

Der kurze Brief zum langen Abschied Weitere Quellen

Typoskript (Erstfassung)

Das Typoskript der Erstfassung ist in keinem öffentlichen Archiv verfügbar und wird in Privatbesitz vermutet. Peter Handke erwähnt in einem Brief an seinen Verleger Siegfried Unseld vom 27. September 1971, dass die erste Fassung »62 engbeschriebene Seiten« umfasst.

Gouache von Peter Pongratz

Das auf Wunsch Handkes für die Erstausgabe verwendete Umschlagbild ist eine Gouache von Peter Pongratz. Sie befindet sich in der Sammlung Peter Handke/Leihgabe Widrich im Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek. (ck)

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/1438>

Stand: 04.04.2013 - 10:14