

## Die Lehre der Sainte-Victoire Weitere Quellen

- **Aix-en-Provence**, Landkarte (1973), mit eh. Routeneintragungen vom 1. Juli bis 9. Juli [1979], 1 Blatt [ÖLA SPH/LW/W20/1] [siehe **Genetisches Material**]
- **Aix-en-Provence 3-4**, Landkarte (1973), mit eh. Bleistiftnotizen auf Rückseite, 1 Blatt [ÖLA SPH/LW/W20/2] - Die Landkarte enthält Bleistiftnotizen zur Geologie der Montagne Sainte-Victoire auf der Rückseite der Landkarte; [siehe **Genetisches Material**]
- **montagne ste-victoire**, Landkarte (1984), 1 Blatt, [ÖLA SPH/LW/W20/3]  
Titel (laut Vorlage): montagne ste-victoire  
Besitz 1: ÖNB/LIT  
Signatur 1: ÖLA SPH/LW/W20/3  
Art, Umfang, Anzahl: 1 Landkarte, gefaltet, Maßstab 1:25000  
Format: 76,3 x 90,8 cm  
Katalogisat: nicht vorhanden  
- Karte wurde 1984 herausgegeben, daher vermutlich keine Verwendung für *Die Lehre der Sainte-Victoire*
- **Domenika**, Plakat (1 Blatt), 1.-22.3.1980 [ÖLA SPH/LW/W20/4]  
Titel (laut Vorlage): Domenika  
Entstehungsort(e) (laut Vorlage): Liège  
Besitz 1: ÖNB/LIT  
Signatur 1: ÖLA SPH/LW/W20/4  
Art, Umfang, Anzahl: 1 Plakat, gefaltet  
Format: 32 x 45 cm  
Katalogisat: nicht vorhanden
- **Briefe von Domenica Kaesdorf** [mit Mantelstoffmustern]  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek  
Katalogisat: nicht vorhanden
- **Briefe von Raimund Fellingner**  
Besitz 1: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek  
Katalogisat: nicht vorhanden
- **Foto von Domenica Kaesdorf** [siehe Fotobestand]
- **Vertretertext des Suhrkamp Verlages** (DLA, SUA, A: Suhrkamp Verlag, Handke Peter), 4. und 8. August 1980, für *Die Lehre der Sainte-Victoire*, 2 Blatt (1 Bl. kopiertes Typoskript mit hs. Anmerkungen zur Schriftgestaltung (« in Kursiv auf Mitte«, »Schrift: Garamond 10/12p«; sowie Anweisungen zur Korrektur: »H. Husemann bitte mit dem abgesetzten Text überprüfen!«; in Kopie ist lesbar: »bitte selbst Korrektur lesen! Danke Hus 4.8.80«; 1 Bl. Druckfahne des Vertretertextes mit Bleistiftkorrekturen: »Korrektur telef durchgegeben an M{?} 6.8.80«;