

►► [Zum Grundeintrag der Zeitschrift](#)

►► [Zur Startseite](#)

## Inhaltsverzeichnis

### Der Bogen (1961-65)

- *Mappe 1/1961 (Jänner 1961) [je 8 Seiten]:*

H. 1: Dietmar Wiegele	Der Spiegel ist kein Zeitvertreib (Die Zelle / Die Uhr)
H. 2: Hilde de Tschaschell	Segmente (Zeichnung / Heimkehr / Welche Ferne / Die Zeit / Im Spinnwebgewebe hängt erfrorenes Lachen / Sie steigt / Der Blitz / Langsam fallen die Flocken)
H. 3: Heinz Pototschnig	In einer Spirale von Staub. Gedichte (Selbstbesinnung / Der Sprung / Blühender Baum / Herbst / Abend nach einem kurzen Tag / Sturm / Fisch / Brief)
H. 4: Hans Leb	In schwarzen Oasen (Hätte ... / März / Hirschkäfer / Ich werde in deinem Herzen schlafen / Der Besuch / An einem einzigen Tag / Nebelquadrate / Selbstbildnis mit funfzig Jahren) [„Diese Ausgabe ist Dr. Heinz Pototschnig gewidmet“]
H. 5: Hubert Fabian Kulterer	Eine Handvoll Krähensalz (Der Bettler verkauft das Ohr. ... / Das flüssige Haar, ... / Das Ohr in Milch ... / Ich trinke bittere Asche ... / Auf dem Kopf stehen ... / Mit verbundenen Augen ... / einzweieinhalbstarker ... / Die Nacht hat ihren Dieb verloren. ... / eine Skizze aus Rohmaterial: ... / Piran / Ein Band ...)

- *Mappe 2/1961 (März 1961) [je 8 Seiten]:*

H. 1: Hans Leb	Du kannst Europa noch einmal finden. Gedichte (Du kannst Europa noch einmal finden / Brief aus New York) [„Diese Ausgabe ist Hans Egon Holthausen zugeeignet“]
H. 2: Heinz Pototschnig	Schaum vom Wasserfall. Gedichte (Heimkehrer / November / Die Wespen Kains / Blasses Blau des Buschwindröschens / Tod im Januar / Kreuz am Wege / Zuletzt / Lied des Wanderers)
H. 3: Werner Riemerschmid	Späte Horizonte. Gedichte (Schönheit und Wahrheit / Kasside auf den Flieder / Katja / Spät erst kommt Schlaf / Italien / Trauerloser Verzicht / Der Pont Mirabeau. Nach Guillaume Apollinaire)
H. 4: Herwig Salar	Tehura. Gedichte (Tehura / Das Meer / Schnee / Die Trollblume / Der Hund)
H. 5: Hilde de Tschaschell	Brücken aus Jahren. Gedichte (Nach dem Regen / Bild / Volle Sekunde / Bitte / Der Mond hängt als gelbes Ohr in der Luft / Der Einsame / Gedächtnis / Altes Wiener Caféhaus / Die Klage)

• *Mappe 3/1961 (Juli 1961) [je 8 Seiten]:*

„Diese Ausgabe ist dem Andenken unseres Freundes Ing. Herbert Satzke [...] gewidmet. [...]“  
(Mappenumschlagsinnenseite)

- H. 1: Hans Egon Holthusen     Acht Variationen über Zeit und Tod („8 Illustrationen von Hans Leb erscheinen als graphisches Manifest zu dieser Dichtung in der Ausgabe von „Der Bogen“ [siehe Mappe 4/1961])
- H. 2: Hubert Fabian Kulterer     Worte, die man in den Fluß wirft. Gedichte (Ein Gedicht ... / Worte ... / Mit dem geschliffenen Schwert ... / Kauen, ... / Augen / Wenn die Sterne ... / Mein Mund ist der Würfel. ... / Tiergarten im Paradies / Schmiede des Tartaros (per il cantore di Verona Wieland Schmied)
- H. 3: Hans Leb     Es fand der Engel hier die Uhren nicht. Ein Requiem (Es fand der Engel hier die Uhren nicht. Ein Requiem für Gertraud Ulbing-Wallner)
- H. 4: Heinz Pototschnig     Flieder ist die Sekunde. Gedichte (Heute ... / Reife und Ruf / Stäbe aus Tagen / Welt im Rasenstück / Nächtlicher Himmel / Vor dem Föhn / Das Schweigen / Frühling in der Vorstadt / Situation)
- H. 5: Herwig Salar     Passion. Gedichte (Ein altes Haus wird abgebrochen / Spätwinter / Passion / Das Ei / Hingabe / Für ein Kind / Etruskisches Jenseits)

• *Mappe 4/1961 (September 1961):*

„Vorsatzblatt“: Zu Jg. 1 + Stimme zu „Bogen“ von Heimito von Doderer

- H. 1: h.c. artmann     reime, verse und formen (richard ... / ein engel geht ... / eine laus ... / die waden sanft.... ... / guten tag ... / raus aus ... / trau .... / durch den schornstein ... / o rosmarin o und o todsgebein ... / o bettelstab, o bettelstab, ... / das vöglein schwirrt ... / o mein rosenfarber mund ... / du übermeister necrophilus ...)
- H. 2: Felix Braun     Vier neue Gedichte (Das Dasein / Die ägyptische Hand / Das Vergängliche / Die Wiederkunft)
- H. 3: H.F. Kulterer     Eulenroter Sand (Trug ist die Zunge, ... / Vielleicht mit dem Zahn, ... / Mond mit dem Zeigefinger, ... / Mähnenhaft ... / Eines Tages ... / Im Schnellzug der Zähne ... / Singe den Weihrauch der Särge ... / Ich kaue das Grab ... / Der Tränen eulenroter Sand ... / Der Mund gerinnt an den Brüsten. ... / Die durstigen Hähne laichen. ... / Gesärgt vom Schlaf ... / Reich mir die Kellen, ...)
- H. 4: Hans Leb     Von Pore zu Pore. Gedichte (Die Asche, ihr zerschnittenes Gewand / Die Liebe des Sommers / Die Mücke / Mein Gedicht ist ein Dornenstrauch. ... / Und einer hat wie von hundert die Poren / Die rosaroten Wünsche / Efeu / Mein Krug / Alphabet)
- H. 5: Heinz Pototschnig     Schimmer und Schatten. Gedichte (Lampion / Fledermäuse / Ein Abend, spät im Jahr / Die ganze Nacht / Brot im Sand / Herz, ... / Gebet eines kleinen Buben / Der Mantel unserer lieben Frau / Kammermusik / Meine Geige / Nach einem Traum / Bestimmung)
- H. 6: Herwig Salar     Die Reise. Gedichte (Die Reise / Der Steinwurf / Pferde / Erfüllung / Mohnblumen / Zum Tod eines Tieres)
- H. 7: Hans Leb     Illustrationen zu: Hans Egon Holthusen: Acht Variationen über Zeit und Tod [Texte in Bogen 3]
- Umschlaginnenseite hinten: Kritiken zu „Bogen“ und „Eröffnungen“ im „Kurier“, 9. September 1961

• *Mappe 5/1962 (Jänner 1962):*

Umschlaginnenseite vorne:	Hermann Hesse	Lej Nair (Kleiner Schwarzsee im Engadin über Surlej)
H. 1:	Heinz Pototschnig	Der Drache steigt gegen den Wind [mit Rede von Hans Leb]
Hubert Fabian Kulterer		Würfelgreise Hände
Hans Leb		Trommel der Angst
Heidi Pataki		Kienfackel meines Leibes
Heinz Pototschnig		Für Blumen zu kalt
Max Riccabona		Rötlicher Nebel
Herwig Salar		Haar der Sternenbahn

• *Mappe 6/1962:*

Siegfried Freiberg	Wir wandernden Dichter
Andreas Fischer	Perle in schillernder Muschel
Hans Leb	Zwischen gelbem Pfirsichmond und schwarzem Staub
Walther Nowotny	Der Hafen
Heidi Pataki	Mein Glas ist unruhig
Heinz Pototschnig	... wenn die Gezeiten sich tauschen
Wilhelm Rudnigger	Mond am Bug
Heimo Tilly	Wir sind nur Pfeil

• *Mappe 7/1962:*

Andreas Fischer	Vorherbst
Hans Leb	Mein Blut ist so rot wie der Mohn
Hermann Lienhard	Gitarre, blond
Walther Nowotny	Diktator gesucht!
Heinz Pototschnig	Der Hunger kennt nicht den Neumond
Hans Renger	Windorgel im schütterten Mond
Heimo Tilly	Profile
Dietmar Wiegele	Der goldene Drache

• *Mappe 8/1962:*

Gunhild Bohm	Der Horizont ist Metall
Gerhard Kohlmann	Von Drei nach Neun
H.F. Kulterer	Älter als alt
Hans Leb	Ein Fingerhut voll Ewigkeit
Heinz Pototschnig	Am Morgen ist Seide glatt
Hanns Renger	Blume und Stunde sind gleich
Kurt Sigel	Flüstern im Wimpernschatten
Heimo Tilly	Im Blätterkelch
Über Tag und Jahr:	
Felix Braun	Die alternde Nymphe
Georg von der Vring	Die Nüsse
Richard Billinger	Bekenntnis
Franz Theodor Csokor	Dunkler Rat
Georg Drozdowski	Spätes Liebesgedicht
Walther Nowotny	[Nachwort]

• *Mappe 9/1963:*

Georg Drozdowski	Rückschau
Peter Coryllis	Wenn die Unken Hochzeit feiern
Dieter Kaufmann	Meine Lippen sind bitter
Gerhard Kohlmann	Auf einer leeren Bühne
Hans Leb	Ich bin dem Tode anverwandter als die anderen
Heinz Pototschnig	Die Fanfaren sind Eis
Hanns Renger	Blind ist das Rätsel der Erde
Horst Dieter Sihler	Die Nacht ist mein Freund
Heimo Tilly	Land aus Samt und Kristall
Über Tag und Jahr:	
Erwin Jaeckle	Zerbrechlich
Willi Fehse	Was uns bleibt
Willi Fehse	Vor dem Einschlafen
Jürgen Eggebrecht	Tuschzeichnung
Jürgen Eggebrecht	Winterlich
Georg Drozdowski	Totenmaske
Georg Schneider	Späte Nächte
Georg Schneider	An den Schlaf
<u>das Gespräch 1:</u>	
Funktionswert der Dichtung – ja oder nein?	
Mit Beiträgen von Hilde de Tschaschell, Dr. Jürgen Eggebrecht, Dr. Siegfried Freiberg, Dieter Kaufmann, Dr. Max Riaccabona, Georg Schneider und Kurt Sigel, zusammengestellt und bearbeitet von Gerhard Kohlmann	
Heinz Pototschnig	Bücher unter der Lupe
[Notizen zu] Heimito von Doderer: Die Merowinger; Friedrich Sacher: Spätlese; Georg Schneider / Leon Sliwinski: Arche 62; Harald Grass: Im Wind zerflatternde Etappe	

• *Mappe 10/63:*

Georg Schneider	Edgar Lee Masters
Über Tag und Jahr:	
Salvatore Quasimodo	Solo che amore ti colpisca
Salvatore Quasimodo	Nur wenn Liebe dich trifft (Ins Deutsche übertragen von Georg Drozdowski)
Georg Schneider	Antwort an ein Mädchen
Georg Schneider	Risposta a una fanciulla (Ins Italienische übertragen von Ketty Daneo)
Schnack, Friedrich	Eishorn und Frosttrommel
C.F.W. Behl	Früher Frühling
Siegfried Lang	Kauernde Frau
Willi Fehse	Stille Heimkehr
Friedrich Sacher	In die Winterscheibe geritzt ...
Siegfried Freiberg	Der Tierfreund
Georg Drozdowski	Requiem für einen Traum
Gerhard Kohlmann	Verschlossen zugetan
Hans Leb	Den März auf den Wimpern
Walther Nowotny	Wo die Körbe weiden
Ingeborg Pacher	Im Strahlengitter der Harfe hängt ein welker Ton
Heinz Pototschnig	Narbe im Auge
Hanns Renger	Schwarze Reden
Wilhelm Rudnigger	In den Augenhöhlen der Zeit
Walter Uhlenhut	In geteilten Flächen

Kurt Schmidt                      Reproduktionen

• *Mappe 11/1963:*

Umschlaginnenseite vorne: Hans Leb    Der Wind

H. 1: Gerhard Kohlmann            Die Baumaschine

H. 2: Michael Kuscher            Im Grund, wo alle Schatten sind

H. 3: Walther Nowotny            Ich kann nur gegen die Wölfe schreiben

H. 4: Ingeborg Pacher            In eine Weizengarbe geflochten

H. 5: Heinz Pototschnig           Ein Mund quer in der Nacht

H. 6: Hanns Renger            Messer der Furcht

H. 7: Wilhelm Rudnigger           In einem verschnörkelten Käfig

H. 8: Erica Steinlechner           Alle Sommer fließt Schlaf

H. 9: Wilhelm Tochtermann       Sinnlyrik

H. 10: das gespräch 2:

Salvatore Quasimodo            1956: Incontro con Bertolt Brecht

der brief:

karlhans frank                    Aus der Zelle der Zeit

Heinz Pototschnig                Bücher unter der Lupe

[Notizen zu] Georg Schneider: Atem der Jahre; Adolf-Christl-Bildband; Wilhelm Rudnigger: Mein Schildkrötenschlitten; Friedrich Sacher: Unterm Regenbogen; Georg Drozdowski: Mit versiegelter Order; Erdkreis-Bilderbücher; Georg Schneider / Richard Sattelmair: Jean Paul; Die Streitgedichte des Peter Coryllis; Eduard H. Steenken: Großer Landregen; Kreis der Freunde: Die Kranischspur

Umschlaginnenseite hinten: Inhaltsverzeichnis

Umschlag hinten: Pressestimmen

• *Mappe 12/1963:*

Umschlaginnenseite vorne: Georg Schneider    Bewegungen einer Magnetnadel

H. 1: Gerhard Kohlmann            Thema für eine Minderheit

H. 2: Hans Leb                    Später ist keine Zeit

H. 3: Walther Nowotny            Gedichte

H. 4: Manfred Posch            Ich trinke dein Kleid

H. 5: Heinz Pototschnig           Aus einem Regenbogen pfeilen Blitze

H. 6: Hanns Renger            Blaue Lanzen

H. 7: Georg Schneider            Das Abendmahl / Baruch Mrozek

D.M. Frank                    Epitaph für den kleinen Jungen Arne Frank

Erika Burkart                   Toledo / Jemand tritt ein / Weise, um den Tod zu lieben

Heimito von Doderer            Das vergrabene Pfund

Georg Drozdowski            Uschbeti

H. 8: Erica Steinlechner           [Gedichte]

G.F. Jonke                    [Gedichte]

Ingeborg Pacher            [Gedichte]

Heribert F. Bauer            Balsaminen

Günter Lanser                [Gedichte]

H. 9: lyrik der nationen. 1. Folge: Estland, Italien, Polen

Ivar Ivask                    [Gedichte]

Regina Agnesini            [Gedichte] Deutsch von Georg Schneider und Johann Ludwig Döderlein

Stanislaw Jerzy Lec            [Gedichte] Aus dem Polnischen übertragen von Georg Drozdowski

Umschlaginnenseite hinten: Inhaltsverzeichnis

• Folge 13/1964:

Karl Krolow	Erinnerung an Preußen
Karlhans Frank	[Gedichte]
Günter Lanser	[Gedichte]
Georg Schneider	Aus den Steingedichten von Georg Schneider
Friedrich Schnack	Vogelwolke
Pius Servien	[Gedichte] Autorisierte Übersetzung von Georg Schneider
Regina Agnesini	Il Carillon Giapponese / Die japanische Spieldose. Deutsch von Alexander Grubissich
Alexander Cane	Anonym
Michael Kuscher	[Gedichte]
Hanns Renger	„Ein Feldweg unter Apfelblüten“
Erica Steinlechner	„Das magische Jahr“
Ingeborg Pacher	[Gedichte]
Hans Leb	[Gedichte]
Herwig Salar	[Gedichte]
G.F. Jonke	[Gedichte]
Walter Uhlenhut	[Gedichte]
Heinz Pototschnig	Zinth
Erika Burkart	[Gedichte]
Unter der Lupe: Alexander Grubissich	[Notizen zu] Andreas Weitbrecht: Neues Bilderreiches POETARIUM 1/63; D.M. Frank: Tacitus Spatz; Charles Waldemar: Menschen mit und ohne Maske; Arthur M. Abell: Gespräche mit berühmten Komponisten
Georg Schneider	[Notiz zu] Erwin Jaeckle: im gitter der stunden

• Folge 14/1964:

Georg Schneider	[Gedichte]
Hilde Domin	[Gedichte]
Werner Kofler	wo ...
Michael Kuscher	[Gedichte]
Gisela Flak	[Gedichte]
Joan Maragall	Pyrenäen. Aus dem Katalanischen von Georg Schneider
Elisabeth Lichtenfels	Lied der Mütter ...
Peter Coryllis	[Gedichte] Aus „In den Segeln der Wind“ – unveröffentlicht
G.F. Jonke	Mit den Windungen des Flusses
Gerhard Rademacher	[Gedichte]
Triptychon in schwarz und grün (Alexander Cane: Andante Spianato; Gerhild Serro: Ballade in g; Alexander Cane: Tempo Rubato)	
Hans Leb	Das Mädchen
Hanns Renger	Amsellieder
Regina Agnesini	[Gedichte] Deutsche Übertragung: A. Grubissich
Guillaume Apollinaire	Grabinschrift für Henri Rousseau. Deutsch von Georg Schneider
Guillaume Apollinaire	Le Pont Mirabeau
Carlos Bousoño	Salmo Desesperado / Verzweifelter Psalm. Aus dem Spanischen übertragen von Georg Drozdowski
Domenico Cara	[Gedichte] Deutsch A. Grubissich
Stanislaw Jerzy Lec	[Gedichte] Autorisierte Übertragung aus dem Polnischen von Georg Drozdowski

Paavo Haavikko	Drittes Gedicht (aus „Winterpalast“). Aus dem Finnischen von Manfred Peter Hein
Vintila Horia	Autorisierte Übersetzung aus dem Rumänischen v. Georg Drozdowski
Penelope Shuttle	[Gedichte] Deutsch von A. Grubissich
Gerhard Glawischnig	[Gedichte]
Hans Leb	[Gedichte]
Heinz Pototschnig	[Gedichte]
A. Grubissich	Unter der Lupe

[Notiz zu] Gerhard Glawischnig: Und morgen wird Hiob anders heißen; Johannes Amadeus Golznig: Lyrik und Prosa in Auswahl; Karl Stephan: Die Empörung des Lazarus; Georg Friedrich Daumer: Gedichte; Erwin Rotermond: Gegengesänge, Lyrische Parodien

• *Mappe 15/1964:*

Heinz Pototschnig	Kleiner Bahnhof null Uhr fünf
Heinz Pototschnig	Lila
Georg Schneider	Die einfachste Geschichte der Welt
Alexander Cane	Alterationen
Peter Coryllis	Der schnelle Herr Meier
Peter Coryllis	Die Kreuze am Wege
Peter Coryllis	Die Schecks, mit denen wir alles bezahlen
Gerhild Serro	Spiegelungen
Weiermair Peter	Schatten
Gerhild Serro	Rost auf einem Flötenton
Elisabeth Lichtenfels	[Gedichte]
Gerhard Glawischnig	Gespräch mit Staren
Gerhard Rademacher	Orbino
Peter Coryllis	[Gedichte]
Dilys Laing	[Gedichte] Aus dem Amerikanischen von Georg Schneider
Renzo Laurano	[Gedichte] Deutsch von A. Grubissich
G.F. Jonke	Pannonien
Manfred Peter Hein	[Gedichte]
Regina Agnesi	[Gedichte] Deutsch: A. Grubissich
Alexander Grubissich	Unter der Lupe

[Notiz zu] Michael Groissmeier: Träume im Nachtwind; Walter Reiprich: Rufe an das schlummernde Gewissen; Lyrik der Kommenden

• *Mappe 16/1964:*

Heinz Pototschnig	Vorrede
Hans Leb	Die letzten Gesichter
Hans Leb	Alte Stadt
J.F. Perkonig	[Gedichte]
G.F. Jonke	Namib heißt die Erkenntnis
Christine Lavant	[Gedichte]
Hanns Renger	[Gedichte]
Werner Kofler	[Gedichte]
Gertrude B. Neubauer	[Gedichte]
Herbert Strutz	[Gedichte]
Georg Drozdowski	[Gedichte]
Gerhild Serro	[Gedichte]
Michael Kuscher	[Gedichte]

Gertrude Weitensfelder-Anger	[Gedichte]
Gerhard Glawischnig	[Gedichte]
Wolf Mack	Lichtwunsch
Rosita Tal	[Gedichte]
Thekla Maria Schürr	Manchmal stehn die Berge ...
Friedrich Hänflin	Tiefe Augen
Annemarie Gross-Nagl	[Gedichte]
Manfred Posch	Träne aus Staub ist meine ...
Karl Wachernig	Sommernacht
Gerhard Prinz	Tischgebet
Andreas Fischer	[Gedichte]
Ingeborg Teuffenbach	im fluchtoval ...
Ludwig Skumautz	[Gedichte]
Dieter Kaufmann	Vision des Kreuzes
Herwig Salar	[Gedichte]
Erica Steinlechner-Romanow	[Gedichte]
Ingeborg Pacher	[Gedichte]
Heinz Pototschnig	[Gedichte]
Theresia Edlinger	[Gedichte]
Franz Stimpfl	[Gedichte]
Ermelinde Koch	[Gedichte]
Richard Schmied	S'Hoamat
Maria Kendi	[Gedichte]
Willi Schönberg	[Gedichte]
Grete Panger	[Gedichte]
Hans Tschernernjak	[Gedichte]
Otto Bünker	[Gedichte]
Autorenbiographien	
Autorenregister	

• *Mappe 17/1965:*

Heinz Pototschnig	Die Krippe
Erika Burkart	[Gedichte]
Harald K. Hülsmann	[Gedichte]
Gerhard Rademacher	[Gedichte]
Gerhild Serro	Schieß nicht auf Amseln
Günter Lanser	[Gedichte]
Peter Coryllis	Weißer Wolke
Michael Kuscher	[Gedichte]
Gerhard Kohlmann	Das Gespräch
Magdalene Koch	[Gedichte] Aus: Peruanische Elegie
Herbert Strutz	[Gedichte]
Hans Leb	Der Mensch
Walther Staudacher	Dreiklang
G.F. Jonke	Bianco
Werner Kofler	[Gedichte]
Werner Thuswaldner	Der Anzug
Michael Groissmeier	[Gedichte]
Ruth Hallard	[Gedichte]
Gisela Flak	[Gedichte]
Ingeborg Pacher	Unlängst kam einer ...
Knut Beck	[Gedichte]
Alexander Cane	Konstellation zu einem Thema von G.S.



Alexander Cane  
Domenico Cara  
Heinz Pototschnig  
[Notiz zu] 75. Geburtstag v. Friedrich Sacher; E.H. Steenken: Ein Mantel aus Schafwolle;  
E.H. Steenken: Voralpe; Hilde Domin: Nur eine Rose als Stütze  
Autorenregister  
Autorenbiographien  
Inhaltsverzeichnis

• *Mappe 18/1965:*

Heinz Pototschnig	Das Ohr des Erhabenen
Werner Thuswaldner	Der Hirte
Günter Lanser	Ein Fisch nur
Peter Weiermair	Rückkehr
Knut Beck	[Gedichte]
Magdalene Koch	Aus: Chinesischer Bilderbogen
Ruth Hallard	Junge Tempeltänzerin
Peter Coryllis	[Gedichte]
Ingeborg Pacher	[Gedichte]
Gertrude B. Neubauer	[Gedichte]
G. Rademacher	[Gedichte]
Gerhard Kohlmann	Das Gesuch
Harald K. Hülsmann	[Gedichte]
Hans Leb	Einmal kommst auch du an dein Herz
Erika Burkart	Flußgelände
Georg Schneider	[Gedichte]
Gertrud Weitensfelder-Anger	Zu den hohen blauen Toren
Ingo Cesaro	Sommerschatten
Gerhild Serro	Nummer gelöscht
Guntram Vesper	[Gedichte]
Werner Kofler	[Gedichte]
Michael Groissmeier	[Gedichte]
Alexander Cane	Verwaschene Scheiben
Michael Kuscher	[Gedichte]
Peter Paul Wiplinger	[Gedichte]
Autoren- und Graphikerverzeichnis	
Inhaltsverzeichnis	

• *Mappe 19/1965:*

Willem Frederik Hermans von Heinz Noah	Doktor Klondyke. Berechtigte Übersetzung aus dem Niederländischen
Werner Kofler	[Gedichte]
Ruth Hallard	Die Abseite
Michael Groissmeier	schwarzer frühling
Hans Leb	Das Werk
Werner Thuswaldner	Die Besetzung
Ingeborg Pacher	[Gedichte]
Gerhard Ertelt	Mittag und dunkle Dämmerung
Michael Groissmeier	[Gedichte]
Alexander Cane	Antiphone

Cecilia Meirelles	[Gedichte]. Deutsch von Gerald Unger
Vincius de Moraes	[Gedichte]. Deutsch von Gerald Unger
Cassiano Ricardo Leite	[Gedichte]. Deutsch von Gerald Unger
Po Chü I	Das verlassene Haus
Ming Huang	Marionetten
Tu Fu	[Gedichte]
Ludwig Fuchs	Warum ich altchinesische Gedichte zu übertrage versuche
Walter Uhlenhut	[Gedichte]
Gisela Flak	Blätter aus Mond
Magdalene Koch	[Gedichte]
Gerhard Rademacher	[Gedichte]
Peter Coryllis	[Gedichte]
Knut Beck	Wurzel und Stein ...
Erika Burkart	Worte, Orte
Heinz Pototschnig	Wenn es sein muß, meine Dame
Michael Kuscher	Für dich ...
marcel van maele	das manuskript. aus dem flämischen von heinz noah
Gerhild Serro	Der Schrei
Gertrude Neubauer	[Gedichte]
Hans Leb	Nur die Vögel
Autoren- und Graphiker-Biobibliographien	
Inhaltsverzeichnis	

▲ [Zum Anfang des Dokuments](#)

►► [Zum Grundeintrag der Zeitschrift](#)

►► [Zur Startseite](#)