

**Haslinger, Adolf:** Peter Handkes Manuskript seines Romans "In einer dunklen Nacht ging ich aus meinem stillen Haus"

In: Handke, Peter: In einer dunklen Nacht ging ich aus meinem stillen Haus. Faksimile der Handschrift. Salzburg: Stiftung Salzburger Literaturarchiv 2002, o. pag.

Online seit: Donnerstag, 29. November 2012

**Höller, Hans:** „Der große Wald“ bei Salzburg

In: Salz. Zeitschrift für Literatur 109 (2002), S. 24-29.

Online seit: Dienstag, 13. November 2012

**Hage, Volker:** Episches Lebensgefühl. Peter Handkes Notatbücher

In: Lützeler, Paul Michael (Hg.): Spätmoderne und Postmoderne. Beiträge zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Frankfurt am Main: Fischer 1991, S. 117-130.

Online seit: Mittwoch, 10. April 2013

**Bartmann, Christoph:** "Der Zusammenhang ist möglich". "Der kurze Brief zum langen Abschied" im Kontext

In: Fellingner, Raimund (Hg.): Peter Handke. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1985, S. 114-139.

Online seit: Dienstag, 11. Dezember 2012

**Jurgensen, Manfred:** Peter Handkes "Journal" "Das Gewicht der Welt" (1975-1977)

In: Jurgensen, Manfred (Hg.): Handke. Ansätze - Analysen - Anmerkungen (= Queensland Studies in German Language and Literature Band VII). Bern/München: Francke 1979, S. 173-190.

Online seit: Mittwoch, 27. März 2013

**Quelladresse:** <http://handkeonline.onb.ac.at/forschung/chronologisch?page=3>

**Stand:** 11.07.2013 - 12:28