

Terra rossa oder Die Wiederholung

Notizbuch, 196 Seiten, 02.04.1984 bis 13.07.1984

BESCHREIBUNG

WERKBEZÜGE

Die Wiederholung

Am Felsfenster morgens

TABELLARISCHE DATEN

Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Terra rossa oder "Die Wiederholung"

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 2. April 1984 bis 13. Juli 1984

Datum normiert: 02.04.1984 bis 13.07.1984

Entstehungsorte (laut Vorlage):

Salzburg

Zusätzlich eingetragene Entstehungsorte:

Aix en Provence [Bl. 73], [nicht weiter ermittelt]

Materialart und Besitz

Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 036

Art, Umfang, Anzahl:

1 schwarz-rotes Notizbuch, I-III, 196 Seiten unpaginiert, I*-III, ab S. 180 bis zum hinteren Vorsatz unbeschrieben; von Handke auf vorderen Buchdeckel geklebter Papierstreifen mit Datierung »2. April 84 - 13. Juli 84«enthält Zeichnungen fremder Hand

Format: 10,7 x 16,4 cm

Schreibstoff: Kugelschreiber (schwarz, blau), Bleistift, Fineliner (schwarz)

Weitere Beilagen:

getrocknete Pflanzen zwischen den Blättern

Bei Eintrag vom 6. Mai 1984: Visitenkarte »Mr. Franz Werfel«[1 Blatt]

Bei Eintrag vom 2. Juli 1984: 1 zerrissenes Stück Kartonpapier hellblau mit Lochung [1 Blatt]

Besitz 2: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA SPH/LW/W106

Art, Umfang, Anzahl: 1 Notizbuch kopiert und gebunden (Notizen 2.4.-13.7.1984), 93 Blatt, fol. 1-93

Format: A4 quer

Umfang: 93 Blatt

Bezug zum Original: Kopie

Ergänzende Bemerkungen

Illustrationen:

Auffällige Zeichnungen fremder Hand in Eintrag 25. bis 27. Juni 1984 und 30. Juni 1984 [Zeichner: Suppan?]

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/406>

Stand: 04.06.2013 - 01:48