

## Inhaltsverzeichnisse Historischer Frauenzeitschriften

### Die Emancipation : Zeitschrift für Frauen

hrsg. von Hermann Feigl

Wien, 1875

Signatur: 78763-D.Neu

- A-t.: Die sybillinischen Bücher (1. Jg., Nr. 7, 16. Mai 1875)  
Ausdehnung und Grenzen der Frauen-Emancipation (1. Jg., Nr. 1, 25. April 1875)  
Bek, Mila: Modefreiheit und Redfreiheit. Ein Aufruf an meine Mitschwestern (1. Jg., Nr. 2, 29. April 1875)  
Bek, Mila: Modefreiheit und Redfreiheit (Fortsetzung und Schluss) (1. Jg., Nr. 3, 2. Mai 1875)  
Die Frau als Arzt (1. Jg., Nr. 5, 10. Mai 1875)  
Die Frau als Lehrerin (1. Jg., Nr. 4, 6. Mai 1875)  
Die Frau in der bildenden Kunst (1. Jg., Nr. 8, 20. Mai 1875)  
Die Frau in der schönen Literatur (1. Jg., Nr. 7, 16. Mai 1875)  
Die Frauen und die classischen Wissenschaften (1. Jg., Nr. 6, 13. Mai 1875)  
Die Frisirkunst (1. Jg., Nr. 1, 25. April 1875)  
Die Geschichte einer Frau (1. Jg., Nr. 4, 6. Mai 1875)  
Feigl, Hermann: An Clemens Brentano (1. Jg., Nr. 2, 29. April 1875)  
Feigl, Hermann: Das Grüne. Novelle (Probe-Nummer, 22. April 1875)  
Feigl, Hermann: Das Grüne. Novelle (Fortsetzung) (1. Jg., Nr. 1, 25. April 1875)  
Feigl, Hermann: Das Grüne. Novelle (Schluss) (1. Jg., Nr. 2, 29. April 1875)  
Feigl, Hermann: Moderne Antiken (1. Jg., Nr. 3, 2. Mai 1875)  
Feigl, Hermann: Moderne Antiken (Fortsetzung) (1. Jg., Nr. 4, 6. Mai 1875)  
Feigl, Hermann: Moderne Antiken (Fortsetzung) (1. Jg., Nr. 5, 10. Mai 1875)  
Feigl, Hermann: Moderne Antiken (Fortsetzung) (1. Jg., Nr. 7, 16. Mai 1875)  
Feigl, Hermann: Moderne Antiken (Fortsetzung) (1. Jg., Nr. 9, 25. Mai 1875)  
Feste, Feierlichkeiten und Jahres-Epochen bei verschiedenen Nationen (1. Jg., Nr. 9, 25. Mai 1875)  
Frau und Weib (Probe-Nummer, 22. April 1875)  
Frauenbildung (1. Jg., Nr. 2, 29. April 1875)  
Freundschaft oder Liebe (Fortsetzung) (1. Jg., Nr. 6, 13. Mai 1875)  
Freundschaft oder Liebe (1. Jg., Nr. 5, 10. Mai 1875)  
J.: Die classische Sculptur (1. Jg., Nr. 8, 20. Mai 1875)  
J.: Die Kochkunst (Probe-Nummer, 22. April 1875)  
Mädchen-Erziehung (1. Jg., Nr. 3, 2. Mai 1875)  
Mädchen-Schulen (1. Jg., Nr. 9, 25. Mai 1875)  
Marilotti, A.: Frühjahrs-Veilchen (1. Jg., Nr. 3, 2. Mai 1875)  
Marilotti, A.: Frühjahrs-Veilchen (Schluss) (1. Jg., Nr. 4, 6. Mai 1875)  
P.: Die Tanzkunst (1. Jg., Nr. 3, 2. Mai 1875)  
P.: Jungfer, Jungfrau, Dirne, Magd (1. Jg., Nr. 5, 10. Mai 1875)  
P.: Schönheit und Hässlichkeit (1. Jg., Nr. 2, 29. April 1875)  
S. K.: Die Speisen der Russen (1. Jg., Nr. 8, 20. Mai 1875)  
Schoossthier (1. Jg., Nr. 1, 25. April 1875)  
V. P.: Das Schachspiel (1. Jg., Nr. 6, 13. Mai 1875)  
V. P.: Der Umgang mit Menschen (1. Jg., Nr. 9, 25. Mai 1875)  
V. P.: Gesellschaft und Spiel (1. Jg., Nr. 3, 2. Mai 1875)  
V. P.: Merkwürdige Echo (1. Jg., Nr. 8, 20. Mai 1875)

W. K.: Die Mode in allen Welttheilen (1. Jg., Nr. 5, 10. Mai 1875)  
W. K.: Die Mode in allen Welttheilen (Fortsetzung) (1. Jg., Nr. 6, 13. Mai 1875)  
W. K.: Die Mode in allen Welttheilen (Fortsetzung und Schluss) (1. Jg., Nr. 7, 16. Mai 1875)  
Was versteht man unter Frauen-Emancipation? (Probe-Nummer, 22. April 1875)

© Nationalbibliothek, 2000  
last update: 21.10.2005