

Christoph Kepplinger-Prinz

Geb. 1981 in Linz, Studium der Germanistik und Musikwissenschaft an der Universität Wien. 2002, 2003 und 2005 Mitarbeit am Offenen Kulturhaus Linz (u.a. zur Jubiläumsausstellung *Stifter* 2005). Von 2004-2011 wissenschaftlicher Mitarbeiter des Elfriede Jelinek-Forschungszentrums (Symposien: *"Ich will kein Theater"* 2006, *Kunst und Katholizismus in Österreich* 2009, *Der Gesamtkünstler. Christoph Schlingensief* 2011, Publikationen: *Werkverzeichnis Elfriede Jelinek* 2004, *Literaturnobelpreis Elfriede Jelinek* 2005, *Ritual.Macht.Blasphemie* 2010, Online-Projekte: *JeliNetz* 2007, *Jelinek/Schlingensief/Blog* 2011). Seit 2011 wissenschaftlicher Mitarbeiter im Rahmen des FWF-Projekts „Forschungsplattform Peter Handke“ am Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek.
E-Mail: christoph [dot] kepplinger [ät] onb [dot] ac [dot] at (subject: Handkeonline)

EINTRÄGE AUF HANDKEONLINE

Autor von

Zeichnendes Notieren und erzählendes Zeichnen

Mitglied von:

Redaktion

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/521>

Stand: 04.06.2013 - 05:05