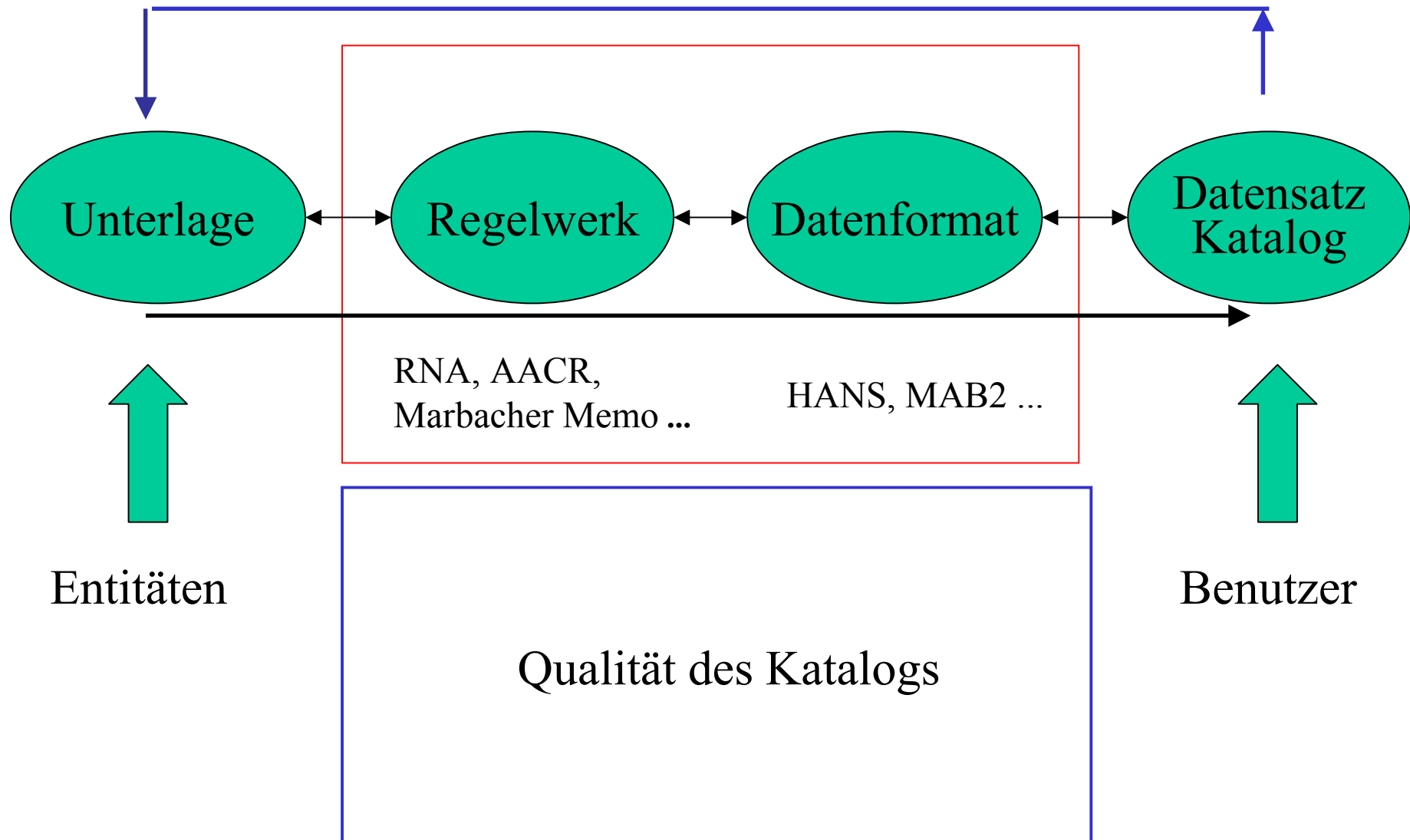


RNA im PRAXISTEST

Katalogisierung



Benutzer

- sucht bestimmte Stücke, von denen er weiß oder vermutet, daß sie in der Sammlung sind oder sein könnten
- sucht alles von einem Autor/Urheber
- sucht alles aus einem bestimmten Zeitraum oder dem gleichen Entstehungsort

- sucht alles über einen Autor

Formalerschließung

~~Sacherschließung~~

Anforderungen an den Katalog (Zielvorstellungen)

- **Verlässlichkeit**
- **Vollständigkeit**
- **Nachvollziehbarkeit**
- **Überschaubarkeit**
- **Informationstiefe**

Anforderungen an das Regelwerk

Regeln

- mit denen die Unterlagen ausreichend **beschrieben** werden können
- mit denen die **distinktiven Merkmale** einer Unterlage **definiert** werden (> Retrieval)
- mit denen die **Vielfalt** der Unterlagen abgedeckt werden
- mit denen die **Ansetzungen** (die verbale Umsetzung der distinktiven Merkmale) in konsistenter Form erfolgen können

- widerspruchsfrei
- nachvollziehbar
- handhabbar
- ableitbar

PRAXISTEST/Versuchsanordnung

Vier verschiedene Unterlagen



An drei unterschiedliche
Einrichtungen



Katalogisieren (nach RNA)
angewendete Paragraphen notieren
und Schwierigkeitsstufe festzustellen



Ergebnisse

PRAXISTEST/These

>Was wird geregelt:

Es gibt einen Zusammenhang zwischen den Lösungen und der „Regulierungskraft“ der RNA.

>Wie wird geregelt:

Es gibt einen Zusammenhang zwischen den Lösungen und dem „Regulierungswillen“ der RNA.

PRAXISTEST/Beispiel 1

Brief von Eugen Andergassen an Hermann Kuprian,
angeklammert ist ein Typoskript von Andergassen mit dem
Titel „Besuch auf Duino“.

Aus: Eugen Andergassen: Sammlung Turmbund

Feldkirch, 22. 6. 74

Herrn Professor
Dr. Hermann Kuprian
Innsbruck

Lieber Herrmann!

Besten Dank für die Übersendung "NOVUM" Nr.19!

In Graz habe ich mich bei Josef Otto Lüssel als Teilnehmer an der Begegnung alpenländischer Schriftsteller im Herbst 1974 bereits angemeldet. Wenn ich diese Anmeldung beim "Turbund" in Innsbruck machen muß, so hole ich dies hier nach.

Aufgrund der Bemerkung im "NOVUM" Nr.19, daß für die Anthologie des "Turbundes" DER TURM (Brennpunkte XII/XIII) noch Beiträge angenommen werden, sende ich Dir hier das Manuskript "Besuch auf Duino" zu Deiner Verfügung.

Ich freue mich auf das Wiedersehen im herbstlichen Graz, wünsche Dir und der lieben Vilma alles Gute und grüße Euch herzlich!

In alter Verbundenheit

Hei
Kuprian

1 Beilage

Besuch auf Duino

Besuch auf Duino

Endlich bekommt mir ein blauglühender Sommertag die langersehnte Gelegenheit, von der Adria-Insel Grado aus mit dem Bus über Montfalcone nach Duino zu fahren. Dieser kleine Ort, noch nicht so überlaufen wie die andern vielen Badorte an der "Blauen Adria", liegt an der Höhe des adriatischen Meeresspiegels, zwischen Grado und Trieste, und hätte wohl nicht den herrlichen Klang, wenn sich nicht dort auf einem Felsenvorsprung das Schloß Duino erheben würde, in dem der Dichter Rainer Maria Rilke oft gewohnt ~~haben~~ hatte. Er ist die Geburtsstätte seiner größten Schöpfung, der "Duineser Elegien".

Durch das fünf stielartige Strahlen von Duino strebe ich den Schloß zu und finde bald das mit mächtigen Holzflügeln verschlossene Klingentor, über dem das Wappen des Fürstengeschlechtes Thurn und Taxis aus Lauscha in Böhmerwald erhaben grüßt, von der neunzackigen Fürstenkrone überstrahlt. So war schon lange meine stille Sehnsucht, diesen Ort tiefer dichterlicher Inspiration erleben zu können, und damit den Dichter selbst, dem ich von jeher sehr angetan bin.

So stehe ich nun, endlich, aber das Tor ist verschlossen, ich spüre fast körperlich die große Stille dahinter, und ich weiß, daß dieses Schloß mit seinen weitläufigen Park- und Gartenanlagen keinen Fremden langwierigen eine Berücksichtigung gewährt. Ich aber suche einen andern Eingang, schreibe schnell um die rechte Biegung, an einer offenstehenden Kapelle vorbei und entdecke eine kleine vergitterte Pforte, an der ich läute. Bald kommt eine Frau aus dem Verwaltungshaus zu mir her, und ich sage meine Begehren. "Chissè! Nessun Entrata!" als ich aber, so gut es geht, mich der Frau verdalmetsche, daß ich den Engländer Barton, einen langjährigen Freund Rilkes und der Fürstin Thurn und Taxis, gekannt habe - Barton hat mehrere Jahre in meiner Heimatstadt Feldkirch gelebt und mir viel über Begegnungen mit Rilke und über Besuche in Lauscha und auf Duino erzählt -, so geht die Frau ins Haus zurück, um ihren Mann seinen Wunsch zu sagen. Als sie mit lächelndem Gesicht wiederkehrt, weiß ich, daß mir aufgegeben werden wird.

Die kleine Pforte öffnet sich, und ich schreite die breite, zypressenbestandene Auffahrt hinauf. Bald kommt der freundliche Verwalter nach und öffnet mir das große schmiedeeiserne Tor, hinter dem rüchliche Heidenstetten den Eingang ins Schloß markieren, über dem das eingemeißelte Wort "SALVE" empfängt. Und auch der Zugang in den Park, auf den Terrassen und Bastionen ist nun freigegeben.

Langsamem Schrittes gewinne ich diesen Ort in mein Herz hinein. Stundenlang beuge ich die schmalen Wege, zuerst zu der Terrasse hinüber, die

Fokus Beispiel 1

Unterlage besteht aus zwei Teilen (Brief und Werkmanuskript)

RNA

§ 1

[...] Unterlagen können einen Teil oder mehrere Teile umfassen.

§ 2

Die einzelnen Teile einer mehrteiligen Unterlage können eigene Aufnahmen erhalten.

§ 26 Der Titel einer Unterlage einschließlich möglicher Zusätze wird in der vorliegenden Form übernommen

u.a.

PRAXISTEST/Beispiel 1/Katalogisate

100 Andergassen, Eugen [Verfasser]

100AKuprian, Hermann [Adressat]

361 Andergassen, Eugen: Besuch auf Duino

410 Feldkirch

425 22.06.1974

713 Andergassen, Eugen

501 Enthalten in einem Brief an Hermann Kuprian vom 22.06.1974

+ eine Aufnahme für das Manuskript, nach §2

100 Andergassen, Eugen [Verfasser]

100AKuprian, Hermann [Adressat]

410 Feldkirch

425 22.06.1974

437 Eugen Andergassen: Besuch auf Duino (Typoskript, 1 Bl.)

713 Andergassen, Eugen



PRAXISTEST/Beispiel 1/Katalogisate

#080 1/w1

#100 _p1_ Andergassen, Eugen (1907 - 1987) ▼iv

#100a_p2_ Kuprian, Hermann (1920 - 1989) ▼ia

#331 Brief an Hermann Kuprian

#359 Eugen Andergassen an Hermann Kuprian

#410 Feldkirch

#410nAT

#425 22.06.1974

#433 1 Br. (1 Bl.) m.e.U.

#451 _n1_Sammlung Turmbund

#501 Beilage von w1

#080 1/w1

#100 _p1_ Andergassen, Eugen (1907 - 1987) ▼iv

#331 Besuch auf Duino

#410nAT

#425 1974

#433 1 Typoskript mit hs. Korr. [Umfang]

#451 _n1_Sammlung Turmbund

#501 Beilage: b1

PRAXISTEST/Beispiel 1/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * da * Titeltyp: 1* IDN: 103981 ; E-Datum: 16.04.2004 ; K-Datum: 16.04.2004
Status bibliogr.	Beschreibung: Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Andergassen, Eugen
Person	Kuprian, Hermann [Adressat]
Titel	Brief an Eugen Andergassen
Entstehungsort	Feldkirch:
Entstehungs/Ereignisda	1974.06.22
Kollationsvermerk	1 Bl., Text, Sh. U.
Begleitmaterial	1 Bl., Text "Besuch auf Duino"
Nachlaß/Gruppe	Eugen Andergassen: Sammlung Turmbund
Inhalt	Manuskript "Besuch auf Duino" von Eugen Andergassen als Beitrag für die Anthologie des "Turmbundes" DER TURM (Brennpunkte XII/XIII)
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumenttyp	Brief(e)

PRAXISTEST/Beispiel 1/Katalogisate

BIBLIOTHEK		Titel 1/1
Identangaben	Bib-Sigel: M09H * ab * Titeltyp: 1* IDN: 104757 ; E-Datum: 27.04.2004 ; K-Datum: 27.04.2004	
Status bibliogr. Beschr.	Abgeschlossene Aufnahme	
Autor	Andergassen, Eugen	
Person	Kuprian, Hermann [Adressat]	
Titel	Brief an Eugen Andergassen	
Entstehungsort	Feldkirch:	
Entstehungs/Ereignisda	1974.06.22	
Kollationsvermerk	1 Bl., Typoskr., eh. U.	
Begleitmaterial	Eugen Andergassen: Besuch auf Duino, 1 Bl., Typoskr.	
Nachlaß/Gruppe	Sammlung Turmbund	
Sprache	Deutsch	
Materialart/Dokumentty	Brief(e)	

PRAXISTEST/Beispiel 1/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * ro * Titeltyp: 1* IDN: 103555 ; E-Datum: 15.04.2004 ; K-Datum: 15.04.2004
Status bibliogr.Beschr	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Andergassen, Eugen
Person	Kuprian, Hermann [Adressat]
Körperschaft	Turmbund [Behandelte Körperschaft]
Titel	Brief an Hermann Kuprian
Incipit	Besten Dank für die Übersendung "Novum" Nr. 19! [Incipit der Unterlage]
Entstehungsort	Feldkirch;
Entstehungs/Ereignisda	1974.06.22
Kollationsvermerk	1 Bl., Typoskr., eh. U.
Begleitmaterial	Aufsatz: "Besuch auf Duino", 1 Bl., Typoskr.
Nachlaß/Gruppe	Sammlung Turmbund
Fußnote(n)	Briefkopf: Namensaufdruck
Inhalt	Anmeldung als Teilnehmer an der Begegnung alpenländischer Schriftsteller im Herbst 1974, Übermittlung eines Beitrages für die Anthologie des "Turmbundes"
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumenttyp	Brief(e)

Ergebnis Beispiel 1

- Schwerpunkt auf Brief
- Titel des Manuskripts nur in einem Fall leicht findbar
- Darstellung der Erschließungseinheit nicht optimal
- Katalogisate sind allgemein sehr unterschiedlich

PRAXISTEST/Beispiel 2

Brief von Max Riccabona an Marc Adrian. Aus:
Autographensammlung



HOTEL LOS ALUXES

Lieber Max!

11.11.81

Entschuldige mir wenn ich erst heute meine Vergleichen
an dich das ich die meisten in Wien gegeben habe
Und vor allem, dass ich die meine Heiratbrief (Was der
10 Jahre man, wie's bei uns hoch ist, eine Sache frust)
formuliert.

Die meiste Schreibmaschine, aus der St. K. K. Advokatenkanzlei
meiner Vater wird gerne "revitalisiert" und die neue
Leitersonne in der BRD abholen, bis ich ausgesprochen
gerade nicht durchgehenden Sei dem wie ich sollte
Pie - wie versprochen!

1) Der obere Teil der Karte als Komplex u. M. 2
Gesellschaft Kultur, unter dem Titel: "M. R. Deutscher
Deutscher", Ein etwas einfach, und vor allem nicht gerade nicht
glorifizierende Beschreibung. Dem bekanntesten Beispiel war ich
deutschen branden Seminars, aber zu blödsinnig, richtig zu
formulieren

2) Abkürzungen H. eine gestrichelt im wie, Die die
wie folgt zu erklären

Der Chef der Wanderbüro/Büro/Büro/Büro, ein ausser
ordentlich geschickter u. gefühlter Mann, hat -- wie wir
Vater, einen Namen um wie wir meine Arbeit schenken
und nicht alles ab

Es ist nun gegeben, an eine Photokopie gehen
des Originals werden zu geben, so wie wir

HOTEL LOS ALUXES

in "Normalform"

Bei der Eröffnung werde ich übrigens so besoffen dass ich die
Schreib- nicht mehr lesen konnte, Herr Landwehr! Die gut
Finanzminister und die Vorwörter hat helfen eine
Jongliewerker, was gut in der Arbeit, habe ich später

Ich werde wie er wieder kommen möchte, um bereit meine zu
sein können?

Die "Finanzminister" genannt hätte, Die Mensch
Macht für meine Abkürzungen, die ich dann um
Bekannt u. Freund versenden so wie die die

Kurze Erklärungen, selbst ich, wie die sind, sind es
Umsetzung, haben nur Alles direkt, Hi - ganz ein
Bilder zeige für mich nicht davon mit einem der GPH

blau wie wie separat in der "Karte" geblieben haben
sowie für mich

Viele
Dein Max

PS! Ist der obere Teil der Karte ein Verweis
von Peter Altenberg (Euphorie, die GPH, die die
meine gegebenen Himmel und Erde sind Sie darf mit
festhalten Sie Abkürzung der GPH ist, nicht

Dieser Brief wurde in der Karte mitgeführt, der wurde in der Karte mitgeführt

Fokus Beispiel 2

Brief (ohne Ort) auf Hotelbriefpapier, entspricht nicht dem tatsächlichen Entstehungsort

Ortsansetzung bei unklarem Entstehungsort

§ 32 1 Der Entstehungsort wird entsprechend der Unterlage wiedergegeben.

2 Wird ein Entstehungsort ermittelt, sollte dies in einer Fußnote gekennzeichnet werden. Ist die Ermittlung eines Ortes nicht möglich, so wird er durch die Formel "o.O." (ohne Ort) ersetzt. Falsche Entstehungsorte werden übernommen und als solche in einer Fußnote gekennzeichnet.

§ 33 1 Ortsnamen können zusätzlich in normierter Form entsprechend der Schlagwortnormdatei (SWD) angegeben werden

2 Die Angabe eines Ländercodes wird empfohlen.

§ 7 Ergänzungen gegenüber der Unterlage werden in eckige Klammern ([]) gesetzt.

SWD

Yucatán

Q: M, B 1986 1.; D: Mexikanischer Staat im Norden der Halbinsel Yucatán

LC: XD-MX

PRAXISTEST/Beispiel 2/Katalogisate

100 Riccabona, Max [Verfasser]

100AAdrian, Marc [Adressat]

410 Yucatán

410nMX

425 11.04.1995

**501 Auf Briefpapier des "Hotel Los Aluxes". -
Entstehungsjahr unsicher (unleserlich)**

704nger

714 Hotel Los Aluxes <Yucatán>

PRAXISTEST/Beispiel 2/Katalogisate

#080 2/B1

#100 _p3_ Riccabona, Max (1915 –1997) ▼ iv

#100a_p4_ Adrian, Marc (1930) ▼ ia

#331 Brief an Marc Adrian

#359 Max Riccabona an Marc Adrian

#410 Yucatan, Mexiko

#410nAT

#425 11.04.1995

#433 1 Bl, (2 S.) hs.

#451 _n2_ Autographensammlung

#501 Briefkopf: Los Aluxes

PRAXISTEST/Beispiel 2/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * da * Titeltyp: 1* IDN: 103979 ; E-Datum: 16.04.2004 ; K-Datum: 20.04.2004
Status bibliogr.Beschr	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Riccabona, Max
Person	Adrian, Marc [Adressat] ; Altenberg, Peter [Behandelte Person]
Titel	Brief an Marc Adrian
Entstehungsort	o.O.:
Entstehungs/Ereignisda	1989.04.11
Kollationsvermerk	1 Bl., Ms.
Fußnote(n)	Briefpapier Hotel Los Aluxes, vermutlich aber in Bregenz verfasst, Datum vermutet
Inhalt	Katalog "Max Riccabona. Denker und Deuter". Der damalige Direktor der Landesbibliothek Bregenz plant eine Fotoausgabe über Max Riccabona. Ausstellung und Katalog zur Ausstellung im Vorarlberger Landesmuseum 1989.
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumentty	Brief(e)

PRAXISTEST/Beispiel 2/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * ab * Titeltyp: 1* IDN: 104758 ; E-Datum: 27.04.2004 ; K-Datum: 27.04.2004
Status bibliogr. Beschr.	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Riccabona, Max
Person	Andrian, Marc [Adressat]
Titel	Brief an Marc Andrian
Entstehungsort	Yucatán <i>a.O.</i>
Entstehungs/Ereignisdatum	199°.04.11
Kollationsvermerk	1 Bl., eh. Ms., eh. U.
Fußnote(n)	Hotelbriefpapier: Hotel los Aluxes, Yucatán, México
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumenttyp	Brief(e)

PRAXISTEST/Beispiel 2/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * ro * Titeltyp: 1* IDN: 103693 ; E-Datum: 15.04.2004 ; K-Datum: 15.04.2004
Status bibliogr. Beschrb	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Riccabona, Max
Person	Adrian, Marc [Adressat]
Titel	Brief an Marc Adrian
Entstehungsort	o.O.:
Entstehungs/Ereignisda	199°.04.11
Kollationsvermerk	1 Bl., eh. Ms., eh. U
Nachlaß/Gruppe	Autographensammlung
Fußnote(n)	Briefpapier: Hotel Los Aluxes, Mexico; Bl. 1v: eh. Nachschrift
Inhalt	Kritik am Titel eines Kataloges über Max Riccabona, Erklärung von Ablichtungen
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumentty	Brief(e)

Ergebnis Beispiel 2

- Entstehungsort unterschiedlich angesetzt
- SWD Ansetzung
- Ländercode

-
- Titel bei Briefen

PRAXISTEST/Beispiel 3

Ansichtskarte von Verschiedenen an Helmi Pugg in
Salzburg. Aus: Autographensammlung



English text:
 1847-1871
 11, Antiquary, Paris, 1447-1448

German text:
 Herrschaft Cystarz
 Dr. H. Schatz hiesiger Landrat,
 Erich Kappeler
 Maria Baumgarten
 Maria Beer
 Hans Bergel
 Franz Spandl
 Josef Pöschel
 Maximilian Dimer
 ...

French text:
 ...

Stamp:
 PURGGLES
 15
 1914

Postmark:
 ...

Fokus Beispiel 3

Mehrerer gleichwertige Verfasser, Ansichtskarte

§ 22

Alle wichtigen Personen und Körperschaften, die einen Bezug - sei es aktiv oder passiv - zu einer Unterlage haben, werden unter Angabe ihrer Funktionen im Zusammenhang mit der Unterlage genannt.

§ 23

2. Kommen in einer Unterlage in ein und derselben Funktion mehrere Personen oder Körperschaften vor, die nicht einzeln genannt werden sollen oder können, so wird dies mit "Verschiedene" angegeben und kann durch Angabe einer Ordnungshilfe näher bestimmt werden.

PRAXISTEST/Beispiel 3/Katalogisate

100 Verschiedene [Verfasser]

100APugg, Helmi [Adressat]

410 Pürgstall

410nAT

425 19.???.195?

433 1 Postkarte

501 Datum lt. Poststempel. - Unterzeichnet

u.a. von Herbert Cysarz, Erich Kafka,

Josef Friedrich Perkonig, Hans Weigel

PRAXISTEST/Beispiel 3/Katalogisate

#080 2/S1
#100 Pugg, Helmi▼if*
#100a_p5_ Lavant, Christine (1915 - 1973)▼izMitunterzeichnerin
#100b_p6_ Perkonig, Josef Friedrich (1890
1959)▼izMitunterzeichner
#100c_p7_ Weigel, Hans (1908 - 1991)▼izMitunterzeichner
#100d_p8_ Stibill, Rudolf (1924 - 1995)▼izMitunterzeichner
#331 Ansichtskarte an Helmi Pugg
#410 Pürgg
#410nAT
#425 19.05.1954
#433 1 Karte
#451 _n2_Autographensammlung
#501 **Grußkarte mit 16 Unterschriften**

PRAXISTEST/Beispiel 3/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * ro * Titeltyp: 1* IDN: 103695 ; E-Datum: 15.04.2004 K-Datum: 15.04.2004
Status bibliogr.Beschr	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Verschiedene
Person	Pugg, Helmi [Adressat]
Titel	Kunstpostkarte an Helmi Pugg
Entstehungsort	Pürgg:
Entstehungs/Ereignisda	1954.06.19
Kollationsvermerk	1 Kt., Ms.
Nachlaß/Gruppe	Autographensammlung
Fußnote(n)	Abbildung: Heiliger Antonius der Pfarrkirche Pürgg
Inhalt	Grußkarte mit Unterschriften von verschiedenen Personen, darunter Hans Weigel, Christine Lavant und Rudolf Stibill
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumenttyp	Brief(e)

PRAXISTEST/Beispiel 3/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * ab * Titeltyp: 1* IDN: 104762 ; E-Datum: 27.04.2004 ; K-Datum: 27.04.2004
Status bibliogr. Beschr.	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Verschiedene
Person	Pugg, Helmi [Adressat] ; Cysarz, Herbert [Mitunterzeichner] ; Lavant, Christine [Mitunterzeichner] ; Stibill, Rudolf [Mitunterzeichner] ; Weigel, Hans [Mitunterzeichner] ; Perkonig, Josef Friedrich [Mitunterzeichner]
Titel	Kunstpostkarte an Helmi Pugg
Entstehungsort	Pürgg:
Entstehungs/Ereignisda	1954.05.19
Kollationsvermerk	1 Kt., eh. U.
Fußnote(n)	Datum und Ort aus Poststempel, 11 weitere U.
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumentty	Brief(e)

PRAXISTEST/Beispiel 3/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * da * Titeltyp: 1* IDN: 103891 ; E-Datum: 16.04.2004 ; K-Datum: 16.04.2004
Status bibliogr.	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Lavant, Christine ; Beer, Marianne ; Weigel, Hans
Person	Spunda, Franz [Mitunterzeichner] ; Stibill, Rudolf [Mitunterzeichner] ; Kofler, Erich [Mitunterzeichner] ; Pugg, Helmi [Adressat]
Titel	Kunstpostkarte an Helmi Pugg
Entstehungsort	Pürgg:
Entstehungs/Ereignisda	1954.05.19
Kollationsvermerk	1 Kt., Ms.
Fußnote(n)	Ort und Datum aus Poststempel
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumentty	Brief(e)

Ergebnis Beispiel 3

- Verfasserangaben unterschiedlich
- Fußnoten sehr stark beansprucht
- unterschiedlichstes Beschreibungsvokabular

PRAXISTEST/Beispiel 4

Rezension eines Buches von Walter Strolz durch Johannes Lähnemann, brieflich weitergeleitet an Walter Strolz durch A. Falaturi. Aus: Vorlaß Walter Strolz

EINGEDANGEN D. D. 22. 11. 1988

ERZIEHUNGSWISSENSCHAFTLICHE FAKULTÄT
DER UNIVERSITÄT ERLANGEN-NÜRNBERG
LEHRSTUHL FÜR RELIGIONSPÄDAGOGIE UND
DIDAKTIK DES EV. RELIGIÖSUNTERRICHTS
Professor Dr. Theol. Johannes Löhmann

Ragnersberger Straße 148
8100 Nürnberg 30
Telefon 2811/2302-149 (8)

- 2 -

*Reaktion für die Nachricht über
Ev.-Luth. Kirche in Bayern*

UNIVERSITÄT ERLANGEN-NÜRNBERG
Abdoldjavad Falaturi, Jakob J. Petuchowski u. Walter Strolz.
Mit Beiträgen von Johannes Brosedter, Horst Birkle, Dietmar Neuk,
Abdoldjavad Falaturi, Jakob J. Petuchowski, Steven E. Schwarzschild,
Anton Wessels, Mahmoud Zakrouk. Verlag Herder, Freiburg 1987. 199 S.,
Kart., DM 46,- (= Veröffentlichungen der Stiftung Oratio Dominica,
Weltgespräch der Religionen. Schriftenreihe zur großen Ökumene Bd. 14)

Bücher, in denen sich der Dialog zwischen den großen Religionen nieder-
schlägt, sind auf dem religiösen Büchermarkt immer noch eine Besonder-
heit, zumal wenn hier Vertreter der verschiedenen Religionen zu Wort
kommen. Der vorliegende Band wird von einem Muslim, einem Juden und
einem Christen herausgegeben; die fernöstlichen Religionen sind in
einem Beitrag des Münchner Missionstheologen Birkle kundig vertreten.
Es ist der Abschlußband der Schriftenreihe "Weltgespräch der Religionen",
in der die Religionsgespräche der durch den Verleger Theophil Herder-
Dornseich (1898-1987) ins Leben gerufenen Stiftung Oratio Dominica doku-
mentiert werden. Besonders reizvoll wird dieser Band dadurch, daß der
wissenschaftliche Leiter der Stiftung, Walter Stolz, einen ausführlichen
Abschlußbericht über das ganze Unternehmen gibt (S. 173-195), das sich
als Versuch versteht, Verständigung über die Grundfragen des Glaubens
und der gemeinsamen Weltverantwortung der Religionen voranzutreiben, so
wie sie das 2. Vatikanische Konzil (und parallel dazu der Ökumenische
Rat der Kirchen) aufgegeben hat.
Der "Ökumenische Basistext", von dem die Religionsgespräche 1973 ausgegan-
gen sind, ist das Vaterunser. In ihm kehrte das letzte Religionsgespräch
- nach der Bearbeitung eines langjährigsten Dialogprogramms - über "religi-
öses Grunderfahrungen", das Gottesverständnis, das Offenbarungsverständnis,
Weltverantwortung und Zukunftsgewißheit, über kulturelle, ethische und medita-
tive Wege zum Heil - zurück. Freilich stellt sich dabei heraus, daß damit
Thema und Text von christlicher Seite vorgegeben wurden: "Universale Vater-
schaft Gottes" - von der Anrede des Herrgotts abgeleitet - kann nur partiell
den Inhalt des Bandes kennzeichnen. Nicht nur A. Falaturi übt implizit
von islamischer Seite aus Kritik daran, wenn er die "Barmherzigkeit" als ober-
ste Selbstverpflichtung Gottes nach dem Koran herausstellt, die aber seine
Einzigkeit und Unbegrenztheit nicht einschränkt, von woher es abgelehnt wer-
den muß, von Gott als "Vater" oder "Mutter" auch nur in symbolischen Sinne zu
sprechen. St.E.Schwarzschild lehnt von jüdischer Seite aus jegliche "Hypo-
stasierung" von göttlichen Attributen ab, weil sie letztlich für das Ver-

ständnis der einzigartigen Heiligkeit Gottes vernachlässigbar wären. In
Hinduismus kann (so Birkle) von Vaterschaft Gottes (und damit Bruderschaft
aller Menschen) positiv gesprochen werden, nicht aber bezogen auf das singu-
läre Erlösungswerk Christi, sondern so, daß die "Gotteseinschaft" als Seine-
element in allen Menschen zu entdecken und zu entfalten ist.
Der Wert der Beiträge dieses Bandes liegt nun aber gerade auch in solchen
Früherungen; und das macht die Lektüre spannend. - Auf der anderen Seite
wird sichtbar, daß die Erfahrung von Barmherzigkeit, Güte, Vergebung (die
"väterliche" wie "mütterliche" Züge tragen kann) in der Begegnung mit Gott
in allen großen Religionen beszeugt wird und in keinem Fall exklusiv für
eine Menschengruppe gilt, sondern den anderen mit seinen Werten und Tradi-
tionen achten lehrt sowie die gemeinsame Weltverantwortung suchen läßt.
Der spezifische Beitrag, den christliche Glaube hier einzubringen hat, ist
(so D. Mieth), daß sich die Herrlichkeit Gottes gerade in der Niedrigkeit
Jesu Christi am Kreuz zeigt und damit in größter Nähe zu menschlichen Aus-
weglosigkeiten und Verfehlungen. Aufgrund hierzu ist vor allem das Referat
von A. Wessels (Ökumenischer Theologe in Amsterdam) - "Zur Geographie der
Wahrheit" -, der verdeutlicht, daß fruchtbare Erkenntnisse in den Religio-
nen immer wieder an Grenzen und in der Überschreitung von Grenzen gewonnen
wurden und daß die großen Religionen nur durch Ernstnehmen der Erfahrungen
in verschiedenen religiösen und kulturellen Traditionen ihrer Zukunftsverant-
wortung gerecht werden können. M. Zakrouk von der Al Azhar-Universität Kairo
bringt hierzu das Bild von dem einen Schiff, in dem wir gegenwärtig alle
sitzen, ein.
- Ein Buch, das Horizonte weitet, den Blick öffnet, vor neue Aufgaben
stellt und eher den Anfang neuer Begegnungsbestrebungen als einen Abschluß
markiert.

*Prof. Falaturi p. Mt. mit Hand
empf!*
J. Löhmann

Fokus Beispiel 4

Titel

Gattung Rezension

Brief auf einer Unterlage gemeinsam mit einem
Werkmanuskript (Ableitbar zum Beispiel: Gedicht
in einem Brief)

Verschiedene Verfasser und Adressaten auf einer
Vorlage

RNA

§ 26

1. Der Titel einer Unterlage einschließlich möglicher Zusätze wird in der vorliegenden Form übernommen.

§ 45

Bei literarischen Manuskripten kann die literarische Gattung angegeben werden

PRAXISTEST/Beispiel 4/Katalogisate

100 Lähnemann, Johannes [Verfasser]
331 "UNIVERSALE VATERSCHAFT GOTTES"
335 Begegnung der Religionen
410 Nürnberg
410nDE
425 ?? .01.1988
433 Typoskript, 2 Bl.
501 Brieflich weitergeleitet von A.
Falaturi an Walter Strolz
713 Falaturi, A.
713AStrolz, Walter

100 Falaturi, A. [Verfasser]
100AStrolz, Walter [Adressat]
331 Kurzmitteilung
410 o.O.
425 08.01.1988
**433 Briefliche Benachrichtigung auf
Typoskript, 1 Bl.**
**501 Datum lt. Eingangsstempel. - Es
handelt sich um die Weiterleitung einer
Rezension von Johannes Lähnemann zu
einem Buch von Walter Strolz**

PRAXISTEST/Beispiel 4/Katalogisate

#003 s2
#004 20040722/14:02:45
#005 s
#007 20040422/15:09:44
#010 RMI
#026 rh
#054d2004
#080 3/B1
#100_p11_ Lähnemann, Johannes
(1941)▼iv
**#331 Universale Vaterschaft
Gottes**
**[Rezension des Buches von _p10_
Strolz,Walter (1927)]**
#410 Nürnberg
#410nDE
#425 vor 1988
#433 1 Bl. (2 S.) Typoskript
#451 _n3_Vorlass Walter Strolz
#501 Beilage von w3

#003 b3
#004 20040722/14:02:45
#005 b
#007 20040422/15:09:44
#054d2004
#080 3/B1
#100 _p9_ Falaturi, Abdoldjavad
(1926 -1996)▼iv
#100a_p10_ Strolz, Walter
(1927)▼ia
#331 Brief an Walter Strolz
**#359 Abdoldjavad Falaturi an Walter
Strolz**
#410 [Köln]
#410nDE
#425 01.1988
#433 1 Br. (1 Bl.) hs.
#451 _n3_Vorlass Walter Strolz
#501 Beilage: s1

PRAXISTEST/Beispiel 4/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * ro * Titeltyp: 1* IDN: 103809 ; E-Datum: 16.04.2004 ; K-Datum: 16.04.2004
Status bibliogr. Beschrb	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Lähnenmann, Johann
Person	Strolz, Walter [Beteiligte Person] ; Falaturi, Abdoljavad [Beteiligte Person]
Titel	Universale Vaterschaft Gottes
Zusatz zum Titel	Begegnung der Religionen
Entstehungsort	Nürnberg:
Entstehungs/Ereignisda	1988.01.**
Kollationsvermerk	2 Bl., Typoskr. (Kopie)
Nachlaß/Gruppe	Vorlass Walter Strolz
Fußnote(n)	Abdoljavad Falaturi, J. J. Petuchowski, Walter Strolz (Hrsg.): Universale Vaterschaft Gottes. Begegnung der Religionen. Freiburg: Herder 1987
Fußnote(n)	J. Lähnenmann übermittelte die Rezension an A. Falaturi, dieser leitet sie brieflich an W. Strolz weiter; eh. Anmerkungen u. U. von A. Falaturi, eh. Grußzeile u. U. von J. Lähnenmann
Fußnote(n)	Gedr. Briefkopf : Erziehungswissenschaftliche Fakultät der Universität Erlangen-Nürnberg; Eingangsstempel: 1988.01.08
Fachgruppe/Systematik	Aufsatz
Inhalt	Rezension für die Nachrichten der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern über das Buch "Universale Vaterschaft Gottes"
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumentty	Werk(e)

PRAXISTEST/Beispiel 4/Katalogisate

Identangaben	Bib-Sigel: M09H * ab * Titeltyp: 1* IDN: 104771 ; E-Datum: 27.04.2004 ; K-Datum: 27.04.2004
Status bibliogr. Beschr	Abgeschlossene Aufnahme
Autor	Falaturi, Abdoldjavad
Person	Strolz, Walter [Adressat] ; Lähnemann, Johannes [Beteiligte Person]
Titel	Brief an Walter Strolz
Entstehungs/Ereignisda	1988.01.**
Kollationsvermerk	2 Bl., Typoskr., eh. U.
Nachlaß/Gruppe	Vorlass Walter Strolz
Fußnote(n)	Eingangsbestätigung: 1988.01.08
Inhalt	Übermittlung einer Rezension für die Nachrichten der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern von Johannes Lähnemann zu: Universale Vaterschaft Gottes. Begegnung der Religionen. Hg. von Abdoldjavad Falaturi, Jakob J. Petuchowski und Walter Strolz. Freiburg im Breisgau: Herder 1987
Sprache	Deutsch
Materialart/Dokumenttyp	Brief(e)

PRAXISTEST/Beispiel 4/Katalogisate

		Titel 1/1
Identangaben	Bib-Sigel: M09H * da * Titeltyp: 1* IDN: 103893 ; E-Datum: 16.04.2004 ; K-Datum: 20.04.2004	
Status bibliogr.Beschr	Abgeschlossene Aufnahme	
Autor	Falaturi, A.	
Person	Strolz, Walter [Adressat] ; Lähnemann, Johannes [Beteiligte Person]	
Titel	Brief an Walter Strolz	
Entstehungsort	Nürnberg;	
Entstehungs/Ereignisda	1988.01.00	
Kollationsvermerk	2 Bl., Typoskr., Ms.	
Nachlaß/Gruppe	Vorlass Walter Strolz	
Fußnote(n)	Bei dem Brief handelt es sich um eine durch A. Falaturi an Walter Strolz weitergeleitete Rezension von Johannes Lähnemann. Die Rezension wurde für die Nachrichten der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern verfasst und behandelt den Band "Universale Vaterschaft Gottes. Begegnung der Religionen" herausgegeben von Abdoldjavad, A. Falaturi, Jakob J. Petuchwski und Walter Strolz.	
Sprache	Deutsch	
Materialart/Dokumentty	Brief(e)	

Ergebnis Beispiel 4

- Umgang mit der Vorlage sehr unterschiedlich
- Funktionen der Personen nicht klar zugeordnet
- Rezension nicht immer auffindbar
- Brief wird auch hier stark bewertet
- Gattung wird nicht angegeben

ZUSAMMENFASSUNG

- **Retrieval ist nicht immer gesichert**
(bei Titel, mehreren Verfassern, bei Ortsangaben)

Verlässlichkeit

Vollständigkeit

- **Fußnoten werden gern mit wichtigen Informationen belastet, die dann nicht immer auffindbar sind**

+Überschaubarkeit

+Informationstiefe

- **Beschreibungsvokabular ist sehr unterschiedlich**
(Kunstpostkarte, Ansichtskarte)

+Nachvollziehbarkeit

ZUSAMMENFASSUNG

- Datenformat drängt sich bei der Erschließung in den Vordergrund

Verlässlichkeit

Vollständigkeit

AUSBLICK/Diskussion

Vermittlung der RNA

Neufassung der RNA