

Thorsten Ahrend

Lektor Handkes im Suhrkamp Verlag

EINTRÄGE AUF HANDKEONLINE

Beteiligt an Materialien

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 1. Lauf, Kopie, Exemplar von Thorsten Ahrend, 370 Blatt, ohne Datum

Korrekturvorschläge zu den Druckfahnen 1. Lauf, Typoskript, Brief von Thorsten Ahrend an Peter Handke, 9 Blatt, 26.06.2001

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 1. Lauf, Kopie von Teilen des Exemplars von Peter Handke, mit Markierungen von Thorsten Ahrend, 39 Blatt, ohne Datum [??.09.2001]

Korrekturvorschläge und -fragen zu den Druckfahnen 1. Lauf, Typoskript, Brief von Thorsten Ahrend an Peter Handke, 4 Blatt, 05.09.2001

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 2. Lauf, Exemplar von Peter Handke, 379 Blatt, 25.09.2001

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen 2. Lauf, Kopie, Exemplar von Peter Handke, 379 Blatt, ohne Datum

Der Bildverlust. Oder durch die Sierra de Gredos, Druckfahnen, 26.09.2001 bis 01.11.2001

[Mündliches und Schriftliches], Satzvorlage aus verschiedenen Materialien, Kopien und Originale, 121 Blatt, ohne Datum [??.04.2002 bis ??.07.2002]

Mündliches und Schriftliches, Druckfahnen 1. Lauf, mit hs. Korrekturen von Peter Handke, 88 Blatt, 07.05.2002 bis 08.05.2002

Untertagblues. Ein Stationendrama, Druckfahnen 1. Lauf, Exemplar von Peter Handke, 41 Blatt, 05.03.2003

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/141?page=1>

Stand: 09.08.2013 - 22:34