

## Don Juan (erzählt von ihm selbst)

Erscheinungsort: Frankfurt am Main

Verlag: Suhrkamp

Erscheinungsdatum: 26.07.2004

Seiten: 160

Sigle: DJ

## Don Juan (erzählt von ihm selbst) Genetisches Material

### "Don Juan", erzählt von ihm selbst (Textfassung 1)

**Bleistiftmanuskript, 79 Blatt, 22.05.2003 bis 05.07.2003**

#### TABELLARISCHE DATEN

##### Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

"Don Juan", erzählt von ihm selbst

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 22. Mai 2003 bis 5. Juli 2003, 14h 17

Datum normiert: 22.05.2003 bis 05.07.2003

Entstehungsorte (laut Vorlage):

Gartenkammer [in Chaville]

##### Materialart und Besitz

Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA 326/W30

Art, Umfang, Anzahl:

1 Manuskript, 79 Blatt, fol. I-II, pag. 1-77

Format: A4

Schreibstoff: Bleistift

Besitz 2: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA 326/W31/3

Art, Umfang, Anzahl: 1 Manuskript, Kopie, 36 Blatt, pag. 2-37; es fehlen das Titelblatt und die Seiten 1 u.38-77; von den fehlenden Blättern befinden sich Bl. 69-77 beim Manuskript von "Spuren der Verirrten" (ÖLA 326/W71)

Format: A4

Umfang: 36 Blatt

Bezug zum Original: Kopie

# Konvolut mit Beiblättern zur Textfassung 1

Bleistiftmanuskript, 35 Blatt, 22.05.2003 bis 05.07.2003

## TABELLARISCHE DATEN

### Titel, Datum und Ort

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 22/5/2003 bis 5/7/2003

Datum normiert: 22.05.2003 bis 05.07.2003

### Materialart und Besitz

Besitz: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA 326/W31/1

Art, Umfang, Anzahl:

1 Manuskript, 35 Blatt, fol. 1-35

Format: A4

Schreibstoff: Bleistift

### Ergänzende Bemerkungen

Bemerkungen:

- Bl. 1: Motto, mit dem noch nicht gestrichenen Bachmann-Zitat
- Bl. 2 bis 35: jedes Blatt ist datiert; jedes Blatt enthält Notizen zu einem Schreibtage

# Don Juan (erzählt von ihm selbst)

Druckfahnen, Exemplar von Raimund Fellingner, 79 Blatt, ohne Datum

## TABELLARISCHE DATEN

### Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Don Juan (erzählt von ihm selbst)

Beteiligte Personen: Raimund Fellingner

Datum normiert: ohne Datum

### Materialart und Besitz

Besitz: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA 326/W31/4

Art, Umfang, Anzahl:

Druckfahnen, 79 Blatt, fol. I-II, pag. 7-158, mit hs. Korrekturen von Raimund Fellingner (und evt. von Peter Hamm)

Format: A4

Schreibstoff: Stift (blau)

## Texteinfügungen

**Manuskript, von Peter Handke, 3 Blatt, 17.12.2003**

### TABELLARISCHE DATEN

#### **Titel, Datum und Ort**

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Don Juan / Einfügungen, Anfügungen

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 17. Dez. 2003

Datum normiert: 17.12.2003

#### **Materialart und Besitz**

Besitz: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA 326/W31/2

Art, Umfang, Anzahl:

Manuskript, 3 Blatt

Format: A4

Schreibstoff: Stift (rot)

## Don Juan (erzählt von ihm selbst) Weitere Quellen

#### **Annotierte Fotos mit Motiven für den Buchumschlag**

Es handelt sich um insgesamt fünf Fotos, drei Fotos davon klebte Handke auf weißes A4-Papier und versah sie mit Notizen (schwarzer Filzstift). Zum ersten Bild notiert er »ehemalige Zentralrinne des río Guadiana«zum zweiten: »bei Almagro / La Mancha«Zwei weitere Fotos sind lose; sie sind das Motiv des Buchcovers. Diese Zuordnung zum Werk stammt von Handke selbst. Die Fotos befinden sich im Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek (ÖLA 326/W31/5).

**Quelladresse:** <http://handkeonline.onb.ac.at/node/71/gesamtausdruck>

**Stand:** 12.07.2013 - 07:56