

## KOOP-LITERA Tagung 2013 Klagenfurt

18. Arbeitstagung der österreichischen Literaturarchive

24.–26. April 2013

(24. April: Workshop, 25.–26. April: Konferenz)

Ort: Robert Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv,  
Bahnhofstraße 50/I, 9020 Klagenfurt

Programm [Stand: 28.2.2013]

Mittwoch, 24. April 2013, 15.00 bis 17.15 Uhr

Workshop: „Sichten und Ordnen von analogen Materialien und born digital documents“  
u.a. mit Volker Kaukoreit

Der diesjährige Workshop legt neben den thematischen Dauerbrennern besonderes Augenmerk auf jene Arten von Archivbeständen, von welchen auch in der nachfolgenden Sektion die Rede sein wird.

19.00, Treffpunkt für die bereits Angereisten: „Bierhaus zum Augustin“, Pfarrhofg. 2,  
9020 Klagenfurt (Telefon 0463 513992)

Donnerstag, 25. April 2013

- |       |  |
|-------|--|
| 09.00 | Begrüßung<br>Klaus Amann, Robert Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner<br>Literaturarchiv, Klagenfurt |
| 09.10 | Eröffnung<br>Volker Kaukoreit, Österreichische Nationalbibliothek, Wien  |

- 09.30            Berichte aus den Archiven  
Moderation: Volker Kaukoreit  
Forschungsinstitut Brenner-Archiv, Universität Innsbruck  
Johann Holzner
- Vorarlberger Landesbibliothek, Franz-Michael-Felder-Archiv, Bregenz  
Jürgen Thaler
- Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Robert Musil-Institut für Literaturforschung /  
Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt  
Klaus Amann
- Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien  
Bernhard Fetz
- Wienbibliothek im Rathaus, Handschriftensammlung, Wien  
Marcel Atze
- Franz-Nabl-Institut für Literaturforschung, Graz  
Gerhard Fuchs
- Literaturhaus Wien, Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Wien  
Ursula Seeber
- Oberösterreichisches Literaturarchiv im StifterHaus, Linz  
Petra-Maria Dallinger
- Literaturarchiv Salzburg, Forschungszentrum von Universität, Land und Stadt Salzburg  
Manfred Mittermayer
- Franz Brentano Archiv, Forschungsstelle und Dokumentationszentrum für  
Österreichische Philosophie, Graz  
Thomas Binder
- Burgenländisches Landesarchiv, Eisenstadt  
Michael Hess

10.45            Pause

### Archiv – digital

Moderation: Elmar Lenhart

Die fortschreitende Globalisierung und der rasante Wandel der materialen Voraussetzungen des Schreibens stellen auch die Aufbewahrungsstätten vor neue Herausforderungen in den Bereichen Ordnung, Archivierung und Datenmigration.

- 11.00            Digitales archivieren. Fragestellungen und Anforderungen in Theorie und Praxis.  
Harald Jele, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt
- 11.30            Neue Probleme digitaler Nachlässe am Beispiel Friedrich Kittler  
Heinz Werner Kramski, Deutsches Literaturarchiv, Marbach
- 12.00            Digitalisierung von analogen Beständen  
Karl Lenger, Universitätsbibliothek Graz, Abteilung für Sondersammlungen
- 12.30            Mittagspause  
Hirter Botschaft, Bahnhofstr. 44, 9020 Klagenfurt

### Literaturarchiv und Literaturwissenschaft

Moderation: Fabjan Hafner

Unter ständigem Rechtfertigungszwang stehend und den Niedergang der Papierkultur mit wachsender Sorge verfolgend kann das Archiv nicht sich selbst genügen, sondern muss Impulse setzen, um sich in der zunehmend transdisziplinären Forschungslandschaft weiterhin behaupten zu können.

- 14.30            Das Literaturarchiv: Genese und Geschichte (Impulsreferat)  
Jürgen Thaler

- 15.00 Archiv und Forschung – Perspektiven und Voraussetzungen am Beispiel der Projekte am Literaturarchiv der ÖNB  
**Bernhard Fetz**
- 15.30 Pause
- 16.00 Die Berücksichtigung von Forschungsperspektiven beim Erwerb von Archivalien  
**Petra-Maria Dallinger**
- 16.30 Die Schreibprozessforschung als Beispiel für alternative Forschungsinteressen  
**Elmar Lenhart, Robert Musil-Institut für Literaturforschung, Klagenfurt**
- 19.30 Abendveranstaltung des Robert Musil-Instituts  
Lesung: **Robert Schindel**

## Freitag, 26. April 2013

### Literaturarchiv und Öffentlichkeit

Moderation: **Walter Fanta**

Welche Vermittlungsstrategien sind in der Archivarbeit möglich und sinnvoll. Welche speziellen Informationen und Inhalte stellt etwa ein Literaturarchiv für die Öffentlichkeit bereit, wie groß ist das Interesse und welche Formen der Öffentlichkeitsarbeit gibt es, die derzeit praktiziert werden?

- 09.15 Öffentlichkeitsarbeit im Literaturarchiv: Ein Plädoyer für zurückhaltendes Auftreten  
**Johann Holzner**
- 09.45 Das Literaturarchiv Salzburg im Kontext seiner Kooperationen  
**Manfred Mittermayer**
- 10.15 ‚Das lebende Archiv‘ in Zeiten der Digitalisierung. Überlegungen zum Beginn der Zukunft in der Provinz  
**Christine Grond**
- 10.45 Podiumsdiskussion Christine Grond, Johann Holzner, Manfred Mittermayer  
moderiert von **Klaus Amann**
- Pause

## Ordnen und Präsentieren

Moderation: Jürgen Thaler

Synergie ist längst kein hohles Modewort mehr, sondern in Zeiten von Ressourcenknappheit ein unabdingbares Erfordernis. Vom Erwerb an muss die Endverwertung bereits konkret mitgedacht werden.

- 11.15            Zwischenbericht von der Neuordnung des Karl-Kraus-Archivs  
                  Marcel Atze
- 11.45            „Künstler im Exil“ – Ein kooperatives Portal  
                  Sylvia Asmus, Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv  
                  1933–1945, Frankfurt am Main
- 12.15            Der Handschriftenverbund in „Primo“  
                  Volker Kaukoreit
- 12.20            Abschlussdiskussion / Verabschiedung
- 12.40            Tagungsende

## Teilnehmerinnen und Teilnehmer [Stand: 28.2.2013]

Univ.-Prof. Dr. Klaus Amann, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Robert Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt  
Dr. Sylvia Asmus, Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945, Frankfurt am Main  
Dr. Marcel Atze, Wienbibliothek im Rathaus, Handschriftensammlung, Wien  
Mag. Thomas Binder, Franz Brentano Archiv, Forschungsstelle und Dokumentationszentrum für Österreichische Philosophie, Graz  
Dr. Petra-Maria Dallinger, Oberösterreichisches Literaturarchiv im StifterHaus, Linz  
Priv.-Doz. Dr. Bernhard Fetz, Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien  
Dr. Gerhard Fuchs, Franz-Nabl-Institut für Literaturforschung, Graz  
Dr. Christine Grond, Donau-Universität Krems, Archiv der Zeitgenossen, Krems  
Dr. Fabjan Hafner, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Robert Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt  
Mag. Michael Hess, Burgenländische Landesbibliothek, Burgenländisches Landesarchiv, Eisenstadt  
Univ.-Prof. Dr. Johann Holzner, Forschungsinstitut Brenner-Archiv, Universität Innsbruck  
Dr. Harald Jele, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt  
Priv.-Doz. Dr. Volker Kaukoreit, Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien  
Heinz Werner Kramski, Deutsches Literaturarchiv, Marbach  
Karl Lenger, Universitätsbibliothek Graz, Abteilung für Sondersammlungen  
Dr. Elmar Lenhart, Universität Klagenfurt, Robert Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt  
Dr. Manfred Mittermayer, Literaturarchiv Salzburg, Forschungszentrum von Universität, Land und Stadt Salzburg, Salzburg  
Dr. Ursula Seeber, Literaturhaus Wien, Österreichische Exilbibliothek, Wien  
Dr. Jürgen Thaler, Vorarlberger Landesbibliothek, Franz-Michael-Felder-Archiv, Bregenz  
Mag. Martin Wedl, Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien  
MMag. Gundula Wilscher, Donau-Universität Krems, Archiv der Zeitgenossen, Krems