

## Die Abwesenheit; Die Kunst des Fragens; Der Bildverlust; Gedicht der Nachbarn; Amok; Versuch über die Müdigkeit

Notizbuch, 197 Seiten, 10.02.1987 bis 27.05.1987

### TABELLARISCHE DATEN

#### Titel, Datum und Ort

Eingetragene Werktitel (laut Vorlage):

Die Abwesenheit; Die Kunst des Fragens; Der Bildverlust; Gedicht der Nachbarn; Amok; Versuch über die Müdigkeit;

Entstehungsdatum (laut Vorlage): 10.2.1987 – 27.5.1987

Datum normiert: 10.02.1987 bis 27.05.1987

Entstehungsorte (laut Vorlage):

Salzburg; Rom Feb. / Berlin-Frankfurt März / Udine-Venedig-Bozen April /

Zusätzlich eingetragene Entstehungsorte:

Villach [nicht weiter ermittelt]

#### Materialart und Besitz

Besitz 1: Deutsches Literaturarchiv Marbach

Signatur: DLA, A: Handke Peter, Notizbuch 052

Art, Umfang, Anzahl:

1 Notizbuch mit farbig bemaltem Einband, I-III [Seite II und III sind zwei zusammengeklebte Blätter], 197 Seiten unpag., I\*-II\*; von Handke auf Buchrücken geklebter Papierstreifen mit Datierung »Februar - Mai 1987«

Format: 10,5 x 16,2 cm

Schreibstoff: Bleistift, Fineliner (grün, schwarz, blau, rot), Kugelschreiber (blau)

Weitere Beilagen:

Mehrere getrocknete Pflanzen zwischen den Blättern;

Beim Eintrag zum 12.4.1987: Ärztliches Rezept für Amina Handke [1 Blatt]

Im hinteren Vorsatz: Amina Handke an Peter Handke, 27.3.1987 [1 Blatt]; Postbestätigung 22.12.1986 [1 Blatt]

Besitz 2: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek

Signatur: ÖLA SPH/LW/W119

Art, Umfang, Anzahl: 1 Notizbuch kopiert und gebunden (Notizen 10.2.-27.5.1987), 100 Blatt, I, fol. 1-100

Format: A4 quer

Umfang: 100 Blatt

Bezug zum Original: Kopie

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/548>

Stand: 04.04.2013 - 09:01