gustav:** [Das Lied von der Erde. 1921 / Arr.] Das Lied von der Erde : eine Symphonie für eine Tenor- und eine Alt- (oder Bariton-) Stimme und Orchester ; (1908 – 1909) ; Kammerorchesterfassung 1921 / Gustav Mahler. Nach Hans Bethges "Die Chinesische Flöte". Kammerorchesterfassung 1921 von Arnold Schönberg vollendet von Rainer Riehn 1983. – Partitur. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., [2004]. – 250 S. ; 30 cm
Spieldauer: ca. 60 Min. – Für Orchesterbesetzung: Flöte (auch kleine Flöte), Oboe (auch Englisch Horn), Klarinette in B (auch kleine Klarinette in Es u. Bassklarinette in B), Fagott, Horn in F, Harmonium (auch Celesta), Klavier, Glockenspiel, Triangel, Becken, Tamtam, Tamburin, kleine und große Trommel, Streichquintett. – Printed in Austria 2004. – © 1912, Reduced instrumentation © 1983. – Enth.: 1. Satz: Das Trinklied vom Jammer der Erde (Tenor). 2. Satz: Der Einsame im Herbst (Alt). 3. Satz: Von der Jugend (Tenor). 4. Satz: Von der Schönheit (Alt). 5. Satz: Der Trunkene im Frühling (Tenor). 6. Satz: Der Abschied (Alt). – Vervielf. Handschrift des Bearb. Rainer Riehn. – ISBN 3–7024–2805–4 – ISMN M–008–07632–9 Preis nicht mitgeteilt
- 51 **Obermeyer, Hans:** Halts euch zam / Hans Obermeyer, Paul Obermeyer. – Stimmen. – Höfen : Echo Musikverlag : Koch, © 2003. – 5 St. ; 21 x 15 cm
Für Basstrompete in B, Tuba in C, Flügelhorn in B, Tenorhorn in B und Akkordeon. – Enth.: Zwei Freunde. Walzer aus dem Bayerischen Wald. Franziska–Boarischer. Rosenheimer Toni–Marsch. Walzer aus St. Leonhard. Hasnhansl–Polka. Oana für de Christiane. Hühnerstall–Boarischer. Wörgler–Walzer. Alma Wasserl. Küchn–Kathi Boarischer. Auf der Stanglalm. Wia lustig mia Bauern. – Interpr.: Hinterberger Musikanten. – Einspielungshinweis: Originalnoten zur gleichnamigen Produktion CD 0678462. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 52 **Posch, Franz:** Für's Gmüat : komplette Besetzung ; Originalnoten zur gleichnamigen Produktion / Franz Posch & seine Innbrüggler. – Stimmen. – Planegg : Koch Universal ; Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 6 St. ; 21 x 15 cm
Für 2 Flügelhörner in B, Klarinette in B, Posaune in B, Posaune in C, Bass in C. – Enth.: Für's Gmüat. Kirchtags–Polka. Roman–Landler. Severin–Schottisch. Heimkehrer–Polka. Rehragout. Chrysanthemen–Walzer. Mittenwalder Boarischer. Walzer aus dem Brixental. Diamanten–Polka. Im Hinterbergl. Lugitsch–Polka. Start, Ziel, Sieg. Steiger–Marsch. – Interpr. Franz Posch & Seine Innbrüggler. – Einspielungshinweis: CD 9815688. – Preis nicht mitgeteilt
- 53 **Schwertberger, Gerald:** Europa unterwegs : Europäische Volksmelodien für 3 Blockflöten (SAT), Gitarrenbegleitung ad lib. = European folk songs / Gerald Schwertberger. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 19 S. + 4 St. ; 30 cm
Einl. dt. u. engl. – Enth.: Din Don Deine <flämisch> – Schneeweißes Vögelein, Belgien. Roselil, Dänemark. Horch, was kommt von draußen rein, Deutschland. Tuollon mun kultani – Dort ist mein Schatz, Finnland. Le chat à Jeannette – Jeannettes Kätzchen, Frankreich. Kalamatianos, Griechenland. Scarborough fair, Großbritannien. The last rose of summer, Irland. Den Hämmelmarsch – Der Hammelmarsch, Luxemburg. De vastenavond die komt an – Die Fastnacht kommt, Niederlande. La villanella – Das Dorfmadchen, Italien. Ja, wir san halt die lustigen Hammerschmiedg'sölln, Österreich. Quatro coisas sao precisas – Vier Dinge braucht man, Portugal. Ack Värmeland – O Värmland, Schweden. El vito, Spanien. – ISMN M–012–18980–0 : EUR 17.90
- 54 **Schwertberger, Gerald:** Europa unterwegs : Europäische Volksmelodien für 3 – 4 Gitarren ; zusätzliche Gitarrebegleitung ad lib. = European folk songs / Gerald Schwertberger. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 19 S. + 4 St. ; 30 cm
Einl. dt. u. engl. – Enth.: Din Don Deine <flämisch> – Schneeweißes Vögelein, Belgien. Roselil, Dänemark. Horch, was kommt von draußen rein, Deutschland. Tuollon mun kultani – Dort ist mein Schatz, Finnland. Le chat à Jeannette – Jeannettes Kätzchen, Frankreich. Kalamatianos, Griechenland. Scarborough fair, Großbritannien. The last rose of summer, Irland. Den Hämmelmarsch – Der Hammelmarsch, Luxemburg. De vastenavond die komt an – Die Fastnacht kommt, Niederlande. La villanella – Das Dorfmadchen, Italien. Ja, wir san halt die lustigen Hammerschmiedg'sölln, Österreich. Quatro coisas sao precisas – Vier Dinge braucht man, Portugal. Ack Värmeland – O Värmland, Schweden. El vito, Spanien. – ISMN M–012–40470–5 : EUR 17.90
- 55 **Schwertberger, Gerald:** Suite criolla : Kostproben südamerikanischer Stile ; für 4 Trompeten ; Schwierigkeitsgrad I+, ca. 3. bis 4. Lernjahr / Gerald Schwertberger. – Partitur, Stimmen. – Höfen : Koch, © 2003. – 11 S. + 4 St. ; 30 cm. – (Spielräume)
EST: Suite criolla. – 1. Preis Kompositionswettbewerb 2002 der ARGE Trompetenpädagogen. – Preis nicht mitgeteilt
- 56 **Tanzweisen :** zusammengestellt für zwei Melodieinstrumente / von Ernst Spirk. – Atzenbrugg : Volkskultur Niederösterreich. – (Hast Du Töne? ;...)
1., 2003. – 64 S. ; 30 cm. – (Hast Du Töne? ; 2)
ISBN 3–901820–20–5 : EUR 15.00

57 **Tenta, Philipp:** Tian hei hei und andere Stücke über taiwanesisches Volkslieder : easy arrangements ; für Blockflöten-Ensemble (SATB) = Tian hei hei and other pieces about taiwanese folk songs / Philipp Tenta. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 9 S. : Ill. + 4 St. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl., Noten ohne Texte. – Enth.: Tian Hei Hei. Tao-Hua. Neujahrslied der Hakka-Volksgruppe-Taiwan. Ein Kinderlied der Ami-Volksgruppe-Taiwan. – Einspielungshinweis: CD "Jüdisches & Chinesisches" bei Extraplatte 353-2. – ISMN M-012-18873-5 : EUR 10,90

58 **Tunes for teens** / bearb. von Ursula Erhart-Schwertmann. – Wien [u.a.] : Doblinger

1. Stücke der Romantik für flexibles Zusammenspiel = Pieces from the Romantic Period for flexible ensemble. – Partitur und Set, © 2002. – 15 S. + 12 St. ; 30 cm
Für 1–3 beliebig besetzbare Stimmen und Klavier <Keyboard>, solistisch oder chorisches. – Enth.: Von fremden Ländern und Menschen op. 15, 1 [Kinderszenen <Von fremden Ländern und Menschen> / Arr.] / Robert Schumann. Das Rosenband, Nachlass, Lfg. 28 [Das Rosenband / Arr.] / Franz Schubert. Venetianisches Gondellied op. 19, 6 [Lieder ohne Worte op. 19, 6 / Arr.] / Felix Mendelssohn-Bartholdy. Italienisches Liedchen op. 39, 15 [Detskij al'bom / Arr.] / Peter Iljitsch Tschaikowsky. Wiegenlied op. 13, 2 [Schlaf, Herzenssöhnchen / Arr.] / Carl Maria von Weber. – ISMN M-012-19206-0 : EUR 18.50

2. Stücke aus Barock und Klassik für flexibles Zusammenspiel = Baroque and classical pieces for flexible ensemble. – Partitur und Set, © 2003. – 14 S. + 12 St. ; 30 cm
Für 1–3 beliebig besetzbare Stimmen und Klavier <Keyboard>, solistisch oder chorisches. – Enth.: Menuetto [Menuette, Kl KV 315g, 4 / Arr.]. Arie der Bastienne [Bastien et Bastienne <Würr' ich auch, wie manche Buhlerinnen> / Arr.] / Wolfgang Amadeus Mozart. Dido und Aeneas : Duett aus dem 1. Akt [Dido and Aeneas <Fear no danger> / Arr.] / Henry Purcell. La molinara : Duett [La molinara <Nel cor più non mi sento> / Arr.] / Giovanni Paisiello. Menuetto [Menuette, Kl HWV 507a / Arr.] / Georg Friedrich Händel. Krönungs-Intrade [Intraden / Arr.] / Jiri Ignác Linck. Divertimento [Divertimenti H 2, 7 <4. Satz> / Arr.]. Chorale St. Antoni [Divertimenti H 2, 46 <2. Satz> / Arr.] / Joseph Haydn. Contretanz [Kontertänze, Orch WoO 14, 7 / Arr.] / Ludwig van Beethoven. – ISMN M-012-19345-6 : EUR 18.50

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 59 **Cibulka, Franz:** Octogesimo : [für Blasorchester] / Franz Cibulka. – Studienpartitur. – Graz : Art of Cibulka, [2004]. – 57 S. ; 21 cm
Originalhandschrift unter der Signatur Mus.Hs.43430 im Bestand der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien. – Computerausdruck. – Preis nicht mitgeteilt
- 60 **Cibulka, Franz:** Tricondo : [für Blasorchester] / Franz Cibulka. – Partitur. – Graz : Art of Cibulka, [2004]. – 22 S. ; 30 cm
Originalhandschrift unter der Signatur Mus.Hs.43432 im Bestand der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien. – Computerausdruck. – Preis nicht mitgeteilt
- 61 **Reprints.** – Wien : Klimant. – (IGEB Reprints und Manuskripte ;...)
1. Historische Märsche und sonstige Compositionen für das kaiserliche und königliche Heer / instrumentiert für vollständige Militär-Musik von Emil Kaiser. Hrsg. und kommentiert von Friedrich Anzenberger. – Partitur, 2002. – XXXVIII, 417 S. : Faks. ; 25 cm. – (IGEB Reprints und Manuskripte ; 1)
Vorw. dt. u. engl. – Aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien, unter der Signatur MS 8304. – Historische Märsche und sonstige Compositionen für das k. u. k. Heer, Wien: Eberle, 1895, J.E. & Co. H.M.1. – ISBN 3–85139–016–4 Preis nicht mitgeteilt
 2. Allgemeine Musikschule für MilitärMusik [sic!] : Wien [1844] / Andreas Nemetz. Hrsg. und kommentiert von Friedrich Anzenberger. – Partitur, 2004. – XVIII, 417 S. : Faks., zahlr. Ill. ; 25 cm. – (IGEB Reprints und Manuskripte ; 2)
Vorw. dt. u. engl. – Aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien, unter den Signaturen MS 8283–2° und SA.75.A.20. – Allgemeine Musikschule für MilitärMusik von Andreas Nemetz, Wien: Diabelli, o.J., D. & C. 7837. – Verkleinerter Druck nach Scan. – ISBN 3–85139–017–2 Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

[vorige]

[nächste]

- 62 **America** : [ensemble] / hrsg. [u. arr.] von Joseph Diermaier. – Partitur. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 48 S. : Ill. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Junior)(World music : Ensemble)
Für Violine, Flöte, Klarinette, Saxophon, Guitar / E-Guitar / Banjo, Klavier od. Keyboard, Kontrabass, Bass Guitar, Percussion. – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 32710. – Vorw. u. Erl. dt., franz. u. engl.; Liedtexte engl. – Enth.: Red River Valley. – Way down upon the Swanee River. The Tioga waltz / Stephen C. Foster. – He's got the whole world in his hands. Swing low, sweet chariot. Backwater blues. Turkey in the straw. The streets of Laredo (traditionals). Pine apple rag / Scott Joplin. – ISBN 3-7024-1693-5 – ISMN M-008-06681-8 Preis nicht mitgeteilt
- 63 **America** : [ensemble] / hrsg. [u. arr.] von Joseph Diermaier. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 10 St. ; 31 cm. – (World music : Junior)(World music : Ensemble)
Stimmenset: Klavier, 1. Stimme in C, Bb u. Eb, 2. Stimme in C, Bb u. Eb, Gitarre, Bass, Percussion. – Enth.: Red River Valley (traditional). – Way down upon the Swanee River. The Tioga waltz / Stephen C. Foster. – He's got the whole world in his hands. Swing low, sweet chariot. Backwater blues. The streets of Laredo. Turkey in the straw (traditionals). – Pine apple rag / Scott Joplin. – ISBN 3-7024-1856-3 – ISMN M-008-06739-6 Preis nicht mitgeteilt
- 64 **Christmas** : Ensemble / Richard Graf. – Partitur. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 44 S. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Junior)(World music : Ensemble)
Für Singstimme, Violine, (Block-)Flöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Trompete, Flügelhorn, Gitarre, Klavier, Harfe, Keyboard, Violoncello, Kontrabass, Posaune, Fagott und Schlagzeug. – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 32712. – Vorw. u. Erl. dt., franz. u. engl.; Liedtexte mehrsprachig. – Enth.: We wish you a merry Christmas. O sanctissima. Zumba, zum. Il est né, le divin enfant. O Tannenbaum. Jingle bells / James Pierpont. Vamos pastorillos. Stille Nacht / Franz Xaver Gruber. Aguinaldo Ricardo / Richard Graf. – ISBN 3-7024-2080-0 – ISMN M-008-06819-5 Preis nicht mitgeteilt
- 65 **Christmas** : Ensemble / Richard Graf. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 12 S. + 9 St. ; 31 cm. – (World music : Junior)(World music : Ensemble)
Stimmenset: Klavier, 1. Stimme in C, Bb u. Eb, 2. Stimme in C, Bb u. Eb, Gitarre, Bass, Percussion. – Enth.: We wish you a merry Christmas. O sanctissima. Zumba, zum. Il est né, le divin enfant. O Tannenbaum. Jingle bells / James Pierpont. Stille Nacht / Franz Xaver Gruber. Aguinaldo Ricardo / Richard Graf. Vamos pastorillos. – ISBN 3-7024-2693-0 – ISMN M-008-07537-7 Preis nicht mitgeteilt
- 66 **Collatti, Diego**: Argentina : ensemble / [Musik u.] hrsg. von Diego Collatti. – Partitur, Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 36 S. + 9 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Ensemble)
Für Flöte, Violine, Klarinette, Saxophon, Bandoneon, Gitarre, Klavier, Violoncello, Kontrabass, E-Bass, Bombo leguero. – Compact Disc mit Playbacks. – Vorw. u. Erl. dt., engl. u. französ. – Enth.: Tango. Vals Criollo. Milonga. Zamba. Chacarera. – ISBN 3-7024-1814-8 – ISMN M-008-06729-7 Preis nicht mitgeteilt

- 67 **Klezmer** Klezmer : [für Ensemble] / hrsg. von Yale Storm. – Partitur, Stimmen. – Vienna : Universal-Ed., 2004. – 23 S. : Ill. + 8 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Ensemble)
Für Violine, Flöte, Klarinette, Saxophon, Kontrabass, Violoncello und Keyboard ad. lib., sowie Akkordeon u. Schlagzeug. – Nebent.: World music Klezmer. – Vorw. u. Einl. dt., engl. u. franz. – Enth.: The silver crown. Ma Yofes. Romanian hora. Stoliner nign. Dorohoi Khusidl. – ISBN 3-7024-2360-5 – ISMN M-008-07456-1 – Preis nicht mitgeteilt
- 68 **Madagascar** / hrsg. von HAJAmadagascar & August Schmidhofer. [Music, arr.: HAJAmadagascar]. – Partitur, Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 37 S. + 8 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)
Für Flöte, Violine, 2 Gitarren, Klavier, Violoncello, Kontrabass, E-Bass, Schlagzeug und Gesang. Stimmenset: Voice, 1. Stimme in C, 2. Stimme in C, 3. Stimme in C, 4. Stimme in C, 2 Gitarren, Bass, Percussion patterns. – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 31527. – Vorw., Erl. u. Biogr. dt., engl. u. französ. – Enth.: Apondo. E! Ralinina. O! Dralako. Zahoravo. Fiainana. – ISBN 3-7024-1497-5 – ISMN M-008-06636-8 Preis nicht mitgeteilt
- 69 **Michlbauer, Florian:** Michlbauer Volksmusik-Ensemble / Florian Michlbauer. – Höfen : Echo Musikverlag
1. Volksweisen. – Stimmen, © 2003. – 8 St. ; 30 cm
Für variable Besetzung: Steirische Harmonika, Akkordeon, Klarinette oder Hackbrett, Tenorhorn od. Posaune, Tuba od. Bariton od. Posaune od. Kontrabass. – Enth.: Bayrischer Ländler. Bauern-Polka. Gamsberg-Boarischer. Hahnbalz-Walzer. Ja weil du so schön tanzn kannst. Stoariegler-Polka. Sepperl-Boarischer. – ISMN M-50134-101-6 Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

[vorige]

[nächste]

- 70 **Amann, Michael:** Penelope : Quintett für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier / Michael Amann. – Studienpartitur. Kleinauflage. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 32 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 696)
Aufführungsdauer: ca. 12 Min. – Vorw. u. Kurzbiogr. dt. u. engl. – ISMN M–012–18854–4 Preis nicht mitgeteilt
- 71 **Fortin, Viktor:** Jolly Joker : für Altblockflöte / Bassblockflöte und Klavier oder Gitarre / Viktor Fortin. – Klavierpartitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 15 S. + 3 St. ; 30 cm
Enth.: Blues. Mountainbiking. Rufe. Alla danza. Jolly Joker. Intermezzo. Fire on ice. – ISMN M–012–19137–7 : EUR 14.90
- 72 **Holik, Johannes:** [Quartette, VI Va Vc Kl] Quartett : für Violine, Viola, Violoncello und Klavier / Johannes Holik. – Partitur. – Wien : Holik, © 2004. – 39 S. ; 30 cm
Computerausdruck. – Im Handel nicht erhältlich
- 73 **Krähmer, Ernest:** [Duos, Blfl Kl op. 16] Duo concertant op. 16 : für Altblockflöte und Klavier / Ernest Krähmer. Hrsg. von Helmut Schaller u. Nikolaj Tarasov. – Klavierpartitur, Stimme. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 27 S. + 1 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1380)(Wiener Blockflötenmusik des Biedermeier : Originalkompositionen für Csakan)
ISMN M–012–19347–0 : EUR 14.90
- 74 **Moravec, Paul:** Mood swings : for violin, violoncello and piano ; (1998) / Paul Moravec. – Klavierpartitur, Stimmen. Score and parts. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., 2003. – 40 S. + 2 St. ; 31 cm
Printed in Austria 2003. – © 1999. – Vorw. engl. – ISBN 3–7024–1528–9 – ISMN M–008–06645–0
Preis nicht mitgeteilt
- 75 **Raffaseder, Hannes:** In Stille – Aufschrei! : für Flöte, Violoncello und Klavier ; (1997/98) = In silence – cry! / Hannes Raffaseder. – Klavierpartitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 26 S. + 2 St. ; 30 cm
Kurzbiogr. dt. u. engl. – ISMN M–012–18864–3 Preis nicht mitgeteilt
- 76 **Richter, Franz Xaver:** [Werke, Fl Vc Bc / Ausw.] Sonaten für Flöte (Violine), Cembalo und Violoncello (ad lib.) = Sonatas for flute (violin), harpsichord and violoncello (ad lib.) = Sonates pour flûte (violon), clavecin et violoncelle (ad lib.) / Franz Xaver Richter. Nach den Quellen hrsg. von Jochen Reutter. Hinweise zur Interpretation von Susanne Schrage. – Klavierpartitur, Stimmen. 1. Aufl. – Wien : Wiener Urtext Edition ; Mainz : Schott ; Universal–Ed., © 2004. – XX, 68 S. + 2 St. ; 31 cm
Vorw. u. Einl. dt., engl. u. franz., Krit. Bericht dt. u. engl. – Enth.: Sonate D–Dur. Sonate A–Dur. Sonate g–Moll. – ISBN 3–85055–577–1 – ISMN M–50057–236–7 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 77 **Schmidinger, Helmut (Komponist):** [Trios, VI Vc Kl (2000)] Jet–Set–Trio in 3 Minuten : für Violine, Violoncello und Klavier ; (2000) / Helmut Schmidinger. – Klavierpartitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 12 S. + 2 St. ; 30 cm
ISMN M–012–19301–2 Preis nicht mitgeteilt
- 78 **Strauß, Johann <Vater>:** [Galoppe / Ausw. Arr.] 3 Galoppe : [für] Violine, Violoncello und Klavier / Johann Strauß Vater. Bearb. von Ursula Erhart–Schwertmann. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 14 S. + 2 St. ; 30 cm
Enth.: Champagner–Galopp op. 8. Jugendfeuer–Galopp op. 90. Cachucha–Galopp op. 97. – ISMN M–012–19332–6 : EUR 14.90
- 79 **Takács, Jenő:** Musik für 6 Bläser und Klavier : op. 114 ; (1984, rev. 1990) = Music for 6 wind instruments & piano / Jenő Takács. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 1992. – 41 S. ; 30 cm
Dauer ca. 15 Min. – Für Flöte, Klarinette/Altsaxophon, Fagott, Horn, Trompete, Posaune und Klavier. – Kleinauflage 2004. – Mit Spielanweisungen u. Kurzbiogr. dt. u. engl. – Vervielfältigte Handschrift. – ISMN M–012–18060–9 Preis nicht mitgeteilt
- 80 **Vanhal, Jan Krtitel:** [Quartette, VI Va Vc Kl op. 40, 2] Quartett in G–Dur : für Violine, Viola, Violoncello und Klavier ; op. 40/II ; Weinmann IX, 11 / Johann Baptist Vanhal. John und Virginia Strauss. – Klavierpartitur, Stimmen. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 41 S. + 3 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1308)
Nachw. engl. u. dt. – Einspielungshinweis: Musica Aeterna, Bratislava, 1998, Best.–Nr 790034–2. – ISMN M–012–19002–8 : EUR 34.00
- 81 **Wolfgang, Gernot:** Reflections : for violin, clarinet in Bb & piano ; (1999) = für Violine, Klarinette in B & Klavier / Gernot Wolfgang. – Transposed score, Klavierpartitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 27 S. + 2 St. ; 30 cm
Aufführungsdauer: ca. 12 Min. – ISMN M–012–18952–7 Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

[vorige]

[nächste]

- 82 **6 ausgewählte Trios** : für Trompeten ; Schwierigkeitsgrad I bis I+, ca. 2. bis 4. Lernjahr. – Partitur, Stimmen. – Höfen : Koch, © 2003. – 19 S. + 3 St. ; 30 cm. – (Spielräume)
Kompositionswettbewerb 2002 der ARGE Trompetenpädagogen. – Enth.: Zirkusmarsch / Kristin Müller. Sonne und Regen / Wolfgang Dobesberger. Vier Geschichten / Harald Sowa. Bugles Rag / Ernesto Felice. Zwei kleine Trios / Ernst-Thilo Kalke. Butterfly op. 49, 1 / Manfred Sternberger. – Preis nicht mitgeteilt
- 83 **Androsch, Peter**: L' Algérie : Streichquartett Nr. II ; (1977) = Algeria / Peter Androsch. – Studienpartitur. Kleinauflage. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 37 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 702)
Enth.: Bechar. Douera. Blida. Zehra. El Biar. Medea. – ISMN M–012–19035–6 Preis nicht mitgeteilt
- 84 **Angerer, Dieter**: [Romanzen, H Fg op. 71 / Arr.] Kleine Romanze op. 71 : für Horn & Fagott / Dieter Angerer. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 3 S. + 2 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. des Komp. – Preis nicht mitgeteilt
- 85 **Angerer, Dieter**: [Romanzen, H Vc op. 71 / Arr.] Kleine Romanze op. 71 : für Horn & Violoncello / Dieter Angerer. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 3 S. + 2 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. des Komp. – Preis nicht mitgeteilt
- 86 **Aura Lee** : [traditional]. Coon hollow capers : Ragtime / Frank R. Gillis. Blockflötentrio A(S)TB. [Arr. u.] hrsg. von Sylvia C. Rosin. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., © 2003. – 7 S. + 4 St. ; 30 cm. – (UE Blockflötentrio)(Ensemble Dreiklang Berlin)
Vorw. dt., engl. u. franz. – ISBN 3–7024–1704–4 – ISMN M–008–06688–7 Preis nicht mitgeteilt
- 87 **Berio, Luciano**: Musica leggera : canone per moto contrario a rovescio (con un breve intermezzo) ; per flauto e viola, con accompagnamento di violoncello e di tamburo basco sempre ppp ; (1974) / Luciano Berio. – Partitura e parti. Partitur, Stimmen. – Wien : Universal–Ed., 2004. – 3 S. + 4 St. ; 31 cm
Printed in Austria 2004. – © 1974. – ISBN 3–7024–2535–7 – ISMN M–008–07495–0 Preis nicht mitgeteilt
- 88 **Bruckner, Anton**: [Locus iste / Arr.] Locus iste : für Blechbläserquintett / Anton Bruckner. Bearb. von Joseph Kanz. – Partitur, Stimmen. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 7 S. + 14 St. ; 30 cm
ISMN M–012–19157–5 : EUR 13.90

Buxtehude, Dietrich: [Werke, Org / Ausw. Arr.] In dulci júbilo : Weihnachten mit Dietrich Buxtehude ; barocke Weihnachtsmusik für Blockflötenquartett = Christmas with Dietrich Buxtehude / bearb. von Ehrenfried Reichelt. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, ©

Österreichische Bibliografie

2003. – 15 S. + 4 St. ; 30 cm
Enth.: Nun komm, der Heiden Heiland (BuxWV 211). In dulci júbilo (BuxWV 197). Puer natus in Bethlehem (BuxWV 217). Lobt Gott, ihr Christen allzugleich (BuxWV 202). Canzona (BuxWV 171). – ISMN M–012–19231–2 : EUR 13.90
- 89 **Deutsch, Bernd Richard:** Fixe Ideen : für Gitarrenquartett ; Nr. 7 ; 2000/2001 = Fixed ideas / Bernd Richard Deutsch. – Studienpartitur. Kleinauflage. – Wien ; München : Doblinger, © 2001. – 46 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 742)
Aufführungsdauer: ca. 16 Min. – Kurzbiogr. dt. u. engl. – ISMN M–012–19106–3 Preis nicht mitgeteilt
- 90 **Deutsch, Bernd Richard:** Traumspiel : für Streichquartett ; Nr. 6 ; 1999/2000 = Dream play / Bernd Richard Deutsch. – Studienpartitur. Kleinauflage. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 56 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 710)
Aufführungsdauer: ca. 20 Min. – Kurzbiogr. dt. u. engl. – ISMN M–012–19061–5 Preis nicht mitgeteilt
- 91 **Dumfart, Brigitte:** Serie Volksmusik für Blasinstrumente. – Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ;...)
37. Floriane, dir zu Ehren : geistliche Lieder zum Hl. Florian ; für Bläserquartette / eingerichtet von Brigitte Dumfart. – Partitur, Stimmen, © 2004. – 8 Bl. + 4 St. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 70)
Enth.: Heiliger Florian, nimm hier das Opfer an. Kommt, lasst uns beten. Floriane, dir zu Ehren. Lasst uns mit dem Munde preisen. Floriane, unser Vater. Florianus, wir dich grüßen. Ein großes Wetter geht daher. O bitte doch für uns bei Gott. – ISMN Preis nicht mitgeteilt
39. Laussinger & Schwarzenberger Radl : Tanzmusistückl für Blockflötenquartett / gesetzt von Volker Derschmidt. – Stimmen, © 2004. – 4 St. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 72)
Für Blockflöten–Quartett Sopran c", Alt f', Tenor c', Bass f. – Enth.: Alpenrosa Mazurka. Wiener Walzer I. Pfeil schnell Galopp. An der Steyr Franzaisa. Josefinen Polka. Grazien Mazur. 3 Deutsche. Polka Franse. – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- 92 **Eder, Helmut:** [Quintette, VI 1 2 Va Vc Kb op. 119] Quintett für Streichquartett und Kontrabass : Opus 119 ; (2001) / Helmut Eder. – Studienpartitur. Kleinauflage. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2001. – 14 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 709)
Aufführungsdauer: ca. 12 Min. – Vervielfältigt nach der Handschrift des Komponisten. – ISMN M–012–19082–0 Preis nicht mitgeteilt
- 93 **Eröd, Iván:** [Quartette, VI 1 2 Va Vc op. 78] 3. Streichquartett : op. 78 ; (2003) / Iván Eröd. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 32 S. ; 30 cm
Aufführungsdauer: ca. 20 min. – Auftragswerk der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien. – Kurzbiogr. dt. u. engl. – ISMN M–012–19393–7 Preis nicht mitgeteilt
- 94 **Frieberger, Rupert Gottfried:** Granit : Streichquartett ; (1993) = Granite / Rupert Gottfried Frieberger.

Österreichische Bibliografie

- Nach der gleichnamigen Novelle von / et in memoriam / Adalbert Stifter. – Studienpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 22 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 719)
Dauer: ca 20 min. – Einführung dt., Kurzbiogr. dt. u. engl. – Enth.: Idylle und ihr jähes Ende. Der Totentanz von Oberplan. Der Reigen der beiden Kinder. Vision. – ISMN M-012-19215-2 Preis nicht mitgeteilt
- 95 **Gounod, Charles:** [Ave Maria / Arr.] Ave Maria : Meditation über das erste Präludium C-Dur aus dem Wohltemperierten Klavier von Johann Sebastian Bach / eingerichtet für Horn & Viola von Roland Horvath. Charles Gounod. – Partitur, Stimme. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, 2001. – 4 S. + 1 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt
- 96 **Gruber, Franz Xaver:** Stille Nacht : für Horn & Viola / eingerichtet von Roland Horvath. Mit einem Text zur Komposition von William Becher. – Partitur. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, 2000. – 2 Bl. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt
- 97 **Haas, Georg Friedrich:** [Quartette, VI 1 2 Va Vc Nr. 4] 4. Streichquartett : mit Live-Elektronik ; (2003) / Georg Friedrich Haas. – Partitur. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 13 S. ; 31 cm
Für 2 Violinen, Viola, Violoncello und elektronische Aufnahme mit zeitverzögerter Wiedergabe. – Printed in Austria 2004. – Spielanweisungen im Anhang. – ISBN 3-7024-2361-3 – ISMN M-008-07457-8 Preis nicht mitgeteilt
- 98 **Haydn, Michael:** [Quartette, Fl VI Va Vc D-Dur] Quartetto in D : für Flöte, Violine, Viola und Violoncello ; Perger 117 (Sherman deest) / Michael Haydn. Hrsg. von Werner Rainer. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 12 S. + 4 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1329)
Vorw. dt. u. engl. – ISMN M-012-18969-5 : EUR 13.50
- 99 **Kienzl, Anton:** [Kassationen, H 1 2] Kassation im alten Stil : für Horn duo / Anton Kienzl. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 4 S. + 2 St. ; 30 cm
Enth.: Präludium. Menuett. Intermezzo. Notturmo. Finale. – Vervielf. Hs. d. Hrsg. – Preis nicht mitgeteilt
- 100 **Kienzl, Anton:** [Kassationen, Va H / Arr.] Kassation im alten Stil : für Horn & Viola / Anton Kienzl. Arr.: Roland Horvath. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 4 S. + 2 St. ; 30 cm
Enth.: Präludium. Menuett. Intermezzo. Notturmo. Finale. – Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt
- 101 **Kienzl, Anton:** [Kassationen, VI H / Arr.] Kassation im alten Stil : für Violine & Horn / Anton Kienzl. Arr.: Roland Horvath. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 4 S. + 2 St. ; 30 cm
Enth.: Präludium. Menuett. Intermezzo. Notturmo. Finale. – Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 102 **Kienzl, Anton:** [Kassationen, Vc H / Arr.] Kassation im alten Stil : für Horn & Violoncello / Anton Kienzl. Arr.: Roland Horvath. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 4 S. + 2 St. ; 30 cm
Enth.: Präludium. Menuett. Intermezzo. Notturmo. Finale. – Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt
- 103 **Klaschka, Martin:** ForTunes for four winds : 11 leichte Stücke für variable Bläser-Besetzung = ForTunes for four winds : 11 easy pieces for any combination of wind instruments / Martin Klaschka. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 19 S. + 11 St. ; 30 cm
Für 3 – 4 Stimmen in C, 3 Stimmen in B, 3 Stimmen in Es oder F und Schlagzeug. – Enth.: Starter's hymn. Vivaldi's garden party / Antonio Vivaldi. Lonesome cowboy. Bells of harmony. Pulse of time. English farewell / John Dowland. Hunter's yarn. Dreamland. New year's waltz. Good news. Rocking power. – ISMN M-012-19235-0 : EUR 18.50
- 104 **Kramár, Frantisek Vincenc:** [Partiten Dis-Dur] Partita in Dis : La Chasse ; für Bläseroktett / Franz Vinzenz Krommer. Hrsg. von Antonín Myslík. – Partitur. Erstdruck. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 1989. – 40 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 982)
Vorw. dt. u. engl. – ISMN M-012-16387-8 : EUR 19.80
- 105 **Last, Gert:** Augustin's Freud und Leid : Variationen über eine Volksweise ; für Zither Quartett (Wiener Stimmung) / von Gert Last. – Stimmen. – Wien : Belvedere Musik, © 2003. – 4 St. ; 30 cm. – (Zither-Quartett ; 3)
Preis nicht mitgeteilt
- 106 **Last, Gert:** Fuchs, du hast die Gans gestohlen : humorige Fantasie über eine Volksweise ; für Zither Quartett (Wiener Stimmung) / von Gert Last. – Stimmen. – Wien : Belvedere Musik, © 2002. – 4 St. ; 30 cm. – (Zither-Quartett ; 1)
Preis nicht mitgeteilt
- 107 **Mozart, Wolfgang Amadeus:** [Adagio und Rondo, Hmk Fl Ob Va Vc KV 617 / Arr.] Adagio c-Moll und Rondo C-Dur : KV 617 / Wolfgang Amadeus Mozart. – Partitur, Stimmen. Für Bläserquintett bearb. / von Peter Heckl. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 20 S. + 5 St. ; 30 cm
Dauer: ca. 10 Min. – Für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F, Fagott. – ISMN M-012-18877-3 : EUR 24.00
- 108 **Mozart, Wolfgang Amadeus:** [Duos KV 487 / Arr.] 12 Duos für Horn & Violoncello ; KV 487 / W. A. Mozart. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 8 S. + 2 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt
- 109 **Mozart, Wolfgang Amadeus:** [Orgelstück für eine Uhr / Arr.] Allegro und Andante (Fantasie in f) für eine Orgelwalze : KV 608 ; für Streichsextett (-quintett) oder Streichorchester = Allegro and Andante (Fantasy in f) / Wolfgang Amadeus Mozart. Bearb. von Helmut Eder. – Partitur. – Wien [u.a.] :

Österreichische Bibliografie

Doblinger, © 2003. – 18 S. ; 30 cm
ISMN M-012-19264-0 : EUR 18.00

- 110 **Musik für Gitarre** : ausgewählte Stücke für zwei Gitarren / Karl Scheit. Hrsg. von Alexander Swete. – Wien : Universal-Ed., © 2004. – 31 S. ; 31 cm + 1 CD
ISBN 3-7024-2567-5 – ISMN M-008-07504-9 Preis nicht mitgeteilt
- 111 **Neubauer, Franz Christoph**: [Trios, VI 1 2 Vc op. 8, 1] Trio in G : für 2 Violinen und Violoncello / Franz Christoph Neubauer, hrsg. von Peter Erhart. – Partitur, Stimmen. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 16 S. + 3 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1373)
Vorw. engl. u. dt. – ISMN M-012-19341-8 : EUR 20.00
- 112 **Pärt, Arvo**: [Fratres. VI 1 2 Va Vc] Fratres für Streichquartett : (1977/1989) / Arvo Pärt. – Studienpartitur. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2004. – 8 S. ; 19 cm. – (Philharmonia Partituren ; 560)
Dauer: ca. 10 Min. – © 1980, 1989. – ISBN 3-7024-2599-3 – ISMN M-008-07516-2 Preis nicht mitgeteilt
- 113 **Pintos, Roberto**: Cuatro en San Telmo : Tango für Hornquartett / Roberto Pintos. (A Enrique Faure). – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 11 S. + 4 St. ; 30 cm
Aufführungsdauer: ca. 5 Min. – Vorw. dt., engl. u. span. – ISMN M-012-19392-0 EUR 19.50
- 114 **Radcliffe, Jeffrey**: Colors für Horn & Posaune = Colors for trombone and horn / Jeffrey Radcliffe. – Partitur. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 8 S. ; 30 cm
Enth.: 1. Heliotrop. 2. Viridian. 3. Raw UMBER. 4. Aureolion. 5. Crimson. – Preis nicht mitgeteilt
- 115 **Rihm, Wolfgang**: [Quartette, VI 1 2 Va Vc (2004)] Quartettstudie : für Streichquartett (2003/2004) / Wolfgang Rihm. (Komponiert für den Internationalen Musikwettbewerb der ARD). – Partitur. – Wien : Universal-Ed., © 2004. – 19 S. ; 30 cm
ISBN 3-7024-2675-2 – ISMN M-008-07530-8 Preis nicht mitgeteilt
- 116 **Rihm, Wolfgang**: [Quartette, VI 1 2 Va Vc (2004)] Quartettstudie : für Streichquartett (2003/2004) / Wolfgang Rihm. (Komponiert für den Internationalen Musikwettbewerb der ARD). – Stimmen. – Wien : Universal-Ed., © 2004. – 4 St. in Umschlag ; 30 cm
ISBN 3-7024-2676-0 – ISMN M-008-07531-5 Preis nicht mitgeteilt
- 117 **Salgán, Horacio**: [A fuego lento / Arr.] A fuego lento : a classic tango ; für Blechbläserquintett / Horacio Salgán. Bearb. von José Carli. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 7 S. + 7 St. ; 30 cm
Aufführungsdauer: ca. 4 Min. – For 2 trumpets (in C or Bb), horn in F, trombone, tuba. – ISMN M-012-18792-9 : EUR 14.50

Österreichische Bibliografie

- 118 **Schlee, Thomas Daniel:** [Quartette, VI 1 2 Va Vc op. 56] Drittes Streichquartett op. 56 : "Tempus floridum" ; (1991/2003) / Thomas Daniel Schlee. – Partitur. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., [2004]. – 27 S. ; 31 cm
Aufführungsdauer: 22'30". – Printed in Austria 2004. – © 2003. – ISBN 3–7024–2838–0 – ISMN M–008–07638–1 Preis nicht mitgeteilt
- 119 **Schmidinger, Helmut (Komponist):** Nur ein Hauch! – und er ist Zeit : eine phantastische Fortschreibung von Schuberts D 703 für Streichquartett; (2002) = Just a breath – and it is time / Helmut Schmidinger. – Studienpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 16 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 720)
Einführung dt. u. engl. – ISMN M–012–19203–9 : EUR 12.90
- 120 **Schollar, Franz:** [Duos, 2 H] 10 Duos für 2 Hörner / Franz Schollar. Herausgegeben von Roland Horvath. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 4 S. + 2 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Hrsg. – Preis nicht mitgeteilt
- 121 **Schubert, Franz:** [Deutsche Messe / Arr.] Deutsche Messe : für Hornduo / Franz Schubert. Text von Josef Neumann. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 3 S. + 2 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt
- 122 **Schulze, Tristan:** Triology around the world : für 2 Violinen und Violoncello / Tristan Schulze. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 18 S. + 3 St. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Im Zug von Mexiko nach Paris. Thio Mbaye. Chartres. Tango. – Einspielungshinweis: CD Extraplatte ex550–2: Triology around the world in 77 minutes. – ISMN M–012–19248–0 : EUR 24.50
- 123 **Stiegler, Karl:** [In signo Sancti Huberti <Sanctus> / Arr.] Sanctus aus der St. Hubertus Messe : Originalkomposition für Hornquintett, eingerichtet für 2 Hörner / von Roland Horvath. Karl Stiegler. – Spielpartitur. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, 2000. – 3 S. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt
- 124 **Strauß, Johann <Sohn>:** [An der schönen blauen Donau / Arr.] An der schönen blauen Donau : op. 314 ; für 2 Violinen, Viola, Violoncello / Kontrabass / Johann Strauß Sohn. Bearb. von Alexander Graf. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 19 S. + 5 St. ; 30 cm. – (Wiener Melange)
ISMN M–012–19373–9 : EUR 19.80
- 125 **Strauß, Johann <Sohn>:** [Annen-Polka / Arr.] Annen-Polka : op. 117 ; Polka française ; für Zither Quartett (Wiener Stimmung) / Johann Strauss. Bearbeitung: Gert Last. – Stimmen. – Wien : Belvedere Musik, © 2001. – 4 St. ; 30 cm. – (Zither-Quartett ; 4)
Enth. außerdem: Dornbacher Ländler / Josef Lanner. – Preis nicht mitgeteilt
- 126 **Strauß, Johann <Sohn>:** [Kaiser-Walzer / Arr.] Kaiserwalzer : op. 437 ; für 2 Violinen,

Österreichische Bibliografie

- Viola, Violoncello / Kontrabass / Johann Strauß Sohn. Bearb. von Alexander Graf. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 24 S. + 5 St. ; 30 cm. – (Wiener Melange)
Wird fälschlicherweise auf einem der Titelblätter als op. 314 bezeichnet!. – ISMN
M-012-19390-6 : EUR 22.90
- 127 **Strauß, Johann <Sohn>**: [Lob der Frauen / Arr.] Lob der Frauen : op. 315 ; Polka Mazurka ; für Zither Quartett (Wiener Stimmung) / Johann Strauss. Bearbeitung: Gert Last. – Stimmen. – Wien : Belvedere Musik, © 2001. – 4 St. ; 30 cm. – (Zither-Quartett ; 5)
Enth. außerdem: Agnes / Gert Last. – Preis nicht mitgeteilt
- 128 **Strauß, Johann <Sohn>**: D' Weinreben-Tanz : für Zither Quartett (Wiener Stimmung) / Johann Strauss. Bearbeitung: Gert Last. – Stimmen. – Wien : Belvedere Musik, © 2001. – 4 St. ; 30 cm. – (Zither-Quartett ; 2)
Enth. außerdem: Glücklich ist, wer vergisst / Johann Strauss. – Preis nicht mitgeteilt
- 129 **Strauß, Johann <Vater>**: [Galoppe / Ausw. Arr.] 3 Galoppe : für 2 Violinen, Viola und Violoncello <Kontrabass> / Johann Strauß Vater. Bearb. v. Ursula Erhart-Schwertmann. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 12 S. + 4 St. ; 30 cm. – (Wiener Melange)
Enth.: Wettrennen-Galopp op. 29a. Tell-Galopp op. 29b. Sperl-Galopp op. 42. Fortuna-Galopp op. 69. – ISMN M-012-19333-3 : EUR 17.80
- 130 **Strauß, Johann <Vater>**: [Polkas / Ausw. Arr.] 3 Polkas : für 2 Violinen, Viola und Violoncello (Kontrabass) / Johann Strauß Vater. Bearb. von Ursula Erhart-Schwertmann. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 11 S. + 4 St. ; 30 cm. – (Wiener Melange)
Enth.: Sperl-Polka op. 133. Annen-Polka op. 137. Damen-Souvenir-Polka op. 236. – ISMN
M-012-19334-0 : EUR 17.80
- 131 **Strauß, Johann <Vater>**: Die Schwalben : Walzer ; op. 208 ; für 2 Violinen, Viola und Violoncello (Kontrabass) / Johann Strauß Vater. Bearb. von Ursula Erhart-Schwertmann. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 11 S. + 4 St. ; 30 cm. – (Wiener Melange)
ISMN M-012-19388-3 : EUR 17.80
- 132 **Strauß, Josef (Komponist)**: [Feuerfest / Arr.] Feuerfest : Polka française ; op. 269 ; für 2 Violinen, Viola und Kontrabass / Violoncello / Josef Strauß. Bearb. von Alexander Graf. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 4 S. + 5 St. ; 30 cm. – (Wiener Melange)
ISMN M-012-19278-7 : EUR 11.00
- 133 **Traun, Josef Peter**: Saturday night rag : Ragtime ; op. 56 / Josef Peter Traun. Bearbeitung für Streichquartett: Maria Petera. – Partitur, Stimmen. – Wien : Traunmusik, © 2004. – 5 S. + 5 St. beigegeben ; 30 cm. – (Streichquartett)
Für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass ad lib. – © 1982. – In folgenden Ausgaben erhältlich: für Blechbläserensemble, Blasorchester, Gitarre oder Zither. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 134 **Wilson, Ian:** [Quartette, VI 1 2 Va Vc (2000)] Veer : string quartet no. 4 (2000) / Ian Wilson. – Score and parts. Partitur, Stimmen. – Wien : Universal-Ed., 2004. – 8 S. + 4 St. ; 30 cm
© 2001. – ISBN 3-7024-2590-X – ISMN M-008-07512-4 Preis nicht mitgeteilt
- 135 **Wolfgang, Gernot:** Impressions : für Klarinette, Fagott, Horn, Violine, Viola, Violoncello & Kontrabass = for clarinet, bassoon, horn, violin, viola, cello & double bass / Gernot Wolfgang. – Studienpartitur, transposed score. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 30 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 721)
Aufführungsdauer: ca. 17 Min. – Enth.: Carnival in Venice. Dream. Country road. – ISMN M-012-19240-4 Preis nicht mitgeteilt
- 136 **Würdinger, Ernst:** Noctet in EINEM Satz : für Bläser-Oktett ; (1998) = Noctet in One movement for wind octet / Ernst Würdinger. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 32 S. ; 30 cm
Aufführungsdauer: ca. 10 Min. – ISMN M-012-18794-3 Preis nicht mitgeteilt
- 137 **Zeisl, Eric:** [Trios, Fl Va Hf (1956)] "arrowhead"-Trio : für Flöte, Viola und Harfe ; <1956> = Trio "arrowhead" / Erich Zeisl. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 23 S. ; 30 cm
Einspielungshinweis: CD: Eric(h) Zeisl, Chamber Trio, The Debussy Trio, harmonia mundi HMU 907044. – ISMN M-012-19555-9 Preis nicht mitgeteilt
- 138 **Ziehrer, Carl Michael:** [Fächer-Polonaise / Arr.] Fächer-Polonaise : op. 525 ; für 2 Violinen, Viola und Kontrabass / Violoncello / Carl Michael Ziehrer. Bearb. von Alexander Graf. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 6 S. + 4 St. ; 30 cm. – (Wiener Melange)
ISMN M-012-19280-0 : EUR 13.00
- 139 **Zimmermann, Anton:** [Quartette, VI 1 2 Va Vc op. 3, 1] Quartetto in Dis : für 2 Violinen, Viola und Violoncello ; op. 3/1 / Anton Zimmermann. Hrsg. von Darina Múdra. – Stimmen. – Wien ; München : Doblinger, © 2002. – 4 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1338)
ISMN M-012-40455-2 : EUR 23.00

[vorige]

[nächste]

[vorige]

[nächste]

- 140 **15 Volksmusik Evergreens** : für die Steirische Harmonika inkl. CD. Michlbauer Fingersatz Griffschrift / Bearb.: Stefan Wachtberg. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 33 S. ; 30 cm + 1 CD
Enth.: Wo der Wildbach rauscht. Morgenmuffel. Fliege mit mir in die Heimat. La Montanara. Grüne Tannen. La Pastorella. Wo der Almrausch schön blüht. Am Wildsee. 7000 Rinder. Ein kleines Edelweiß. Enzian–Boarischer. Ich schenk dir nur rote Rosen. Almenrausch und Edelweiß. Guten Morgen. Wenn die Schwalben. – Preis nicht mitgeteilt
- 141 **Almenrausch & Pulverschnee** : 15 Schihütten–Knaller für die steirische Harmonika inkl. CD / Bearb.: Stefan Wachtberg. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 28 S. ; 30 cm + 1 CD
Für 3– und 4–reihige Harmonika, Dur– und Moll–System, Michlbauer Fingersatz Griffschrift. – Enth.: Auf da Schihüttn. Schifahrer Gstanzl. Meine Ski woll'n nicht immer wie i. Schnee–Polka. Eisblumen–Walzer. Ski Twist. Wia lustig is im Winta. Schilehrer Gstanzl. Zwoa Brettl, a g'führiger Schnee. Wenn es schneit im Zillertal. Schifoan. Aber mein Hans. Pulverschnee und Gipfelwind. Winterzauber–Walzer. Was braucht na der Schifahrer no. – ISMN M–50134–102–3 Preis nicht mitgeteilt
- 142 **Dumfart, Brigitte**: Serie Volksmusik für Harmonikainstrumente. – Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ;...)
8. Oafach a paar Oafache : leichte Volksmusikstückl für Akkordeon / Zusammenstellung: Brigitte Dumfart, © 2005. – 8 Bl. ; 30 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 75)
Enth.: Alleweil a bissl drahn – Bairisch–Polka. Wiener Walzer. Haslbacher Marsch. Traunwieser Walzer. Hans, bleib da – Polka. Katzerl–Walzer. Sunnbankl–Boarischer. Kollerschlagel Walzer. Bauernmadl. Schlittenreiter–Walzer. Für d Landhäusler – Boarischer. Woaf oder Webertanz. Eidenberger Hirtentanzl. Ums Kenna z jung – Walzer. Gleich, aba doch wieda net aa – Walzer. – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- 143 **Harmonikastückln** : zusammengestellt für Steirische Harmonika (in Griffschriftnotation) / von Ernst Spirk. – Atzenbrugg : Volkskultur Niederösterreich. – (Hast Du Töne? ;...)
1., 2002. – 48 S. : Ill. ; 30 cm. – (Hast Du Töne? ; 1)
ISBN 3–901820–15–9 : EUR 15.00
- 144 **Hey Diandl spürst es so wie i** : Grand Prix Sieger 2003 ; für steirische Harmonika / Musik u. Text: Marc Pircher, Fritz Diesenreither, Claus Haslinger. Bearb.: Stefan Wachtberg. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 4 S. : Ill. ; 30 cm
Für 4–reihige Harmonika, Dur– und Mollsystem, Michlbauer Fingersatz Griffschrift. – Interpr.: Pircher, Marc. – ISMN M–50134–121–4 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 145 **Holzmichel** : Lebt denn der alte Holzmichel noch? Traditional für Steirische Harmonika / Bearb.: Stefan Wachtberg, Ray Watts, Helmut Schafzahl. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 4 S. : Ill. ; 30 cm
Für 4-reihige Harmonika, Mollsystem, Michlbauer Fingersatz Griffschrift. – ISMN M-50161-004-4
Preis nicht mitgeteilt
- 146 **Mein erstes Spielbuch** : leicht spielbar ; 100 bekannte Volkslieder und Schlager für die Steirische Harmonika inkl. CD. Michlbauer Fingersatz Griffschrift / Florian Michlbauer und Stefan Wachtberg. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 117 S. ; 30 cm + 1 CD
Preis nicht mitgeteilt
- 147 **Michlbauer, Florian**: Michlbauer Harmonika-Ensemble : Volksmusikstückl für Anfänger / Michlbauer. – Höfen : Echo Musikverlag
1. – Stimmen, © 2004. – 5 St. ; 30 cm
Für 3 Steirische Harmonikas in gleicher Stimmung und Bass / Gitarre als Begleitstimme für das Zusammenspiel in der Stimmung B-Es-As-Des. Stufe A, leicht spielbar. – Enth.: Kuckuckspolka. Boarischer. Steirerländer. Hochkreuther-Marsch. Pretuler-Polka. Es woar amal am Abend spat. Stern Polka. – ISMN M-50161-005-1 Preis nicht mitgeteilt
- 148 **Michlbauer, Florian**: Michlbauer Harmonika-Ensemble : Volksmusikstückl für Fortgeschrittene / Michlbauer. – Höfen : Echo Musikverlag
1. – Stimmen, © 2004. – 5 St. ; 30 cm
Für 3 Steirische Harmonikas in gleicher Stimmung und Bass / Gitarre als Begleitstimme für das Zusammenspiel in der Stimmung B-Es-As-Des oder G-C-F-B. Stufe C, schwer. – Enth.: Polka aus dem Salzkammergut. An-Schindl-Schneider-Seppn seiner. Da lustige Wildschönauer. Ländler-Variationen. Jagahüttn-Polka. Stad lustig Nr. 2. – ISMN M-50161-007-5 Preis nicht mitgeteilt
- 149 **Michlbauer, Florian**: Michlbauer Harmonika-Ensemble : Volksmusikstückl für leicht Fortgeschrittene / Michlbauer. – Höfen : Echo Musikverlag
1. – Stimmen, © 2004. – 5 St. ; 30 cm
Für 3 Steirische Harmonikas in gleicher Stimmung und Bass / Gitarre als Begleitstimme für das Zusammenspiel in der Stimmung B-Es-As-Des oder G-C-F-B. Stufe B, mittelschwer. – Enth.: Lustige Polka. Da Zualoser-Walzer. Im Wald drausd ist's schön. Mostschädl-Boarischer. Erntedankfestmarsch. Kindberger Ländler. Lindl Polka. – ISMN M-50161-006-8 Preis nicht mitgeteilt
- 150 **A Musi für's Christkind** : 30 alpenländische Krippen- und Weihnachtslieder für Steirische Harmonika inkl. CD / Bearbeitung: Florian Michlbauer. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 33 S. ; 30 cm + 1 CD
Für 3- und 4-reihige Harmonika ; Dur- und Moll-System ; Michlbauer Fingersatz Griffschrift. – Enth.: Stille Nacht, heilige Nacht. Wo san denn heut die Schafersbuam. Kommet ihr Hirten. Deine Wangalan. O Wunder, was will dies bedeuten. Als Maria über's Gebirge ging. A Briafal ans Christkind. Leut rennt's

Österreichische Bibliografie

zamm zu Bethlehem. Josef und Maria. Auf auf ihr Hirten. Wo is denn im Schnee noch a Wegle zu dir. A Musi für's Christkind. St. Josef geht von Tür zu Tür. Es hat sich halt eröffnet. Das ist die stillste Zeit im Jahr. Geh Hansei, pack dei Binggei zam. Büabele, Liabale du. Da drinnen im Stalle. Marienmenuett. Wer klopft an. A warme Stubn. Advent-Jodler. Ich war heut zu Feld. A Stern steht am Himmel. Rorate. Glockenjodler. Hutschei hei. Andachtsjodler. In an kloan Krippele. A Wegerl geht eini. – ISMN M-50134-101-6 Preis nicht mitgeteilt

- 151 **Pircher, Marc:** Die größten Hits von Marc Pircher : Notenalbum für Keyboard / Akkordeon / Musik u. Text: Marc Pircher [u.a.] Bearb.: Frank Costner. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 49 S. ; 30 cm
Für Keyboard / Akkordeon. – Enth.: Hey Diandl spürst es so wie i. Ich bin für dich da. Du bist so a liabe Maus. Da drobn in die Berg ist der Herrgott dahoam. Des is Hoamat. Die alte Mühle aus dem Zillertal. A kloanes Stückerl Himmel. Feierabend in den Bergen. Du bist kein Spiel. I will endlich wieder hoam. I will nur di. Und i bet ein Vaterunser. Sieben Sünden. – Interpr.: Pircher, Marc. – Preis nicht mitgeteilt
- 152 **Posch, Franz:** Selberg'strickte / Musik: Franz Posch. – Höfen : Koch : Echo Musikverlag, © 2003. – 35 S. ; 30 cm
Für Akkordeon ; Michlbauer Fingersatz Griffschrift. – Enth.: Aeronauten Marsch. Severin Schottisch. Rosa Walzer. Steiger Marsch. Gartenhäusl Polka. Karl Landler. Lugitsch Polka. Roman Landler. Veltliner Boarischer. Zuckerwatte Walzer. Unterwöger Polka. Anna Walzer. Preis nicht mitgeteilt
- 153 **Typisch Goiserisch :** 15 bekannte Stückl'n aus dem Salzkammergut ; für steirische Harmonika ; inkl. CD / Bearb.: Florian Michlbauer inkl. den größten Hubert von Goisern-Hits. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 24 S. ; 30 cm + 1 CD
Für für 3- und 4-reihige Harmonika ; Dur- und Moll-System ; Michlbauer Fingersatz Griffschrift. – Enth.: Solide Alm. Schleuniger. Steirer. Weit, weit weg. Koa Hiataamadl. Hinter unserer Stadttür. Zilln übern See. Landlerisch tanzn. Über d'Alma. Heast as net. D' Schwoagrinn. Drobn auf da roten Wand. Dirndl, mach auf. A Goiserer Jaga. Goassbeidlbauernbuam. – ISMN M-50134-103-0 Preis nicht mitgeteilt
- 154 **Wachtberg, Stefan:** 15 Faschings-Knüller & Karneval-Hits : für Steirische Harmonika / von Stefan Wachtberg. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 30 S. ; 30 cm + 1 CD
Für 3- und 4-reihige Harmonika, Dur- und Moll-System, Michlbauer Fingersatz Griffschrift. – Compact Disc mit Playbacks. – Enth.: Kreuzberger Nächte. Schöne Maid. Heute blau und morgen blau. Wir kommen alle in den Himmel. Wenn das Wasser im Rhein. Grüerzi wohl Frau Stirnimaa. Rucki Zucki. Junge, die Welt ist schön. Polonäse Blankenese. Humbta Tätärä. Komm gib mir deine Hand. Schau hi, do liegt a toter Fisch im Wasser. Tchip Tchip. Alles hat ein Ende nur die Wurst hat zwei. Kornblumenblau. – ISMN M-50161-001-3 Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

[vorige]

[nächste]

- 155 **America** : [for saxophone and accompaniment] / hrsg. [u. arr.] von Joseph Diermaier. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 3 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Junior)(UE play-along : Saxophone
Für Altsaxophon, Tenorsaxophon und Begleitinstrument (Klavier, Gitarre) mit Akkordbezeichnung. – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 32710. – Vorw. u. Nachw. dt. u. engl. – Enth.: Red River Valley. – Way down upon the Swanee River. The Tioga waltz / Stephen C. Foster. – He's got the whole world in his hands. Swing low, sweet chariot. Backwater blues. Turkey in the straw. The streets of Laredo (traditionals). – Pine apple rag / Scott Joplin. – ISBN 3-7024-1694-3 – ISMN M-008-06682-5 Preis nicht mitgeteilt
- Angerer, Dieter**: [Romanzen, H Fg op. 71 / Arr.] Kleine Romanze op. 71 : für Horn & Fagott / Dieter Angerer. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 3 S. + 2 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. des Komp. – Preis nicht mitgeteilt
- 156 **Auf die Plätze, Fagott, los!** : neue Musik für junge Fagottisten ; für 1 – 4 Fagotte mit und ohne Klavierbegleitung / hrsg. von Barbara Loewe. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 27 S. : graph. Darst. ; 30 cm
Für das 1. – 3. Lernjahr. – Enth.: Geburtstagsfest bei Amelie Amsel / Marion Janda. – Reise über das Papier. Labyrinth / Barbara Loewe. – Giocoso / Lukas Haselböck. – Eins, zwei, drei / Oskar Aichinger. – Duo / Oguz Usman. – Kleines Duett / Wolfram Wagner. – Ostinato / Tamara Friebel. – Air. Tarantella / Georg Nussbaumer. – Für die Fagotte / Johannes G. Kitzbichler. – ISMN M-012-19528-3 : EUR 14.50
- Aura Lee** : [traditional]. Coon hollow capers : Ragtime / Frank R. Gillis. Blockflötentrio A(S)TB. [Arr. u.] hrsg. von Sylvia C. Rosin. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 7 S. + 4 St. ; 30 cm. – (UE Blockflötentrio)(Ensemble Dreiklang Berlin)
Vorw. dt., engl. u. franz. – ISBN 3-7024-1704-4 – ISMN M-008-06688-7 Preis nicht mitgeteilt
- 157 **Bischof, Rainer**: Assoziationen : für Trompete solo ; op. 59 ; (2000) = Associations / Rainer Bischof. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 6 S. ; 30 cm
Dauer: ca 10 min. – ISMN M-012-19067-7 Preis nicht mitgeteilt
- 158 **Bischof, Rainer**: Intreccio profondo : für Alt- und Bassflöte ; op. 61 / Rainer Bischof. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 8 S. ; 30 cm
ISMN M-012-19117-9 Preis nicht mitgeteilt
- 159 **Bischof, Rainer**: Reflexion : für Oboe und Rezitation ; op. 47 ; (1997) = Reflection / Rainer Bischof. Text: Michael Guttenbrunner. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 6 S. ; 30 cm
Kurzbiogr. R. Bischof dt. u. engl. – ISMN M-012-18796-7 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 160 **Christmas** : [for flute and accompaniment] / Richard Graf. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 15 S. + 1 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Junior)(UE play-along : Flute)
Für Flöte und Klavier. – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 32712. – Vorw. dt., franz. u. engl.; Liedtexte mehrsprachig. – Enth.: We wish you a merry Christmas. O sanctissima. Zumba, zum. Il est né, le divin enfant. O Tannenbaum. Jingle bells / James Pierpont. Vamos pastorcillos. Stille Nacht / Franz Xaver Gruber. Aguinaldo Ricardo / Richard Graf. – ISBN 3-7024-2082-7 – ISMN M-008-06821-8
Preis nicht mitgeteilt
- 161 **Christmas** : [for recorder and accompaniment] / Richard Graf. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 15 S. + 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Junior)(UE play-along : Recorder)
Für Sopran- / Altblockflöte und Klavier. – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 32712. – Vorw. dt., franz. u. engl.; Liedtexte mehrsprachig. – Enth.: We wish you a merry Christmas. O sanctissima. Zumba, zum. Il est né, le divin enfant. O Tannenbaum. Jingle bells / James Pierpont. Vamos pastorcillos. Stille Nacht / Franz Xaver Gruber. Aguinaldo Ricardo / Richard Graf. – ISBN 3-7024-2085-1 – ISMN M-008-06823-2
Preis nicht mitgeteilt
- 162 **Collatti, Diego**: Argentina : [for clarinet and accompaniment] / [Musik u.] hrsg. von Diego Collatti. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)(UE play-along : Clarinet)
Für Klarinette und Begleitinstr. (ad. lib.). – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 31528. – Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Tango. Vals Criollo. Milonga. Zamba. Chacarera. – ISBN 3-7024-1816-4 – ISMN M-008-06731-0
Preis nicht mitgeteilt
- 163 **Collatti, Diego**: Argentina : [for flute and accompaniment] / [Musik u.] hrsg. von Diego Collatti. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)(UE play-along : Flute)
Für Flöte und Begleitinstr. (ad. lib.). – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 31528. – Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Tango. Vals Criollo. Milonga. Zamba. Chacarera. – ISBN 3-7024-2151-3 – ISMN M-008-06838-6
Preis nicht mitgeteilt
- 164 **Dumfart, Brigitte**: Serie Volksmusik für Hosensackinstrumente / Hrsg. vom OÖ Volksliedwerk. – Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; ...)

8. Ganz schön pffiffig! : Volksmusikstückl für Okarinas ; für 2 gleichgestimmte Okarinas oder 2 Okarinas im Quartabstand / eingerichtet von Brigitte Dumfart, © 2004. – 10 Bl. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 68)
Enth.: Spitzbuam-Polka. Lauta lustige Leut – Boarischer. Walzer-Trios. Polka. Franzé. Vier leichte Walzer. Da Gmiatliche – Polka. Boarischer. Bernhard-Boarischer. Innviertler Waldjager. Hans bleib da – Polka. – ISMN
Preis nicht mitgeteilt
- 165 **Ein Dutzend Jagdsignale** : zweistimmig / eingerichtet von Roland Horvath. – Spielpartitur. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 8 S. ; 30 cm
Enth.: Das hohe Wecken. Halali. Jagd vorbei. Zum Essen. Hirsch tot. Gams tot. Reh tot. Fuchs tot.

Österreichische Bibliografie

Sau tot. Hase tot. Flugwild tot. Muffel tot. – Preis nicht mitgeteilt

- 166 **Evolution** : the improvisational style of Bob Brookmeyer / transcription and analysis by Rob Hudson. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2002. – XIV, 113 S. : Ill. ; 31 cm
Für Posaune solo mit Akkordbezifferung. – Printed in Austria 2003. – Mit Biogr., Einl., Interview u. Discogr. – Enth.: Stella by starlight. Polka dots and moonbeams. Love me or leave me. The lady is a tramp. The king. Whoo-eeee! Broadway. Mud bug. Blue China. Gal in Calico. Green stamps. Haig and Haig. Sweet and lovely. Yesterdays. I hear a rhapsody. My funny Valentine. Body and soul. Sundays. Detour ahead. Later blues. Someday my prince will come. – ISBN 3-7024-1749-4 – ISMN M-008-06699-3 Preis nicht mitgeteilt

Fensterer, Manfred: Jagdhornschule : theoretische und praktische Anleitungen für Fürst-Pless-Horn, Parforcehorn in B, Parforcehorn in Es ; geeignet für den Einzelbläser und die Bläsergruppen-Ausbildung / Manfred Fensterer. – 4., durchges. Aufl. – München ; Wien ; Zürich : BLV, 2003. – 91 S. : Ill., graph. Darst., überw. Noten ; 26 cm
ISBN 3-405-13017-4 kart : EUR 15.95

Fortin, Viktor: Jolly Joker : für Altblockflöte / Bassblockflöte und Klavier oder Gitarre / Viktor Fortin. – Klavierpartitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 15 S. + 3 St. ; 30 cm
Enth.: Blues. Mountainbiking. Rufe. Alla danza. Jolly Joker. Intermezzo. Fire on ice. – ISMN M-012-19137-7 : EUR 14.90

- 167 **Haas, Georg Friedrich:** Finale : für Flöte solo ; (2004) / Georg Friedrich Haas. (Auftragskomposition für den Internationalen Musikwettbewerb der ARD). – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 12 Bl. ; 31 cm
ISBN 3-7024-2579-9 – ISMN M-008-07509-4 Preis nicht mitgeteilt

- 168 **Klezmer** / hrsg. von Yale Storm. – [Ausg. für Flöte], Stimmen. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music) (UE play-along : Flute)
Für Flöte und Begleitinstrument. – Enth.: he silver crown. Ma Yofes. Romanian hora. Stoliner nign. Dorohoi Khusidl. – ISBN 3-7024-2488-1 – ISMN M-008-07486-8 – Preis nicht mitgeteilt

- 169 **Klezmer** / hrsg. von Yale Storm. – [Ausg. für Klarinette], Stimmen. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 2 St. ; 30 cm + 1 CD. – (World music) (UE play-along : Clarinet)
Für Klarinette und Begleitinstrument. – Enth.: The silver crown. Ma Yofes. Romanian hora. Stoliner nign. Dorohoi Khusidl. – ISBN 3-7024-2454-7 – ISMN M-008-07473-8 – Preis nicht mitgeteilt

- 170 **Klezmer** / hrsg. von Yale Storm. – [Ausg. für Saxophon], Stimmen. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 3 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)(UE play-along : Saxophone)
Für Tenor- oder Altsaxophon mit Begleitinstrument. – Enth.: The silver crown. Ma Yofes. Romanian hora. Stoliner nig. Dorohoi Khusidl. – ISBN 3-7024-2507-1 – ISMN M-008-07491-2 – Preis nicht mitgeteilt

- Krähmer, Ernest:** [Duos, Blfl Kl op. 16] Duo concertant op. 16 : für Altblockflöte und Klavier / Ernest Krähmer. Hrsg. von Helmut Schaller u. Nikolaj Tarasov. – Klavierpartitur, Stimme. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 27 S. + 1 St. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1380)(Wiener Blockflötenmusik des Biedermeier : Originalkompositionen für Csakan)
ISMN M-012-19347-0 : EUR 14.90
- 171 **Madagascar** / hrsg. von HAJAmadagascar & August Schmidhofer. [Music, arr.: Haja Randrianaivomahefa HAJAmadagascar]. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)(UE play-along : Flute)
Für Flöte und Begleitinstrument (Klavier od. Gitarre). – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 31527. – Vorw. u. Biogr. dt. u. engl. – Enth.: Apondo. E! Ralinina. O! Dralako. Zahoravo. Fiainana. – ISBN 3-7024-1490-8 – ISMN M-008-06629-0 Preis nicht mitgeteilt
- 172 **Meine ersten Advent- und Weihnachtslieder** : ein musikalischer Adventkalender mit 24 Liedern zum Mitspielen ; alle Lieder mit Texten und Akkordbezeichnung ; inkl. CD / Bearb.: Marty O'Brien. – Ausg. für Alt-Saxophon in Es. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 27 S. ; 30 cm + 1 CD
Play-along Compact Disc, Best.-Nr. EC 1003. – Enth.: Kling, Glöckchen, kling. Jingle bells. Leise rieselt der Schnee. Es wird scho glei dumpa. Lasst uns froh und munter sein. Jolly old Saint Nicholas. The first noel. Maria durch ein' Dornwald ging. Es ist ein Ros entsprungen. Kommet ihr Hirten. Schneeflöckchen, Weißröckchen. O Tannenbaum. Heidschi bumbeidschi. Alle Jahre wieder. We wish you a merry Christmas. Süßer die Glocken nie klingen. Deck the halls. Fröhliche Weihnacht. Joy to the world. O du fröhliche. Ihr Kinderlein, kommet. Am Weihnachtsbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Stille Nacht, heilige Nacht. – ISMN M-50134-108-5 Preis nicht mitgeteilt
- 173 **Meine ersten Advent- und Weihnachtslieder** : ein musikalischer Adventkalender mit 24 Liedern zum Mitspielen ; alle Lieder mit Texten und Akkordbezeichnung ; inkl. CD / Bearb.: Marty O'Brien. – Ausg. für C-Instrumente (Bassschlüssel). – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 27 S. ; 30 cm + 1 CD
Play-along Compact Disc, Best.-Nr. EC 1004. – Enth.: Kling, Glöckchen, kling. Jingle bells. Leise rieselt der Schnee. Es wird scho glei dumpa. Lasst uns froh und munter sein. Jolly old Saint Nicholas. The first noel. Maria durch ein' Dornwald ging. Es ist ein Ros entsprungen. Kommet ihr Hirten. Schneeflöckchen, Weißröckchen. O Tannenbaum. Heidschi bumbeidschi. Alle Jahre wieder. We wish you a merry Christmas. Süßer die Glocken nie klingen. Deck the halls. Fröhliche Weihnacht. Joy to the world. O du fröhliche. Ihr Kinderlein, kommet. Am Weihnachtsbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Stille Nacht, heilige Nacht. – ISMN M-50134-109-2 Preis nicht mitgeteilt
- 174 **Meine ersten Advent- und Weihnachtslieder** : ein musikalischer Adventkalender mit 24 Liedern zum Mitspielen ; alle Lieder mit Texten und Akkordbezeichnung ; inkl. CD / Bearb.: Marty O'Brien. – Ausg. für C-Instrumente (Violinschlüssel). – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 27 S. ; 30 cm + 1 CD
Play-along Compact Disc, Best.-Nr. EC 1002. – Enth.: Kling, Glöckchen, kling. Jingle bells. Leise rieselt der Schnee. Es wird scho glei dumpa. Lasst uns froh und munter sein. Jolly old Saint Nicholas. The first noel. Maria durch ein' Dornwald ging. Es ist ein Ros entsprungen. Kommet ihr Hirten. Schneeflöckchen, Weißröckchen. O Tannenbaum. Heidschi bumbeidschi. Alle Jahre wieder. We wish you a merry Christmas. Süßer die Glocken nie klingen. Deck the halls. Fröhliche Weihnacht. Joy to the world. O du fröhliche. Ihr Kinderlein, kommet. Am Weihnachtsbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Stille Nacht, heilige Nacht. – ISMN M-50134-107-8 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 175 **Moser, Franz:** Light Christmas : 9 Weihnachtslieder mit Variation ; für 1 – 2 Blockflöten und Klavier / Keyboards <Gitarre ad lib.> / Franz Moser. – Klavierpartitur, Stimme. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 31 S. + 1 St. ; 30 cm
Enth.: Alle Jahre wieder. Auf dem Feld. Es hat sich halt eröffnet. Ein Weihnachtsspiel / Hans Dieter Mairinger. Ihr Kinderlein, kommet! In dulci júbilo. Lasst uns froh und munter sein. Morgen, Kinder wird's was geben. O du fröhliche. Hirtenlied / Gerlinde Moder. Stille Nacht. – ISMN M-012-19379-1 : EUR 13.90
- Mozart, Wolfgang Amadeus:** [Adagio und Rondo, Hmk Fl Ob Va Vc KV 617 / Arr.] Adagio c-Moll und Rondo C-Dur : KV 617 / Wolfgang Amadeus Mozart. – Partitur, Stimmen. Für Bläserquintett bearb. / von Peter Heckl. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 20 S. + 5 St. ; 30 cm
Dauer: ca. 10 Min. – Für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F, Fagott. – ISMN M-012-18877-3 : EUR 24.00
- 176 **Pärt, Arvo:** Spiegel im Spiegel : für Horn und Klavier ; (1978, 2003) / Arvo Pärt. – Klavierpartitur, Stimme. Ausg. 20.04.2004. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 8 S. + 1 St. ; 31 cm
Dauer: 9 – 10 Min. – Für Horn in F. – ISBN 3-7024-2754-6 – ISMN M-008-07559-9 Preis nicht mitgeteilt
- 177 **Pärt, Arvo:** Spiegel im Spiegel : für Klarinette und Klavier ; (1978, 2003) / Arvo Pärt. – Klavierpartitur, Stimme. Ausg. 20.04.2004. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 8 S. + 1 St. ; 31 cm
Dauer: 9 – 10 Min. – Für Klarinette in C. – ISBN 3-7024-2753-8 – ISMN M-008-07558-2 Preis nicht mitgeteilt
- 178 **Panufnik, Roxanna:** A wind at rooks haven : for mezzo-soprano and flute ; (1997) / Roxanna Panufnik. Words by Mel Cox. – Score and flute part. Partitur und Stimme. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003. – 5 S. + 1 St. ; 31 cm
ISBN 3-7024-2677-9 – ISMN M-008-07532-2 Preis nicht mitgeteilt
- 179 **Pintos, Roberto:** De blanco a negro : 4 argentinische Duos ; für Trompete und Horn / Roberto Pintos. – Partituren. [Spielpartituren]. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 2 Spielpart. (à 11 S.) ; 30 cm
ISMN M-012-19242-8 : EUR 12.50
- Radcliffe, Jeffrey:** Colors für Horn & Posaune = Colors for trombone and horn / Jeffrey Radcliffe. – Partitur. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 8 S. ; 30 cm
Enth.: 1. Heliotrop. 2. Viridian. 3. Raw UMBER. 4. Aureolion. 5. Crimson. – Preis nicht mitgeteilt
- 180 **Rae, James:** Style workout for solo saxophone : studies in classical, jazz, rock and latin styles / James Rae. – Wien : Universal-Ed., © 2004. – 48 S. ; 31 cm
Vorw. in dt., engl., frz. – ISBN 3-7024-2569-1 – ISMN M-008-07506-3 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

181 **Rae, James:** Eyes & ears : clarinet ; a method for the development of sight-reading skills through aural and visual awareness by means of duet playing / James Rae. – Vienna [u.a.] : Universal Ed.

1. Foundation, © 2003. – 43 S. ; 31 cm

ISBN 3-7024-1681-1 – ISMN M-008-06675-7 Preis nicht mitgeteilt

2. The next step, © 2003. – 43 S. ; 31 cm

ISBN 3-7024-1682-X – ISMN M-008-06676-4 Preis nicht mitgeteilt

3. Intermediate, © 2003. – 43 S. ; 31 cm

ISBN 3-7024-1683-8 – ISMN M-008-06677-1 Preis nicht mitgeteilt

4. Advanced = Für Fortgeschrittene, © 2004. – 35 S. ; 31 cm

Anl. dt. u. engl. – ISBN 3-7024-2354-0 – ISMN M-008-07453-0 Preis nicht mitgeteilt

182 **Rae, James:** Eyes & ears : saxophone ; a method for the development of sight-reading skills through aural and visual awareness by means of duet playing / James Rae. – Vienna [u.a.] : Universal Ed.

1. Foundation, © 2003. – 43 S. ; 31 cm

ISBN 3-7024-1684-6 – ISMN M-008-06678-8 Preis nicht mitgeteilt

2. The next step, © 2003. – 43 S. ; 31 cm

ISBN 3-7024-1685-4 – ISMN M-008-06679-5 Preis nicht mitgeteilt

3. Intermediate, © 2003. – 43 S. ; 31 cm

ISBN 3-7024-1686-2 – ISMN M-008-06680-1 Preis nicht mitgeteilt

4. Advanced = Für Fortgeschrittene, © 2004. – 35 S. ; 31 cm

Anl. dt. u. engl. – ISBN 3-7024-2355-9 – ISMN M-008-07454-7 Preis nicht mitgeteilt

183 **Resch, Gerald:** Nebeneinanderlinien : vier Stücke für zwei Fagotte ; (2003) = Lines next to each other / Gerald Resch. – Spielpartituren. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 11 + 11 S. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl. – ISMN M-012-19536-8 : EUR 11.50

184 **Resch, Gerald:** Passagen für Fagott solo = Passages for solo bassoon / Gerald Resch. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 15 S. ; 30 cm
Vorschläge zur Realisierung u. Kurzbiogr. dt. – ISMN M-012-19541-2 Preis nicht mitgeteilt

Schmidinger, Helmut: "... und das Rad des Lebens in Brand setzt..." : Konzert für Oboe und Streichorchester ; op. 60 ; (2002/2003) / Helmut Schmidinger. – Studienpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 45 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 730)
ISMN M-012-19253-4 Preis nicht mitgeteilt

185 **Schmidinger, Helmut:** Vier gefiederte Worte des Odysseus : für Oboe solo ; (1999) = Four winged words of Ulysses / in musikalische Rede gesetzt von Helmut Schmidinger. – Wien [u.a.] : Doblinger, ©

Österreichische Bibliografie

2004. – 66 S. ; 30 cm

Textvorschläge f. Zwischentexte dt. u. engl. – ISMN M-012-19208-4 : EUR 14.30

Schollar, Franz: [Duos, 2 H] 10 Duos für 2 Hörner / Franz Schollar. Herausgegeben von Roland Horvath. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 4 S. + 2 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Hrsg. – Preis nicht mitgeteilt

Schubert, Franz: [Deutsche Messe / Arr.] Deutsche Messe : für Hornduo / Franz Schubert. Text von Josef Neumann. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 3 S. + 2 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt

Schwertberger, Gerald: Europa unterwegs : Europäische Volksmelodien für 3 Blockflöten (SAT), Gitarrenbegleitung ad lib. = European folk songs / Gerald Schwertberger. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 19 S. + 4 St. ; 30 cm
Einl. dt. u. engl. – Enth.: Din Don Deine <flämisch> – Schneeweißes Vögelein, Belgien. Roselil, Dänemark. Horch, was kommt von draußen rein, Deutschland. Tuollon mun kultani – Dort ist mein Schatz, Finnland. Le chat à Jeannette – Jeannettes Kätzchen, Frankreich. Kalamatianos, Griechenland. Scarborough fair, Großbritannien. The last rose of summer, Irland. Den Hämmelmarsch – Der Hammelmarsch, Luxemburg. De vastenavond die komt an – Die Fastnacht kommt, Niederlande. La villanella – Das Dorfmadchen, Italien. Ja, wir san halt die lustigen Hammerschmiedg'sölln, Österreich. Quatro coisas sao precisas – Vier Dinge braucht man, Portugal. Ack Värmeland – O Värmland, Schweden. El vito, Spanien. – ISMN M-012-18980-0 : EUR 17.90

186 **Solostücke für den Unterricht** : ausgewählte Literatur für Prüfungen, Wettbewerbe und Vortragsabende im Bereich der Unterstufe ; inkl. Playback-CD mit Voll- und Halbplayback. – Klavierpartitur, Stimme, Ausg. für Blockflöte & Klavier. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 35 S. + 1 St. ; 30 cm + 1 CD Compact Disc, Best.-Nr. EC 1007CD. – Enth.: Spiralen. Dämmerung / Gert Last. Keine kleine Nachtmusik. Das Eichhörnchen / Viktor Fortin. Der verlorene Ohrwurm. Der Zug nach Machu Picchú. Bailecito del Inka. Vientos tristes / Gerald Schwertberger. Rondino / Manfred Spies. A little Jazz / Hans Czettel. Gänsemarsch / Franz Rebensteiner. Mozart zum Kugeln / Ferdinand Weiss. – Preis nicht mitgeteilt

Stiegler, Karl: [In signo Sancti Huberti <Sanctus> / Arr.] Sanctus aus der St. Hubertus Messe : Originalkomposition für Hornquintett, eingerichtet für 2 Hörner / von Roland Horvath. Karl Stiegler. – Spielpartitur. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, 2000. – 3 S. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt

187 **Stiegler, Karl:** [In signo Sancti Huberti <Sanctus> / Arr.] Sanctus aus der St. Hubertus Messe : Originalkomposition für Hornquintett, eingerichtet für Horn & Viola / von Roland Horvath. Karl Stiegler. – Partitur. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, 2000. – 3 S. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt

188 **Take another ten** : for trumpet and piano / arr. by Rob Hudson. – Klavierpartitur, Stimme. – Vienna

Österreichische Bibliografie

[u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 34 S. + 1 St. ; 31 cm

Vorw. dt., engl. u. franz. – Enth.: Allegro / Antonio Vivaldi. – Lotos blossom / Billy Strayhorn. – An Sylvia / Franz Schubert. – March / Sergei Prokofiev. – Im wunderschönen Monat Mai / Robert Schumann. – Vocalise / Sergei Rachmaninoff. – Aragonaise / Georges Bizet. – Album leaf / Edvard Grieg. – Prize song / Richard Wagner. – My mother bids me bind my hair / Joseph Haydn. – ISBN 3-7024-2356-7 – ISMN M-008-07455-4 Preis nicht mitgeteilt

189 **Wolfgang, Gernot:** Moods in blue : for bassoon & piano = für Fagott & Klavier / Gernot Wolfgang. – Klavierpartitur, Stimme. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 20 S. + 1 St. ; 30 cm
Einspielungshinweis: auf David Breidenthals CD "Bassoon Power", Crystal Records No. 842, www.crystalrecords.com. – ISMN M-012-19088-2 Preis nicht mitgeteilt

190 **Wolfgang, Gernot:** Three short stories : for clarinet (viola) & bassoon (violoncello) / Gernot Wolfgang. – Partitur, Stimmen. Score & parts. Version f. Klarinette in B u. Fagott. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 16 S. + 2 St. ; 30 cm
Einleitung u. Biogr. dt. u. engl. – Enth.: Uncle Bebop. Rays of light. Latin dance. – ISMN M-012-40434-7 Preis nicht mitgeteilt

191 **Workshop Bassblockflöte :** Bassblockflöte lernen im Ensemblespiel = Workshop bass recorder : learn to play bass recorder in ensemble / [hrsg. u. arr. von] Irmhild Beutler ; Martin Ripper ; Sylvia C. Rosin. – Wien : Universal-Ed.

3. – Partitur, Stimmen, © 2003. – 13 S. + 3 St. + 1 Beil. (Anleitung zum Bassblockflötenspiel, 16 S. : Ill.) ; 31 cm + 1 CD

Erl. u. Vorw. dt. u. engl., mit Griffabelle. – Enth.: Engel-Terzett / Felix Mendelssohn Bartoldy. – Joshua fit the battle of Jericho / Arr.: Irmhild Beutler. – Andante aus der Sonate II, B-Dur / Georg Philipp Telemann. – ISBN 3-7024-1999-3 – ISMN M-008-06781-5
Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 192 **Bischof, Rainer:** "Timpani malletissimo" : op. 56 ; für Schlagwerk (ein Spieler) ; (1998) / Rainer Bischof. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 5 S. ; 30 cm
Dauer: ca 15 min. – Für 7 Pauken, 5 gestimmte Tom-Toms, 5 Schlaginstrumente, aber nur einen Spieler. – ISMN M-012-18965-7 Preis nicht mitgeteilt
- 193 **Filz, Richard:** Rhythm coach : rhythmisch fit mit Clap-, Stomp- und Sing-Alongs ; [für alle Instrumentalisten, Sänger und Tänzer] / Richard Filz. – Wien [u.a.] : Universal-Ed.
Level 1., 2004. – 63 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., zahlr. Notenbeisp. ; 18 cm + 1 CD
ISBN 3-7024-2484-9 – ISMN M-008-07482-0 Preis nicht mitgeteilt
- 194 **Graf, Richard:** Beat it : [guitar] / Richard Graf. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed.
2. Guitar groove ensemble – Latin. – Partitur, Stimmen, © 2004. – 23 S. : Ill. + 4 St. ; 31 cm
Stimmenset: Solo guitar 1/2, rhythm guitar, bass guitar, percussion. – ISBN 3-7024-2522-5
– ISMN M-008-07492-9 Preis nicht mitgeteilt
- 195 **Huss, Frank:** Timpani : die Kunst des Paukenstimmens ; ein weiterer Weg zum Parnass / Frank Huss. – Wien : Weltmusik, 2003. – 51 S. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- Pärt, Arvo:** [Fratres. Git Schz Orch] Fratres für Gitarre, Streichorchester und Schlagzeug : (1977, 2002) / Arvo Pärt. Bearbeitung von Manuel Barrueco und Arvo Pärt. – Studienpartitur. Ausg. 31.03.2003. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003. – 16 S. ; 31 cm
© 1980, 2002. – ISBN 3-7024-1644-7 – ISMN M-008-06665-8 Preis nicht mitgeteilt
- Peter, Gustav Heinrich:** Zirkus Renz : Galopp für Xylophon-Solo und Streichorchester / von Gustav Heinrich Peter. Bearbeiter: Adolf Winkler. – Partitur, Stimmen. – Wien : Traunmusik, © 2003. – 8 S. + 7 St. ; 30 cm. – (Orchestermusik)
Preis nicht mitgeteilt
- 196 **Peter, Gustav Heinrich:** Zirkus Renz : Galopp für Xylophon-Solo und Klavier / von Gustav Heinrich Peter. Bearbeiter: Adolf Winkler. – Klavierpartitur, Stimme. – Wien : Traunmusik, © 2003. – 5 S. + 1 St. ; 30 cm. – (Kammermusik)
Preis nicht mitgeteilt
- 197 **Vocal percussion** : workshop with CD / Richard Filz. – Vienna [u.a.] : Universal Edition
Dt. Ausg. u.d.T.: Vocal percussion / [Deutsche Ausgabe]

Österreichische Bibliografie

1. Drums 'n' voice, © 2003. – 40 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm + 1 CD

Vorw. u. erläuternde Texte engl. – ISBN 3-7024-2088-6 – ISMN M-008-06825-6 Preis
nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 198 **America** : [for violin and accompaniment] / hrsg. [u. arr.] von Joseph Diermaier. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Junior)(UE play-along : Violin) Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 32710. – Vorw. u. Nachw. dt. u. engl. – Enth.: Red River Valley. – Way down upon the Swanee River. The Tioga waltz / Stephen C. Foster. – He's got the whole world in his hands. Swing low, sweet chariot. Backwater blues. Turkey in the straw. The streets of Laredo (traditionals). – Pine apple rag / Scott Joplin. – ISBN 3-7024-1695-1 – ISMN M-008-06683-2 Preis nicht mitgeteilt
- 199 **Babcock, David**: Distances : für Kontrabass und Klavier ; op. 54 / David Babcock. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 44 S. + 1 St. ; 30 cm
Dauer: ca 21 min. – ISMN M-012-19142-1 Preis nicht mitgeteilt
- 200 **Bischof, Rainer**: Mangoldiana : für Violoncello und Klavier ; (2003) / Rainer Bischof. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 12 S. + 1 St. ; 30 cm
Kurzbiogr. R. Bischof dt. u. engl. – ISMN M-012-19522-1 Preis nicht mitgeteilt
- 201 **Brooker, David**: Stringplay : flexible arrangements for beginners / David Brooker. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 56 S. ; 30 cm
Für Streichinstrumente: Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass. – Erläuterungen in dt., engl., frz. – ISBN 3-7024-2568-3 – ISMN M-008-07505-6 Preis nicht mitgeteilt
- 202 **Christmas** : [for violin and accompaniment] / Richard Graf. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Junior)(UE play-along : Violin)
Für Violine und Klavier. – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 32712. – Vorw. dt., franz. u. engl.; Liedtexte mehrsprachig. – Enth.: We wish you a merry Christmas. O sanctissima. Zumba, zum. II est né, le divin enfant. O Tannenbaum. Jingle bells / James Pierpont. Vamos pastorcillos. Stille Nacht / Franz Xaver Gruber. Aguinaldo Ricardo / Richard Graf. – ISBN 3-7024-2081-9 – ISMN M-008-06820-1 Preis nicht mitgeteilt
- 203 **Collatti, Diego**: Argentina : [for violin and accompaniment] / [Musik u.] hrsg. von Diego Collatti. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)(UE play-along : Violin)
Für Violine und Begleitinstrument (ad. lib.). – Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 31528. – Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Tango. Vals criollo. Milonga. Zamba. Chacarera. – ISBN 3-7024-1815-6 – ISMN M-008-06730-3 Preis nicht mitgeteilt
- 204 **Corelli, Arcangelo**: [Sonaten, VI Bc op. 5] Sonaten für Violine und Basso continuo op. 5 = Sonatas for violin and basso continuo op. 5 = Sonates pour violon et basse continue op. 5 / Arcangelo Corelli. Nach den Quellen hrsg. von Bernhard Moosbauer. Hinweise zur Interpretation von Reinhard Goebel.

Österreichische Bibliografie

Generalbassaussetzung von Martin Jira. – Wien : Wiener Urtext Edition ; Mainz : Universal-Ed. ; Schott. Nebent.: Violinsonaten op. 5

1. Sonata I – VI. – Klavierpartitur, Stimmen. 1. Aufl., © 2003. – XXVII, 86 S. + 2 St. ; 30 cm

Vorw. u. krit. Anmerkungen dt., engl. u. franz. – ISBN 3-85055-558-5 – ISMN M-50057-249-7 Preis nicht mitgeteilt

2. Sonata VII – XI, Follia (XXII). – Klavierpartitur, Stimmen. 1. Aufl., © 2003. – XXVII, 70 S. + 2 St. ; 30 cm

Vorw. u. krit. Anmerkungen dt., engl. u. franz. – ISBN 3-85055-602-6 – ISMN M-50057-264-0 Preis nicht mitgeteilt

205 **Derschmidt, Volker:** Fidolin auf dem Weg zur Volksmusik : Beiheft zum Anfängerunterricht auf der Bratsche / Volker Derschmidt. – Kefermarkt : Studio Weinberg, OÖ Landesmusikdirektion. – (Veröffentlichung ;...)

1., © 2003. – 63 S. : Ill. ; 30 cm. – (Veröffentlichung ; 56)

Für 1 – 3 Volksmusikinstrumente, bes. Bratsche Vorw. u. erläuternde Texte dt. – Enth. Die Spazierer. Bi-ba-butzemann. Walzer. Steirer. O du lieber Augustin. Losts auf, Buama. A Schisserl und a Reinderl. Drunten im Unterland. Kuckuck. Petersil und Suppenkraut. Drescherlied. Guter braver Nikolaus. Heio sauso. Ringa reia. Eine kleine Dickmadam. Die goldene Brücke. Die Feuerwehr. Ausflug. Jodler. Ein Schleuniger. Übern See. Waldhansl. Raupfangkehrn. Linzer Polka. Hans, bleib da! Trink ma nu a Flascherl. Hochzeits-Steirer. Himmlischer Vater. Der Liabmstoaner Zwoarer. Der Wurzhorner. Nachschlag. Der Lahnsattler Holzknecht. Gstanzl. Grünbacher-Polka. Marschierpolka. Ein Männlein. Hiataamadl. Spitzbuam-Polka. – ISBN 3-9501222-5-7 – ISMN Preis nicht mitgeteilt

206 **Derschmidt, Volker:** Fidolin auf dem Weg zur Volksmusik : Beiheft zum Anfängerunterricht auf der Geige / Volker Derschmidt. – Kefermarkt : Studio Weinberg, OÖ Landesmusikdirektion. – (Veröffentlichung ;...)

1., © 2003. – 63 S. : Ill. ; 30 cm. – (Veröffentlichung ; 55)

Für 1 – 3 Volksmusikinstrumente, bes. Geige. – Vorw. u. erläuternde Texte dt. – Enth.: Die Spazierer. Bi-ba-butzemann. Walzer. Steirer. O du lieber Augustin. Losts auf, Buama. A Schisserl und a Reinderl. Drunten im Unterland. Kuckuck. Petersil und Suppenkraut. Drescherlied. Guter braver Nikolaus. Heio sauso. Ringa reia. Eine kleine Dickmadam. Die goldene Brücke. Die Feuerwehr. Ausflug. Jodler. Ein Schleuniger. Übern See. Waldhansl. Raupfangkehrn. Linzer Polka. Hans, bleib da! Trink ma nu a Flascherl. Hochzeits-Steirer. Himmlischer Vater. Der Liabmstoaner Zwoarer. Der Wurzhorner. Nachschlag. Der Lahnsattler Holzknecht. Gstanzl. Grünbacher-Polka. Marschierpolka. Ein Männlein. Hiataamadl. Spitzbuam-Polka. – ISBN 3-9501222-4-9 – ISMN Preis nicht mitgeteilt

207 **Derschmidt, Volker:** Fidolin auf dem Weg zur Volksmusik : Beiheft zum Anfängerunterricht auf dem Violoncello / Volker Derschmidt. – Kefermarkt : Studio Weinberg, OÖ Landesmusikdirektion. – (Veröffentlichung ;...)

Österreichische Bibliografie

1., © 2003. – 63 S. : Ill. ; 30 cm. – (Veröffentlichung ; 57)

Für 1 – 3 Volksmusikinstrumente, bes. Violoncello. – Vorw. u. erläuternde Texte dt. – Enth.: Die Spazierer. Bi–ba–butzemann. Walzer. Steirer. O du lieber Augustin. Loss auf, Buama. A Schisserl und a Reinderl. Drunten im Unterland. Kuckuck. Petersil und Suppenkraut. Drescherlied. Guter braver Nikolaus. Heio sauso. Ringa reia. Eine kleine Dickmadam. Die goldene Brücke. Die Feuerwehr. Ausflug. Jodler. Ein Schleuniger. Übern See. Waldhansl. Raupfangkehrn. Linzer Polka. Hans, bleib da! Trink ma nu a Flascherl. Hochzeits–Steirer. Himmlischer Vater. Der Liabmstoaner Zwoarer. Der Wurzhorner. Nachschlag. Der Lahnsattler Holzknecht. Gstanzl. Grünbacher–Polka. Marschierpolka. Ein Männlein. Hiataamadl. Spitzbuam–Polka. – ISBN 3–9501222–6–5 – ISMN Preis nicht mitgeteilt

- 208 **Dvorák, Antonín:** [Werke, Vc Kl / Ausw.] Werke für Violoncello und Klavier = Works for violoncello and piano = Oeuvres pour violoncelle et piano / Antonín Dvorák. Hrsg. nach den Quellen von Klaus Döge. Fingersätze (Violoncello) von Gustav Rivinius. Fingersätze (Klavier) von Hans Kann. – Klavierpartitur, Stimme. 1. Aufl. – Wien : Wiener Urtext Edition ; Wien : Universal–Ed. ; Schott, © 2004. – IX, 52 S. + 1 St. ; 30 cm
Vorw. dt., engl. u. franz., Krit. Bericht dt. u. engl. – Enth.: Polonaise op. post. [Polonaisen, Vc Kl B 94]. Rondo op. 94 [Rondos, Vc Kl B 171]. Slawischer Tanz op. 46, 8 [Slovanské tance B 172]. Waldesruhe – Klid op. 68, 5 [Klid B 173]. – ISBN 3–85055–621–2 – ISMN M–50057–265–7 Preis nicht mitgeteilt
- 209 **Feldman, Morton:** For John Cage : for violin and piano ; (1982) / Morton Feldman. – Performing score. Spielpartitur. – Wien : Universal–Ed., 2004. – 34 + 34 S. ; 31 cm
Dauer: ca 75 min. – Printed in Austria 2004. – © 1982. – ISBN 3–7024–2635–3 – ISMN M–008–07525–4 Preis nicht mitgeteilt
- 210 **Klezmer** / hrsg. von Yale Storm. – Ausgabe für Violine, Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., © 2004. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)(UE play–along : Violin)
Für Violine und Begleitinstrument. – Enth.: The silver crown. Ma Yofes. Romanian hora. Stoliner nign. Dorohoi Khusidl. – ISBN 3–7024–2453–9 – ISMN M–008–07472–1 Preis nicht mitgeteilt
- 211 **Madagascar** / hrsg. von HAJAmadagascar & August Schmidhofer. [Music, arr.: Randrianaivomahefa Herivao HAJAmadagascar]. – Stimmen. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., © 2003. – 2 St. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)(UE play–along : Violin)
Für Violine und Begleitinstrument (Klavier od. Gitarre). – Compact Disc mit Playbacks. Best.–Nr: UE 31527. – Vorw. u. Biogr. dt. u. engl. – Enth.: Apondo. E! Ralinina. O! Dralako. Zahoravo. Fiainana. – ISBN 3–7024–1488–6 – ISMN M–008–06627–6 Preis nicht mitgeteilt
- 212 **Pärt, Arvo:** [Fratres. Va Kl] Fratres für Viola und Klavier : (1997, 2003) / Arvo Pärt. – Klavierpartitur, Stimme. Ausg. 08.04.2004. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., 2004. – 12 S. + 1 St. ; 31 cm
Dauer: ca 11 min. – © 2003. – ISBN 3–7024–2691–4 – ISMN M–008–07535–3 Preis nicht mitgeteilt
- 213 **Paganini, Niccolò:** [Werke / Ausw.] Ausgewählte Kompositionen / von Niccolò Paganini. Aus d. Nachlasse erstmalig hrsg. von Georg Kinsky u. Fritz Rothschild. – Wien [u.a.] : Universal–Ed.

Österreichische Bibliografie

2. [Suonata con variazioni] Variazioni (sopra un tema di Giuseppe Weigl) : per violino e pianoforte ; (1822). – Klavierpartitur, Stimme, [Nachdr.], © 1922. – 13 S. + 1 St. ; 31 cm
Erste Veröffentlichung 1922. Printed in Austria 2003. – Vorw. u. Vorbemerkung franz., dt. u. engl. – ISBN 3–7024–1988–8 – ISMN M–008–06772–3 Preis nicht mitgeteilt
3. Cantabile e valzer : per violino e pianoforte ; <1823>. – Partitur, Stimme, © 1922. – 7 S. + 1 St. ; 31 cm
EST: Cantabile und Walzer, VI Git M 45. – Erste Veröffentlichung 1922. Printed in Austria 2003. – Vorw. u. Vorbemerkung franz., dt. u. engl. – ISBN 3–7024–1989–6 – ISMN M–008–06773–0 Preis nicht mitgeteilt
- 214 **Play–along Violoncello** / hrsg. von Christian Jüttendonk. – Stimme. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., © 2003. – 7 S. ; 31 cm + 1 CD. – (World music)(UE play–along : Violoncello)
Für Violoncello solo. – Compact Disc mit Playbacks. Best.–Nr: UE 32651. – Vorw. dt., engl., französ. – Enth.: The wild rover. Steppe rund herum. Dror Yikra. My love is like a red, red rose. Coco. – ISBN 3–7024–1697–8 – ISMN M–008–06685–6 Preis nicht mitgeteilt
- 215 **Raffaelli, Piero**: Apollon musagète für Kinder : frei nach Strawinsky ; für Violine und Klavier ; Fragmente aus dem gleichnamigen Ballett, aufbereitet in didaktisch–scherzhafter Weise als Violinschule / Piero Raffaelli, Ferdinand Weiss. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 10 S. + 1 St. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Nascita d'Apollon. Variazione d'Apollon. Pas... d'Action. Variazione di Calliope. Variazione di Polimnia. Variazione di Tersicore. Pas de deux. Apoteosi. – ISMN M–012–18939–8 : EUR 9.90
- 216 **Reveyron, Joseph**: [Werke, VI Org / Ausw.] Vier Stücke für Violine und Orgel = Quatre pièces pour violon et orgue / Joseph Reveyron. [Vorw.: Thomas Daniel Schlee]. – Orgelpartitur, Stimme. – Wien : Universal–Ed., © 2003. – 18 S. + 1 St. ; 31 cm. – (Universal–Orgel–Edition)
Vorw. dt., engl. u. franz. – Enth.: Verset. Répons. Psaume IV. Quadrilobes. – ISBN 3–7024–1679–X – ISMN M–008–06673–3 Preis nicht mitgeteilt
- 217 **Sawer, David**: Parthenope : for solo viola ; (2003) / David Sawer. – Edition 2/2004. – Wien : Universal–Ed., 2004. – 8 Bl. ; 31 cm
Printed in Austria 2004. – © 2003. – ISBN 3–7024–2557–8 – ISMN M–008–07500–1 Preis nicht mitgeteilt
- 218 **Schiske, Karl**: Dialog für Violoncello und Klavier : op. 51 ; (1967) ; Fragment = Dialogue / Karl Schiske, hrsg. von Günter Kahowez. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 12 S. + 1 St. ; 30 cm
Vorw. dt. – ISMN M–012–19028–8 Preis nicht mitgeteilt
- 219 **Schlee, Thomas Daniel**: Drei Zeichen für Violoncello solo : op. 53 = Three signs for violoncello solo / Thomas Daniel Schlee. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 7 S. ; 30 cm
Kurzbiogr. dt. u. engl. – ISMN M–012–19277–0 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 220 **Schuler, Thomas Herwig:** Geneté : op. 15 ; für Violoncello und Klavier ; (1993) / Thomas Herwig Schuler. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 16 S. + 1 St. ; 30 cm
Teilw. vervielfältigte Handschrift. – ISMN M–012–18884–1 Preis nicht mitgeteilt
- 221 **Schulze, Tristan:** Cello around the world : for violoncello solo / Tristan Schulze. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 14 S. + 1 Bl. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Tango. Berimbau es ses amie. Irish. Pizzicato. Bulgarisch. – ISMN M–012–19249–7 : EUR 13.90
- Schulze, Tristan:** Trilogy around the world : für 2 Violinen und Violoncello / Tristan Schulze. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 18 S. + 3 St. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Im Zug von Mexiko nach Paris. Thio Mbaye. Chartres. Tango. – Einspielungshinweis: CD Extraplatte ex550–2: Trilogy around the world in 77 minutes. – ISMN M–012–19248–0 : EUR 24.50
- 222 **Schumann, Robert:** [Sonaten, VI Kl] Sonaten für Violine und Klavier = Sonatas for violin and piano = Sonates pour violon et piano / Robert Schumann. Nach den Quellen hrsg. von Ute Bär. Fingersätze u. Hinweise zur Interpretation von Christiane Edinger (Violine) u. Peter Roggenkamp (Klavier). – Wien : Wiener Urtext Edition ; Mainz : Universal–Ed. ; Schott.
1. – Klavierpartitur, Stimme. 1. Aufl., © 2003. – XIV, 113 S. + 1 St. ; 30 cm
Vorw. u. krit. Anmerkungen dt., engl. u. franz. – Enth.: Sonate a–Moll op. 105 (1851)
[Sonaten, VI Kl op. 105]. Sonate d–Moll op. 121 (1851) [Sonaten, VI Kl op. 121]. – ISBN 3–85055–598–4 – ISMN M–50057–257–2 Preis nicht mitgeteilt
- Snitke, Alfred G.:** [Konzerte, VI Orch Nr. 3] Konzert Nr. 3 für Violine und Kammerorchester / Alfred Schnittke. – Klavierauszug, Stimme. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., 2004. – 30 S. + 1 St. ; 31 cm
© 1979. – ISBN 3–7024–2534–9 – ISMN M–008–07494–3 Preis nicht mitgeteilt
- 223 **Solostücke für den Unterricht :** ausgewählte Literatur für Prüfungen, Wettbewerbe und Vortragsabende im Bereich der Unterstufe ; inkl. Playback–CD mit Voll– und Halbplayback. – Klavierpartitur, Stimme, Ausg. für Violine & Klavier. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 40 S. + 1 St. ; 30 cm + 1 CD Compact Disc, Best.–Nr. EC 1005CD. – Vorw. dt. von Kurt Brunthaler. – Enth.: Mini–Suite Indigena. Little Latin Suite / Gerald Schwertberger. Comin' home / Franz Rebensteiner. Schoschana / Wolfgang Weissengruber. Swinging Violine / Viktor Fortin. Ich kann's / Gert Last. Erstes Werk für Felix / Rudi Wilfer. Kleine Rhapsodie / Karl Messner. Serenade / Gerhard Track. – Preis nicht mitgeteilt
- 224 **Solostücke für den Unterricht :** ausgewählte Literatur für Prüfungen, Wettbewerbe und Vortragsabende im Bereich der Unterstufe ; inkl. Playback–CD mit Voll– und Halbplayback. – Klavierpartitur, Stimme, Ausg. für Violoncello & Klavier. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 27 S. + 1 St. ; 30 cm + 1 CD Compact Disc, Best.–Nr. EC 1006CD. – Vorw. dt. von Kurt Brunthaler. – Enth.: Fax II / Gert Last. Cellissimo / Lukas Schröter. Kleine Serenade / Johann Hausl. Romanze / Viktor Fortin. Rosa Zuckerl, schief gewickelt / Ulf–Diether Soyka. Zupfen & Streichen / Benedikt Cebis. Kaffee aus Kolumbien / Gerald Schwertberger. Kleines Stück für Elisa / Alex Hilber. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 225 **Sotelo, Mauricio:** Estremecido por el viento : canto a Federico para violín solo / Mauricio Sotelo. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2004. – 6 Bl. in Mappe ; 30 cm
© 2003. – ISBN 3-7024-2692-2 – ISMN M-008-07536-0 Preis nicht mitgeteilt
- 226 **Sotelo, Mauricio:** Memoriae : escritura interna sobre un espacio poético de José Ángel Valente ; per violoncello e contrabbasso ; (1994) / Mauricio Sotelo. – Spielpartituren. – Wien : Universal-Ed., [2003]. – 2 Spielpart. (je 15 Bl.) ; 43 cm
Durata: ca. 10 min. – Printed in Austria 2003. – © 1994. – Anm. dt., engl. u. span. – ISBN 3-7024-1447-9 – ISMN M-008-05625-3 Preis nicht mitgeteilt
- Stiegler, Karl:** [In signo Sancti Huberti <Sanctus> / Arr.] Sanctus aus der St. Hubertus Messe : Originalkomposition für Hornquintett, eingerichtet für Horn & Viola / von Roland Horvath. Karl Stiegler. – Partitur. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, 2000. – 3 S. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt
- 227 **Strauß, Johann <Sohn>:** Die beiden letzten Walzer = Dernières valse / von Johann Strauss. – Piano & Violine. Klavierpartitur, Stimme. – Wien : Universal-Ed., © 2004. – 25 S. + 1 St. ; 30 cm
Enth.: Abschieds-Walzer. – Ischler Walzer. – ISBN 3-7024-2593-4 – ISMN M-008-07514-8 Preis nicht mitgeteilt
- 228 **Wolfgang, Gernot:** Three short stories : for viola (clarinet) & violoncello (bassoon) / Gernot Wolfgang. – Partitur, Stimmen. Score & parts. Version f. Viola u. Violoncello. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 16 S. + 2 St. ; 30 cm
Einleitung u. Biogr. dt. u. engl. – Enth.: Uncle Bebop. Rays of light. Latin dance. – ISMN M-012-40435-4 Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 229 **America** : [for piano] / hrsg. [u. arr.] von Joseph Diermaier. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 39 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm + 1 CD. – (World music : Junior)(UE play-along : Piano)
Compact Disc mit Playbacks. Best.-Nr: UE 32670. – Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Red River Valley. – Way down upon the Swanee River. The Tioga waltz / Stephen C. Foster. – He's got the whole world in his hands. Swing low, sweet chariot. Backwater blues. Turkey in the straw. The streets of Laredo (traditionals). – Pine apple rag / Scott Joplin. – ISBN 3-7024-1696-X – ISMN M-008-06684-9 Preis nicht mitgeteilt
- 230 **Bach, Johann Sebastian**: [Orgel-Büchlein] Orgelbüchlein : BWV 599 – 644 = Little organ book = Petit livre d'orgue / Johann Sebastian Bach. Hrsg. nach den Quellen von Ulrich Leisinger. Hinweise zur Interpretation von Ewald Kooiman. – 1. Aufl. – Wien : Wiener Urtext Edition ; Mainz : Schott ; Universal-Ed., © 2004. – XXII, 90 S. ; 30 x 23 cm
Vorw. dt., engl. u. franz., krit. Anm. dt. u. engl. – ISBN 3-85055-562-3 – ISMN M-50057-183-4 Preis nicht mitgeteilt
- 231 **Bach, Johann Sebastian**: [Partiten, Kl BWV 825 – 830] Clavier-Übung I : 6 Partiten ; BWV 825–830 / Johann Sebastian Bach. Nach verschiedenen Exemplaren der Originalausgabe hrsg. von Klaus Engler. Fingersätze und Anmerkungen zur Interpretation von Edith Picht-Axenfeld. – 1. Aufl. – Wien : Wiener Urtext-Edition ; Mainz : Schott ; Universal-Ed., © 2004. – VIII, 151 S. ; 31 cm
Vorw. u. Einl. dt., engl. u. franz., Krit. Bericht dt. u. engl. – Enth.: Partita 1 B-Dur BWV 825. Partita 2 c-Moll BWV 826. Partita 3 a-Moll BWV 827. Partita 4 D-Dur BWV 828. Partita 5 G-Dur BWV 829. Partita 6 e-Moll BWV 830. – ISBN 3-85055-627-1 – ISMN M-50057-237-4 Preis nicht mitgeteilt
- 232 **Bach, Johann Sebastian**: [Werke / Ausw. Arr.] Bekannte Instrumentalsätze in Orgelbearbeitungen : für Orgel = Famous instrumental pieces arranged for organ / Johann Sebastian Bach. Arr. von Werner Spaniol. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 51 S. ; 30 cm
Mit Anmerkungen dt. – Enth.: Sinfonia aus der Kantate BWV 106. Sinfonia zur Kantate BWV 156. Andante aus dem italienischen Konzert BWV 971. Andante aus der Sonate BWV 1014. Adagio ma non tanto aus der Sonate BWV 1016. Andante aus der Sonate BWV 1027. Adagio aus der Sonate BWV 1029. Siciliana aus der Sonate BWV 1031. Largo e dolce aus der Sonate BWV 1032. Andante aus der Sonate BWV 1034. Andante aus der Sonate BWV 1037. Largo aus der Trio-Sonate BWV 1037. Siciliano aus dem Cembalo-Konzert BWV 1053. Adagio aus dem Konzert BWV 1056. Gavotte aus der Orchestersuite BWV 1068. Largo und Andante aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079. – ISMN M-012-19083-7 : EUR 19.00
- 233 **Banjac, Jovanka**: Silent night : Christmas carols for piano 4 hands = Weihnachtslieder für Klavier zu 4 Händen / arranged by Jovanka Banjac. – Klavierpartitur. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 24 S. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl. – Enth.: A,a,a, der Winter der ist da. Alle Jahre wieder. Es ist ein Ros entsprungen. Ihr Kinderlein, kommet! In dulci júbilo. Jingle bells. Kling, Glöckchen, kling! Kommet, ihr Hirten. Lasst uns froh und munter sein! Leise rieselt der Schnee. Morgen kommt der Weihnachtsmann. Morgen, Kinder,

Österreichische Bibliografie

wird's was geben. O du föhliche, o du selige. O Tannenbaum. Oshugatsu – Neujahrstag. Still, still, still. Stille Nacht, heilige Nacht. Süßer die Glocken nie klingen. Vom Himmel hoch da komm ich her. We wish you a merry Christmas. – ISMN M–012–19369–2 : EUR 11.00

- 234 **Beethoven, Ludwig van:** [Sonaten, Kl op. 27,2] Sonate op. 27, Nr. 2 : (die sogenannte Mondscheinsonate) ; mit 3 Skizzenblättern des Meisters / Ludwig van Beethoven. Hrsg. in Faks.–Reprod. von Heinrich Schenker. – [Nachdr.]. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., 2003. – VIII, 39 S. ; 31 x 23 cm. – (Musikalische Seltenheiten ; 1)
Parallelsacht.: Piano sonata, op. 27, Nr. 2 (Moonlight–sonata). – Nebent.: Klaviersonate Op. 27, Nr. 2. – Printed in Austria 2003. – © 1921. – Vorw. dt. in Fraktur. – ISBN 3–7024–2024–X – ISMN M–008–06797–6 Preis nicht mitgeteilt
- 235 **Christmas :** Piano solo / Richard Graf. – Stimme. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., © 2004. – 32 S. ; 31 cm. – (World music : Junior)
Vorw. u. Erl. dt., franz. u. engl.; Liedtexte mehrsprachig. – Enth.: We wish you a merry Christmas. O sanctissima. Zumba, zum. Il est né, le divin enfant. O Tannenbaum. Jingle bells / James Pierpont. Vamos pastorcillos. Stille Nacht / Franz Xaver Gruber. Aguinaldo Ricardo / Richard Graf. – ISBN 3–7024–2083–5 – ISMN M–008–06822–5 Preis nicht mitgeteilt
- 236 **Cornick, Mike:** 20 piano studies : in classical, jazz and popular styles ; intermediate level / Mike Cornick. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., © 2004. – 48 S. ; 31 cm
Vorw. dt., engl. u. frz. – ISBN 3–7024–2570–5 – ISMN M–008–07507–0 Preis nicht mitgeteilt
- 237 **Cornick, Mike:** On the right track :... original jazz piano pieces ; with bass and drums accompaniment on CD / Mike Cornick. – London : Universal–Ed.

Level 4 : 7 original jazz piano pieces, © 2003. – 20 S. ; 31 cm + 1 CD
Compact Disc: Rhythm section backing with and without piano. – Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Hi–Jinks! Somewhat blue. Sonatine. On the lighter side of blue. Going West. Out for the count. Suzanne. – ISBN 3–7024–1860–1 – ISMN M–008–06742–6 Preis nicht mitgeteilt
- 238 **Country, Rock & Western :** piano, keyboard ; easy to play ; with chord symbols / hrsg. von Joseph Diermaier & Christian Löbisch. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., © 2003. – 32 S. : Ill. + 1 Akkordtabelle ; 31 cm + 1 CD
Für Piano, Keyboard mit Akkordbezifferung. – Playback–CD: Instrumental live recording. Best.–Nr: UE 32750. – Vorw., Nachw. u. Anm. dt. u. engl. – Enth.: Red River Valley. – Way down upon the Swanee River. The Tioga waltz / Stephen C. Foster. He's got the whole world in his hands. Swing low, sweet chariot. Backwater blues. Turkey in the straw. The streets of Laredo. – ISBN 3–7024–1786–9 – ISMN M–008–06710–5 Preis nicht mitgeteilt
- 239 **Dallinger, Fridolin:** Praeludium und Toccata : für Orgel ; (1981) = Prelude and toccata / Fridolin Dallinger. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 8 S. ; 30 cm
ISMN M–012–19244–2 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 240 **Easy Bar Piano – Rock & Pop** : easy pieces for piano solo ; [Rock Blues, Swing Blues, Rock Shuffle, Swing Gospel, Rock Gospel] / ed. by Mike Cornick. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 32 S. ; 30 cm + 1 CD
Compact Disc mit Playbacks. – Enth.: Blues: Rock blues. Swing blues No. 1 u. 2. Rock shuffle / Music: Mike Cornick. – Gospel: Amazing grace. – Traditionals: Sloop John B. Mary Anne. The house of the rising sun. Muss i denn. – ISBN 3-7024-2064-9 – ISMN M-008-06812-6 Preis nicht mitgeteilt
- 241 **Easy Bar Piano – Rock & Pop** : leichte Stücke für Klavier solo ; [Rock Blues, Swing Blues, Rock Shuffle, Swing Gospel, Rock Gospel] / hrsg. [u. teilw. komp., teilw. arr.] von Mike Cornick. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2003. – 32 S. ; 30 cm + 1 CD
Compact Disc mit Playbacks. – Enth.: Blues: Rock blues. Swing blues No. 1 u. 2. Rock shuffle / Music: Mike Cornick. – Gospel: Amazing grace. – Traditionals: Sloop John B. Mary Anne. The house of the rising sun. Muss i denn. – ISBN 3-7024-1998-5 – ISMN M-008-06780-8 Preis nicht mitgeteilt
- 242 **Eröd, Iván:** [Stücke, Kl op. 66] 3 Klavierstücke : op. 66 ; (1995/97) = 3 piano pieces / Iván Eröd. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 8 S. ; 30 cm
Enth.: Hommage à D. L. op. 66a, Drei Strophen "aus vergangenen Zeiten". Bartóks Gedenken op. 66b, Botschaft in die Vergangenheit. Blumenstück op. 66c. – ISMN M-012-19053-0 : EUR 8.90
- 243 **Estermann, Kurt:** Vier Elemente : 1993 ; für Orgel = Four elements / Kurt Estermann. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 15 S. ; 30 cm
Enth.: Plain chant "Et in terra pax". Concert de flûtes "Viri Galilaei". Tierce en taille "Vidi aquam". Dialogue sur les grands jeux "Veni Creator". – ISMN M-012-19227-5 : EUR 13.90
- 244 **Estermann, Kurt:** Zwei Stücke : 2001 ; für Orgel = Two pieces / Kurt Estermann. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 12 S. ; 30 cm
Enth.: Maß und Zahl. Einbrechendes Licht. – ISMN M-012-19228-2 : EUR 12.90
- 245 **Färbinger, Josef:** Hochzeits-Walzer / Musik: Josef Färbinger. – Wien ; Edition Topsound, © 2003. – [1] S. ; 30 cm
Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung. – Preis nicht mitgeteilt
- Feldman, Morton:** For John Cage : for violin and piano ; (1982) / Morton Feldman. – Performing score. Spielpartitur. – Wien : Universal-Ed., 2004. – 34 + 34 S. ; 31 cm
Dauer: ca 75 min. – Printed in Austria 2004. – © 1982. – ISBN 3-7024-2635-3 – ISMN M-008-07525-4 Preis nicht mitgeteilt
- 246 **Heller, Stephen:** Notenbuch für Klein und Groß : 25 melodische Stücke ; op. 138 [1874] ; Piano solo = Musique pour des gens petits et grands : 25 morceaux mélodiques = Music book for small folks and grown-ups : 25 melodious pieces / Stephen Heller. – Wien [u.a.] : Universal-Ed.

Österreichische Bibliografie

1. – [Nachdr.], 2003. – 21 S. ; 31 cm
Printed in Austria 2003. – Enth.: Fünf Lieder ohne Worte. Etüde. Gedenkblatt. Scherzetto.
Kuriose Geschichte. Weinendes Kind. Tröstende Kameraden. Die Stumme. Jägers Abschied.
Trauerblume. Vergiß–mein–nicht. – ISBN 3–7024–2025–8 – ISMN M–008–06798–3 Preis
nicht mitgeteilt
- 247 **Korn, Uwe:** Meine Klavierwelt : eine klassische Methode für den Anfang = My piano world : a Classical
method for the beginner / Uwe Korn ; Elena Malycheva. – Klavierpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, ©
2004. – 67 S. ; 30 cm
ISMN M–012–19303–6 : EUR 13.90
- 248 **Martini, Giovanni Battista:** [Werke, Org / Ausw.] Liturgische Werke : für Orgel = Liturgical works =
Composizioni liturgiche / Giovan Battista Martini. Hrsg. von Jolando Scarpa. – Wien [u.a.] : Doblinger.
– (Diletto musicale ;...)
2. Manuskriptwerke (Toccaten, Stücke zu Offertorium, Elevation, Post Communio I) : für
Orgel = Manuscript works = Composizioni manoscritte per organo / hrsg. v. Jolando Scarpa.
– Erstdruck, © 2002. – 49 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1302)
Vorw. u. Kurzbiogr. dt., engl. u. ital. – ISMN M–012–18815–5 : EUR 18.90
3. Manuskriptwerke (Toccaten, Stücke zu Offertorium, Elevation, Post Communio II) : für
Orgel = Manuscript works = Composizioni manoscritte per organo / hrsg. v. Jolando Scarpa.
– Erstdruck, © 2002. – 43 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1303)
Vorw. u. Kurzbiogr. dt., engl. u. ital. – ISMN M–012–18816–2 : EUR 17.90
- 249 **Meister der Tonarten** : 24 Originalkompositionen für Klavier in allen Dur– und Molltonarten (leicht bis
mittelschwer) = Masters of the keys : 24 original compositions for piano in all major and minor keys
(easy to medium) / zusammengestellt und hrsg. von Uwe Korn und Elena Malycheva. – Wien [u.a.] :
Doblinger, © 2002. – 79 S. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Präludium BWV 846 / Johann Sebastian Bach. Für Elise WoO 59. Sonate op.
27/2, 1. Satz / Ludwig van Beethoven. Prélude op. 28 Nr 15. Prélude op. 28 Nr 6. Mazurka op. 33 Nr 1 /
Frédéric Chopin. Samuel Goldenberg und Schmuyle / Modest Mussorgskij. Tango op. 165 Nr 2 / Isaac
Albéniz. Walzer op. 39 Nr 8. Schneeglöckchen op. 37 Nr 4 / Peter Iljitsch Tschaikowsky. Solfegietto Wq
117 Nr 2 / Carl Philipp Emanuel Bach. Lied ohne Worte op. 19 Nr 1. Venetianisches Gondellied op. 30
Nr 6 / Felix Mendelssohn–Bartholdy. Träumerei op. 15 Nr 7 / Robert Schumann. Fantasie d–moll KV
397. Sonate KV 283, 1. Satz / Wolfgang Amadeus Mozart. La fille aux cheveux de lin / Claude Debussy.
Kobold op. 71 Nr 3 / Edvard Grieg. Andaluza op. 37 Nr 5 / Enrique Granados. Impromptu op. posth. 142
Nr 2 / Franz Schubert. Gnosienne Nr 1 / Eric Satie. An eine wilde Rose op. 51 Nr 1 / Edward
MacDowell. Passacaille / Georg Friedrich Händel. En rêve, Nocturne / Franz Liszt. – ISMN
M–012–19199–5 : EUR 16.90
- 250 **Mozart, Wolfgang Amadeus:** [Sonaten, Kl KV 331] Klaviersonate A–Dur KV 331 = Piano
sonata in A major K 331 / Wolfgang Amadeus Mozart. Nach den Quellen hrsg. von Ulrich
Leisinger. Fingersätze von Heinz Scholz. – Neuausgabe. 1. Aufl. – Wien : Wiener Urtext
Edition ; Mainz : Schott ; Universal–Ed., © 2004. – III, 22 S. ; 31 cm
Vorw. dt., engl. u. franz., Krit. Ber. dt. u. engl. – ISBN 3–85055–630–1 – ISMN

Österreichische Bibliografie

M-50057-274-9 Preis nicht mitgeteilt

- 251 **Mozart, Wolfgang Amadeus:** [Sonaten, Kl] Klaviersonaten = Piano sonatas = Sonatas pour piano / Wolfgang Amadeus Mozart. Nach den Quellen hrsg. von Ulrich Leisinger. Fingersätze von Heinz Scholz. Hinweise zur Interpretation von Robert D. Levin. – Wien : Wiener Urtext-Ed. ; Wien : Universal-Ed. ; Schott.

1. KV 279 – 284, KV 309 – 311. – Neuausg., 1. Aufl., © 2004. – XXXIII, 168 S. ; 30 cm
Vorw. dt., engl. u. franz., Krit. Bericht dt. – ISBN 3-85055-607-7 – ISMN
M-50057-250-3 Preis nicht mitgeteilt

2. KV 330 – 333, 475/457, 533/494, 545, 570, 576, 547a. – Neuausg., 1. Aufl., © 2003. –
XXV, 204 S. ; 30 cm
Vorw. dt., engl. u. franz., Krit. Bericht dt. – ISBN 3-85055-606-9 – ISMN
M-50057-251-0 Preis nicht mitgeteilt

- 252 **Muffat, Gottlieb:** [32 ricercares, 19 canzonas] Die 32 Ricercaten und 19 Canzonen : für Orgel / for Organ = The 32 Ricercaten and 19 Canzonas / Gottlieb Muffat. Hrsg. von Erich Benedikt. – Wien : Doblinger. – (Diletto musicale ;...)
Mit dt. u. engl. Vorw.

1., 2003. – 51 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1336)
ISMN M-012-19074-5 : EUR 18.00

2., 2003. – 41 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1337)
ISMN M-012-19075-2 : EUR 17.50

3., 2003. – 57 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1377)
ISMN M-012-19375-3 : EUR 20.00

Peter, Gustav Heinrich: Zirkus Renz : Galopp für Xylophon-Solo und Klavier / von Gustav Heinrich Peter. Bearbeiter: Adolf Winkler. – Klavierpartitur, Stimme. – Wien : Traunmusik, © 2003. – 5 S. + 1 St. ; 30 cm. – (Kammermusik)
Preis nicht mitgeteilt

Pircher, Marc: Die größten Hits von Marc Pircher : Notenalbum für Keyboard / Akkordeon / Musik u. Text: Marc Pircher [u.a.] Bearb.: Frank Costner. – Songbook. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 49 S. ; 30 cm
Für Keyboard / Akkordeon. – Enth.: Hey Diandl spürst es so wie i. Ich bin für dich da. Du bist so a liabe Maus. Da drobn in die Berg ist der Herrgott dahoam. Des is Hoamat. Die alte Mühle aus dem Zillertal. A kloanes Stückerl Himmel. Feierabend in den Bergen. Du bist kein Spiel. I will endlich wieder hoam. I will nur di. Und i bet ein Vaterunser. Sieben Sünden. – Interpr.: Pircher, Marc. – Preis nicht mitgeteilt

- 253 **Planyavsky, Peter:** [Intermezzi, Org (1994)] Intermezzo für Orgel : 1994 / Peter Planyavsky. – Wien : Doblinger, © 2003. – 12 S. ; 30 cm

Österreichische Bibliografie

ISMN M-012-19110-0 : EUR 11.90

- 254 **Publig, Michael:** Spooky Halloween : geisterreiche Stücke + Bonus CD = witty/witchy pieces for piano / keyboards / Michael Publig. – Wien : Doblinger, ©2003. – 23 S. : Ill. ; 30 cm + 1 CD
Text dt. u. engl. – Enth.: Trick or treat / Süßes oder Saures. Marsch der Kürbisse / March of the pumpkins. Vollmond / Full moon. Das Geheimnis. Salem. Hokus Pokus. Verwünschtes Schloss / Enchanted castle. Halloween. Geist von Canterville / Ghost of Canterville. Zaubhafte Bibi / Enchanting Bibi. Samhain. Druide begegnet Jack O'Lantern / Druid meets Jack O'Lantern. Monster-Story. Schatten-Reich / Fallen into shadows. Vampire ohne Papiere / Unidentified vampires. Hexenkessel / Cauldron. Halloween Parade. – ISMN M-012-19376-0 : EUR 11.90
- 255 **Publig, Michael:** Spooky of witches & ghosts : unheimliche Stücke = scary pieces for piano / keyboards / Michael Publig. – Wien : Doblinger, © 2003. – 31 S. : Ill. ; 30 cm + 1 CD
Text dt. u. engl. – Enth.: Witch dance / Hexentanz. The mystery / Das Geheimnis. The little witch / Die kleine Hexe. Witches' Sabbath / Hexensabbat. Witch's broom / Hexenbesen. Cat eyes / Katzenaugen. Around midnight / Um Mitternacht. The Phantom. Blue Bat in the scary cave / Bluesige Fledermaus in der schaurigen Höhle. Meeting at the graveyard / Friedhofstreffen. March of the skeletons / Marsch der Skelette. Flickering candles / Flackernde Kerzen. Groovy ghosts. Friday, 13th / Freitag der 13. Blocksberg. Ghost dance / Geistertanz. Sabrinas Tango. Black March of bad vampires / Schwarzer Marsch ganz böser Vampire. Haunting choir of forgotten ghosts / Spukender Chor vergessener Geister. Twilight zone / Im Halbdunkel. Zaubetrunk. Rüdiger, the salsa-dancing vamp / Rüdiger, der Salsa-tanzende Vampir. Walpurgis night / Walpurgisnacht. – ISMN M-012-19378-4 : EUR 12.90
- 256 **Raphael, Petra Maria:** Die Zauberwelt der Intervalle : ein Buch für Klavier / von Petra Maria Raphael. Illustrationen von Claudia Weikert. – Klavierpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 75 S. : zahlr. Ill. + 1 Übungsheft ; 30 cm
Enth.: Der Zauberlehrling. Der verrückte Zauberstab. Kobolde. Im Feenwald. Der Kuckuck und der Troll. Der zischende Feuerkessel. Der Paradiesvogel. Der Geheimgang. Der Drachenboogie. Das unsichtbare Schloss. Die alte Tarnkappe. Der verhexte Spiegel. – ISMN M-012-19288-6 : EUR 19.00
- 257 **Reubke, Julius:** [Werke, Org / Ausw.] Orgelwerke : der 94. Psalm (Sonate), Trio, Adagio = Organ works / Julius Reubke. Nach den Quellen hrsg. u. mit Hinweisen zur Interpretation versehen von Günther Kaunzinger. – 1. Aufl. – Wien : Wiener Urtext Edition ; Mainz : Schott ; Universal-Ed., © 2004. – XIV, 54 S. ; 30 x 23 cm
Vorw. u. Einl. dt., engl. u. franz., Krit. Bericht dt. u. engl. – ISBN 3-85055-605-0 – ISMN M-50057-263-3 Preis nicht mitgeteilt
- Reveyron, Joseph:** [Werke, VI Org / Ausw.] Vier Stücke für Violine und Orgel = Quatre pièces pour violon et orgue / Joseph Reveyron. [Vorw.: Thomas Daniel Schlee]. – Orgelpartitur, Stimme. – Wien : Universal-Ed., © 2003. – 18 S. + 1 St. ; 31 cm. – (Universal-Organ-Edition)
Vorw. dt., engl. u. franz. – Enth.: Verset. Répons. Psaume IV. Quadrilobes. – ISBN 3-7024-1679-X – ISMN M-008-06673-3 Preis nicht mitgeteilt
- 258 **Rosivatz, Mario:** Total : für 2 Klaviere oder Playerpiano ; (2000-2002) / Mario Rosivatz. – Partitur. –

Österreichische Bibliografie

Wien ; Salzburg : Rosivatz, © 2002. – 56 S. ; 30 cm
Computerausdruck. – Preis nicht mitgeteilt

Schiske, Karl: Dialog für Violoncello und Klavier : op. 51 ; (1967) ; Fragment = Dialogue / Karl Schiske, hrsg. von Günter Kahowez. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 12 S. + 1 St. ; 30 cm
Vorw. dt. – ISMN M–012–19028–8 Preis nicht mitgeteilt

259 **Schlee, Thomas Daniel:** Amen. Halleluja für Orgel solo ; op. 57 (2003) / Thomas Daniel Schlee. – Orgelpartitur. – Wien : Universal–Ed., © 2004. – 24 S. ; 31 cm. – (Universal–Orgel–Edition)
Vorw. dt., engl. u. franz. – ISBN 3–7024–2620–5 – ISMN M–008–07521–6 Preis nicht mitgeteilt

Schuler, Thomas Herwig: Geneté : op. 15 ; für Violoncello und Klavier ; (1993) / Thomas Herwig Schuler. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 16 S. + 1 St. ; 30 cm
Teilw. vervielfältigte Handschrift. – ISMN M–012–18884–1 Preis nicht mitgeteilt

260 **Solostücke für den Unterricht :** Klavier–Solo ; ausgewählte Literatur für Prüfungen, Wettbewerbe und Vortragsabende im Bereich der Unterstufe. – Höfen : Echo Musikverl., ©2004. – 24 S. ; 30 cm
Vorw. dt. von Kurt Brunthaler. – Enth.: 5 kleine Klavierstücke / Gerhard Stalze. 3 Klavierstücke / Ernst Würdinger. Musik für Kinder / Gottfried Veit. Impressionen aus Losenstein / Hubert Steppan. My first Jazz–Piece / Manfred Spies. Presto. Fragezeichen / Wolfgang W. Mayer. – Preis nicht mitgeteilt

261 **Staud, Johannes Maria:** Bewegungen : für Klavier solo ; (1996) / Johannes Maria Staud. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., 2003. – 10 S. ; 31 cm
Printed in Austria 2003. – © 2001. – ISBN 3–7024–1788–5 – ISMN M–008–06712–9 Preis nicht mitgeteilt

262 **Suitner, Peter:** Meines Herzens Freude : drei Sätze für Klavier ; op. 109 / Peter Suitner. – Mieders : TSS–Musikverlag Eberl, 2004. – 6 S. ; 30 cm
Enth.: 1. Der Entschluss. 2. Die Besinnung. 3. Der Tanz. – Preis nicht mitgeteilt

263 **Take another ten :** piano / arr. by Mike Cornick. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., © 2004. – 26 S. ; 31 cm
Vorw. dt., engl. u. franz. – Enth.: Air [Suiten, Orch BWV 1068 <Air> / Arr.] / Johann Sebastian Bach. Greensleeves (traditional). – Ave verum corpus / Wolfgang Amadeus Mozart. – Your Song / Elton John & Bernie Taupin. – Londonderry air (Irish traditional air). – Espagnol / Mike Cornick. – Moscow nights / Vasily Solovev–Sedoj. – Evening prayer / Engelbert Humperdinck. – Swing low (American traditional). – When I fall in love / Victor Young. – ISBN 3–7024–1895–4 – ISMN M–008–06753–2 Preis nicht mitgeteilt

264 **Turpin, Scott:** Starlight – Cha Cha Cha / Musik: Scott Turpin, Franz Riedl. Bearb.: Erich Benedini. – Wien ; Edition Topsound, © 2003. – [2] S. ; 30 cm
Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung. – Preis nicht mitgeteilt

- 265 **Werke für Tasteninstrumente (Italien, 17 Jh.)** : Musik für Orgel (Clavicembalo) nach einem Bologneser Manuskript (Ms. DD 53) = Works for keyboard (Italy, 17th century) : Music for organ (clavicembalo) after a manuscript of Bologna (Ms. DD 53) = Composizioni per strumenti a tastiera (Italia, sec. XVII) : Musiche per organo (clavicembalo) di compositori anonimi dal MS. DD 53 di Bologna / Anonymus. Hrsg. von Jolando Scarpa. – Erstdruck. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 39 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1304)
Vorw. u. Nachw. dt., engl. u. ital. – ISMN M-012-18813-1 Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 266 **Christmas** : Guitar solo / Richard Graf. – Stimme. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., © 2004. – 32 S. ; 31 cm. – (World music : Junior)
Vorw. u. Erl. dt., franz. u. engl.; Liedtexte mehrsprachig. – Enth.: We wish you a merry Christmas. O sanctissima. Zumba, zum. Il est né, le divin enfant. O Tannenbaum. Jingle bells / James Pierpont. Vamos pastorillos. Stille Nacht / Franz Xaver Gruber. Aguinaldo Ricardo / Richard Graf. – ISBN 3-7024-2636-1 – ISMN M-008-07526-1 Preis nicht mitgeteilt
- Diabelli, Anton**: Fünf Wiener Tänze : für drei Gitarren (Ensemble) oder Gitarren mit Violine (Flöte) / Anton Diabelli. Bearb. u. hrsg. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimme. – Graz : Oberleitner, © 1999. – 8 S. + 1 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 267 **Diabelli, Anton**: [Sonaten, Git op. 29, 2 / Arr.] Rondo aus der Sonate II : für zwei Gitarren / Anton Diabelli. Bearb. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2000. – 8 S. + 2 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 268 **Giuliani, Mauro**: [Sonaten, Git op. 15 <1. Satz> / Arr.] Sonate op. 15 : 1. Satz ; für zwei Gitarren / Mauro Giuliani. Bearb. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2000. – 12 S. + 2 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 269 **Giuliani, Mauro**: [Sonatinen, Git op. 71, 3 / Arr.] Sonatine III : Opus 71 ; für zwei Gitarren / Mauro Giuliani. Bearb. u. hrsg. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2002. – 8 S. + 2 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 270 **Graf, Richard**: Beat it : [guitar] / Richard Graf. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed.
1. Guitar percussion & groove ensemble : Workshop mit CD. – Partitur, Stimmen, © 2003. – 48 S. : zahlr. Ill. + 4 St. ; 31 cm + 1 CD
Stimmenset: Solo guitar 1 + 2, rhythm guitar, bass guitar. – Vorw. u. Anm. dt. – ISBN 3-7024-1699-4 – ISMN M-008-06686-3 Preis nicht mitgeteilt
 2. Guitar percussion – Latin : Workshop mit CD & CD-ROM, © 2004. – 31 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm + 1 CD/CD-ROM
Vorw. u. Erl. dt. – ISBN 3-7024-2485-7 – ISMN M-008-07483-7 Preis nicht mitgeteilt
 2. Guitar groove ensemble – Latin. – Partitur, Stimmen, © 2004. – 23 S. : Ill. + 4 St. ; 31 cm
Stimmenset: Solo guitar 1/2, rhythm guitar, bass guitar, percussion. – ISBN 3-7024-2522-5

Österreichische Bibliografie

– ISMN M–008–07492–9 Preis nicht mitgeteilt

271 **Guitar for 2** : Originalkompositionen und Bearbeitungen für 2 Gitarren = Guitar for 2 : original compositions and arrangements for 2 guitars / hrsg. [und bearb.] von Richard Graf. – Wien : Universal–Ed.

2. – Partitur. [Spielpartitur], © 2003. – 41 S. ; 30 cm + 1 CD
Compact Disc mit Playbacks. – Vorw. u. Anmerkungen dt. u. engl. – Enth.: Mercy, mercy, mercy. Let's swing. Rich twist. O sole cha cha mio. Jesu, joy of man's desiring. Deep C. Heavy stuff. Cool Mac Donald. The wild rover. Fiesta siesta. Reggae for Beethoven. My dream. – ISBN 3–7024–2072–X – ISMN M–008–06813–3 Preis nicht mitgeteilt

272 **Langer, Michael**: Play guitar : Gitarrenschule / Michael Langer und Ferdinand Neges. – Wien [u.a.] : Doblinger. – (Learn & play)

1. 96 neue Stücke von Klassik bis Pop, © 2003. – 75 S. : Ill., graph. Darst. ; 30 cm + 1 CD
Für Gitarre flexibel einsetzbar <Apoyando– u./od. Tirando–Ansatz>, Begleitstimmen auch auf CDWorkshops: Liedbegleitung, Blues. – ISBN 3–900695–60–1 – ISMN M–012–19224–4 : EUR 19.90

2. 82 neue Stücke von Klassik bis Pop, © 2003. – 76 S. : Ill., graph. Darst. ; 30 cm + 1 CD
Für Gitarre flexibel einsetzbar <Apoyando– u./od. Tirando–Ansatz>, Step by step 2 – 4–stimmig, inkl. CDWorkshops: Epochen und Stile, Fingerstyle. – ISBN 3–900695–61–X – ISMN M–012–19225–1 : EUR 19.90

273 **Matiegka, Wenzeslaus Thomas**: [Variationen, Git op. 27] Variationen über ein Tirolerlied : für Gitarre ; [op. 27] / Wenzeslaus Thomas Matiegka. Hrsg. von Stefan Hackl. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 11 S. ; 30 cm

Vorw. dt. u. engl. – Erstdr. erschien 1810 mit d. Titel: XV variations sur l'air tiroliens pour la guitarre seule. – ISMN M–012–18904–6 Preis nicht mitgeteilt

274 **Molino, Francesco**: [Sonaten, Git op. 6 D–Dur / Arr.] Sonate D–Dur : opus 6 ; für zwei Gitarren / Francesco Molino. Bearb. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2000. – 11 S. + 2 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt

Musik für Gitarre : ausgewählte Stücke für zwei Gitarren / Karl Scheit. Hrsg. von Alexander Swete. – Wien : Universal–Ed., © 2004. – 31 S. ; 31 cm + 1 CD
ISBN 3–7024–2567–5 – ISMN M–008–07504–9 Preis nicht mitgeteilt

275 **Musik für Gitarre** : ausgewählte leichte Stücke / Karl Scheit. Hrsg. von Alexander Swete. – Wien : Universal–Ed., © 2003. – 47 S. ; 31 cm + 1 CD
Auswahl aus 160 Heften der Reihe "Musik für Gitarre" von Karl Scheit. – ISBN 3–7024–1753–2 – ISMN M–008–06701–3 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 276 **Oberleitner, Kurt:** Bekannte und neue Stücke : für Flöte (Violine) und Gitarre ; Werke von Bach, Mozart, Vivaldi und Oberleitner / Bearb. u. hrsg. von Kurt Oberleitner. – Spielpartitur, Stimme. – Graz : Oberleitner, © 2001. – 20 S. ; 30 cm
Enth.: Inventio. Abendmusik. Carcassiana nach einer Etüde von Matteo Carcassi. Sonatine Opus 49 / Kurt Oberleitner. – Winter aus den "Vier Jahreszeiten". Largo aus dem Concerto grosso op. 3 Nr 11 / Antonio Vivaldi. – Air aus der Orchester-Suite Nr 3, D-Dur / Johann Sebastian Bach. – Ave verum, KV 618 / W. A. Mozart. Ave Maria / J. S. Bach, Ch. Gounod. – Preis nicht mitgeteilt
- 277 **Oberleitner, Kurt:** Canto fantastico : drei Cantos für Gitarrensolo oder Gitarrenduo / Kurt Oberleitner. – Spielpartitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2002. – 3 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 278 **Oberleitner, Kurt:** Insider guitar : Flamenco, Tango, Ragtime, Blues ; 21 Stücke für eine oder zwei Gitarren / Kurt Oberleitner. – Spielpartitur. – Graz : Oberleitner, © 2004. – 37 S. ; 30 cm
Für 1 Gitarre – 2 Gitarren. – Enth.: Spanische Romanze mit Variation. Flamenco. The entertainer. Walzerträume. Chanson triste. Stille Zeit. Rondo rhythmico. Prélude romantica. Tango Fantasie. Insider Blues. Fire of Tango. Fly me to the moon. Yesterday. Lovely strings 1 – 5. Blues in D. Inspiration. – Preis nicht mitgeteilt
- 279 **Oberleitner, Kurt:** Musik für drei / Bearb. u. hrsg. von Kurt Oberleitner. – Spielpartitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2000. – 12 S. + 3 St. ; 30 cm
Für 2 – 3 Gitarren. – Enth.: El vito aus Südamerika. Kleine Romanze. Ragtime fever. Lovely strings 3 (Triofassung). Pizzicato Polka / Johann und Josef Strauß. – Preis nicht mitgeteilt
- Pärt, Arvo:** [Fratres. Git Schz Orch] Fratres für Gitarre, Streichorchester und Schlagzeug : (1977, 2002) / Arvo Pärt. Bearbeitung von Manuel Barrueco und Arvo Pärt. – Studienpartitur. Ausg. 31.03.2003. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003. – 16 S. ; 31 cm
© 1980, 2002. – ISBN 3-7024-1644-7 – ISMN M-008-06665-8 Preis nicht mitgeteilt
- 280 **Scheidler, Christian Gottlieb [Komp.]:** [Sonaten, VI Git D-Dur] Sonate in D-Dur : für Gitarre(n) und Violine (Flöte) oder Gitarrenduo – Gitarrentrio / Christian Gottlieb Scheidler. Bearb. u. hrsg. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 1999. – 12 S. + 5 St. ; 30 cm
Für variable Ausführungen: Violine (Flöte) und 1 Gitarre. Violine (Flöte) und 2 Gitarren. 2 Melodieinstrumente und Gitarre. Gitarrenduo. Gitarrentrio. – Preis nicht mitgeteilt
- 281 **Schubert, Franz:** [Werke, Kl / Ausw. Arr.] Schubert für Gitarre / bearb. von Frank Riedel. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 19 S. ; 30 cm
Vorw. dt. u. engl. – Enth.: Walzer op. posth. 127 Nr 8 D 146. Menuetto D 600. Ländler op. posth. 171 Nr 1 D 790. Ländler op. posth. 171 Nr 3 D 790. Walzer op. 18a Nr 5 D 145. Walzer op. 18a Nr 6 D 145. Andante D 29. Menuett Nr 12 D 41. Menuett D 334. Scherzo D 593. Allegretto D 915. – ISMN M-012-19195-0 : EUR 9.90

Österreichische Bibliografie

- Schwertberger, Gerald:** Europa unterwegs : Europäische Volksmelodien für 3 – 4 Gitarren ; zusätzliche Gitarrebegleitung ad lib. = European folk songs / Gerald Schwertberger. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 19 S. + 4 St. ; 30 cm
Einl. dt. u. engl. – Enth.: Din Don Deine <flämisch> – Schneeweißes Vögelein, Belgien. Roselil, Dänemark. Horch, was kommt von draußen rein, Deutschland. Tuollon mun kultani – Dort ist mein Schatz, Finnland. Le chat à Jeannette – Jeannettes Kätzchen, Frankreich. Kalamatianos, Griechenland. Scarborough fair, Großbritannien. The last rose of summer, Irland. Den Hämmelmarsch – Der Hammelmarsch, Luxemburg. De vastenavond die komt an – Die Fastnacht kommt, Niederlande. La villanella – Das Dorfmadchen, Italien. Ja, wir san halt die lustigen Hammerschmiedg'sölln, Österreich. Quatro coisas sao precisas – Vier Dinge braucht man, Portugal. Ack Värmeland – O Värmland, Schweden. El vito, Spanien. – ISMN M-012-40470-5 : EUR 17.90
- 282 **Solostücke für den Unterricht** : Gitarre-Solo ; ausgewählte Literatur für Prüfungen, Wettbewerbe und Vortragsabende im Bereich der Unterstufe. – Höfen : Echo Musikverl., ©2004. – 21 S. ; 30 cm
Vorw. dt. von Kurt Brunthaler. – Enth.: Tres Ritmos Argentinos. Fest im Dorf Irgendwo. Der Boss tanzt Bossa / Gerald Schwertberger. Horizonte. Südamerikanischer Tanz / Ewald Felber. Herbst / Rainer Falk. Präludium und Tanz / Martin Hlatky. Am Hochrad. Spielendes Kind. Herbstnebel. Marsch / Manfred Haslhofer. A winter's tale / Richard Graf. – Preis nicht mitgeteilt
- 283 **Sor, Fernando:** [Sonaten, Git op. 22 / Ausw. Arr.] Menuett und Rondo Opus 22 : für zwei Gitarren / Fernando Sor. Bearb. u. hrsg. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2002. – 8 S. + 2 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 284 **Sussitz, Wolfgang:** Nossa Bova : sechs Bossa Nova-Stücke ; für Querflöte (Violine) und Gitarre / von Wolfgang Sussitz. – Ausgabe für Gitarre allein. – Wien : Traunmusik, © 2003. – 13 S. ; 30 cm. – (Gitarre Plus)
Enth.: New dresses and shoes. Changes. Tiptoeing around Dee. Eine kleine Nichtmusik. Irina's song. Hole in the pocket. – Einspielungshinweis: CD "Nossa Bova" mit Kenji Kikuchi und Wolfgang Sussitz bei KikSus Productions. – Preis nicht mitgeteilt
- 285 **Urbanner, Erich:** [Stücke, Git (1997)]... apropos Orgelpunkt... : Stück für Gitarre ; (1997) =... apropos pedal point... / Erich Urbanner. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 6 S. ; 30 cm
Aufführungsdauer: 3.40 Min. – Kurzbiogr. dt. u. engl. – Vervielfältigte Handschrift. – ISMN M-012-18819-3 Preis nicht mitgeteilt
- Vivaldi, Antonio:** [Konzerte, Lt VI 1 2 Bc R 93] Konzert D-Dur : für drei Gitarren / Antonio Vivaldi. Bearb. von Kurt Oberleitner. – Partitur, Stimmen. – Graz : Oberleitner, © 2000. – 8 S. + 4 St. ; 30 cm
Für drei Gitarren, alternative 1. Stimme für Violine oder Flöte. – Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

[vorige]

[nächste]

- 286 **Böck, Josef:** Missa brevis in D : Gasteiner Messe ; Bad Gastein 2002 ; für vierstimmigen gemischten Chor und Orgel / Josef Böck. – Partitur, 3., neuerlich verb. Aufl. – Wien : Verlag Noten mit Köpfchen, © 2003. – 32 S. ; 30 cm
Als Festmesse zum Patrozinium der Pfarre Ober Sankt Veit in Wien–Hietzing am 15. Juni 2003 uraufgeführt. – Preis nicht mitgeteilt
- 287 **Bruckner, Anton:** [Werke] Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner. Hrsg. von d. Generaldirektion der Österreichischen Nationalbibliothek und d. Internationalen Bruckner–Gesellschaft unter d. Leitung von Leopold Nowak. – Wien : Musikwiss. Verl. d. Internat. Bruckner–Ges. ; Wiesbaden Brucknerverl.,
Nebent.: Gesamtausgabe. – Anfangs hrsg. von Robert Haas

18. Messe f–Moll – Revisionsbericht / vorgelegt von Paul Hawkshaw, 2004. – 328 S. :
Notenbeisp. ; 23 cm
ISBN 3–900270–57–0 – ISMN M–50025–236–8 Preis nicht mitgeteilt
- 288 **Haydn, Michael:** [Hier liegt vor deiner Majestät S 560 / Arr.] Deutsche Messe : für gemischten Chor und 4 Hörner / eingerichtet von Roland Horvath. Michael Haydn. – Partitur, Chorpartituren, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, 2000. – 20, 8, 8 S. + 5 St. ; 30 cm
Für vierstimmig gemischten Chor SATB, 3 Hörner in F, Horn in C/F. – Computerausdruck. – Preis nicht mitgeteilt
- 289 **Holler, Georg Augustin:** Quem vidistis, pastores? : Offertorium pastorale ; für vierstimmig gemischten Chor, 2 Trompeten, Streicher, Pauken und Orgel / Georg Augustin Holler. Erstdruck hrsg. von Armin Kircher. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 26 S. ; 30 cm. – (Puer natus est nobis ; 16)
ISMN M–012–19551–1 : EUR 10.90
- 290 **Kempton, Karl:** [Messen op. 105] Missa pastoritia : in F–Dur op. 105 ; für vierstimmig gemischten Chor, 2 Hörner, Streicher und Orgel / Karl Kempton. Hrsg. von Armin Kircher. – Partitur. – Wien : Doblinger, © 2003. – 26 S. ; 30 cm. – (Puer natus est nobis ; 15)
Vorw. dt. u. engl. – ISMN M–012–19286–2 Preis nicht mitgeteilt
- 291 **Kempton, Karl:** [Messen op. 105] Missa pastoritia : in F–Dur op. 105 / Karl Kempton. Hrsg. von Armin Kircher. – Chorpartitur mit Soli. – Wien : Doblinger, © 2003. – 11 S. ; 28 cm
Vorw. dt. u. engl. – zu PN 15. – ISMN M–012–40490–3 : EUR 2.30
- 292 **Krol, Bernhard:** Missa brevis : Waldhornmesse für gemischten Chor und Hornquartett oder Orgel ; op. 18 / Bernhard Krol. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 16 S. + 8 St. ; 30 cm

Österreichische Bibliografie

Für vierstimmig gemischten Chor SATB und 4 Hörner in F. – Preis nicht mitgeteilt

- 293 **Pärt, Arvo:** [Berliner Messe. 2002] Berliner Messe : für Chor (SATB) und Streichorchester (1990, rev. 2002) / Arvo Pärt. – Chorpartitur. Ausg. 24.08.2004. – Wien : Universal-Ed., [2004]. – 36 S. ; 30 cm
Dauer: ca. 25 Min. – Printed in Austria 2004. – © 1990, 2002. – Text lat. – ISBN 3-7024-2831-3 –
ISMN M-008-07637-4 Preis nicht mitgeteilt
- 294 **Pärt, Arvo:** [Berliner Messe. 2002] Berliner Messe : für Chor (SATB) und Streichorchester (1990, rev. 2002) / Arvo Pärt. – Studienpartitur. Ausg. 14.04.2004. – Wien : Universal-Ed., 2004. – 52 S. ; 30 cm
Dauer: ca. 25 Min. – Printed in Austria 2004. – © 1990, 2002. – Text lat. – ISBN 3-7024-2694-9 –
ISMN M-008-07538-4 Preis nicht mitgeteilt
- 295 **Panufnik, Roxanna:** Westminster mass : for choir (soprano solo, SS, AA, TT, BB) and organ / Roxanna Panufnik. – Organ score. Orgelpartitur. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2000. – 71 S. ; 30 cm
Vorw. u. Text engl. – ISBN 3-7024-2565-9 – ISMN M-008-07502-5 Preis nicht mitgeteilt
- 296 **Pendele, Franz:** Omnes de Saba venient : Graduale in B de Festo Epiphaniae ; für vierstimmig gemischten Chor, 2 Violinen, Bass und Orgel / Franz Pendele. Hrsg. von Armin Kircher. – Chorpartitur, Erstdr. – Wien : Doblinger, © 2003. – 7 S. ; 28 cm. – (Puer natus est nobis ; 14)
ISMN M-012-40488-0 : EUR 1.45
- 297 **Pendele, Franz:** Omnes de Saba venient : Graduale in B de Festo Epiphaniae ; für vierstimmig gemischten Chor, 2 Violinen, Bass und Orgel / Franz Pendele. Hrsg. von Armin Kircher. – Partitur, Erstdr. – Wien : Doblinger, © 2003. – 15 S. ; 30 cm. – (Puer natus est nobis ; 14)
Vorw. dt. u. engl. – ISMN M-012-19287-9 : EUR 7.10
- 298 **Pleschberger, Hans:** Katschtaler Messe : für gemischten Chor / aufgezeichnet und erg. von Hans Pleschberger. – Partitur, 6. Nachdr. – Klagenfurt : Heyn, 2004. – 16 S. ; 24 cm
Für 4-stimmig gemischten Chor und Orgel. – © 1975. – ISBN 3-7084-0066-6 – EUR 5.00
- 299 **Schubert, Franz:** [Deutsche Messe / Arr.] German Mass : für gemischten Chor & Hornquartett = Deutsche Messe / eingerichtet von Roland Horvath. Franz Schubert. Words by Josef Neumann. English version by Anne Madison. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, 2003. – 16 S. + 9 St. ; 30 cm
Für vierstimmig gemischten Chor SATB, 3 Hörner in F, 1 Horn in C/F. – Teilw. vervielf. Hs. d. Bearb. –
Preis nicht mitgeteilt
- 300 **Zeisl, Eric:** Requiem ebraico : Fassung für Soli, gemischten Chor und Orgel ; <1956> = The 92nd Psalm / Erich Zeisl. Engl. and german version by Barbara Zeisl-Schoenberg. – Orgelauszug. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 43 S. ; 30 cm
Aufführungsdauer: ca. 18 Min. – Text hebräisch, engl., dt. – Einspielungshinweis: CD: Decca 460 211-2. – ISMN M-012-19518-4 : EUR 18.50

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 301 **Dumfart, Brigitte:** Serie Volkslieder / Hrsg. vom OÖ Volksliedwerk / OÖ Volksliedarchiv. – Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ;...)
30. Sankt Florian, du Schutzpatron : Geistliche sowie weltliche Kirchen- und Volkslieder, Rufe und Reime zum heiligen Florian / zusammengestellt aus überwiegend oberösterreichischen Sammlungen. Hrsg. u. eingerichtet von Arnold Blöchl, © 2004. – 140 S. : Ill. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 69)
Aus Anlass der Einsetzung des Heiligen Florian zum oberösterreichischen Landespatron im Jahre 2004. – Für vierstimmigen Chor, Drei- und Zweigesänge a cappella. – Quellennachweise und Verzeichnis der Textanfänge S. 127–138. – Enth.: Florian und die Märtyrer von Lorch. Legendenlieder. Ruf- und Bittlieder. Wallfahrtslieder. Florian im Volksmund. Feuersegen, Sprüche. Fremdsprachige Lieder. – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- 302 **Goller, Martin:** Hirtenlied / P. Martin Goller. Hrsg. von Armin Kircher. – Chorpartitur. Erstdruck. – Wien : Doblinger, © 2003. – 1 S. ; 28 cm
Für Canto und Alto. – zu PN 13. – ISMN M–012–40492–7 : EUR 1.25
- 303 **Goller, Martin:** Hirtenlied : für Oberstimmenchor (S/A), Posthorn, Streicher und Orgel / P. Martin Goller. Hrsg. von Armin Kircher. – Partitur. Erstdruck. – Wien : Doblinger, © 2003. – 6 S. ; 30 cm. – (Puer natus est nobis ; 13)
Text dt., Vorw. dt. u. engl. – ISMN M–012–19285–5 : EUR 5.70
- 304 **Hofhaimer, Paul:** [Werke] Ausgabe sämtlicher Werke / Paul Hofhaimer. Vorgelegt von Andrea Lindmayr–Brandl unter Mitarb. von Clemens Panagl u. Gerold Hayer. – Salzburg : Selke. – (Denkmäler der Musik in Salzburg ;...)
1. Lateinische Motetten, deutsche Lieder, Carmina. – Partitur, 2004. – XII, 108 S. : Faks. ; 33 cm. – (Denkmäler der Musik in Salzburg ; 15)
Für 2–5–stimmigen Gesang a cappella. – Texte teilw. lat., teilw. dt., Vorw. u. Krit. Bericht dt. – Literaturverz. S. 108. – ISBN 3–901353–29–1 – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- 305 **Maria, dich lobt Musica :** Marienlieder aus sechs Jahrhunderten für gemischten Chor / bearb. und gesetzt von Erich Hollenstein. – Chorpartitur. – Klagenfurt : Heyn, © 2003. – 81 S. ; 30 cm
Inhalts- u. Literaturverz. ab S. [82]. – ISMN M–50060–052–7 : EUR 15.00
- 306 **Martin, Frank (Komponist):** Cantate pour le temps de Noël : sur des textes de la Bible ; (1929 – 1930) = Kantate für die Weihnachtszeit / Frank Martin. Dt. von Ellen Bosenius. – Chorpartitur. Éd. 2/2004. – Vienna [u.a.] : Universal–Ed., 2004. – 44 S. ; 30 cm
Printed in Austria 2004. – © 1994. – ISBN 3–7024–2443–1 – ISMN M–008–07470–7 Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 307 **Martin, Frank (Komponist):** Cantate pour le temps de Noël : sur des textes de la Bible ; (1929 – 1930) = Kantate für die Weihnachtszeit / Frank Martin. Dt. von Ellen Bosenius. – Partitur, Partition, Studienpartitur, [Neuaufkl.]. – Vienna [u.a.] : Universal-Ed., 20[03]. – 156 S. ; 24 cm
Printed in Austria 2003. – © 1994. – Vorw. u. Text dt. u. franz. – ISBN 3-7024-1750-8 – ISMN M-008-06700-6 Preis nicht mitgeteilt
- 308 **Pärt, Arvo:** Beatitudines : für Chor (SATB) und Orgel ; (1990, 2001) / Arvo Pärt. – Chorpartitur, Chorparticell. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., [20]03. – 8 S. ; 30 cm
Printed in Austria 2003. – © 1990, 2001. – Text lat. – ISBN 3-7024-1239-5 – ISMN M-008-06566-8 Preis nicht mitgeteilt
- 309 **Pärt, Arvo:** Beatitudines : für Chor (SATB) und Orgel ; (1990, 2001) / Arvo Pärt. – Partitur = Orgelstimme. Ausg. 23.01.2003. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003. – 9 S. ; 30 cm
Durata: 7 min. – Printed in Austria 2003. – © 1990, 2001. – Text lat. – ISBN 3-7024-1240-9 – ISMN M-008-06567-5 Preis nicht mitgeteilt
- 310 **Pärt, Arvo:** Cantique des degrés : Psalm 121 (120) ; für Chor (SATB) und Orchester ; (1999, rev. 2002) / Arvo Pärt. – Chorpartitur. Ausg. 10.02.2004. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2004. – V, 9 S. ; 30 cm
Printed in Austria 2004. – © 1999 + 2002. – Text lat., dt., engl., frz. u. span. – ISBN 3-7024-2627-2 – ISMN M-008-07522-3 Preis nicht mitgeteilt
- 311 **Pärt, Arvo:** Como cierva sedienta : Psalm 42–43 (41–42) ; für Sopran oder Frauenchor und Orchester ; (1998/2001) / Arvo Pärt. – Soprano solo oppure coro femminile (S, A). Ausg. 22.10.2002. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2004. – VII, 21 S. ; 30 cm
Printed in Austria 2004. – © 1998. – Text dt., engl. u. span. – ISBN 3-7024-2690-6 – ISMN M-008-07534-6 Preis nicht mitgeteilt
- 312 **Pärt, Arvo:** Como cierva sedienta : [Psalm 42–43 (41–42)] ; für Sopran oder Frauenchor und Orchester ; (1998/2001) / Arvo Pärt. – Studienpartitur, Ausg. 22.10.2002. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003. – VIII, 96 S. ; 30 cm
Für Sopran, Frauenchor (S, A), Bläser, Schlagwerk (5 Spieler), Harfe und Streicher. – Printed in Austria 2003. – © 1998, 2002. – Text dt., engl. u. span. – ISBN 3-7024-1762-1 – ISMN M-008-06194-3 Preis nicht mitgeteilt
- 313 **Panufnik, Roxanna:** Prayer : for soprano solo and double choir ; (2000) / Roxanna Panufnik. Lyrics by George Herbert. (In memory of Philip Jones). – Chorpartitur, choral score. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., [2004]. – 23 S. ; 30 cm
Für S solo, S 1 2, A 1 2, T 1 2, B 1 2, Kl. – Printed in Austria 2004. – © 2003. – Text u. Nachw. engl. – ISBN 3-7024-2771-6 – ISMN M-008-07560-5 Preis nicht mitgeteilt
- 314 **Paulmichl, Herbert:** Die Freude an Gott, Halleluja, ist unsere Kraft. Halleluja : Antwortgesang und Ruf vor dem Evangelium ; GL 627,2 ; für Kantor, Volksgesang, gemischten Chor und Orgel / Herbert

Österreichische Bibliografie

- Paulmichl. – Orgelpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 6 S. ; 30 cm
ISMN M–012–19338–8 : EUR 6.50
- 315 **Paulmichl, Herbert:** Preis und Ehre : Glorialied ; GL 486 ; für Volksgesang, gemischten Chor und Orgel / Herbert Paulmichl. – Orgelpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 6 S. ; 30 cm
ISMN M–012–19337–1 : EUR 6.50
- 316 **Pelinka, Werner:** Marien–Fanfare : op. 23a ; für gemischten Chor und 4 Jagdhörner in Es / von Werner Pelinka. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 7 S. + 8 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Komp. – Preis nicht mitgeteilt
- 317 **Reisinger, Wolfgang:** Nunc dimittis : für Bass und gemischten Chor a cappella ; 1998 / Wolfgang Reisinger. – Partitur, Singpartitur. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 10 S. ; 30 cm
ISMN M–012–18935–0 : EUR 5.50
- 318 **Reiter, Herwig:** Vater unser : <2001> / Herwig Reiter. – Chorpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2001. – 4 S. ; 23 cm. – (Blätter für Oberchor ; 397)
Für Sopran, Mezzo, Alt. – ISMN M–012–19093–6 : EUR 1.45
- 319 **Reiter, Herwig:** Vater unser ; (2001) / Herwig Reiter. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 6 S. ; 23 cm. – (Blätter für gemischten Chor ; 841)
Für S, Mezzo, ATB. – ISMN M–012–19523–8 : EUR 1.65
- 320 **Singt dem Herrn ein neues Lied :** für vierstimmig gemischten Chor a cappella / Text und Musik: Aus "Das Lob", Pettenbach 1986. Arrangement: Peter Planyavsky. – Chorpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 4 S. ; 30 cm
ISMN M–012–19564–1 : EUR 3.10
- 321 **Taibon, Helena:** O sei begrüßt, – Maria! : Marienlieder der Vorfahren ; aus dem marianischen Liedgut des Volkes von Kärnten und Südtirol / ausgew. und für gemischten Chor gesetzt von Helena Taibon. – Chorpartitur. – Klagenfurt : Heyn, © 2003. – 80 S. : Ill. ; 30 cm
Für 2 – 6–stimmig gemischten Chor, teilw. nur Frauen–, Männer– oder Kinderchor. – Literaturverz. S. 77. – ISMN M–50060–015–2 : EUR 15.00
- 322 **Taibon, Helena:** O sei begrüßt, – Maria! : Marienlieder der Vorfahren ; aus dem marianischen Liedgut des Volkes von Kärnten und Südtirol / ausgew. und für gemischten Chor gesetzt von Helena Taibon. – Chorpartitur, unveränd. Nachdr. – Klagenfurt : Heyn, 2004. – 80 S. : Ill. ; 30 cm
Für 2 – 6–stimmig gemischten Chor, teilw. nur Frauen–, Männer– oder Kinderchor. – © 2003. – Literaturverz. S. 77. – ISBN 3–7084–0053–4 – EUR 15.00

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 323 **Angerer, Paul (Komponist):** Kanon–Sammlung : 50 drei– und vierstimmige Kanons (nach Belieben mit Instrumenten) / Paul Angerer. Zitate von Abraham a Santa Clara, Wilhelm Busch, Johann Nestroy und vielen anderen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 22 S. ; 23 cm
Vorw. dt. – ISMN M–012–19344–9 : EUR 5.40
- 324 **Beethoven, Ludwig van:** Est Europa nunc unita : hymnus latinus unionis Europaeae ; chorus mixtus (cum I – IV vocibus) cum pianoforte (ad lib.) / Ludwig van Beethoven. Arr.: Johannes Prinz. Carmen / Text: Peter Roland. Europahymne / European anthem / L'hymne Européen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – [4] S. ; 28 cm
Mit Text lat., dt., engl. u. franz. – Einspielungshinweis: CD – Wiener Singverein / Johannes Prinz: Universal 4762134. – ISMN M–012–19562–7 : EUR 2.00
- 325 **Doppelbauer, Josef Friedrich:** [Gesänge (1978)] Fünf Gesänge : für gemischten Chor a cappella ; (1978) / Josef Friedrich Doppelbauer. Auf Gedichte von Georg Trakl. – Partitur, Singpartitur. – Wien ; München : Doblinger, © 2003. – 20 S. ; 30 cm
Texte u. Vorw. dt. – Enth.: Ein Winterabend. Herbstseele. In ein altes Stammbuch. In den Nachmittag geflüstert. Verklärter Herbst. – ISMN M–012–19232–9 : EUR 5.00
- 326 **Du, mei Hamat, ghearst mein :** Lieder aus Kärnten – für Schule und Haus / Zsgest. von Hellmuth Drewes, Günther Mittergradnegger. – Chorpartitur. – Klagenfurt : Heyn, © 2004. – 103 S. ; 24 cm
Für 2 – 5–stimmigen Gesang a cappella. – Inhaltsverz. S. 101 – [104]. – ISBN 3–7084–0035–6 – Preis nicht mitgeteilt
- Hofhaimer, Paul:** [Werke] Ausgabe sämtlicher Werke / Paul Hofhaimer. Vorgelegt von Andrea Lindmayr–Brandl unter Mitarb. von Clemens Panagl u. Gerold Hayer. – Salzburg : Selke. – (Denkmäler der Musik in Salzburg ;...)
1. Lateinische Motetten, deutsche Lieder, Carmina. – Partitur, 2004. – XII, 108 S. : Faks. ; 33 cm. – (Denkmäler der Musik in Salzburg ; 15)
Für 2–5–stimmigen Gesang a cappella. – Texte teilw. lat., teilw. dt., Vorw. u. Krit. Bericht dt. – Literaturverz. S. 108. – ISBN 3–901353–29–1 – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- 327 **Holik, Johannes:** Sterbende Dörfer : 7 Lieder für Alt–Solo, 4–stimmig gemischten Chor, Violine, Kontrabass und Klavier / Johannes Holik. Liederzyklus nach Texten von Wilhelm Szabo. – Partitur. – Hausleiten : Holik, © 2001. – 40 S. ; 30 cm
Enth.: An das Waldviertel. Sommerwende. Die Scheuchen. Das Mohnhaupt. Sterbende Dörfer. Vom Fuchtelmann. Die Wälder. – Computerausdruck. – Im Handel nicht erhältlich

Österreichische Bibliografie

- Janáček, Leos:** Rikadla : pro komorní sbor a 10 nástrojů ; (1926) = Kinderreime : für Kammerchor und 10 Instrumente / Leoš Janáček. – Partitura. Partitur. – Wien : Universal-Ed., [2004]. – 39 S. ; 24 cm
Für SS, AA, TTT und Tenor solo, BB, Okarina, 2 Flöten, 2 Klarinetten, 2 Fagott, Kontrabass, Klavier, Kindertrommel in wechselnder Besetzung. – Printed in Austria 2004. – © 1929. – Text dt. u. tschech. – ISBN 3-7024-2649-3 – ISMN M-008-07528-5 Preis nicht mitgeteilt
- 329 **Planyavsky, Peter:** Die Ballade vom Schuh / Musik: Peter Planyavsky. Text: Karl Vsedni. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 6 S. ; 23 cm. – (Blätter für gemischten Chor ; 842)
Für SATB. – ISMN M-012-19532-0 : EUR 1.50
- 330 **Planyavsky, Peter:** Ernte / Musik: Peter Planyavsky. Text: Karl Vsedni. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 5 S. ; 23 cm. – (Blätter für gemischten Chor ; 843)
Für SATB. – ISMN M-012-19533-7 : EUR 1.50
- 331 **Planyavsky, Peter:** Das Feld entlang / Musik: Peter Planyavsky. Text: Karl Vsedni. – Chorpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 3 S. ; 23 cm. – (Blätter für Oberchor ; 401)
Für 3 gleiche Stimmen, Frauen- oder Kinderchor. – ISMN M-012-19534-4 : EUR 1.45
- 332 **Planyavsky, Peter:** Herz, mach dich frei / Musik: Peter Planyavsky. Text: Karl Vsedni. – Chorpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 3 S. ; 23 cm. – (Blätter für Oberchor ; 402)
Für 3 gleiche Stimmen, Frauen- oder Kinderchor. – ISMN M-012-19535-1 : EUR 1.45
- 333 **Quer über die Wiesen...** : Singenswertes aus der Feldforschung ; für gemischte und gleiche Stimmen / gesetzt von Helmut Wulz. – Chorpartitur. – Klagenfurt : Heyn, © 2004. – 64 S. ; 24 cm
Inhaltsverz. S. 63 – 64. – ISBN 3-7084-0093-3 – Preis nicht mitgeteilt
- 334 **Reiter, Herwig:** Bird of night ; (2001) / Musik: Herwig Reiter. Text: Ernest Hemingway. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2001. – 7 S. ; 23 cm. – (Blätter für gemischten Chor ; 840)
Für SATB. – ISMN M-012-19098-1 : EUR 1.45
- 335 **Reiter, Herwig:** Camping : <2001> / Musik: Herwig Reiter. Text: Ernst Jandl. – Chorpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2001. – 5 S. ; 23 cm. – (Blätter für Oberchor ; 398)
Für 4 gleiche Stimmen, Frauen- oder Kinderchor. – ISMN M-012-19094-3 : EUR 1.45
- 336 **Reiter, Herwig:** Drohung ; (2000) / Musik: Herwig Reiter. Text: Hopi-Indianer. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2001. – 4 S. ; 23 cm. – (Blätter für gemischten Chor ; 839)
Für Frauen- und Männerstimmen in drei Gruppen. – ISMN M-012-19097-4 : EUR 2.00
- 337 **Reiter, Herwig:** Keine Gerechtigkeit : <2001> / Musik: Herwig Reiter. Text: Erich Kästner. – Chorpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2001. – 4 S. ; 23 cm. – (Blätter für Oberchor ; 399)
Für 3 gleiche Stimmen, Frauen- oder Kinderchor. – ISMN M-012-19095-0 : EUR 1.45

Österreichische Bibliografie

- 338 **Reiter, Herwig:** Onkel Ede : <2001> / Musik: Herwig Reiter. Text: Bertolt Brecht. – Chorpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2001. – 2 S. ; 23 cm. – (Blätter für Oberchor ; 400)
Für 2 gleiche Stimmen, Frauen- oder Kinderchor. – ISMN M-012-19096-7 : EUR 1.45
- 339 **Sawer, David:** Stramm Gedichte : for mixed choir a cappella ; (2002) / David Sawer. Text by August Stramm. – Chorpartitur. Choral score. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., © 2002. – 59 S. ; 30 cm
Für vierstimmig gemischten Chor a cappella. – Printed in Austria 2003. – Gesangstexte dt. – ISBN 3-7024-1789-3 – ISMN M-008-06713-6 Preis nicht mitgeteilt
- 340 **Streiner, Roland:** Braat aah inn Herzn werds : sieben Chorlieder in Kärntner Mundart / Roland Streiner. – Fassung für gemischten Chor. – Maria Rain : Streiner ; [Klagenfurt] : Heyn, 2000. – 23 S. : Ill. ; 30 cm
Erschienen 2004. – Enth.: Abe schaugn, erw. Fassung mit Sopran-Solo u. Frauen-Terzett. Ih brauch jetz niht vül. Ybar und Ybar. Lei niht varzagn. Kannst sagn, was du wülst; erw. Fassung mit Frauen-Terzett. Mecht lei schaugn in dein Sinn. In deinar wia in meinara. – ISBN 3-7084-0097-6 – EUR 9.50
- 341 **Streiner, Roland:** Braat aah inn Herzn werds : sieben Chorlieder in Kärntner Mundart / Roland Streiner. – Fassung für Männerchor. – Maria Rain : Streiner ; [Klagenfurt] : Heyn, 2000. – 27 S. : Ill. ; 30 cm
Erschienen 2004. – Enth.: Abe schaugn, erw. Fassung mit Bariton-Solo u. Männer-Terzett u. erw. Fassung mit Sopran-Solo u. Frauen-Terzett. Ih brauch jetz niht vül. Ybar und Ybar. Lei niht varzagn. Kannst sagn, was du wülst; erw. Fassung mit Männer-Terzett. Mecht lei schaugn in dein Sinn. In deinar wia in meinara. – ISBN 3-7084-0109-3 – EUR 9.50
- 342 **Suitner, Peter:** Herren von Taufers : für gemischten Chor ; op. 86 f / von Peter Suitner. [Text:] Siegfried de Rachewiltz. – Chorpartitur. – Mieders : TSS Musikverlag ; Eberl, © 2003. – 9 S. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 343 **Suitner, Peter:** Der Vögel Abschied : für gemischten Chor a cappella ; op. 135 / von Peter Suitner. [Text:] J. Frh. von Eichendorff. – Chorpartitur. – Mieders : TSS Musikverlag ; Eberl, © 2004. – 7 S. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt
- 344 **Vorarlberger Landesbibliothek <Bregenz>:** To pneuma hopu thelei pnei – Kantate, op. 80 : Der Wind weht, wo er will / komp. von Rudi Spring. Nach Texten aus der Heiligen Schrift sowie von Hildegard von Bingen, Michelangelo, Georg Christoph Lichtenberg und Friedrich Hölderlin. Hrsg. aus Anlass des Jubiläums 100 Jahre Vorarlberger Landesbibliothek. – Partitur. – Graz : Neugebauer, © 2004. – 17 Bl., 37 S. ; 330 mm x 250 mm, 650 gr. + 3 farb. Fotos, 1 CD
Im Auftrag der Landesbibliothek Bregenz anlässlich des Festakts zu ihrem 100jährigen Bestehen uraufgeführt am 8.10.2004. – Für Sopran, Alt und (anfangs) Tonbandzuspielung, Flöte, Klarinette, Fagott, Marimbaphon und anderes Schlagwerk (1 Spieler), Viola, Violoncello und Kontrabass. – Enth. außerdem: Spiritus ubi vult spirat, Festansprache zur feierlichen Eröffnung des Kuppelsaales der Vorarlberger Landesbibliothek im St. Gallusstift in Bregenz am 30.4.1993 / Johannes Duft. – Interpr.: Ensemble Plus. – Partitur in vervielfältigter

Österreichische Bibliografie

Handschrift des Komponisten. – ISBN 3–85376–077–5 – Gh. : EUR 38.00

345 **Weber, Carl Maria von:** [Euryanthe <Die Tale dampfen> / Arr.] Jagdchor aus Euryanthe : für Männerchor und 5 Hörner / Carl Maria v. Weber. – Partitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 4 S. + 7 St. ; 30 cm
Vervielf. Hs. d. Bearb. – Preis nicht mitgeteilt

346 **Weber, Carl Maria von:** [Der Freischütz <Was gleicht wohl auf Erden> / Arr.] Jägerchor aus dem 3. Akt der Oper "Der Freischütz" : für Männerchor & 5 Hörner / Carl Maria v. Weber. Arr.: E. Seyfried. – Partitur, Chorpartitur, Stimmen. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 4, 2 S. + 5 St. ; 30 cm
Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB–online)
Impressum | Kontakt

Sachgruppe : B. Vokalmusik, II. Werke für Einzelstimmen, 1. Geistliche Werke

Sonderheft Musica practica 2004

[vorige]

[nächste]

Für diese Sachgruppe gibt es keine Einträge.

[vorige]

[nächste]

[vorige]

[nächste]

- 347 **Benedini, Erich:** Mancher schöne Traum erblüht... : Medium Slow / Worte und Musik: Erich Benedini, Michael Lindau, Franz Riedl. – Wien : Edition Topsound, © 2003. – [2] S. ; 30 cm
Für Gesang und 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung. – Preis nicht mitgeteilt
- 348 **Bischof, Rainer:** Ein Jahr im Turm mit Hölder : Liederzyklus für Alt, Fagott (Violoncello), Klavier und Celesta ; op. 44 ; (1996) = A year in the tower with Hölder / Rainer Bischof. Friedrich Hölderlin. – Partitur, Stimme. Kleinauflage. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 30 S. + 1 St. ; 30 cm
Kurzbiogr. R. Bischof dt. u. engl. – ISMN M-012-18616-8 Preis nicht mitgeteilt
- Bischof, Rainer:** Reflexion : für Oboe und Rezitation ; op. 47 ; (1997) = Reflection / Rainer Bischof. Text: Michael Guttenbrunner. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2002. – 6 S. ; 30 cm
Kurzbiogr. R. Bischof dt. u. engl. – ISMN M-012-18796-7 Preis nicht mitgeteilt
- Boulez, Pierre:** [Pli selon pli <Don>. 1989] Pli selon pli : (Portrait de Mallarmé) ; No. 1 Don ; pour soprano et orchestre / Pierre Boulez. – Partitur, partition. (Nouvelle version 1989). – London [u.a.] : Universal-Ed., [2004]. – 41 S. ; 42 cm
Printed in Austria 2004. – © 1989. – Text franz. – ISBN 3-7024-2464-4 – ISMN M-008-07476-9
Preis nicht mitgeteilt
- 349 **Cerha, Friedrich:** Ein Buch von der Minne : Lieder nach alten Texten für Singstimme und Klavier ; (1946 – 1966) / Friedrich Cerha. – Ausgabe für mittlere Stimme. Kleinauflage. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 31 S. ; 30 cm
Texte dt. – Enth.: Ich schlaf, ich wach, ich geh, ich steh. Hab ich Lieb, so hab ich Not. In dieser weiten Welt. Wo zwei Herzen liebe an einem Tanze gan. Nur eine kann mir Freude geben. Frau, du schöne, nun fahre mit mir (Der von Kürenberg). Du bist mein, ich bin dein. Bleib noch, mein lieb Gespiel, lieg still. Ihre Schönheit, das hab ich erkannt (Graf Rudolf von Fenis). Klägliche Not von der Minne klag ich (Herr Hess von Reinach). Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht. O weh, wohin sind alle meine Jahre entschwunden! (Walther von der Vogelweide). Werd wie ein Kind, werd taub, werd blind (Schwester Mechthild von Magdeburg). Du sollst lieben das Nichts (Schwester Mechthild von Magdeburg). – Kurzbiogr. F. Cerha dt. u. engl. – ISMN M-012-19339-5 Preis nicht mitgeteilt
- 350 **Chopin, Frédéric:** [Walzer, Kl op. 64, 1 / Arr.] Chopins Minutenwalzer : parodistisches Bravourstück ; für eine Sing- oder Sprechstimme mit Klavierbegleitung / Text und musikalische Einrichtung: Herbert Vogg. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 7 S. ; 31 cm
Aufführungsdauer: ca 1.40 Min. – Text dt. – ISMN M-012-19336-4 : EUR 6.90
- 351 **Dessmann, Peter:** Der Tag, an dem du wiederkamst : Medium / Worte und Musik: Peter Dessmann, Michael Lindau. Bearb.: Erich Benedini. – Wien ; Edition Topsound, © 2003. – [2] S. ; 30 cm
Für Gesang und 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 352 **Eder, Helmut:** [Divertimenti op. 123] Kleines Divertimento : für Mezzosopran und Streichquintett (Streichorchester) ; op. 123 ; (2002) = Little divertimento / Helmut Eder. – Partitur, Stimmen. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 16 S. + 5 St. ; 30 cm
Aufführungsdauer: ca. 11 Min. – Die Sängerin wählt Vokale und gelegentlich klingende Konsonanten aus. – Teilweise vervielfältigte Handschrift. – ISMN M-012-19198-8 Preis nicht mitgeteilt
- 353 **Heiller, Anton:** [Lieder, Singst Kl (1941)] Drei Lieder : für mittlere Stimme und Klavier ; (1941) = Three songs / Anton Heiller. Nach Gedichten von Anton Wildgans. – Erstdruck. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 11 S. ; 30 cm
Text dt. – Enth.: Einer Unbekannten. Einer Gesegneten im Advent. Über den Wellen. – Quellen: F 125 Heiller 57/1, F 125 Heiller 56/2 und F 125 Heiller 58/1 aus den Beständen der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek. – ISMN M-012-19187-2 Preis nicht mitgeteilt
- 354 **Kreimer, F.:** Regen : für Gesang und Klavier / Text: F. Randacher. Musik: F. Kreimer, E. Gottschmann, R. Babusek, Ch. Gerstl. Klavier-Bearb.: Thomas Grafberg. – Wien : Wien Melodie, © 2004. – 4 S. ; 30 cm
Einspielungshinweis: Ausseer Hardbradler "Volkspunk" auf Ylee (Edel) CD 44406. – Preis nicht mitgeteilt
- 355 **Mahler, Gustav:** [Lieder aus "Des Knaben Wunderhorn"] Des Knaben Wunderhorn : Gesänge für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung = The youth's magic horn : songs for one voice with orchestra accompaniment = Le cor magique : les chants pour une voix chantée avec accompagnement d'orchestre / Gustav Mahler. – Wien [u.a.] : Universal-Ed. – (Philharmonia ; ...)
1. Nach dem Text der Kritischen Gesamtausg. hrsg. von Renate Stark-Voit unter Mitarb. von Thomas Hampson. – Studienpartitur, [2003]. – XVI, 128 S. ; 19 cm. – (Philharmonia ; 556)
Printed in Austria 2003. – © 1999. – Vorw. u. Texte dt., engl. u. franz. – ISBN 3-7024-1538-6 – ISMN M-008-06649-8 Preis nicht mitgeteilt
 2. Nach dem Text der Kritischen Gesamtausg. hrsg. von Renate unter Mitarb. von Thomas Hampson. – Studienpartitur, [2003]. – XVIII, 133 S. ; 19 cm. – (Philharmonia ; 557)
Printed in Austria 2003. – © 1999. – Vorw. u. Texte dt., engl. u. franz. – ISBN 3-7024-1539-4 – ISMN M-008-06650-4 Preis nicht mitgeteilt
- Mahler, Gustav:** [Das Lied von der Erde. 1921 / Arr.] Das Lied von der Erde : eine Symphonie für eine Tenor- und eine Alt- (oder Bariton-) Stimme und Orchester ; (1908 – 1909) ; Kammerorchesterfassung 1921 / Gustav Mahler. Nach Hans Bethges "Die Chinesische Flöte". Kammerorchesterfassung 1921 von Arnold Schönberg vollendet von Rainer Riehn 1983. – Partitur. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., [2004]. – 250 S. ; 30 cm
Spieldauer: ca. 60 Min. – Für Orchesterbesetzung: Flöte (auch kleine Flöte), Oboe (auch Englisch Horn), Klarinette in B (auch kleine Klarinette in Es u. Bassklarinette in B), Fagott, Horn in F, Harmonium (auch Celesta), Klavier, Glockenspiel, Triangel, Becken, Tamtam, Tamburin, kleine und große Trommel, Streichquintett. – Printed in Austria 2004. – © 1912, Reduced instrumentation © 1983. – Enth.: 1. Satz: Das Trinklied vom Jammer der Erde (Tenor). 2. Satz: Der Einsame im Herbst (Alt). 3. Satz: Von der

Österreichische Bibliografie

Jugend (Tenor). 4. Satz: Von der Schönheit (Alt). 5. Satz: Der Trunkene im Frühling (Tenor). 6. Satz: Der Abschied (Alt). – Vervielf. Handschrift des Bearb. Rainer Riehn. – ISBN 3–7024–2805–4 – ISMN M–008–07632–9 Preis nicht mitgeteilt

356 **Pärt, Arvo:** [Lieder, Singst Kl (2002)] Zwei Wiegenlieder : für Gesang und Klavier ; (2002) / Arvo Pärt. – Klavierpartitur. – Wien : Universal–Ed., 2003. – 6 S. ; 31 cm
Printed in Austria 2004. – Texte russ., dt., engl. u. estnisch. – Enth.: 1. Weihnachtliches Wiegenlied für eine Singstimme und Klavier (2002). 2. Estnisches Wiegenlied für zwei Frauenstimmen und Klavier (2002). – ISBN 3–7024–2540–3 – ISMN M–008–07499–8 Preis nicht mitgeteilt

Panufnik, Roxanna: A wind at rooks haven : for mezzo–soprano and flute ; (1997) / Roxanna Panufnik. Words by Mel Cox. – Score and flute part. Partitur und Stimme. – Wien [u.a.] : Universal–Ed., 2003. – 5 S. + 1 St. ; 31 cm
ISBN 3–7024–2677–9 – ISMN M–008–07532–2 Preis nicht mitgeteilt

357 **Randhartinger, Benedict:** Lieder : für eine Singstimme und Klavier ; (mittlere Stimme) / Benedict Randhartinger. [Hrsg. von der] (Benedict Randhartinger–Gesellschaft). – Wien [u.a.] : Doblinger. – (Diletto musicale ;...)

1., © 2002. – 46 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1352)

Texte dt., Vorw. dt. u. engl. – Enth.: An die Entfernte. Suleika. Talisman. Wonne der Wehmut / Johann Wolfgang von Goethe. – Der Gondolier / Uffo Horn. – Romanza / Iacopo Andrea Vittorelli. – Rastloses Wandern / Ernst von Schulze. – Röslein / Carl Wilhelm Contessa. – Ständchen / Friedrich Oser. – Im Traum / Heinrich Heine. – ISMN M–012–19175–9 Preis nicht mitgeteilt

2., © 2002. – 52 S. ; 30 cm. – (Diletto musicale ; 1353)

Texte dt., Vorw. dt. u. engl. – Enth.: An Emma. Des Mädchens Klage / Friedrich von Schiller. – Aus! Bitte. Der Postillon. Der schwere Abend / Nikolaus Lenau. – Das Erkennen / Johann Nepomuk Vogl. – Der Lebensfrohe / Alexander Baumann. – Frühlingslied / Erzherzogin Marie Valerie. – Erinnerung / Franz Grillparzer. – ISMN M–012–19176–6 Preis nicht mitgeteilt

358 **Riedl, Franz:** Eine Liebe ohne Ende : Medium Swing / Musik: Franz Riedl. Worte, Bearb.: Erich Benedini. – Wien ; Edition Topsound, © 2003. – [2] S. ; 30 cm
Für Gesang und 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung. – Preis nicht mitgeteilt

359 **Riedl, Franz:** Eine Reise ins Märchenland : Medium / Musik: Franz Riedl. Worte, Bearb.: Erich Benedini. – Wien ; Edition Topsound, © 2003. – [2] S. ; 30 cm
Für Gesang und 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung. – Preis nicht mitgeteilt

360 **Riedl, Franz:** So oft : Slow / Worte und Musik: Franz Riedl, Michael Lindau, Peter Dessmann. Bearb.: Erich Benedini. – Wien ; Edition Topsound, © 2003. – [2] S. ; 30 cm
Für Gesang und 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 361 **Riedl, Franz:** Vergiss es nie : Medium / Musik: Franz Riedl. Worte, Bearb.: Erich Benedini. – Wien ; Edition Topsound, © 2003. – [3] S. ; 30 cm
Für Gesang und 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung. – Preis nicht mitgeteilt
- 362 **Rihm, Wolfgang:** [Lieder, Singst Kl (1979)] Neue Alexanderlieder : fünf Gedichte von Ernst Herbeck für Bariton und Klavier ; (1979) / Wolfgang Rihm. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., 2003. – 12 S. ; 30 cm
Printed in Austria 2003. – © 1979. – Text dt. – Enth.: Die Frau in mir. Der Herbst. Ich mag euch alle nicht. Zwei Segel! (nach Conrad Ferdinand Meyer). Der Flieger steht im Garten. – ISBN 3-7024-1790-7 – ISMN M-008-06714-3 Preis nicht mitgeteilt
- 363 **Suitner, Peter:** Drei Lieder : für Bariton mit Klavier / von Peter Suitner. Nach Worten von Frh. J. v. Eichendorff. – Mieders : TSS Musikverlag ; Eberl, © 2004. – 6, 3, 4 S. ; 30 cm
Enth.: Der Gärtner op. 89g. Auf einer Burg op. 88g. Schifferspruch op. 86e. – Preis nicht mitgeteilt
- 364 **Suitner, Peter:** Fünf Lieder : vertont für Bariton mit Klavier / von Peter Suitner. Nach Gedichten von Hermann Hesse. – Mieders : TSS Musikverlag ; Eberl, © 2004. – 18 S. ; 30 cm
Enth.: Dorfabend op. 118,1. Spätsommer op. 137a. Der Brief op. 93,10. Oktober op. 115h. Wanderschaft op. 92d. – Preis nicht mitgeteilt
- 365 **Urbanner, Erich:** Vier Moritaten : für Bariton und Instrumentalensemble = Four street ballades / Musik: Erich Urbanner. Text: Richard Bletschacher. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 66 S. ; 30 cm
Aufführungsdauer: 3.40 Min. – Kurzbiogr. dt. u. engl. – Enth.: Der Mundraub. Die Ballade vom Räuber Grasel. Die saueraufstoßende Moritat von einem Zuckerbäcker in Kakanien. Der Nymphenmörder. – Vervielfältigte Handschrift. – ISMN M-012-18978-7 Preis nicht mitgeteilt
- 366 **Urbanner, Erich:** Vier Moritaten : für Bariton und Klavier = Four street ballades for bariton and piano / Erich Urbanner. [Text]: (Richard Bletschacher). – Klavierauszug. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 31 S. ; 30 cm
Text dt. – Enth.: Der Mundraub. Die Ballade vom Räuber Grasel. Die saueraufstoßende Moritat von einem Zuckerbäcker in Kakanien. Der Nymphenmörder. – Vervielfältigte Handschrift. – ISMN M-012-18978-7 : EUR 24.00
- 367 **Whittaker, Roger:** Alles Roger : für Gesang und Klavier / Roger Whittaker. Text und Musik: Nick Munro. – Wien : Weinberger, [2004]. – 8 Bl. ; 30 cm
Enth.: Wenn es dich noch gibt, 1982. Es soll so bleiben, 1994. Leben mit dir, 1985. Mexican Whistler, 1978. Abschied ist ein scharfes Schwert, 1983. – Einspielungshinweis: Roger Whittaker auf BMG Ariola "Alles Roger 1" 74321 34467 2. Roger Whittaker auf BMG Ariola "Alles Roger 2" 74321 66060 2. – Preis nicht mitgeteilt
- Zemlinsky, Alexander von:** Lyrische Symphonie : in sieben Gesängen nach Gedichten von Rabindranath Tagore ; op. 18 ; (1923) / Zemlinsky. – Partitur, Studienpartitur. Rev. Neuausg. – Wien

Österreichische Bibliografie

[u.a.] : Universal–Ed., 2003. – VIII, 138 S. ; 24 cm

Dauer: 45 Min. – Für Bariton und Orchester. – Printed in Austria 2003. – © 1925, renewed 1954. – Einl. dt. u. engl. – ISBN 3–7024–1725–7 – ISMN M–008–06695–5 Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB–online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

[nächste]

- 368 **Angerer, Gottfried:** Jazz-, Pop-, Rock Theorielehrplan : ein Modell zur Integration von Musiktheorie in den Hauptfachunterricht in Landesmusikschulen – angewandte Musiktheorie / Gremium Jazz – Pop – Rock – Oberösterreich. Gottfried Angerer, Bernhard Berger, Bernhard Brunmair, Werner Katzmair, Michael Kreuzer, Manfred Paul Weinberger. – 1. Auflage. – Kefermarkt : Studio Weinberg, OÖ Landesmusikdirektion, © 2004. – 44 S. ; 30 cm. – (Veröffentlichung ; 61)
ISBN 3–9501222–7–3 – Preis nicht mitgeteilt
- 369 **Bruckner, Anton:** [Werke] Sämtliche Werke : kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner. Hrsg. von d. Generaldirektion der Österreichischen Nationalbibliothek und d. Internationalen Bruckner-Gesellschaft unter d. Leitung von Leopold Nowak. – Wien : Musikwiss. Verl. d. Internat. Bruckner-Ges. ; Wiesbaden Brucknerverl.,
Nebent.: Gesamtausgabe. – Anfangs hrsg. von Robert Haas
- 24, Briefe 2. 1887 – 1896 / vorgel. von Andrea Harrant u. Otto Schneider, 2003. – XI, 383 S.
Literaturverz. 362 – 366. – ISBN 3–900270–54–6 – ISMN M–50025–234–4 Preis nicht mitgeteilt
- 370 **Christierson, Charlie von:** The heart of yours / Music & lyrics: Charlie von Christierson. – Wien : Belvedere Musik, © 2004. – 10 Bl. ; 30 cm. – (The entertainer ; 8)
Für Gesang und Klavier mit Akkord-Bezifferung. – Mit engl. Texten. – Enth. außerdem: Remembering. My Annie / music: Antonio Rolando, lyrics: Charlie von Christierson. Yes / music: Giulio Broggi, lyrics: Charlie von Christierson. – Preis nicht mitgeteilt
- 371 **Dumfart, Brigitte:** Serie Volkslieder / Hrsg. vom OÖ Volksliedwerk / OÖ Volksliedarchiv. – Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ;...)
29. Almschmankerl : Klingendes und G'schmackiges von Oberösterreichs Almen / Brigitte Dumfart und Klaus Petermayr, © 2003. – 31 S. : Ill. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 67)
Für 2 – 3-stimmigen Gesang a cappella. – Mit Wegbeschreibungen und Kochrezepten. – Enth.: Almroas. Auf da Alm, da is a Lebn. Auf da Alma, da gibts Kalma. Auf da steirischn Alma. Bei da Sennrin ihra Hüttn. Die Sennerin auf da Alm. Geh i üba d' Alm. Jetz bin i scho wiedrum dahin. Pfüat di Gott, liabe Alma. Schwoagarin, steh auf. Und wann i auf de Alma geh. Und wanns amal schee aper wird. Wia gfreit si net mei Bluat. – ISMN Preis nicht mitgeteilt
- Filz, Richard:** Rhythm coach : rhythmisch fit mit Clap-, Stomp- und Sing-Alongs ; [für alle Instrumentalisten, Sänger und Tänzer] / Richard Filz. – Wien [u.a.] : Universal-Ed.

Österreichische Bibliografie

Level 1., 2004. – 63 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., zahlr. Notenbeisp. ; 18 cm + 1 CD
ISBN 3-7024-2484-9 – ISMN M-008-07482-0 Preis nicht mitgeteilt

372 **Freier Fall** : Songbook für Keyboard / Gitarre / Gesang ; Originalnoten zur gleichnamigen CD-Produktion / Musik: Alexander Kahr, Andy Freund, David Pross, Hannes Strasser. – Songbook. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2004. – 53 S. : Ill. ; 30 cm
Enth.: Mama. Wo ist deine Liebe. Ich lebe. Spieglein. Astronaut. Anzug. Hier bin ich. S/W. Rebellen der Sonne. Mehr Waffen. Engel fliegen einsam. Geh nicht wenn du kommst. – Interpr.: Christina. – Einspielungshinweis: auf Universal Music CD-9865382. – Preis nicht mitgeteilt

373 **Geschichte der Unterhaltungsmusik in Österreich** [Medienkombination] / Hrsg.: AKM Gesellschaft der Autoren, Komponisten, Musikverleger. Red.: Hans Eidherr... – Wien : AKM. – (Für die Musik)

1. 1900 bis 1930 / Produzent: AKM Gesellschaft der Autoren, Komponisten, Musikverleger.
Drehbuch: Günther Schifter, Klaus Schulz. Sprecher: Günther Schifter.
Musikzusammenstellung: Gerhard Heinz, 1998. – 1 Videokassette (VHS, 23 Min. 45 Sek.) 1 CD, 1 Beiheft

2. 1930 bis 1955 / Produzent: AKM Gesellschaft der Autoren, Komponisten, Musikverleger.
Drehbuch: Günther Schifter, Klaus Schulz. Sprecher: Günther Schifter.
Musikzusammenstellung: Gerhard Heinz, 2000. – 1 Videokassette (VHS, 28 Min. 30 Sek.) 1 CD, 1 Beiheft

3. 1955 bis 2003 / Produzent: AKM Gesellschaft der Autoren, Komponisten, Musikverleger.
Drehbuch: Klaus Schulz. Sprecher: Günther Schifter. Musikzusammenstellung: Gerhard Heinz, 2004. – 1 Videokassette (VHS, 48 Min. 35 Sek.) 1 CD, 1 Beiheft

374 **Härtel, Ingeborg**: Kinderlieder hopsassa! : Lieder, Reime, Tänze... / Ingeborg Härtel / Monika Mogel.
Hrsg. Steirisches Volksliedwerk. – 1. Aufl. Songbook. – Gnas : Weishaupt, 2003. – 79 S. : Ill. ; 21 cm + 1 CD-ROM
Für 1 – 2-stimmigen Gesang mit Akkord-Bezifferung. – ISBN 3-7059-0162-1 – EUR 24.90

375 **Hit auf Hit – Express** : inkl. Tonträger-Originalaufnahmen. – Höfen ; München ; Gossau : Koch

Folge 6., © 2003. – 36 S. + 3 Bl. Textbeil. + 1 St. ; 30 cm + 1 Midi-File + 1 CD
Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung und unterlegtem Text, teilw. mit 1.+2.Bb-Stimme. – Midi-File: GM-Standard-Format 0. Verlags-CD 2/2003, Best.-Nr 022608CD. – Mit Inhaltsverzeichnis, Einspielungshinweisen u. Textbeilage. – Enth.: Wenn das kein Grund zum Feiern ist – Andy Borg. Das Edelweiß-Tattoo – Kastelruther Spatzen. Hawaii ist kein Tirolerland – Alpentrio Tirol. I hob di gern – Die Zillertaler. Aug um Auge macht die ganze Welt blind – Leonard. Wir hab'n zum Himmel nicht mehr weit – Die jungen Zillertaler. Ihr Name war Marilyn – Nockalm Quintett. A kloanes Stückerl Himmel – Marc Pircher. Weit übers Land – Die Edelseer. Hör auf dein Herz – Oswald Sattler. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

Folge 7. – Songbook, © 2003. – 34 S. ; 30 cm + 1 Midi-File + 1 CD

Österreichische Bibliografie

Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung und unterlegtem Text. – Midi-File: GM-Standard-Format 0. Verlags-CD 3/2003, Best.-Nr 022611CD. – Mit Inhaltsverzeichnis u. Einspielungshinweisen. – Enth.: Hey Diandl spürst es so wie i – Marc Pircher. Ich bin stark – Ireen Sheer. Hey Amigo tanz mit mir – Petra Frey. Wir schaffen das – Monika Martin. Sunny Blue – Nockalm Quintett. Liebe ist unsterblich – Andy Borg. Herzklopfzeit – Alpenrebelln. Für immer und ewig – Vincent & Fernando. Ich bin da um dich zu lieben – Die Paldauer. Wie Sterne strahlen deine Augen – Axel Becker. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

Folge 9. – Songbook, © 2004. – 36 S. ; 30 cm + 1 CD

Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung und unterlegtem Text. – Verlags-CD 1/2004, Best.-Nr EC2004CD. – Mit Inhaltsverzeichnis u. Einspielungshinweisen. – Enth.: Sieben Sünden – Marc Pircher. Geschrieben für die Ewigkeit – Kastelruther Spatzen. Alles steht und fällt mit dir – Francine Jordi. Lieber Gott – Uwe Busse. Bleib eine Rose – Nockalm Quintett. Tirolerbluat Boarischer – Ursprung Buam. Wenn die Musi spielt – Goldried Quintett. Ab heute wird gelebt – Die Paldauer. A Rucksack voller Schneid – Zellberg Buam. Wenn du mich berührst – Uta Bresan. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

Folge 10. – Songbook, © 2004. – 39 S. ; 30 cm + 1 CD

Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung und unterlegtem Text. – Verlags-CD 2/2004, Best.-Nr EC2006CD. – Mit Inhaltsverzeichnis u. Einspielungshinweisen. – Enth.: Manches geht niemals vorüber – Schürzenjäger. Halleluja Day – Nockalm Quintett. Ich liebe dich täglich mehr – Mara Kayser. Ich will die Nacht mit dir – Bernhard Brink. Mander es isch Zeit – Zellberg Buam. Holzmichel – Helmut aus Mallorca. Jeder Tag ein neues Leben – Karel Gott. Frag dein Herz – Monika Martin. Zärtliche Augen – Andy Borg. Alle Rosen dieser Welt – Semino Rossi. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

Folge 11. – Songbook, © 2004. – 39 S. ; 30 cm + 1 CD

Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung und unterlegtem Text. – Verlags-CD 3/2004, Best.-Nr EC2008CD. – Mit Inhaltsverzeichnis u. Einspielungshinweisen. – Enth.: I bleib bei Volksmusik – Die Edelseer. Frei wie ein Vogel im Wind – Klostertaler. Versprich, was du nicht halten kannst – Petra Frey. Piano Piano – Michael Morgan. Drei gute Gründe – Oswald Sattler. Viva la vida el amor – Uta Bresan. Träume, die nur dir gehören – Nockalm Quintett. Verliebt in Volksmusik – Ursprung Buam. Ich will Sommer – Tommy Steiner. Horst ist ein Held – Uwe Busse. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

Folge 12. – Songbook, © 2004. – 37 S. ; 30 cm + 1 CD

Für 1 Melodieinstrument mit Akkordbezifferung und unterlegtem Text. – Verlags-CD 4/2004, Best.-Nr EC2010CD. – Mit Inhaltsverzeichnis u. Einspielungshinweisen. – Enth.: Prinz Rosenherz – Nockalm Quintett. Berg ohne Wiederkehr – Kastelruther Spatzen. Mit dir will ich für immer – Bergfeuer. Doch dann war Liebe im Spiel – Axel Becker. Flieg, so hoch du träumen kannst – Mara Kayser. Die Sonne von Capri – Fernando Express. Ja, ich würd' es immer wieder tun – Semino Rossi. Ich hab noch ein Bild von dir – Reiner Kirsten. Verdammt, das muss Liebe sein – Bernhard Brink. Ich hab gelernt zu lieben – Karel Gott. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

Meine ersten Advent- und Weihnachtslieder : ein musikalischer Adventkalender mit 24 Liedern zum Mitspielen ; alle Lieder mit Texten und Akkordbezeichnung ; inkl. CD / Bearb.: Marty O'Brien. – Ausg. für Alt-Saxophon in Es. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 27 S. ; 30 cm + 1 CD
Play-along Compact Disc, Best.-Nr. EC 1003. – Enth.: Kling, Glöckchen, kling. Jingle bells. Leise rieselt der Schnee. Es wird scho glei dumpa. Lasst uns froh und munter sein. Jolly old Saint Nicholas.

Österreichische Bibliografie

The first noel. Maria durch ein' Dornwald ging. Es ist ein Ros entsprungen. Kommet ihr Hirten. Schneeflöckchen, Weißbröckchen. O Tannenbaum. Heidschi bumbeidschi. Alle Jahre wieder. We wish you a merry Christmas. Süßer die Glocken nie klingen. Deck the halls. Fröhliche Weihnacht. Joy to the world. O du fröhliche. Ihr Kinderlein, kommet. Am Weihnachtsbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Stille Nacht, heilige Nacht. – ISMN M–50134–108–5 Preis nicht mitgeteilt

- 376 **Meine ersten Advent– und Weihnachtslieder** : ein musikalischer Adventkalender mit 24 Liedern zum Mitspielen ; alle Lieder mit Texten und Akkordbezeichnung ; inkl. CD / Bearb.: Marty O'Brien. – Ausg. für B–Instrumente. – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 27 S. ; 30 cm + 1 CD
Play–along Compact Disc, Best.–Nr. EC 1001. – Enth.: Kling, Glöckchen, kling. Jingle bells. Leise rieselt der Schnee. Es wird scho glei dumpa. Lasst uns froh und munter sein. Jolly old Saint Nicholas. The first noel. Maria durch ein' Dornwald ging. Es ist ein Ros entsprungen. Kommet ihr Hirten. Schneeflöckchen, Weißbröckchen. O Tannenbaum. Heidschi bumbeidschi. Alle Jahre wieder. We wish you a merry Christmas. Süßer die Glocken nie klingen. Deck the halls. Fröhliche Weihnacht. Joy to the world. O du fröhliche. Ihr Kinderlein, kommet. Am Weihnachtsbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Stille Nacht, heilige Nacht. – ISMN M–50134–106–1 Preis nicht mitgeteilt

Meine ersten Advent– und Weihnachtslieder : ein musikalischer Adventkalender mit 24 Liedern zum Mitspielen ; alle Lieder mit Texten und Akkordbezeichnung ; inkl. CD / Bearb.: Marty O'Brien. – Ausg. für C–Instrumente (Bassschlüssel). – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 27 S. ; 30 cm + 1 CD
Play–along Compact Disc, Best.–Nr. EC 1004. – Enth.: Kling, Glöckchen, kling. Jingle bells. Leise rieselt der Schnee. Es wird scho glei dumpa. Lasst uns froh und munter sein. Jolly old Saint Nicholas. The first noel. Maria durch ein' Dornwald ging. Es ist ein Ros entsprungen. Kommet ihr Hirten. Schneeflöckchen, Weißbröckchen. O Tannenbaum. Heidschi bumbeidschi. Alle Jahre wieder. We wish you a merry Christmas. Süßer die Glocken nie klingen. Deck the halls. Fröhliche Weihnacht. Joy to the world. O du fröhliche. Ihr Kinderlein, kommet. Am Weihnachtsbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Stille Nacht, heilige Nacht. – ISMN M–50134–109–2 Preis nicht mitgeteilt

Meine ersten Advent– und Weihnachtslieder : ein musikalischer Adventkalender mit 24 Liedern zum Mitspielen ; alle Lieder mit Texten und Akkordbezeichnung ; inkl. CD / Bearb.: Marty O'Brien. – Ausg. für C–Instrumente (Violinschlüssel). – Höfen : Echo Musikverlag, © 2003. – 27 S. ; 30 cm + 1 CD
Play–along Compact Disc, Best.–Nr. EC 1002. – Enth.: Kling, Glöckchen, kling. Jingle bells. Leise rieselt der Schnee. Es wird scho glei dumpa. Lasst uns froh und munter sein. Jolly old Saint Nicholas. The first noel. Maria durch ein' Dornwald ging. Es ist ein Ros entsprungen. Kommet ihr Hirten. Schneeflöckchen, Weißbröckchen. O Tannenbaum. Heidschi bumbeidschi. Alle Jahre wieder. We wish you a merry Christmas. Süßer die Glocken nie klingen. Deck the halls. Fröhliche Weihnacht. Joy to the world. O du fröhliche. Ihr Kinderlein, kommet. Am Weihnachtsbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Stille Nacht, heilige Nacht. – ISMN M–50134–107–8 Preis nicht mitgeteilt

- 377 **Meine ersten Weihnachtslieder** / Illustrationen von Susanne Schwandt. – Songbook. – Freiburg ; Wien : Kerle bei Herder, © 2003. – [6] Bl. : überw. Ill. ; 22 cm
Für 1–stimmigen Gesang, teilw. mit Akkord–Bezifferung. – Enth.: Leise rieselt der Schnee. Schneeflöckchen, Weißbröckchen. Lieber guter Nikolaus. O Tannenbaum. Morgen, Kinder, wird's was geben. Morgen kommt der Weihnachtsmann. Ihr Kinderlein kommet. Stille Nacht, heilige Nacht. – ISBN 3–451–70523–0 – Preis nicht mitgeteilt

378 **Musi–Maus & Friends** / Melanie C. Sacher. – Wien [u.a.] : Doblinger

1. Die Musi–Maus : Schülerheft. – Songbook, © 2004. – 18 S. : Ill. + 1 CD, 2 Beiblätter ; 30 cm

Für 1 Melodieinstrument oder 1 Singstimme. – Enth.: Hallihallo. Ach du mußt nicht weinen. Kommt ein Vogel geflogen. Wenn der Wind. Mäuschen im Herbst. Das Eichhörnchen. Laterne, Laterne. Bei den Eulen. Nikolaus, du lieber Mann. Auf geht's zum Weihnachtsmarkt. Schneeflöckchen, Weißbröckchen. Wer kann das sein? Mit meinen Fingern. Ei die Eisenbahn. Ich sitz' in meinem Flugzeug. – ISBN 3–900695–71–7 – ISMN M–012–19575–7 : EUR 11.90

379 **My Bonnie is over the ocean** [Medienkombination] : die schönsten englischen Kinderlieder ; mit Begleit–CD / illustr. von Carola Holland. Hrsg. von Irmgard Harrer. – Songbook. – Wien ; München : Betz, 2004. – 30 S. : überw. Ill. ; 31 cm + 1 CD

Für 1 Melodieinstrument mit Akkord–Bezifferung. – Printed in Austria. – Liedtexte in deutscher Übersetzung. – Enth.: Old MacDonald. Happy birthday to you. If you're happy. The music man. Incy wincy spider. There was an old lady. She'll be coming round the mountain. Apples and bananas. I like the flowers. Bingo. One man went to mow. Head and shoulders. Tommy Thumb. Sally go round the sun. Looby loo. John Brown met a little indian. Ten in a bed. Twinkle, twinkle, little star. Are you slepping? My Bonnie is over the ocean. He's got the whole world in his hands. We wish you a merry Christmas. – Interpr.: Tini Kainrath, Lynne Kieran, Thomas Rabitsch, Andy Bartosh. – Einspielungshinweis:: 22 Songs speziell für dieses Buch produziert von Thomas Rabitsch. Gesungene u. Karaoke–Version. – ISBN 3–219–11151–3 – EUR 19.95, sfr 35.00

380 **Panonsko u nasi stari pjesma** : kratak pregled s notami / Feri Sucic. – Songbook, Materialsammlung. – eljezno : Hrvatsko kulturno drustvo u Gradiscu ; Eisenstadt : Kroatischer Kulturverein im Burgenland, 2004. – 98 S. ; 30 cm

Für 1–5–stimmigen Gesang. – Mit ausführl. Einl. – Teilw. vervielf. Handschr. – Preis nicht mitgeteilt

381 **Petermayr, Klaus**: Schauerlich ertönt die Kunde... : Moritaten aus oberösterreichischen Quellen / ausgewählt und ediert von Klaus Petermayr. – Linz : Oberösterreichisches Volksliedwerk, © 2002. – 34 S. ; 21 cm. – (Volkslied und Volksmusik aus Oberösterreich ; 65)

Für 1–stimmigen Gesang mit Akkord–Bezifferung. – Mit umfangreichen Beschreibungen zu den einzelnen Liedern. – Enth.: Folgt mir liebe Schwestern, Brüder. Was in Steinbach sich begeben. Zu Steinbach im friedlichen Orte. Höret ihr die Sterbeglocke hallen. Liebe Leute, lasst mich singen. Schauerlich ertönt die Kunde. Kaum zur Freude aufgeblühet. – Preis nicht mitgeteilt

382 **Shata–Aichner, Eva–Maria**: Zum Beispiel... : Rhetorik und Sprechtechnik anhand von Literaturbeispielen ; Sprecherziehung, Referat für Musikpädagogik ; incl. CD / Eva–Maria Shata–Aichner, Sprecher: Georg Bonn, Cello: Elisabeth Ragl. – 1. Auflage. – Kefermarkt : Studio Weinberg, OÖ Landesmusikdirektion, © 2004. – 42 S. ; 30 cm + 1 CD. – (Veröffentlichung ; 60) CD SW 010213–2. – Inhaltsverz. S. 1 u. 42. – ISBN 3–9501222–3–0 – Preis nicht mitgeteilt

383 **Tänze aus Oberösterreich** [Medienkombination] / Hrsg.: OÖ. Heimatwerk ; OÖ.

Österreichische Bibliografie

Landesmusikdirektion, Institut für Musikpädagogik ; OÖ. Volksliedwerk. Hermann Derschmidt. Korr. gegenüber der Erstausg.: Volker Derschmidt... – [Neuauf]. – Linz : OÖ. Heimatwerk
Vorg. als Doppelbd. ersch.: Tänze aus Oberösterreich

E. Einführung : mit Korrekturen gegenüber der Erstausgabe: Volker Derschmidt und Karl Schuster, [2001]. – 24 S. : Ill. ; 21 cm

Enth.: Einführung von Hermann Derschmidt. Tanzschlüssel. Schritte, Schrittfolgen. Zum Musikteil. – 2001 = 40: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3-900637-14-8 : EUR 4.00

1. CD [Tonträger], 2001. – 1 CD (Gesamtspielzeit 73'56") : stereo, DDD ; 12 cm
Beil.: Text dt. (4 Bl.). – Enth.: Eiswalzer. Bairisch. Böhmerwaldlandler. Die schön Marie. Schustertanz. Schwabentanz. Spinnradl zu 3. Jägermarsch. Kreuzpolka. Wiener Walzer. Steyrtaler Landler. Peilsteiner. Spiegelanz. Hiata Madl. Schnupftabak. Siebenschritt. Schwarzenberger Landler. Altenberger Bairisch. Kikeriki. Mondseer Landler. Bairisch. Neukatholisch. Mollner Steirer. Walzer-Trios. Marschierbairisch. Bockshamerisch (Zwf.). Polsterltanz. Polka. – Interpr.: Arnreiter Streich. Auhäusler Musi. Kremsmünsterer Bock & Leier-Musik. Landler-Partie. Nömele-Musi. Oachbergmusi. OÖ. Tanzbläser. – Aufn.: Studio Weinberg. – 2001 = 24: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISMN EUR 34.40 Setpreis

1. Notenteil. – 2. verb. Neuauf., Partitur, 2001. – [58] S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Für 1–4 Instrumente mit Akkordbezeichnung, teilw. mit Texten. – Enth.: Polka. Hiata Madl. Peilsteiner. Bairisch. Marschierbairisch. Altenberger Bairisch. Kreuzpolka. Die schön' Marie. Kikeriki. Jägermarsch. Siebenschritt. Schwabentanz. Eiswalzer. Schnupftabak. Neukatholisch. Wiener Walzer. Spinnradl. Schustertanz. Spiegelanz. Polstertanz. Mollner Steirer. Schwarzenberger Landler. Böhmerwald Landler. Mondseer. Landler aus dem Steyrtal. Bockshamerisch. – 2001 = 24: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3-900637-07-5 : EUR 34.40 Setpreis

1. Tanzbeschreibungen. – 2. verb. Neuauf., 2001. – 85 S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Enth.: Zweischrittdreher. Hiata Madl. Peilsteiner. Bairisch. Marschierbairisch. Altenberger Bairisch. Kreuzpolka. Die schön' Marie. Kikeriki. Siebenschritt. Jägermarsch. Schwabentanz. Eiswalzer. Schnupftabak. "Wiener" Walzer. Neukatholisch. Spinnradl. Schustertanz. Spiegelanz. Polstertanz. Mollner Steirer. Schwarzenberger Landler. Böhmerwald Landler. Mondseer Hochzeitslandler. Landler aus dem Steyrtal. Bockshamerisch. – 2001 = 24: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3-900637-07-5 : EUR 34.40 Setpreis

2. CD [Tonträger], 2001. – 1 CD (Gesamtspielzeit 70'20") : stereo, DDD ; 12 cm
Beil.: Text dt. (4 Bl.). – Enth.: Hupfpolka. Neubairisch. Tuschbairisch. Siebenschritt-Kreuzpolka. Landlerischer aus Deutsch-Mokra. Viertwengerisch. Deutscher Umgang. Schwabentanz. Leutl, müaßts lusti sein. Warschauer. Du armer Schustergsöll. Arnreiter Landler. Grüaß di Gott, bfiat di Gott. Zepperlpolka. Ebener Landler. Bairisch. Flohbeutler Mazurka. Kaltenbrunner Landler. Steirer. Salzburger Dreher. Steckentanz. Hax auf. Pernegger Quadrill'. Walzer. – Interpr.: Vöcklabrucker Spielleut. Mairdorfer Geigenmusik. Holzwurm-Banda. Brüder Nimmervoll. Landler-Partie. Urfahrner Aufgeiger. OÖ. Tanzbläser. Arnreiter Streich. Kremsmünsterer Bock & Leier-Musik. Salzkammergut-Geigenmusi. – Aufn.: Studio Weinberg. – 2001 = 31: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISMN EUR 34.40 Setpreis

Österreichische Bibliografie

2. Notenteil. – 2. verb. Neuaufl., Partitur, 2001. – [58] S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Für 2–4 Instrumente mit Akkordbezifferung, teilw. mit Texten. – Enth.: Polka schnell "Alle Neune". Zepperlpolka. Walzer. Bairisch–Polka. Tuschbairisch. Tuschpolka. Hax' auf. Flohbeutler Mazurka. Salzburger Dreher. Siebenschritt–Krebspolka. Grüaß di Gott, pfiat di Gott. Schwabentanz. Neubairisch. Viertwengerisch. Warschauer. Deutscher Umgang. Du armer Schustersgöll. Pernegger Quadrill. Steirer. Kaltenbrunner Landler. Arnreiter Landler. Landlerischer. Ebener Landler. Leutl, müaßts lusti sein. – 2001 = 31: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3–900637–09–1 : EUR 34.40 Setpreis

2. Tanzbeschreibungen. – 2. verb. Neuaufl., 2001. – 84 S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Enth.: Hupfpolka. Zepperlpolka. Walzer. Bairisch. Tuschbairisch. Tuschpolka. Hax' auf. Salzburger Dreher. Siebenschritt–Krebspolka. Schwabentanz. Steckentanz. Grüaß di Gott, pfiat di Gott. Neubairisch. Viertwengerisch. Flohbeutler Mazurka. Warschauer. Deutscher Umgang. Du armer Schustersgöll. Pernegger Quadrill'. Steirer. Kaltenbrunner Landler. Arnreiter Landler. Landlerischer. Ebener Landler. Leutl, müaßts lusti sein. – 2001 = 31: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3–900637–09–1 : EUR 34.40 Setpreis

3. CD [Tonträger], 2001. – 1 CD (Gesamtspielzeit 72'36") : stereo, DDD ; 12 cm
Beil.: Text dt. (4 Bl.). – Enth.: Viertwengerisch. Tuschpolka. Sauhanserltanz. Junger Bua. Hiatabua. Hiatabua. Tragweiner Landler. Bairisch–Ebnerisch. Triowalzer. Hageln. Zipf–Adam. Steirisch (Walzen). Kreuzpolka. Radetzky–Polka. Besentanz. Neppendorfer Landler. Rheinländer. (Drehhupf–)Polka. Putzschar'. Rohrbacher Landler. Eisenkeierlnest. Schneidersgöll. Neubairisch. Steirischer a.d. Böhmerwald. Radetzky–Marsch. Krebspolka. Steinhauser Landler. Bairisch. Woaf. – Interpr.: Arnreiter Streich. Auhäusler Musi. Holzwurm–Banda. Irwadamoi–Pfeifer. Kremsmünsterer Bock & Leier–Musi. Landler–Partie. Mir wissen's nicht. Nömele–Musi. Oachbergmusi. Pinsdorfer Weisenbläser. Urfahrner Aufgeiger. Vöcklabrucker Spiellet. – Aufn.: Studio Weinberg. – 2001 = 33: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISMN EUR 34.40 Setpreis

3. Notenteil. – Neuaufl., Partitur, 1999. – [56] S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Für 1–2 Instrumente mit Akkordbezifferung, teilw. mit Texten. – Enth.: Steirisch Walzen. Viertwenger. Hiatabua. Bairisch. Bairisch–Ebnerisch. Tuschpolka. Kreuzpolka. Junger Bua. Rheinländer. Radetzky–Polka. Krebspolka. Radetzky–Marsch. Hageln. Triowalzer. Neubairisch. Sauhanserltanz. Putzschar. Hiatabua. Schneidersgöll. Woaf. Besentanz. Zipf–Adam. Steirischer. Rohrbacher Landler. Tragweiner Landler. Eisenkeierlnest. Neppendorfer Landler. Steinhauser Landler. – 1999 = 33: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3–900637–11–3 : EUR 34.40 Setpreis

3. Tanzbeschreibungen, 1999. – 80 S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Enth.: Drehhupfpolka. Steirisch Walzen. Viertwengerisch. Hiatabua. Bairisch. Bairisch–Ebnerisch. Tuschpolka. Kreuzpolka. Junger Bua. Rheinländer. Radetzky–Polka. Krebspolka. Radetzky–Marsch. Hageln. Triowalzer. Neubairisch. Sauhanserltanz. Putzschar. Hiatabua. Woaf. Schneidersgöll. Besentanz. Zipf–Adam. Steirischer. Rohrbacher Landler. Eisenkeierlnest. Tragweiner Landler. Neppendorfer Landler. Steinhauser Landler. – 1999 = 33: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3–900637–11–3 : EUR 34.40 Setpreis

Österreichische Bibliografie

4. CD [Tonträger], 2001. – 1 CD (Gesamtspielzeit 75'39") : stereo, DDD ; 12 cm
Beil.: Text dt. (4 Bl.). – Enth.: Hasentanz (Marsch). Walzer(-Trios). Schneider-Hansin.
Zeller Landler, Bad Zell. Bairisch (Schönfichtner). Neudeutsch. Linzer Polka.
Machland-Landler. Kuckuckspolka. Tiroler Schützen. Wintergrean. Altenberger Landler
(Mühlviertel). Bairisch (Weitersfelden). Auskehrer. Schwabentanz (Weitersfelden). Hageln
(Altenberg). Steiregger. Tuschpolka (Arnreit). Saufarler. Innviertler Waldjager. Gaflenzer
Drah-di-um. Tramplan. Waldneukirchner Landler. Bairisch (Ruden-B.). Hoamgeiger.
Radetzky-Polka. Schwedisch (Thalheim b. W.). Herr Fischer. Ischler Landler.
Reise-Achterl, Polka schnell. – Interpr.: Florianer Tanzlgeiger. Holzwurm-Banda.
Landler-Partie. Linzer Tanzmusi. Mairdorfer Geigenmusik. Mir wissen's nicht. Pinsdorfer
Weisenbläser. Pulverriedl-Musi. Salzkammergut-Geigenmusi. Scheibm-Martin, Harmonika.
Urfahrner Aufgeiger. – Aufn.: Studio Weinberg. – 2001 = 35: Institut für Musikpädagogik
<Linz>: Veröffentlichung. – ISMN EUR 34.40 Setpreis

4. Notenteil. – Neuaufl., Partitur, 1999. – [56] S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Für 2–4 Instrumente mit
Akkordbezifferung, teilw. mit Texten. – Enth.: Reise-Achterl, Polka schnell. Bairisch-Polka
aus Arnreit. Bairisch-Polka, Rutschpartie. Tuschpolka. Schönfichtner Bairisch.
Kuckuckspolka. Innviertler Waldjager. Radetzky-Polka. Tramplan. Linzer Polka.
Schwabentanz. Hageln. Neudeutsch. Schwedisch. Saufarler. Schneider Hansin. Auskehrer.
Hasentanz. Hoamgeiger. Tiroler Schützen. Guatn Morgn, Herr Fischer. Gaflenzer
Drah-di-um. Altenberger Landler. Zeller Landler. Steiregger. Ischler Landler.
Waldneukirchner Landler. Wintergrean. – 1999 = 35: Institut für Musikpädagogik <Linz>:
Veröffentlichung. – ISBN 3-900637-13-X : EUR 34.40 Setpreis

4. Tanzbeschreibungen. – [Neuaufl.], 1999. – 66 S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Enth.: Polka. Rudenbairisch.
Bairisch (Weitersfelden). Tuschpolka. Schönfichtner Bairisch. Kuckuckspolka. Innviertler
Waldjager. Radetzky-Polka. Tramplan. Linzer Polka. Schwabentanz. Hageln. Neudeutsch.
Saufarler. Schwedisch. Auskehrer. Schneider Hansin. Hoamgeiger. Tiroler Schützen.
Hasentanz. Guatn Morgn, Herr Fischer. Gaflenzer Dradium. Steiregger. Altenberger Landler.
Zeller Landler. Machland-Landler. Ischler Landler. Waldneukirchner Landler. Wintergrean.
– 1999 = 35: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN
3-900637-13-X : EUR 34.40 Setpreis

5. CD [Tonträger], 2001. – 1 CD (Gesamtspielzeit 73'22") : stereo, DDD ; 12 cm
Beil.: Text dt. (4 Bl.). – Enth.: Herz-Kini-Walzer. Kaiserlandler. Bairisch (Rauber-B.)
Waldvögerl. Hiataamadl (Rohrbach). Boarischer Bauer, Zwiefach. Mühlviertler Waldjager.
Auberger Landler (Mühlviertel). Druck na zua. Hageln (Innviertel). Sternpolka. Lustiger
Walzer. Bairisch-Brunnbachlerisch. Bandltanz. Siebensschritt. Selker-Landler (Mühlviertel).
Zwengerltanz (=Bairisch). Spinnradl. Böhmisches Polka (Hs. aus Arnreit). Eggerisch.
(Selker-)Bairisch. Massiner (Rohrbach). Bastkorbflechten. Lambacher Landler
(Hausruckviertel) Bairisch (Zsamm bei der Mitt'). Schwedisch (Hinteranger).
Spitzbuam-Polka. Familienwalzer. – Interpr.: Auhäusler Musi. Florianer Tanzlgeiger.
Holzwurm-Banda. Kremsmünsterer Bock & Leier-Musik. Landler-Partie. Linzer
Tanzmusi. Mir wissen's nicht. Nömele-Musi. Oachbergmusi. OÖ. Tanzbläser.
Pulverriedl-Musi. Urfahrner Aufgeiger. – Aufn.: Studio Weinberg. – 2001 = 39: Institut für
Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISMN EUR 34.40 Setpreis

5. Notenteil. – Neuaufl., Partitur, 2000. – [50] S. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Für 2–4 Instrumente mit

Österreichische Bibliografie

Akkordbezifferung, teilw. mit Texten. – Enth.: Polka–Arien, Böhmisches Polka. Bairisch, Zsamm bei der Mitt. Hiata madl. Knollmüller–Bairisch. Selker Bairisch. Bairisch–Polka. Druck' na zua. Mühlviertler Waldjager. Siebenschritt. Sternpolka. Hageln. Lustiger Walzer. Herz Kini–Walzer. Massiner. Spinnradl. Bandltanz. Bastkorb flechten. Zwergerltanz. Waldvögerl. Eggerisch. Kaiserlandler. Lambacher Landler. Laussinger Landler mit weiteren Melodien für alle Traunviertler Landler. Boarischer Bauer. Spitzbuam–Polka. – 2000 = 39: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3–900637–18–0 : EUR 34.40 Setpreis

5. Tanzbeschreibungen. – [Neuauf], 2000. – 77 S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Enth.: Böhmisches od. Gehüpfte Polka. Drehhupfwalzer. Hiata madl. Bairisch. Selker Bairisch. Bairisch–Brunnbachlerisch. Druck na zua. Mühlviertler Waldjager. Siebenschritt. Rauberbairisch. Spitzbuam–Polka. Sternpolka. Hageln. Lustiger Walzer. Familienwalzer. Schwedisch. Massiner. Spinnradl. Bandltanz. Bastkorb flechten. Zwergerltanz. Waldvögerl. Eggerisch. Auberger Landler. Selker Landler. Kaiserlandler. Lambacher Landler. Boarischer Bauer. – 2000 = 39: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3–900637–18–0 : EUR 34.40 Setpreis

6. CD [Tonträger], 2001. – 1 CD (Gesamtspielzeit 71'18") : stereo, DDD ; 12 cm
Beil.: Text dt. (4 Bl.). – Enth.: Hagelpolka (Höhhart). Münchner Polka. Wadlzwicker. Luada, Zwiefach. Kikeriki (Hinteranger). Offenhausner Landler (Hausruckviertel). Bairisch. Rheinländer (Hinterweißenbach). Laussinger Landler (Traunviertel). Tuschpolka, Bairisch (Waizenkirchen). Eckerisch (Innviertel). Mühlradl. Siebenschritt (Weitersfelden). Schwedisch. Franzé, Zepperl–Polka. Weitersfeldner Landler (Mühlviertel). Marschierpolka. Mollner. Hiata madl (Hinteranger). Massiner (Hinteranger). Gänsetanz (Marsch, Walzer). Spinnradl (im 2/4–Takt). Jagermarsch. Der Hülzerne Landler (Mühlviertel). Gehpolka. Walzer. – Interpr.: Auhäusler Musi. Brüder Nimmervoll. Florianer Tanzlgeiger. Holzwurm–Banda. Irwadamoj–Pfeifer. Landler–Partie. Mairdorfer Geigenmusik. Mir wissen's nicht. Oachbergmusi. OÖ. Tanzbläser. Pulverriedl–Musi. Salzkammergut–Geigenmusi. Scheibm–Martin. Urfahrner Aufgeiger. – Aufn.: Studio Weinberg. – 2001 = 41: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISMN EUR 34.40 Setpreis

6. Notenteil. – Neuauf], Partitur, 2001. – [56] S. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Für 2–4 Instrumente mit Akkordbezifferung, teilw. mit Texten. – Enth.: Zepperlpolka–Franzé. Walzer. Hiata madl. Polka Bairisch. Gehpolka. Marschierpolka. Tuschpolka. Münchner Polka. Rheinländer. Kikeriki. Jagermarsch. Siebenschritt. Hagelpolka. Wadlzwicker. Schwedisch. Massiner. Spinnradl. Mühlradl. Hütl–, Körbl–, Kerzentanz. Mollner. Eckerisch. Der Hülzerne Landler. Weitersfeldner Landler. Offenhausner Landler. Gänsetanz. Luada. Laussinger Landler. – 2001 = 41: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. – ISBN 3–900637–19–9 : EUR 34.40 Setpreis

6. Tanzbeschreibungen. – [Neuauf], 2000. – 86 S. : Ill. ; 21 cm
Die Tanznummern orientieren sich an der Erstausgabe 1985. – Enth.: Sepperlpolka. Walzer. Hiata madl. Bairisch. Gehpolka. Marschierpolka. Tuschpolka. Münchner Polka. Rheinländer. Kikeriki. Siebenschritt. Jagermarsch. Hagelpolka. Wadlzwicker. Schwedisch. Massiner. Spinnradl. Mühlradl. Gänsetanz. Hütl–, Körbl–, Kerzentanz. Mollner. Eckerisch. Der Hülzerne Landler. Weitersfeldner Landler. Offenhausner Landler. Laussinger Landler. Zwiefache. Luada. – 2000 = 41: Institut für Musikpädagogik <Linz>: Veröffentlichung. –

Österreichische Bibliografie

ISBN 3-900637-19-9 : EUR 34.40 Setpreis

- 384 **Unser Liederbuch** : Ausseerland / hrsg. vom Steirischen Volksliedwerk. Red.: Doris Grassmugg... – Songbook. 1. Aufl. – Gnas : Weishaupt Verl., 2004. – 159 S. : Ill. ; 15 cm. – (Lieder der Regionen ; 2)
Für 2 – 3-stimmigen Gesang mit Akkord-Bezifferung. – ISBN 3-7059-0221-0 Ebr. : EUR 6.15
- 385 **Unser Liederbuch** : Preitenegg, Schiefeling, Auerling, Schroatalm, Hebalm, Pack / hrsg. vom Steirischen Volksliedwerk. Red.: Gerlinde Riedl. – Songbook. 1. Aufl. – Gnas : Weishaupt Verl., 2003. – 175 S. : Ill. ; 15 cm. – (Lieder der Regionen ; 1)
Für 2-stimmigen Gesang mit Akkord-Bezifferung. – ISBN 3-7059-0171-0 Ebr. : EUR 6.15
- 386 **Volkslieder aus Österreich** : unsere schönsten Lieder / hrsg. von Sabine Bardenhofer-Paul. – Songbook, Sonderausg. – Wien : Krenn ; Salzburg : A & M – Andreas & Müller, © 2004. – 192 S. : Ill. ; 22 cm
Für 1-3-stimmigen Gesang mit Gitarrebegleitung. – Literaturverz. u. Index S. 189 – 191. – ISBN 3-902397-37-3 – Preis nicht mitgeteilt
- 387 **Zajacimo si** : zbirka najobljubljenijih hrvatskih jacak / Glavni urednik: Mate Klikovic. Suradnik: Feri Sucic. – 4. izd. – Zeljezno : Hrvatsko kulturno drustvo u Gradiscu ; Eisenstadt : Kroatischer Kulturverein im Burgenland, 2003. – 159 S. ; 15 cm
Für 1-stimmigen Gesang mit Akkordbezifferung. – Inhaltsverz.: [S. 160-164]. – Teilw. vervielf. Handschr. – Preis nicht mitgeteilt
- 388 **Zapoj se ti** [Medienkombination] / Gregoric Janez... – Klagenfurt/Celovec : Strokovno pedagosko zdruzenje : Norea
1. Priročnik. – Songbook, [1997]. – 35 S. : Ill. ; 30 cm
ISBN 3-85312-006-7 – ISMN Preis nicht mitgeteilt
 2. Priročnik. – Songbook, 1995. – [36 S.] : Ill. ; 30 cm
ISMN Preis nicht mitgeteilt
 3. Priročnik : "Enkrat je bil en skrat" ; pesmi Lencke Kupper. – Songbook, [1997]. – 49 S. : graph. Darst. ; 30 cm
ISMN Preis nicht mitgeteilt

[vorige]

[nächste]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt

[vorige]

- 389 **Adlgasser, Anton Cajetan:** Pietas in Deum : Tragödie in 5 Akten ; Faksimile der autographen Partitur aus dem Besitz der Erzabtei St. Peter Salzburg ; erste Aufführung in Salzburg am 8. Juli 1772 auf der Universitätsbühne (Große Aula) / Florian Reichssiegel ; Anton Cajetan Adlgasser. – Salzburg : Selke. – (Denkmäler der Musik in Salzburg : Faksimile-Ausgaben ; 11)
ISBN 3-901353-31-3

[Partitur] (2004)., 2004. – 68 Bl. : Faks. ; 33 x 25 cm
Titel auf dem Umschlag des Autographs: Mercurius – Oratorium–Gesänge für Solo, Chor u. Orchester – Pietas in Deum. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

[Textbd.] (2004). / Text, Kommentar und Perioche des Schauspiels (lateinisch–deutsch) vorgelegt von Werner Rainer und Franz Witek, 2004. – 107 S. : Ill. ; 33 x 25 cm
Text und Perioche lat. und dt., Einf. und kritischer Bericht dt. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

- 390 **Biber, Heinrich Ignaz Franz:** Chi la dura la vince : dramma musicale in drei Akten ; Faksimile der Partitur Hs 560 aus dem Besitz des Salzburger Museums Carolino Augusteum = (Wer ausharrt, siegt) / Heinrich Franz Biber. Text von Francesco Maria Raffaelini (?). Einf. von Sibylle Dahms. – Salzburg : Selke. – (Denkmäler der Musik in Salzburg : Faksimile-Ausgaben ; 10)
ISBN 3-901353-30-5

[Textbd.], 2004. – 107 S. : Ill., graph. Darst. ; 31 cm
Text dt., Libretto dt. u. ital. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

[Partitur], 2004. – 156 Bl. ; 31 cm
Text ital. – ISMN Preis nicht mitgeteilt

- 391 **Cibulka, Franz:** Utopia : ein Märchen auf der Suche nach dem Glück für zwei Schauspieler und variables Kinderorchester nach einem Text von Otto Köhlmeier ; Projekt der Musikschule Eisenerz / Franz Cibulka. – Partitur. – Graz : Art of Cibulka, [2004]. – 25 Bl. ; 30 cm
Originalhandschrift unter der Signatur Mus.Hs.43433 im Bestand der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien. – Computerausdruck. – Preis nicht mitgeteilt

- 392 **Einem, Gottfried von:** [Requiem op. 104] Tier–Requiem : op. 104 / Gottfried v. Einem. Texte unter Verwendung alter Motive von Lotte Ingrisch. – Studienpartitur. Kleinauflage. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 1996. – 87 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 672)
Aufführungsdauer: ca 30 Min. – Auftragswerk der Wiener Konzerthaus–Gesellschaft. – Uraufführung am 30. Mai 1996 im Wiener Konzerthaus. – Für Piccolo–Flöte, 2 Klarinetten in B, 2 Trompeten in C, 2 Posaunen, Tuba, Pauken, Schlagwerk, Streicher, Sopran, Sprecher = Bariton, gemischten Chor SATB. – Enth.: Schöpfung. Erhaltung. Zerstörung. Der achte Tag. – Preis nicht mitgeteilt

Österreichische Bibliografie

- 393 **Fux, Johann Joseph:** [Werke] Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Hrsg. von der Johann-Joseph-Fux-Gesellschaft, Graz. – Graz : Akad. Dr.– u. Verl.–Anst. [u.a.]
- Ser. 5, Opern Bd. 7. Orfeo ed Euridice : K 309 / Text von Pietro Pariati. Vorgelegt von Dagmar Glüxam. Textrev. u. literarhistor. Einl. von Erika Kanduth. Continuobearb. von Angela Koppenwallner. – Partitur, 2004. – XXII, 337 S. ; 33 cm
Vorw. u. Krit. Bericht dt., Text dt. u. ital. – ISMN M–50107–280–4 : EUR 228.00
- 394 **Kahn, Stephen:** Die Legende von Dädalus und Ikarus : Op. 1 ; für Erzähler und Orchester = The legend of Daedalus and Icarus : Op. 1 ; for narrator and orchestra / Stephen Kahn. Text: Ovid, bearb. von C.A.F.E. ; deutsche Übersetzung von Gabriele Pflug. – Studienpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2003. – 31 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 725)
ISMN M–012–19265–7 : EUR 14.90
- 395 **Pelinka, Werner:** [Passio silvae <Hear the voice of the forest> / Arr.] Hear the voice of the forest aus "Passio Silvae" : (The suffering of a forest) ; op. 14a,4 ; for bass voice, horn and piano ; 1989/90 = Das Leid des Waldes / Werner Pelinka. Cycle of 11 songs based on texts from Raoul Freiberg, Alonzo Lopez, Emmerich Wanderer and others. English by Terrese Semrau. – Ausgabe für Altstimme und Horn in F. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 2 Bl. ; 30 cm
Vorw. engl. Text d. ges. Werkes engl. u. dt. – Preis nicht mitgeteilt
- 396 **Pelinka, Werner:** [Passio silvae <Hear the voice of the forest> / Arr.] Hear the voice of the forest aus "Passio Silvae" : (The suffering of a forest) ; op. 14a,4 ; for bass voice, horn and piano ; 1989/90 = Das Leid des Waldes / Werner Pelinka. Cycle of 11 songs based on texts from Raoul Freiberg, Alonzo Lopez, Emmerich Wanderer and others. English by Terrese Semrau. – Ausgabe für Bass und Horn in F. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 2 Bl. ; 30 cm
Vorw. engl. Text d. ges. Werkes engl. u. dt. – Preis nicht mitgeteilt
- 397 **Pelinka, Werner:** [Passio silvae <Hört die Stimme des Waldes> / Arr.] Hört die Stimme des Waldes aus "Passio Silvae" : (Das Leid des Waldes) ; op. 14a,4 ; für Altstimme, Horn und Klavier ; 1989/90 / Werner Pelinka. Zyklus von 11 Gesängen nach Texten von Raoul Freiberg, Alonzo Lopez, Emmerich Wanderer u. a. – Ausgabe für Alt und Horn in F. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 2 Bl. ; 30 cm
Vorw., Biogr. u. Text d. ges. Werkes dt. – Preis nicht mitgeteilt
- 398 **Pelinka, Werner:** [Passio silvae <Hört die Stimme des Waldes> / Arr.] Hört die Stimme des Waldes aus "Passio Silvae" : (Das Leid des Waldes) ; op. 14,4 ; für Basstimme, Horn und Klavier ; 1989/90 / Werner Pelinka. Zyklus von 11 Gesängen nach Texten von Raoul Freiberg, Alonzo Lopez, Emmerich Wanderer u. a. – Ausgabe für Bass und Horn in F. – Wien : Wiener Waldhorn Verein, [2004?]. – 2 Bl. ; 30 cm
Vorw., Biogr. u. Text d. ges. Werkes dt. – Preis nicht mitgeteilt
- 399 **Schreker, Franz:** Der Geburtstag der Infantin : Tanzpantomime nach einem Märchen für Kammerorchester ; (1908 – 1910) / Franz Schreker nach Oscar Wilde. – Partitur. – Wien [u.a.] : Universal-Ed., [2004]. – XI, 67 S. ; 24 cm

Österreichische Bibliografie

Für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken, Schlagwerk (1 Spieler), Glockenspiel, Harfe, Violinen, Violen, Violoncelli, Kontrabässe. – Printed in Austria 2004. – © 2002. – Vorw., Inhaltsangabe u. Krit. Ber. dt. u. engl. von Christopher Hailey. – ISBN 3-7024-1827-X – ISMN M-008-06734-1 Preis nicht mitgeteilt

400 **Schulze, Tristan:** Der Bär... : ein musikalisches Märchen nach dem "Karneval der Tiere" ; für Erzähler und Orchester = The bear... : a musical tale after "Carnival of the animals" ; for narrator and orchestra / Tristan Schulze. Text / Lyrics: Marcus Davy <dt./engl.>. – Studienpartitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, © 2004. – 144 S. ; 30 cm. – (Doblingers Studienpartituren ; 724)
ISMN M-012-19281-7 : EUR 33.00

[vorige]

© 2004 by Österreichische Nationalbibliothek
Österreichische Bibliografie online (OeB-online)
Impressum | Kontakt