

**Federmair, Leopold: Unplugged. Einzeldinge und Archetypen bei Handke (und Heidegger)**

Originalbeitrag

Online seit: Donnerstag, 14. März 2013

**Kastberger, Klaus: Lesen und Schreiben. Peter Handkes Theater als Text**

In: Ders. / Pektor, Katharina (Hg.): Die Arbeit des Zuschauers. Peter Handke und das Theater. Salzburg/Wien: Jung und Jung 2012, S. 35-48.

Online seit: Montag, 21. Januar 2013

**Polt-Heinzl, Evelyne: "Alle sind im Recht" oder Wider Tatsachensklaven und Wurzelschnitzer. Peter Handkes Über die Dörfer**

In: Kastberger, Klaus / Pektor, Katharina (Hg.): Die Arbeit des Zuschauers. Peter Handke und das Theater. Salzburg/Wien: Jung und Jung 2012, S. 137-146.

Online seit: Montag, 19. November 2012

**Quelladresse:** <http://handkeonline.onb.ac.at/node/103/papers>

**Stand:** 09.08.2013 - 05:51