

Karl Wagner

Geb. 1950 in Steyr, Studium der Anglistik und Germanistik in Wien, seit 1976 Assistent, Dozent und a. o. Professor in Wien, seit 2003 Professor für Neuere Deutsche Literatur an der Universität Zürich. Zahlreiche Publikationen zur Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts; zuletzt u. a. (Mit-)Hg. von *Moderne Erzähltheorie* (2002); *Schaulust* (2005); *Peter Handke. Poesie der Ränder* (2006); *Robert Walsers 'Ferne Nähe'* (2. Aufl. 2008); *Peter Handke. Weiter im Blues* (2010).

Mitglied von:

Wissenschaftlicher Beirat

Quelladresse: <http://handkeonline.onb.ac.at/node/525>

Stand: 04.04.2013 - 03:34