

Pelz, Annegret: Peter Handke: Der Bildverlust oder Durch die Sierra de Gredos (2002)

In: Kastberger, Klaus (Hg.): Grundbücher der österreichischen Literatur seit 1945. Erste Lieferung. Wien: Zsolnay 2007, S. 163-172.

Online seit: Montag, 18. März 2013

Weiterlesen

Federmaier, Leopold: Unplugged. Einzeldinge und Archetypen bei Handke (und Heidegger)

Originalbeitrag

Online seit: Donnerstag, 14. März 2013

Weiterlesen

Pichler, Georg: „Aber vielleicht haben die Ritterschaft und die Verzauberungen heutzutage andere Wege zu nehmen als bei den Alten“. Peter Handke und Cervantes

In: Ertler, Klaus-Dieter / Steckbauer, Sonja Maria (Hg.): 400 Jahre Don Quijote. Zur Rezeption des spanischen Klassikers in Europa und den Amerikas. Frankfurt am Main: Lang 2007, S. 95-106.

Online seit: Mittwoch, 30. Januar 2013

Weiterlesen

Kastberger, Klaus: Lesen und Schreiben. Peter Handkes Theater als Text

In: Ders. / Pektor, Katharina (Hg.): Die Arbeit des Zuschauers. Peter Handke und das Theater. Salzburg/Wien: Jung und Jung 2012, S. 35-48.

Online seit: Montag, 21. Januar 2013

Weiterlesen

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/taxonomy/term/202>

Stand: 08.08.2013 - 23:30